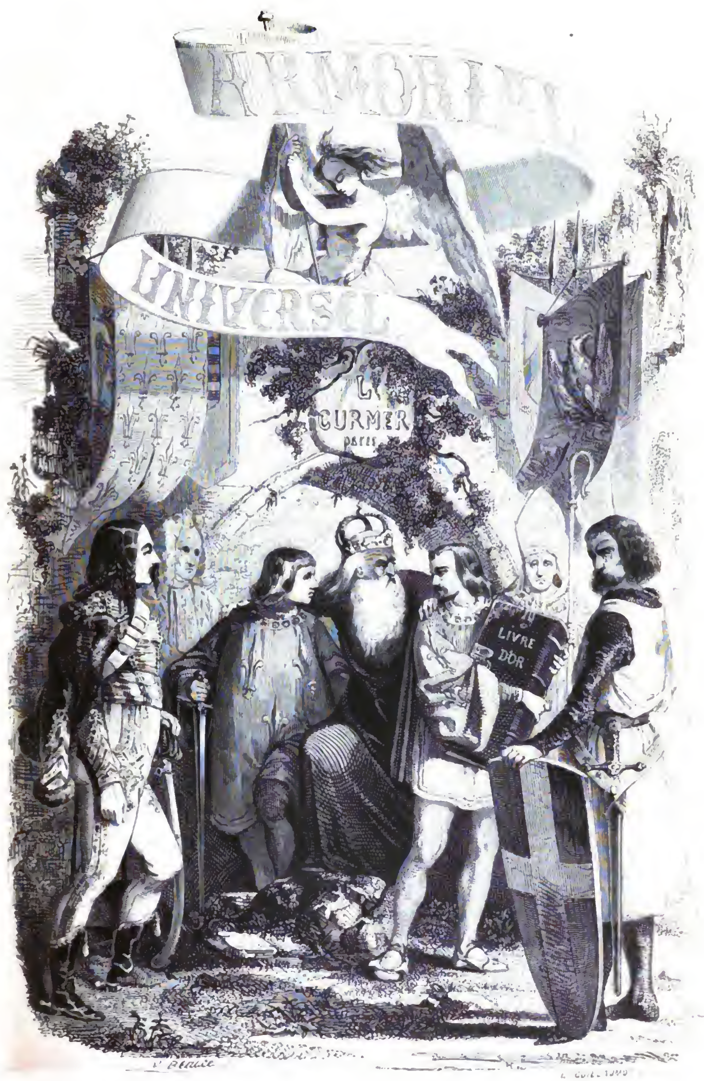
Jouffroy



ARMORIAL

UNIVERSEL.


IMPRIMERIE
Schneider et Langrand,
rue d'Erfurth, 1.


UNIVERSEL
L. CURMER
paris
LIVRE D'OR

ARMORIAL UNIVERSEL

PRÉCÉDÉ D'UN

TRAITÉ COMPLET DE LA SCIENCE DU BLASON,

et suivi

D'UN SUPPLÉMENT,

par

M. JOUFFROY D'ESCHAVANNES,

Heraldiste historiographe, secretaire archiviste de la societe orientale de Paris, membre de l'academie royale archeologique de Madrid, etc



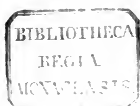
PARIS,

L. CURMER, ÉDITEUR,

49, RUE DE RICHELIEU,

—

M DCCC XLIV


BIBLIOTHECA
REGIA

AVANT-PROPOS.



'AUTEUR commence par dire qu'il n'a pas voulu faire de son livre une œuvre politique : son seul but, en publiant un *Armorial universel*, a été de faire de l'histoire et de l'archéologie et de réunir le plus grand nombre de blasons qui ait été publié jusqu'à ce jour en un seul corps d'ouvrage.

Les grands hommes sont les ancêtres d'une nation, et il est permis à celle-ci de s'en glorifier : pourquoi les familles n'auraient-elles pas aussi le droit d'élever un autel au culte des aïeux ? Quel mal pourrait-on trouver à rappeler aux enfants qu'ils tiennent de leurs pères un sceau honorable qu'ils doivent transmettre tel à leurs enfants ? Quel crime y a-t-il à rappeler aux nations qu'elles ont été grandes et victorieuses sous telle ou telle bannière ? Le cœur humain n'a pas dégénéré, et ce que l'on appelait honneur au temps des croisades est encore l'honneur aujourd'hui. Après un demi-siècle de révolution, le palais de Louis XIV ouvre la

salle des croisades, et, dans le siècle de l'incrédulité, ces mots : *A toutes les gloires de la France !* protégent encore l'écusson d'un soldat chrétien.

Les descendants des croisés n'ont pas seuls le privilége de la noblesse. Après l'hommage rendu à ces grands noms que le monde chrétien révère, on ne pouvait jeter au vent les blasons qui n'ont pas été retrouvés sous les sables de la Palestine, les noms dont l'illustration plus récente ne peut encore invoquer qu'une gloire acquise, à défaut de gloire héréditaire.

La noblesse de province, cette humble noblesse qui, sans jamais aspirer aux rangs élevés, versait de père en fils le plus pur de son sang, et pour toute récompense ne recevait que la croix de Saint-Louis, cette noblesse a des droits à la reconnaissance nationale. Pauvres de patrimoine, mais riches de loyauté et de patriotisme, les nobles de province héritaient d'un nom sans tache, qu'ils transmettaient sans tache à leurs fils. Courageux sur le champ de bataille ou dans les parlements, ils ne savaient que servir le pays, et, dédaignant dans leur vieillesse les vaines et fastueuses gloires des cours, revenaient mourir chrétiennement au manoir paternel. Enfin, sous la pourpre romaine et dans le silence des cloîtres, le clergé a payé son tribut de gloire, et ses blasons devaient encore trouver place ici.

En un mot, on a réuni tous ces signes hiéroglyphiques, tous ces cachets de l'honneur, que les souverains ont accordés en récompense de services rendus. Les plus récents comme les plus anciens se trouvent au même titre dans ce recueil, et l'on ne sera pas étonné d'y voir l'épée de Jeanne d'Arc et la palette de David, l'écusson des *premiers barons chrétiens* et celui du *fils chéri de la victoire.*

Pour rendre ce travail plus complet, il était encore des noms qu'on devait proclamer, des écus qu'on devait blasonner, quoiqu'ils n'aient pas la France pour patrie. L'histoire est impartiale, car elle est universelle et parle toutes les langues ; elle s'enorgueillit de tous les noms illustres, à quelque terre qu'ils appartiennent, et, amis ou ennemis, elle les burine tous au livre d'or, quand ils ont fait leur devoir. Les hommes qui ont croisé le fer sur les mêmes champs de bataille, qui se sont vus face à face dans la mêlée, ne rougiront pas de se retrouver ensemble, puisqu'ils ont appris à s'estimer. La noblesse française est alliée par le sang à celle de tous les pays, et l'on sait quelle difficulté il y a quelquefois à se procurer les blasons étrangers, quand il s'agit de rétablir une généalogie : l'auteur

a donc cru rendre un service en faisant connaître un grand nombre de ces blasons puisés aux sources officielles et dans les travaux des hommes qui se sont occupés consciencieusement de l'histoire nobiliaire de chaque pays[1].

Les personnes dont les armoiries se trouvent ici savent avec quelle scrupuleuse sévérité cet ouvrage a été composé, et ne douteront pas au moins de la bonne foi de l'auteur. Depuis qu'il n'y a plus de juge d'armes en France, personne n'a de caractère officiel pour vérifier des armoiries ou recevoir des preuves de noblesse, et un Armorial ne pouvait aujourd'hui prendre d'autorité que dans la condition que l'auteur s'est imposée de n'admettre que des blasons justifiés.

Depuis un demi-siècle, on s'occupe peu, en France, d'archéologie nobiliaire, et ce serait une satisfaction pour l'auteur s'il avait pu contribuer à donner de l'élan aux travaux de ce genre. Les bibliothèques publiques renferment des trésors où bien des familles peuvent retrouver des pièces du plus haut intérêt et dont elles n'ont cependant pas connaissance. L'homme de France le plus au fait des généalogies, le savant chef du bureau des titres, à la Bibliothèque royale, met, tout le monde le sait, une exquise complaisance à aider les familles qui désirent faire des recherches.

Espérons que, grâce à son amour de la science et aux encouragements qu'il prodigue avec tant de grâce aux hommes qui s'occupent de ces matières, l'archéologie nobiliaire prendra un nouvel essor.

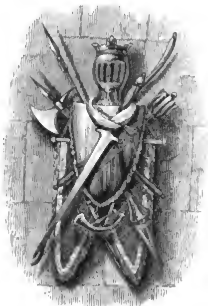
En publiant en tête de l'*Armorial universel* un traité de blason, j'ai voulu faciliter aux personnes intéressées l'usage du langage héraldique. J'ai compulsé tous les vieux auteurs, et j'ai simplifié autant qu'il m'a été possible les règlements de cette science, ne donnant jamais mon opinion personnelle que lorsque celles de mes devanciers étaient vagues ou contradictoires.

Enfin, je termine en m'excusant auprès des familles dont les armoiries ne sont pas mentionnées dans mon livre. Cette omission provient de ce que j'ai eu trop tard la constatation officielle de ces armoiries, et j'espère un

[1] Je suis heureux de témoigner ici ma reconnaissance à mon constant ami M. Ferdinand Denis, dont le profond savoir m'a été si nécessaire pour la partie de mon travail concernant le Portugal.

jour compléter cette nomenclature nobiliaire. Enfin, si, malgré tous mes soins, toute mon attention, quelques erreurs se sont glissées, que je n'aie pas réparées dans mon supplément, je prie qu'on veuille bien me les pardonner, en tenant compte de la patience qu'il a fallu pour compulser les matériaux intéressant près de onze mille familles.

J. D'E.





AUTRICHE



BADE.



BAVIERE



BELGIQUE

PL 3.

PLANCHE III.

EMPIRE D'AUTRICHE.

Tiercé en pal : au 1 d'or au lion de gueules couronné, qui est de *Habsbourg;* au 2 de gueules à la fasce d'argent, qui est d'*Autriche;* au 3 d'or à la bande de gueules chargée de trois aiglettes d'argent, qui est de *Lorraine;* l'écu posé sur une aigle éployée de sable, becquée et membrée d'or, couronnée de même, languée de gueules, tenant dans la patte dextre une épée d'argent garnie d'or, et un sceptre aussi d'or, et dans la patte sénestre un monde d'azur croisé et cintré d'or ; l'écu sommé de la couronne impériale.

Ordres : De la Toison d'or ; de Marie-Thérèse ; de Saint-Étienne.

Pavillon de pourpre doublé d'hermine, sommé de la couronne impériale.

GRAND-DUCHÉ DE BADE.

D'or à la bande de gueules ; l'écu surmonté d'une couronne ducale.

Supports : Deux griffons de sable couronnés d'or.

Ordres : De la Fidélité ; du Mérite militaire ; du Lion de Zaehringen.

Manteau ducal de pourpre doublé d'hermine, sommé d'une couronne fermée.

ROYAUME DE BAVIÈRE.

Losangé en bande d'argent et d'azur ; en cœur un écu de gueules à une épée d'argent garnie d'or, et un sceptre d'or, mis en sautoir, surmontés d'une couronne royale d'or ; l'écu timbré d'une couronne.

Supports : Deux lions d'or couronnés, soutenant des drapeaux aux couleurs de l'écu.

Ordres : Royal militaire de Maximilien-Joseph ; du Mérite civil de la couronne de Bavière ; de Chevalerie de Saint-Georges.

Pavillon de pourpre doublé d'hermine, surmonté de la couronne royale.

ROYAUME DE BELGIQUE.

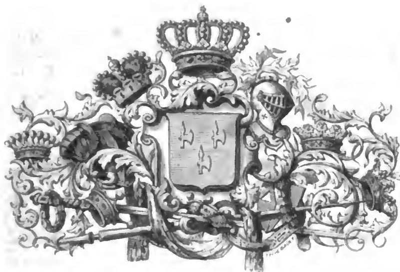
De sable au lion d'or lampassé de gueules ; l'écu timbré du casque royal orné de ses lambrequins.

Supports : Deux léopards lionnés d'or soutenant des drapeaux aux couleurs nationales.

Devise : *L'union fait la force.*

Ordre : De Léopold.

Pavillon de pourpre doublé d'hermine ; couronne royale.



TRAITÉ DU BLASON.

ORIGINE DES ARMOIRIES.

Dans tous les temps, les guerriers ont adopté certaines marques symboliques dont ils ornaient leurs casques ou leurs boucliers, mais sans leur attribuer ni leur reconnaitre aucun caractère d'hérédité, aucun symbole de noblesse. Homère, Virgile et Pline parlent des figures représentées sur les boucliers des héros qui assistaient au siége de Troie. Philostrate dit qu'une aigle d'or sur un bouclier était le blason royal des Mèdes, assertion confirmée par Xénophon au livre Ier de son histoire; et tous les auteurs grecs sont remplis des devises d'Arsace, de Cyrus, de Cambyse, de Darius et de Xercès. Les boucliers et les casques des Grecs étaient à cette époque ornés d'une multitude de signes de ce genre. Diodore de Sicile croit que les Égyptiens avaient inventé les images symboliques, et quelques auteurs se sont appuyés sur cette opinion pour attribuer aux Pharaons l'origine des armoiries. Le père Monnet pense qu'une espèce de blason existait déjà sous Auguste, et s'exprime ainsi : « Le vrai usage des « boucliers armoriés et des blasons « de couleurs et de métaux d'armes « a pris origine sous Octave-Au- « guste, empereur, lequel usage a

« continué et s'est augmenté sous les « empereurs ses successeurs, et, de« puis, s'est perfectionné tant ès « Gaules qu'ès autres royaumes de « l'Europe après l'empire romain « failli et les légions romaines étein« tes. » Cette opinion est parfaitement acceptable quant aux emblèmes adoptés par les anciens, mais elle est erronée quant à la prétention de voir chez les Romains les règlements d'une science héraldique. Autant vaudrait alors se ranger de l'avis d'André Favin avançant que le blason est dû aux fils de Seth, qui, afin de se distinguer des enfants de Caïn, prirent pour armoiries les figures de diverses choses naturelles, fruits, plantes et animaux, tandis que la postérité du réprouvé se distingua au moyen des instruments des arts mécaniques. Ségoin soutient que les enfants de Noé inventèrent les armoiries après le déluge, et cite Zonare, historien grec, dans le quatrième livre de ses Annales; malheureusement, cet auteur n'ayant écrit que trois livres, l'assertion de Ségoin doit trouver peu de partisans.

Enfin, selon d'autres, les armoiries étaient en usage lorsque les Hébreux sortirent d'Egypte, parce qu'il est dit au livre des Nombres que ce peuple campait par tribus, ou familles distinguées au moyen de leurs enseignes et drapeaux. Sur ce fondement, ils ont imaginé que les douze tribus représentaient les douze signes du zodiaque, et se sont empressés de donner à chacune l'image d'une constellation ; ou bien, interprétant les prédictions de Jacob à ses enfants sur ce qui leur arrivera après sa mort, ils y ont encore trouvé un sujet d'armoiries. Ainsi la tribu de Juda avait un lion, parce que Jacob dit : *Catulus leonis Juda*, etc.; la tribu de Zabulon, une ancre; d'Issachar, un âne; de Dan, un serpent; de Gad, un homme armé; de Siméon, une épée; d'Asser, des tourteaux; de Nephtali, un cerf; et de Benjamin, un loup. La Genèse, le Deutéronome, et tous les livres sacrés sont tour à tour invoqués pour trouver une origine mystérieuse aux armoiries.

Mais tous ces auteurs, malgré les peines qu'ils se sont données, n'ont prouvé qu'une chose incontestable d'ailleurs et incontestée : c'est que les hommes, dès l'origine des sociétés, ont voulu se distinguer de leurs semblables par quelques symboles ou hiéroglyphes, et que les sociétés elles-mêmes ont bientôt senti la nécessité d'avoir des signes au moyen desquels leurs différentes fractions pussent se réunir avec ordre. Ces signes, quelquefois enfantés par la vanité, n'étaient-ils pas aussi les premiers éléments de l'organisation, les premières bases de la hiérarchie sociale? Singulière destinée de cette science, dont les prémices furent un hommage rendu aux lois sociales, et qu'on a vue de nos jours considérée comme un brandon de désunion entre les hommes!

Ce qu'on peut donc affirmer avec raison, c'est que de tout temps il y a eu des marques symboliques portées par des individus sur leurs casques ou leurs boucliers, et par des réu-

nions d'hommes sur les drapeaux et étendards; mais elles ne furent point d'abord des marques héréditaires de noblesse. Il est vrai que quelques-unes ont passé aux enfants : ainsi, d'après Italicus, un des Corvins avait le corbeau de Valerius Corvinus pour cimier ; et Ovide dit qu'Égée reconnut son fils Thésée en voyant les marques de sa race sur le pommeau de son épée. Mais ce n'étaient là que des ornements dépendants du caprice, et non des armoiries soumises à un code. Les Romains n'eurent certainement jamais d'armoiries semblables aux nôtres, puisque sur les nombreux arcs de triomphe, tombeaux, temples et autres monuments qu'ils nous ont laissés, on n'en trouve aucun vestige. Auguste et ses successeurs firent graver des images sur les boucliers des soldats, mais toute une cohorte, toute une légion portait la même figure, qui devenait un signe de ralliement. On ne trouve pas autre chose dans la notice de l'empire.

Chez les Gaulois, quelques emblèmes mystérieux adoptés par les druides, tels que la branche de gui, que le peuple avait en grande vénération, et des initiales ou des images d'idoles gravées sur des bagues, voilà tout ce que les recherches ont procuré jusqu'à présent. C'est toujours, comme chez les autres peuples, une disposition à se parer d'emblèmes, à en revêtir les choses sacrées, à donner par ce moyen, pour ainsi dire, une figure palpable au mysticisme religieux ; mais de règles déterminées, de formes constantes ou héréditaires, il n'y en a aucune trace.

Si l'on traverse l'époque d'invasion pour arriver à celle où les Francs sont établis en maîtres et en vainqueurs, on retrouve les mêmes faits ; et plus tard encore les preux de Charlemagne ne connaissent d'autres armoiries que les bannières militaires, insignes de commandement et d'autorité, mais non encore de noblesse héréditaire.

Les armoiries, telles qu'elles sont aujourd'hui, ne datent que du onzième siècle, ou de la fin du dixième, car on n'en retrouve aucune trace sur les monuments antérieurs à cette époque. Les plus anciens tombeaux n'ont que des croix et des inscriptions avec la représentation au trait de ceux qui y sont inhumés ; et l'on doit attribuer à une restauration les figures héraldiques qui peuvent se rencontrer sur plusieurs. C'est au onzième siècle seulement que les sceaux commencent à porter des armoiries, et le petit nombre des monuments de ce genre laisserait à penser que l'usage n'en était pas encore très-répandu.

On possède le contrat de mariage de Sanche, infant de Castille, avec Guillemine, fille de Centule Gaston II, vicomte de Béarn, de l'an 1000, au bas duquel il y avait sept sceaux apposés, dont deux se sont conservés entiers. Le premier représente un écu chargé d'un lévrier ; le second est un écu tranché par des barres transversales. M. de Villaret, qui s'est livré à l'examen de ces sceaux, prétend qu'on peut certainement reconnaître sur le second les figures

du blason moderne. Il en eût pu dire autant du premier, qui pouvait bien être le sceau de Garcie-Arnaud, comte d'Aure et de Magnoac, lequel vivait dans le même temps, et dont les descendants ont toujours porté un lévrier dans leurs armes.

Deux sceaux d'Adelbert, duc et marquis de Lorraine, apposés à deux chartes des années 1030 et 1037 de l'ère vulgaire, représentent un écu chargé d'une aigle au vol abaissé.

Un acte de l'an 1072 [1] porte un sceau de Robert le Frison, comte de Flandres, sur lequel est un lion; et un diplôme de Raymond de Saint-Gilles, de l'an 1088, est scellé d'une croix vidée, cléchée et pommetée, telle que l'ont toujours portée depuis les comtes de Toulouse. L'historien du Languedoc avait pensé que cette dernière pièce était le plus ancien monument héraldique, mais les chartes citées plus haut détruisent cette opinion.

Le sceau de Thierri II, comte de Bar-le-Duc et de Montbéliard, mis au bas d'un acte de l'an 1093, représente deux bars adossés.

Il est bon d'ajouter à l'appui de ce sentiment que le moine de Marmontiers, qui a écrit l'histoire de Geoffroi, comte d'Anjou, l'an 1100, parle du blason comme d'un usage établi depuis longtemps dans les familles illustres.

Ces marques distinctives commencent donc tout au plus au onzième siècle à devenir héréditaires dans quelques familles, mais seulement par l'effet d'un caprice, et nullement d'après les lois d'un code héraldique. Si ce code eût existé, quelle eût pu être son utilité? les tournois n'étaient pas encore de mode, et il serait absurde de penser que des prescriptions eussent été établies dans la prévision d'événements qui ne s'étaient pas encore présentés et dont on ne pouvait avoir l'idée. Enfin les armoiries existaient, se transmettaient même. Elles étaient les éléments d'une science, mais pas encore la science.

Le premier tournoi fut donné en France, l'an 1066, par Geoffroi, seigneur de Preuilly, ainsi que l'apprend la chronique de Tours. Sur le témoignage d'un historien étranger qui les appelle *conflictus Gallici*, quelques modernes ont cru devoir en attribuer le berceau à la France, et proclamer Geoffroi de Preuilly le législateur des tournois; mais il est certain que ces joutes chevaleresques étaient déjà pratiquées dans le Nord depuis près d'un siècle; et si quelques auteurs les ont appelées les combats français, c'est que nos chevaliers y brillaient par un courage, une magnificence, une adresse, une courtoisie qui passaient alors en proverbe chez les autres nations de l'Europe. On sait d'ailleurs que les tournois avaient lieu en Allemagne dès le dixième siècle, et c'est à Henri l'Oiseleur qu'on doit toute la législation des montres d'armes.

Plus une chose est ancienne, plus nous croyons devoir lui porter

[1] L'authenticité de cet acte a été contestée par D. Mabillon et quelques autres.

de respect; aussi ne faut-il pas s'étonner si quelques enthousiastes (en les supposant de bonne foi), ont cru découvrir la science là où il y en avait à peine les éléments. Les plus anciens ouvrages qu'on possède sur le blason sont des manuscrits dont aucun ne remonte plus haut que le règne de Philippe-Auguste. Encore ces ouvrages sont-ils d'une faible importance. Un des plus anciens est celui de Jacques Bretex, à la date de 1285. L'auteur décrit en rimes les joutes faites à Chaunency, et s'amuse à blasonner les armoiries des chevaliers qui s'y trouvaient. On possède un autre manuscrit de 1253, sous ce titre : *Les ordonnances appartenans à l'officier d'armes et les couleurs appartenans aux blasons*. C'est l'extrait d'un autre manuscrit plus ancien. Il existe aussi un armorial de l'an 1312, intitulé : *Noms et armures des chevaliers qui furent à Rome au couronnement de l'empereur Henri VII*. Mais tous ces ouvrages ne contiennent guère que des renseignements et des ordonnances pour les joutes et les tournois.

Les premières monnaies de France portant des armoiries furent les deniers d'or de Philippe de Valois, où ce roi était représenté assis sur un trône, tenant de la main gauche un écu semé de fleurs de lis, et son épée de la droite. Ces pièces d'or, frappées en 1336, prirent le nom d'écu : c'est ainsi que l'écu royal donna son nom aux monnaies sur lesquelles il était représenté.

Beaucoup de preuves confirment l'opinion que le blason, jusqu'alors simple effet du caprice, devint une science à l'occasion des tournois. Le nom de *blason* que nous donnons à cet art, la forme des anciens écussons, les émaux, les figures principales, les partitions, les cimiers, les timbres, les lambrequins, les supports, les devises, les fables sur l'origine de certaines armoiries, et enfin le temps auquel se rapportent les monuments sur lesquels on les retrouve, ne laissent aucun doute à cet égard. *Blazen*, d'où l'on a fait *blason*, est un mot allemand qui signifie sonner du cor; et si l'on a donné ce nom à la description des armoiries, c'est qu'anciennement ceux qui se présentaient aux lices pour les tournois sonnaient du cor afin d'attirer l'attention. Les hérauts venaient reconnaître la qualité du gentilhomme, puis blasonnaient ses armoiries, c'est-à-dire qu'au moyen d'une trompe ou porte-voix, ils décrivaient aux spectateurs les armoiries du chevalier. Les rimes du tournoi de Chaunency, en 1285, nous en fournissent des exemples :

Cil trompoours si trompeoient
Et les bachelers amenoient
D'armes si empapillonez
Depuis l'eure que ie fu nez
Ne vi a mon gré tel mervoilles.
Un cheualier d'armes vermoilles
A cinq annels d'or en Ecu
Vi deuan tous qui sans ecu
Vient a voir la premiere joute
Comment qu'il soit ne coi qu'il coute.
Si quier as autres con li doigne.
Lors oi ecrier Chardoigne
Et puis Viamne a ces heraus

Garçons glatir, huier ribaux.
Chevaux hannir, tambour sonner, etc.

Dans les descriptions de joutes qu'a faites Olivier de la Marche, et dans celles des vieux romans, il est toujours dit *que les trompettes cornèrent, et fusrent faicts les cris accoustumés.* Aux joutes de l'Arbre d'or, il dit : *Sitost que mondict seigneur le duc fust sur les rangs, fust apporté le blason de monsieur de Chasteauguion, frère de monsieur le prince d'Orange et neveu de monsieur le comte d'Armignac. Et après fust allé querre par le géant et par le nain; fust par le géant présenté aux dames, et le nain sonna sa trompe.*

Après les joutes, les chevaliers allaient souvent appendre leurs écus dans les églises.

Quand on avait paru deux fois aux tournois, il n'était plus nécessaire de faire preuve de noblesse, puisqu'elle avait été suffisamment reconnue et *blasonnée*, c'est-à-dire annoncée à son de trompe. Alors les chevaliers portaient en cimier deux trompes que quelques auteurs ont prises mal à propos pour des *proboscides* ou trompes d'éléphant, et qui sont l'origine de toutes celles qu'on voit orner les timbres allemands.

On trouve sur les anciens manuscrits les écussons suspendus avec des courroies et penchés sur le côté, parce qu'on les attachait ainsi aux tribunes des lices et aux balcons des maisons voisines, ce qui s'appelait faire fenêtre. On les ornait souvent en posant dessus le casque avec ses lambrequins. Chacun alors pouvait voir les armoiries des prétendants aux joutes, et l'on devisait des chevaliers, celui-ci pour la louange, celui-là pour le blâme. Les dames racontaient les anecdotes qu'elles connaissaient sur chacun, et l'expression de *blasonner* s'étendit ainsi jusqu'aux *caquetages* dont les chevaliers étaient l'objet.

C'est alors que les règles du blason commencèrent à s'établir; plusieurs nobles de même famille, portant les mêmes armes et assistant au même tournoi, prirent des signes ou des devises différents, et le plus communément les cadets ajoutèrent quelque nouvelle charge comme brisure sur le champ de l'écu. Les Allemands brisent par les cimiers, les Flamands par les couleurs, les Anglais par l'addition de quelque pièce, et les Français par des lambels, cotices, bâtons, bordures, etc. Il n'était jamais permis de prendre la devise d'un autre, car elle était presque toujours l'expression d'un sentiment particulier à celui qui la portait.

La coutume de ne point mettre en blason couleur sur couleur, ou métal sur métal, vint des ornements brodés en or ou en argent sur les vêtements, et aussi de l'habitude de revêtir l'armure par-dessus un vêtement d'étoffe.

Les tournois commencèrent en Allemagne en 938, et nous devons attribuer à ce pays les premiers éléments du code héraldique. Les Français, il est vrai, le perfectionnèrent bientôt et le portèrent en Angleterre et en Espagne.

Il est à remarquer d'ailleurs que les nations qui n'ont pas pris part aux tournois et aux croisades n'ont pas eu d'armoiries réglées. Ainsi la Russie est encore dans l'enfance de cet art, et les blasons des familles russes ne datent pas de plus de deux cents ans.

Outre les tournois, il est certain que les croisades et les voyages d'outre-mer ont contribué à augmenter la source des blasons. Le grand nombre des croix en est une preuve. Les merlettes ou oiseaux voyageurs, qu'on représente sans bec ni pattes, tantôt pour indiquer l'humilité du chevalier, tantôt pour signifier qu'il est revenu mutilé des guerres saintes; le croissant, les étoiles qu'on trouvait sur les étendards ennemis; enfin tous les monstres chimériques que dépeignait la poésie orientale, devinrent des symboles héraldiques, et ont servi plus d'une fois à des familles nobles d'indices précieux pour retrouver les traces de leur origine.

Les meilleurs auteurs qui aient écrit sur la science héraldique en font dater les commencements du règne de Louis le Jeune, qui régla les fonctions et offices des hérauts pour le sacre de Philippe-Auguste, et fit semer de fleurs de lis tous les ornements dont on se servit à cette cérémonie. Ce prince est le premier qui chargea son contre-scel de fleurs de lis.

L'élan une fois donné, beaucoup d'auteurs firent des traités de blason, et chacun apporta quelque nouvelle règle à l'art nouveau. Le roi Jean, qui prenait beaucoup de plaisir à cette science, fut cause qu'on s'y appliqua dans un temps où les belles-lettres étaient à peine connues. On continua sous les trois règnes suivants, et cet engouement du blason s'empara si facilement de tous les écrivains du temps, qu'il passa aux historiens. Froissart, Monstrelet et Olivier de la Marche en grossirent leurs chroniques. Il n'y a guère de vieux romans qui ne soient remplis d'armoiries faites à plaisir et attribuées à des héros fabuleux. Enfin, on tomba dans le ridicule, et on alla jusqu'à donner les armoiries d'Adam, des patriarches, des prophètes, des rois de Jérusalem, d'Esther, de Judith, etc., que Bara, le Féron, Fursten et autres ont recueillies, disent-ils, *comme pièces rares et curieuses.*

Devenues signes de noblesse héréditaire, les armoiries devaient nécessairement tenter la cupidité vaniteuse de beaucoup de gens; aussi les rois de France furent-ils obligés, à plusieurs reprises, de lancer des édits contre les usurpateurs.

Avant l'année 1555, les grandes familles étaient dans l'usage de changer de nom et d'armes sans l'autorisation du souverain. Cette coutume se pratiquait lors des alliances. Quand il arrivait qu'une fille était seule héritière du nom, son mari le relevait, et l'on trouvait ainsi le moyen de perpétuer une famille près de s'éteindre. Mais ces substitutions de nom et d'armes donnaient lieu à de graves abus que l'ordonnance du 26 mars

1555 tenta de réprimer. Cette ordonnance, rendue à Amboise par le roi Henri II, porte qu'il ne sera plus permis de porter le nom ni les armes d'une famille autre que la sienne propre sans avoir obtenu des lettres patentes, et condamne à une amende de 1,000 livres ceux qui usurperont la qualité de noble.

Cette mesure fut renouvelée à différentes époques. Ainsi on peut citer :

L'ordonnance de Charles IX, rendue aux états de Blois en 1560;

L'édit de Henri III, du mois de mars 1579;

L'édit de Henri IV, du mois de mars 1600;

La supplique des états généraux de 1614 au roi Louis XIII, et les édits de ce prince, du 15 janvier 1629 et du même mois 1634;

Les déclarations de Louis XIV, du 8 février 1661, 26 février 1665 et 8 décembre 1699;

La grande recherche de 1696, qui taxa à 20 livres l'enregistrement de chaque écusson;

Enfin les édits de dérogeance de 1715, 1723, 1725, 1730, 1771, tous destinés à détruire les usurpations de noblesse en frappant de dérogeance les anoblis qui s'étaient soustraits aux droits de sceaux ou de confirmation.

L'empereur Napoléon, en créant des nobles, se réserva aussi le droit de leur donner des armoiries. Les règles de l'ancien code héraldique furent suivies, sauf quelques exceptions que l'usage et même une ordonnance du roi Louis XVIII ont fait disparaître. Les anoblissements faits aujourd'hui comportent encore concession d'armoiries soumises aux mêmes lois, tant héraldiques que judiciaires.

ÉCU.

SES FORMES. SES PARTITIONS. POSITION DES FIGURES SUR L'ÉCU.

Formes de l'Écu.

L'écu, en latin *scutum*, était primitivement fait de bois très-léger, et servait à garantir le guerrier des coups de l'ennemi, quelquefois même des intempéries. On le recouvrait de cuir, ce qui avait sans doute fait emprunter le mot *scutum* à l'expression grecque σκῦτος, bouclier.

Toutes les nations se sont servies du bouclier comme arme défensive, et elles l'ont modifié selon le genre d'attaque qu'il devait repousser, selon l'arme offensive dont il devait



BRESIL



DANEMARCK



DEUX SICILES



ESPAGNE

Pl. 4

PLANCHE IV.

EMPIRE DU BRÉSIL.

De sinople à la croix potencée de gueules, bordée d'or et chargée d'une sphère armillaire aussi de gueules, bordée d'or; la croix entourée d'un cercle cousu d'azur semé de dix - neuf étoiles d'argent.

L'écu accosté à dextre d'une branche de caféier, et à sénestre d'une branche de tabac, et timbré d'une couronne fermée.

ORDRE : Du Sud.

Pavillon de pourpre doublé d'hermine, couronné des empereurs du Brésil.

ROYAUME DE DANEMARK.

Une croix pattée d'argent bordée de gueules, cantonnée au 1 d'or semé de cœurs de gueules, à trois lions léopardés et couronnés d'azur, qui est de *Danemark;* au 2 de gueules à un poisson ayant la tête coupée, d'argent, et surmonté d'une couronne d'or, qui est d'*Islande;* au 3 de gueules au dragon couronné d'or, qui est de *Vandalie;* au 4 d'or à deux lions léopardés d'azur. Sur le tout, parti : d'or à deux fasces de gueules, qui est d'*Oldenbourg*, et d'azur à la croix pattée et alésée, d'or, qui est de *Delmenhorst*.

L'écu timbré d'une couronne fermée.

TENANTS : Deux sauvages de carnation appuyés sur leurs massues, ceints et couronnés de feuillage.

ORDRES : Du Danebrog; de l'Éléphant.

Pavillon royal de pourpre doublé d'hermine, surmonté de la couronne des rois de Danemark.

ROYAUME DES DEUX-SICILES.

Écartelé : au 1 d'azur semé de fleurs de lis d'or, à la bordure componée de gueules et d'argent, qui est de *Bourgogne moderne;* au 2 d'or à six pals de gueules, flanqué en sautoir d'argent à l'aigle couronnée de sable, qui est d'*Aragon-Sicile;* au 3 d'argent à la croix potencée d'or, cantonnée de quatre croisettes de même, qui est de *Jérusalem;* au 4 d'azur semé de fleurs de lis d'or, au lambel d'argent, qui est d'*Anjou-Sicile;* sur le tout d'azur à trois fleurs de lis d'or, à la bordure de gueules, qui est d'*Anjou moderne*.

L'écu timbré d'une couronne royale.

ORDRES : De la Toison d'or; Royal de Saint-Ferdinand et du Mérite; de Saint-Janvier; de Saint-François.

SUPPORTS : Deux lions au naturel lampassés de gueules.

Pavillon de pourpre doublé d'hermine, sommé de la couronne royale.

ROYAUME D'ESPAGNE.

Écartelé aux 1 et 4 de gueules à la tour d'argent, qui est de *Castille;* aux 2 et 3 d'argent au lion de gueules couronné d'or, qui est de *Léon;* enté en pointe d'argent à la grenade de gueules feuillée de sinople, qui est de *Grenade;* sur le tout d'azur à trois fleurs de lis d'or, qui est de *Bourbon-France*.

L'écu timbré d'une couronne fermée.

ORDRES : De la Toison d'or; Royal et distingué de Charles III; Royal américain d'Isabelle la Catholique.

Pavillon de pourpre doublé d'hermine, sommé de la couronne royale.

parer les coups. Véritable ami du soldat, celui-ci ne le quittait jamais, et, se plaisant à l'orner des emblèmes de ses caprices ou de ses affections, lui vouait une espèce de culte.

Les anciles de Rome, dont l'origine est fabuleuse, donnent une idée du respect qui s'attachait aux armes de ce genre. L'an 48 de la fondation de Rome, 706 ans avant Jésus-Christ, la peste se répandit dans toute l'Italie, et ne cessa que lorsqu'on vit tomber du ciel un bouclier de cuivre. Numa Pompilius consulta la nymphe Egérie, et rapporta pour réponse que ce bouclier serait l'égide de Rome, non-seulement contre la fureur de ses ennemis, mais encore contre la peste et tous les événements malheureux qui pourraient survenir; et qu'à sa conservation était attaché le sort de l'empire. Le prince fit fabriquer onze boucliers semblables, afin qu'il ne pût être reconnu si quelqu'un tentait de le dérober, et ces douze anciles furent confiés à un collége de douze prêtres de Mars pris dans l'ordre des patriciens. Les plus grands capitaines romains tinrent à honneur d'en faire partie; on les nomma Saliens Palatins, du nom de leur temple, situé sur le mont Palatin. Tous les ans, au mois de mars, ces prêtres, revêtus de robes brodées d'or, couronnés de lauriers, parcouraient la ville en grande pompe, et montraient les anciles, que chacun d'eux portait au bras droit. Le jour de cette fête, il n'était pas permis à une armée romaine, en quelque endroit qu'elle se trouvât, de faire aucun mouvement. On ne pouvait point se marier, les ventes étaient interdites, et toute entreprise commencée dans ce jour devait porter malheur. Tacite attribue le mauvais succès de l'empereur Othon contre Vitellius à son départ de Rome pendant que l'on portait les boucliers sacrés.

Les Gaulois avaient coutume, pour éprouver si leurs enfants étaient légitimes, de placer le nouveau-né sur un bouclier, et de l'exposer au courant des rivières. Si l'eau engloutissait le frêle esquif, l'enfant était déclaré bâtard, et personne ne songeait à le sauver, tandis que la légitimité était proclamée si les ondes respectaient la victime. Aussi Tacite, parlant des mœurs des Germains, nomme le Rhin, fleuve éprouvant les mariages. Le bouclier était au nombre des présents de noce que l'époux faisait à sa fiancée, sans doute pour lui rappeler l'épreuve terrible à laquelle il devait servir. On l'employait encore pour les adoptions, pour l'admission d'un jeune homme au rang de citoyen. César dit que l'habitant des bords du Rhin ne peut sortir et prendre part aux affaires publiques sans être armé de sa lance et de son bouclier; et lorsque, dans le conseil, un orateur avait mérité l'approbation publique, chaque assistant la lui témoignait en frappant sur son bouclier. Enfin c'était sur un pavois que l'on plaçait le chef élu pour le faire reconnaître de toute l'armée.

A mesure que les peuples avancèrent en civilisation, l'écu subit

l'influence de l'art, se modifia et se couvrit d'ornements. Destiné d'abord à préserver l'homme de guerre des coups de l'ennemi, il lui servit encore à repousser les attaques du mépris, en faisant connaître les belles actions dont son maître pouvait s'honorer. On y représenta les hauts faits au moyen de la peinture et de la sculpture; et les boucliers devinrent des pages d'histoire, on pourrait dire des brevets d'honneur que le titulaire portait toujours avec lui. Puis, lorsque la dimension du bouclier ne suffit plus pour contenir tous les hauts faits d'un brave, il fallut employer un langage dont chaque terme fût une narration, une écriture dont chaque caractère fût un fait. L'écu se prêta encore à cet art nouveau, et, malgré les diverses formes adoptées par les nations, présenta toujours les mêmes caractères emblématiques dans ses ornements.

Quelquefois aussi ce n'était pas un fait d'armes que portait l'écu, mais seulement l'expression d'un vœu, une devise amoureuse, une menace de vengeance.

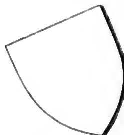
L'écu d'armoiries est le champ qui représente le bouclier, la cotte d'armes ou la bannière sur laquelle étaient brodées ou émaillées les figures allégoriques.

Celui dont nous nous servons est nommé écu français. Il est carré long, arrondi aux deux angles inférieurs, et terminé en pointe au milieu de sa base. Quoique cette forme soit la plus usitée, on peut la modifier sans qu'il en résulte une faute contre les règles du blason; mais il vaut mieux la conserver telle, puisque l'usage l'a sanctionnée pour la France; d'autant plus que les autres nations ont aussi adopté des formes particulières.



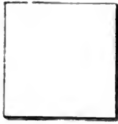
Ecu français.

Autrefois il était triangulaire, et on le posait incliné sur le côté, ce qui se voit encore sur d'anciens sceaux.



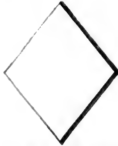
Ecu ancien.

Les bannerets de Guienne et de Poitou, et assez généralement tous les seigneurs qui avaient droit de bannière à l'armée, le portaient tout à fait carré. On le nomme écu en bannière.



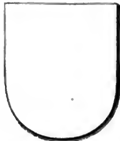
Ecu en bannière.

Les filles ou femmes le portent en losange.



Ecu des filles ou femmes.

Les Espagnols portent le même écu, mais tout à fait arrondi par le bas. Avilès, un de leurs meilleurs héraldistes, dit que cette forme prête beaucoup moins aux licences que se donnent les graveurs d'ajouter des ornements inutiles, licence qui constitue toujours une faute contre cette règle du blason, *que no debe haber en el escudo de armas interior, ni exteriormente punto. linea, ni ornamento, que no tenga su significado, y representacion.*



Ecu espagnol.

Les Allemands, sans affecter une forme déterminée, le font presque toujours avec une échancrure pour supporter la lance.



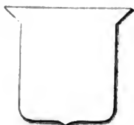
Ecu allemand.

Les Italiens se servent de l'ovale, particulièrement les ecclésiastiques, dont la plupart l'environnent d'un cartouche, ou ornement extérieur. On présume que la forme ovale fut adoptée en Italie en considération des anciles, que la tradition dit avoir affecté cette forme.



Ecu italien.

Les Anglais, qui adoptent l'écu français, le modifient quelquefois en l'évasant à la partie supérieure.



Écu anglais.

Il existe encore une grande variété d'écus, tels que les cartouches, dont les formes sont tout à fait arbitraires, et se prêtent à toutes les fantaisies de l'artiste. On en peut voir quelques exemples à la planche n° 2.

Des partitions de l'écu.

Les *partitions* de l'écu sont les divisions résultant de lignes au moyen desquelles on partage le champ en plusieurs sections.

Ces partitions sont au nombre de quatre, savoir :

Le *parti*, qui se forme en abaissant une ligne perpendiculaire de haut en bas, et passant par le centre.



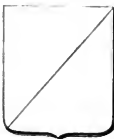
Le *coupé*, qui partage aussi l'écu en deux parties égales, mais au moyen d'une ligne horizontale.



Le *tranché*, formé par une diagonale de droite à gauche.



Le *taillé*, qui résulte d'une diagonale de gauche à droite.



Ces quatre partitions principales servent à en former d'autres nommées *répartitions*, au moyen de la

combinaison des lignes indiquées plus haut ; ainsi :

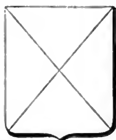
Le *tiercé* se forme au moyen du coupé, ou du parti, ou du taillé, ou du tranché répété deux fois.



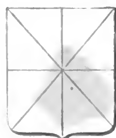
L'*écartelé* se forme du parti et du coupé.



L'écartelé *en sautoir* résulte des tranché et taillé.

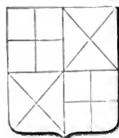


Et le *gironné* est le résultat des quatre partitions principales, parti, coupé, tranché, taillé.

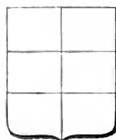


Chaque division de l'écartelé peut se diviser encore au moyen des répartitions ci-dessous indiquées, ainsi :

Ecartelé : aux 1 et 4 contre-écartelés; aux 2 et 3 contre-écartelés en sautoir.



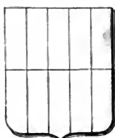
L'écartelé peut être de quatre, six, huit, dix, douze, seize quartiers et plus ; ainsi l'écu parti d'un, coupé de deux, forme six quartiers.



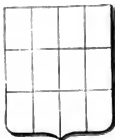
Le parti de trois traits coupé d'un donne huit quartiers.



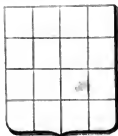
Le parti de quatre traits coupé d'un donne dix quartiers.



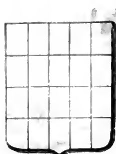
Le parti de trois traits coupé de deux donne douze quartiers.



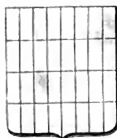
Le parti de trois traits coupé de trois donne seize quartiers.



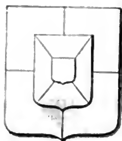
Le parti de quatre traits coupé de trois donne vingt quartiers.



Le parti de sept traits coupé de trois donne trente-deux quartiers



Ce dernier nombre est généralement le plus grand dont les héraldistes se servent. Il y a cependant quelques exemples de répartitions et d'écartelures plus compliquées. Toutes ces répartitions ne servent qu'à distinguer les quartiers d'alliances des familles, et dans ce cas l'on met au centre de l'écu, sur la croisure, l'écusson de la famille principale, que l'on dit être *sur le tout*. Si ce dernier est lui-même écartelé, et qu'un troisième se trouve à son centre, on dit : *sur le tout du tout.*



Positions des figures sur l'écu.

On nomme *positions* les diverses places que les figures doivent occuper sur le champ ou écu. Elles sont au nombre de neuf, et ont déjà par elles-mêmes une signification, si l'on compare l'écu à un être animé. On peut donc, dans ce cas, supposer que l'écu est l'homme, et que les différentes figures sont la représentation de ses qualités et de ses belles actions. Du reste, c'est là le but des armoiries.



Les trois points D B E réunis sont appelés le *chef* de l'écu. Ils en occupent la partie supérieure, et représentent la tête.

B est le *point* du chef.

D, le *canton dextre* du chef. La droite de l'écu se trouve toujours à la gauche du spectateur.

E, *canton sénestre* de l'écu. Quelques auteurs pensent que ces deux cantons représentent les bras.

F, *point d'honneur*. Il représente le col de l'homme auquel on suspend les colliers de chevalerie.

A est le milieu ou *cœur* de l'écu ; on le désigne aussi sous le nom d'*abîme*. Quand il n'y a qu'une figure, elle occupe ordinairement cette position, et l'on se dispense dans ce cas d'en faire mention.

G est le *nombril* de l'écu.

H, *flanc dextre*.

I, *flanc sénestre*.

C, *pointe de l'écu*, représente les jambes de l'homme, ainsi que le sol qui le supporte.

On peut, au moyen de ces neuf positions, déterminer toujours avec exactitude la place que les figures ou meubles doivent occuper sur le champ.

ÉMAUX.

On donne ce nom à toutes les couleurs employées en armoiries, parce qu'on les peignait en émail sur les armes, les vases d'or et d'argent, et tous les meubles précieux. Les plaques que portaient les hérauts étaient aussi émaillées des couleurs de leurs princes et ont fini par prendre le nom général d'*émail*. La coutume existait aussi de les peindre sur les vitraux ou de les broder sur les vêtements, les tapis et même sur les housses des chevaux.

Sous ce nom d'émaux on reconnaît deux métaux, quatre couleurs et deux fourrures ou pannes qui constituent toutes les couleurs du blason. Chacune d'elles a une signification et est l'emblème d'une idée ou d'une chose. On les nomme : *or*, *argent*, *gueules*, *azur*, *sinople*, *sable*, *hermine*, *vair*.

Il a fallu des signes particuliers pour représenter ces émaux lorsque l'on était privé du secours de la peinture. Aussi les sculpteurs et les graveurs ont adopté des traits ou des points dont les dispositions suppléent aux couleurs. Ces indications se trouvent à la planche n° 1. On en attribue l'invention au père *Petra Santa*, qui les employa le premier dans un livre intitulé : *Tessera gentilitiæ*.

Or.

Ce métal est l'emblème des hautes vertus, telles que la justice, la clémence et l'élévation de l'âme. On s'en sert encore pour dénoter la richesse, la générosité et l'amour. Les vieux auteurs disent naïvement que ceux qui en portent dans leurs armes doivent plus que tous autres cultiver les vertus de la vraie chevalerie.

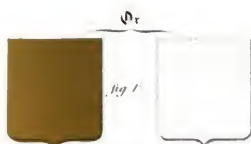
On le représente en gravure par un pointillé. (Pl. 1, fig. 1.)

Argent.

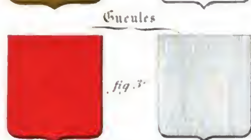
C'est le second métal employé dans les armoiries. On ne le représente pas en gravure, c'est-à-dire qu'on ne fait aucune hachure sur la pièce où il doit se trouver. Il est l'emblème de l'innocence, de la beauté et de la franchise.

Gueules.

Les croisés rapportèrent des pays d'outre-mer, non-seulement des récits merveilleux, mais aussi des images d'objets fantastiques qu'ils cherchaient à dépeindre avec le peu de mots arabes que leur fournissait leur mémoire. Une langue si différente, dont quelques mots étaient jetés dans les narrations, rendait celles-ci plus extraordinaires pour les auditeurs. Les chevaliers, en se rencontrant dans cette patrie dont ils avaient


Or
fig 1e


Argent.
fig 2e


Gueules
fig 3e

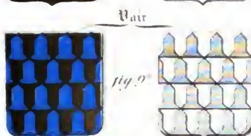

Azur
fig 4e

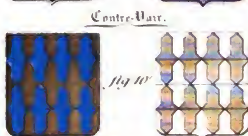

Sinople.
fig 5e

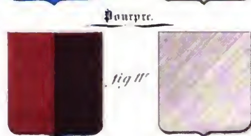

Sable.
fig 6e


Hermine
fig 7e


Contr'Hermine.
fig 8e


Vair
fig 9e


Contre-Vair.
fig 10e


Pourpre.
fig 11e


Orange.
fig 12e

PL. 1.

été éloignés, aimaient à se parler en arabe ; c'était un souvenir des dangers courus ensemble ; c'était comme le signe de reconnaissance d'une franc-maçonnerie héroïque. Il n'est donc pas étonnant que le langage des armoiries ait adopté des expressions orientales, d'autant plus qu'il avait à peindre des faits accomplis en Orient. Telle est l'origine du mot *gueules* pour exprimer la couleur rouge. *Ghiul*, en langue turque, signifie la rose. C'est aussi le nom générique de tout ce qui est rouge.

Il faut se garder d'une opinion assez répandue et qui cependant ne repose sur aucun fondement ; c'est que l'expression de *gueules* employée en armoiries a été prise de la gueule des animaux dont la couleur est rouge [1].

Cet émail indique le courage, la vaillance et le carnage des combats, ainsi que le sang versé pour le service de l'État.

On représente le gueules en gravure au moyen de hachures verticales de haut en bas. (Pl. I, fig. 3.)

[1] Gille Ménage, en ses Origines, s'exprime ainsi : « *Gueules*, couleur rouge en armoiries, prend son nom de certaines peaux rouges dont les vêtements étaient ornés; ce qui est confirmé par saint Bernard : *rubicatas pelliculas, quas gulas vocant*. Les vêtements de cette couleur étaient en grand usage chez les Gaulois, et ceux que l'on ornait de peaux rouges au cou et aux manches se nommaient *gules* ou goules.

Azur.

L'azur, nommé par quelques auteurs couleur saphirique et turquine, est le bleu céleste.

Comme nous l'avons dit au sujet du gueules, c'est encore en Orient qu'il faut chercher l'origine du mot *azur* emprunté à l'expression arabe *azul*, qui signifie bleu céleste, et dont les Grecs modernes ont fait λαζγριον. Elle est le symbole de la douceur, de l'aménité et de la vigilance. Employée pour couvrir le champ, elle représente le ciel. A l'opposé du gueules, on l'indique par des lignes horizontales. (Pl. I, fig. 4.)

Sinople.

Le vert a été ainsi nommé de la ville de Sinope en Paphlagonie. Le père Ménestrier dit avoir en sa possession la copie d'un manuscrit de l'année 1400, où se trouvent ces mots : ***Synoplum utrumque venit de urbe Synopli, et est bonum; aliud viride, aliud rubicundum. Viride Synoplum seu synopum dicitur Paphlagonicus tonos, et rubicundum vocatur Hamatites Paphlagonica.***

Cette couleur est la moins employée dans les armoiries, justement parce que nous étant venue d'Orient, elle ne pouvait se trouver sur les écussons des familles dont l'illustration était antérieure aux croisades.

On sait que le vert est encore en Orient la couleur sacrée, et que les

ulémas seuls ont le droit de s'en parer. Les héraldistes le regardent comme l'emblème de l'espérance, de la courtoisie et de la joie. La gravure le désigne au moyen de lignes diagonales de droite à gauche. (Pl. I, fig. 5.)

Sable.

On ne s'accorde pas sur l'étymologie de cette expression de *sable*, attribuée à la couleur noire ; cependant il est probable que l'opinion qui la désigne comme provenant de *sable*, *terre*, n'est pas la meilleure. Il serait plus rationnel de croire que nous l'avons prise au mot allemand *zobel*, martre noire, ce qui paraîtrait confirmé par notre mot *zibeline*, donné à cet animal. Cette couleur était souvent adoptée par les chevaliers qui voulaient garder l'incognito, et elle désigne aussi le deuil et la tristesse, la prudence, l'humilité, le dégoût du monde. Les graveurs l'indiquent par des hachures transversales et verticales. (Pl. I, fig. 6.)

Hermine.

L'hermine est la peau d'un animal dont la fourrure est entièrement blanche et que l'on a coutume de parsemer de petits lambeaux de peau d'agneau de Lombardie, dont le noir tranche sur l'hermine et en fait ressortir la blancheur.

On représente cette panne par un champ d'argent semé de petites croix de sable desquelles pendent trois branches qui vont en s'élargissant. Ces mouchetures, placées en quinconce, doivent être comptées en blasonnant si leur nombre est inférieur à trois ou quatre sur chaque rang.

Le *contre-hermine* s'obtient en substituant les couleurs, c'est-à-dire en faisant le champ de sable et les mouchetures d'argent. On peut dire aussi *poudré d'argent*.

Cette fourrure est toujours l'indice d'une haute autorité. Les ducs, les chevaliers, les pairs en doublent leurs manteaux. (Pl. I, fig. 7 et 8.)

Vair.

Le *vair* est composé d'argent et d'azur au moyen de petites cloches opposées les unes aux autres, c'est-à-dire métal à couleur, et alternativement renversées et debout, en commençant par l'argent. (Pl. I, fig. 9.)

Les pièces de vair sont disposées sur quatre rangs ou *tires* dont le premier et le troisième comprennent quatre cloches d'azur et trois d'argent, et sont terminés aux extrémités par deux demi-pièces aussi d'argent.

Lorsque les pièces dépassent ce nombre, on dit : de *menu vair*. Dans le cas contraire, la panne prend le nom de *beffroi*.

Le *contre-vair* se forme en opposant par les bases et par les pointes les pièces de même émail. (Pl. I, fig. 10.)

Il peut arriver aussi que les couleurs soient autres que l'argent et

l'azur; on se sert alors du mot *vairé*, et on l'exprime en blasonnant. Le *contre-vairé* se forme comme le *contre-vair*.

Il existe une autre couleur employée rarement en armoiries et qu'on nomme *pourpre*. Prise indifféremment pour la couleur purpurine et le violet, elle n'a jamais été bien déterminée, et quelques héraldistes ont même pensé qu'elle constituait une faute contre les règles du blason. Il est cependant nécessaire de l'admettre parce qu'elle se rencontre sur plusieurs écussons de l'empire français et chez les nations étrangères. On la reconnaît en gravure à des traits dirigés de gauche à droite. (Pl. I, fig. 11.)

Les Anglais ont adopté aussi une couleur qu'ils nomment *orangé*. On la représente par un croisé de lignes verticales et de lignes diagonales. (Pl. I, fig. 12.)

L'homme, avec sa couleur naturelle, est dit *de carnation*.

Les animaux, fruits, etc., dans le même cas, sont dits *au naturel*.

Règles à observer pour les couleurs.

L'écu rempli d'un seul émail est dit *plein* : d'or plein, de gueules plein. (Pl. I, fig. 1 et 3.)

On ne doit jamais poser métal sur métal ou couleur sur couleur, sous peine d'infraction aux règles du blason. Les cas exceptionnels sont très-rares et se disent *cas à enquerre*. Les fourrures, couleurs de carnation ou naturelle, se placent indifféremment sur tous les émaux. Il en est de même du *pourpre*.

DES FIGURES, PIÈCES OU MEUBLES QUI COUVRENT L'ÉCU.

On appelle *figures* ou *meubles* tous les objets qui se placent sur le champ de l'écu. Leur nombre est infini, car chacun d'eux représentant un fait honorable, un vœu, un souvenir ou même un caprice, on conçoit quelle quantité d'objets peut être employée en armoiries. La guerre, la justice, les sciences, souvent même les épisodes de la vie privée, sont venus payer leur tribut au blason, en apportant tous les signes par lesquels on pouvait en caractériser les différents traits.

On a longtemps répété que les armes les plus simples indiquaient la plus pure noblesse. Ce fait, qui peut être vrai, admet cependant un grand nombre d'exceptions. Des familles possédant des armes très-simples en ont vu successivement multiplier les meubles à mesure que des membres se distinguaient et obtenaient du souverain le droit d'ajouter à leur écusson quelque pièce commémorative d'une belle action. Ainsi notre première maison de France, celle de Montmorency, portait originairement *d'or à une croix de gueules*. Bouchard de Montmorency ajouta quatre alérions comme marque des quatre enseignes impériales conquises par lui sur l'armée de l'empereur Othon en 978. Mathieu de Montmorency porta ce nombre à

seize, à cause des douze enseignes qu'il prit à la bataille de Bouvines, en 1214.

Les figures sont de quatre sortes : 1° héraldiques; 2° naturelles; 3° artificielles; 4° chimériques.

FIGURES HÉRALDIQUES.

On nomme ainsi des figures formées de divers signes de convention, et qui sont du plus grand usage en armoiries. On les divise en pièces de premier ordre ou *honorables*, pièces du second ordre, et pièces du troisième ordre.

Pièces héraldiques de premier ordre ou honorables.

Elles sont au nombre de douze, savoir : le *chef*, le *pal*, la *fasce*, la *bande*, la *barre*, la *croix*, le *sautoir*, le *chevron*, la *bordure*, le *franc-quartier*, l'*écusson en cœur* et la *champagne*. Elles sont très-fréquemment employées; leur dimension est toujours du tiers de l'écu, sauf pour le franc-quartier, qui n'est que du quart à peu près.

Les anciens auteurs n'en reconnaissaient pas autant; mais, sous l'empereur Napoléon, le blason ayant été en quelque sorte reconstitué, on a admis douze pièces honorables, parmi lesquelles *la champagne*, qui n'y figurait jamais auparavant.

Le chef.

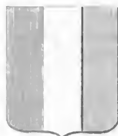
On le place à la partie supérieure de l'écu, dont il occupe ordinairement le tiers. Il représente le casque du chevalier, le bourrelet, ou même la couronne qui couvre toujours sa tête.



La Garde Chambonas : d'azur au chef d'argent.

Le pal.

Il est le hiéroglyphe de la lance du chevalier, et du poteau surmonté d'armoiries que chaque baron faisait dresser devant sa tente ou devant le pont-levis de son manoir : c'était une marque de juridiction. On le place dans le sens vertical.



Bolomier : de gueules au pal d'argent.

La fasce.

C'est la ceinture du chevalier, dont elle reproduisait la couleur et les ornements. Sa dimension est du tiers de l'écu, et elle en occupe le milieu dans le sens horizontal.



BÉTHUNE : d'argent à la fasce de gueules.

La bande.

Cette pièce représente l'écharpe passée sur l'épaule, ou le baudrier de l'épée. On l'obtient au moyen d'une diagonale tirée de l'angle supérieur de droite à l'angle inférieur de gauche.



TORCY : de sable à la bande d'or.

La barre.

Elle représente aussi l'écharpe du chevalier, mais disposée dans un sens contraire, c'est-à-dire de gauche à droite. Adoptée comme signe de bâtardise, elle a donné lieu à cette expression : *né du côté gauche*, appliquée à un enfant illégitime. Dans ce cas, elle est ordinairement diminuée de largeur. Celle qui occupe le tiers de l'écu ne peut être considéré comme marque de bâtardise.



SAINT-CLERC : d'azur à la barre d'argent.

La croix.

C'est le signe de notre rédemption qu'adoptèrent naturellement les preux dont la dévotion égalait la bravoure. On la forme au moyen de la réunion du *pal* et de la *fasce*. Le fameux *labarum* de Constantin n'était autre chose que la croix, et elle fut adoptée comme un signe de piété ou de services rendus à la religion. Les événements en ont fait varier les formes à l'infini, et nous donnerons un chapitre spécial pour indiquer les plus usitées.



BAUDRICOURT : d'argent à la croix de gueules.

Le sautoir.

On l'obtient au moyen de la *bande* et de la *barre*, dont il est la réunion. Quelques auteurs l'ont considéré comme représentant l'étrier, mais il

est plus probable qu'on ne doit y voir qu'une variété de la croix. Un fait à l'appui de cette opinion, c'est qu'il est encore nommé *croix de Saint-André*, ou *croix de Bourgogne*. Ses formes sont aussi variées que celles de la croix.



ANGENNES : de sable au sautoir d'argent.

Le chevron.

Le chevron a la forme d'un compas ouvert dont le point de réunion des deux branches serait vers le chef de l'écu. Il est l'emblème de l'éperon, et on l'a pris encore pour le signe hiéroglyphique des toitures de châteaux, des machines de guerre, et des tours de bois en usage dans les siéges.



VAUDECOURT : de gueules au chevron d'or.

La bordure.

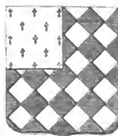
Cette pièce enveloppe l'écu sans le couvrir entièrement, et est un symbole de faveur et de protection. Les souverains l'accordent comme récompense d'un service signalé, indiquant de cette manière qu'ils défendent celui qui en est décoré contre les embûches de ses ennemis.



HOLLAND : de gueules à la bordure d'argent.

Le franc-quartier.

Il occupe un peu moins du quart de l'écu, et se place à l'angle supérieur à dextre. Souvent il sert de brisure.



LAMOIGNON : losangé d'argent et de sable au franc-quartier d'hermine.

L'écusson en cœur.

Plus petit des deux tiers que l'écusson principal, il en occupe le centre ou *cœur*. C'est presque toujours une concession d'un souverain, ou encore une marque d'amour de la

part de celui qui le porte. Souvent, dans un tournoi, un chevalier plaçait ainsi au centre de son écu un signe, un rébus, une couleur qui ne pouvaient être compris que de la dame de ses pensées.



BARBEZIEUX : d'or à un écusson d'azur en cœur.

La champagne.

Cette pièce, qui occupe le tiers inférieur de l'écu, est rarement employée en armoiries ; aussi peu d'auteurs la placent-ils au nombre des pièces honorables ou du premier ordre. L'usage en a cependant été consacré dans les armoiries concédées par l'empereur Napoléon, où elle figure au nombre des pièces honorables. Les armoiries accordées aujourd'hui lui conservent le même privilége.



WOODWIL : de gueules au canton senestre d'argent, à la champagne de même.

Figures héraldiques du second ordre.

Ces figures, que quelques auteurs ont comptées au nombre des pièces honorables, sont d'une origine plus récente, et par conséquent d'un usage moins fréquent que ces dernières. La majorité des héraldistes les ayant toujours séparées des pièces honorables, nous sommes obligés de nous conformer à cette autorité, tout en reconnaissant que la réunion des unes et des autres simplifierait beaucoup les règles du blason.

Le nombre de ces pièces s'élève à huit seulement : *le pairle*, *le canton*, *le giron*, *l'orle*, *le trescheur*, *la pointe*, *la pile*, *le lambel*.

Le pairle.

Il se compose de trois rayons partant du centre de l'écu et s'étendant vers les deux angles du chef et le milieu de la pointe, ce qui lui donne la forme d'un Y grec. Sa signification est incertaine, et n'a jamais été déterminée d'une manière positive par tous ceux qui se sont occupés de la science héraldique. Quelques-uns croient y voir la représentation de la sainte Trinité ; d'autres, celle des trois vertus théologales. Je possède un manuscrit du seizième siècle, où l'auteur soutient que *le pairle est l'emblème de ces trois grandes dévotions du chevalier : son Dieu, son roi, sa dame*. Cette dernière explication paraîtrait assez plausible, s'il

n'était plus simple de n'y voir que la réunion du pal, de la bande et de la barre, chacun pour la moitié de sa longueur.



ISSOUDUN (ville) : d'azur au pairle d'or accompagné de trois fleurs de lis mal ordonnées de même.

Le canton.

Plus petit que le franc-quartier, il n'occupe que le neuvième de l'écu, et se place tantôt à l'angle dextre, tantôt à l'angle sénestre du chef.



THOUARS : d'or semé de fleurs de lis d'azur au canton de gueules.

Le giron.

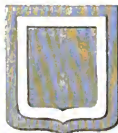
Il n'est autre chose qu'un des quartiers du *gironné*, et s'entend ordinairement de celui qui se meut de la partie supérieure du flanc dextre.



DE CLUSEAU : d'argent au giron de gueules.

L'orle.

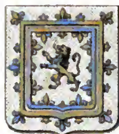
C'est une bordure réduite à la moitié de sa largeur ordinaire, et séparée des bords de l'écu de toute la partie qu'on lui a retranchée.



CORNU : de gueules à l'orle d'argent.

Le trescheur ou essonnier.

On nomme ainsi l'orle rétréci dans sa largeur. Il est presque toujours double, et souvent orné de fleurons ou de fleurs de lis.



Le royaume d'ÉCOSSE : d'or au lion de gueules enfermé dans un double trescheur fleuronné et contre-fleuronné de même.

La pointe.

Pièce triangulaire occupant les deux tiers de la base, et montant en angle aigu jusqu'au chef. Quelquefois elle se meut d'un des flancs de l'écu, et il faut l'exprimer en blasonnant, c'est-à-dire remarquer qu'elle est posée en *fasce*, en *bande*,

PLANCHE V.

ÉTATS DE L'ÉGLISE.

Parti : au 1 d'azur au calice d'or accosté de deux colombes d'argent, becquées et membrées de gueules, surmonté d'une étoile cometée d'argent ; au 2 coupé : d'azur au chapeau cousu de sable, et d'argent plein ; à la fasce de gueules chargée de trois étoiles d'argent à six rais, brochant sur le coupé, qui est de *Capellari*.

L'écu enfermé dans un cartouche posé sur deux clefs passées en sautoir, l'une d'or, l'autre d'argent, et timbré de la tiare papale.

Tenants : Deux chérubins.

Ordres : De Saint-Grégoire ; du Christ

ROYAUME DE FRANCE

AVANT 1830.

D'azur à trois fleurs de lis d'or.

L'écu timbré du casque royal orné de sa couronne et de ses lambrequins.

Tenants : Deux anges à la dalmatique armoriée, soutenant des drapeaux aussi armoriés.

Ordres : De Saint-Michel et du Saint-Esprit.

Pavillon d'azur semé de fleurs de lis d'or, doublé d'hermine, sommé de la couronne royale fermée par une double fleur de lys.

Cri : *Mont-joie Saint-Denis!*

Le tout surmonté de l'oriflamme.

ROYAUME DE FRANCE

DEPUIS 1830.

Parti : au 1 d'azur à trois fleurs de lis d'or surmontées d'un lambel d'argent, qui est de *Bourbon-Orléans* ; au 2 d'azur aux tables de la Charte, d'or.

L'écu timbré d'un casque royal orné de sa couronne et de ses lambrequins ; posé sur deux canons en sautoir, et accosté à dextre de la figure de la Force, à senestre d'un coq essoré.

Ordre : De la Légion d'honneur.

Pavillon de pourpre semé d'étoiles d'or, doublé d'hermine, surmonté de la couronne royale.

ROYAUME DE LA GRANDE-BRETAGNE.

Écartelé : aux 1 et 4 de gueules aux trois léopards d'or, qui est d'*Angleterre* ; au 2 d'or au lion de gueules enfermé dans un double trescheur, qui est d'*Écosse* ; au 3 d'azur à la harpe d'or cordée d'argent, qui est d'*Irlande*. Sur le tout un écusson tiercé en pairle renversé, au 1 de gueules à deux lions léopardés d'or, qui est de *Brunswick* ; au 2 d'or semé de cœurs de gueules au lion rampant d'azur, qui est de *Lunebourg* ; au 3 de gueules au cheval lancé d'argent, qui est de *Saxe ancien* ; sur le tout du tout de gueules à la couronne d'or.

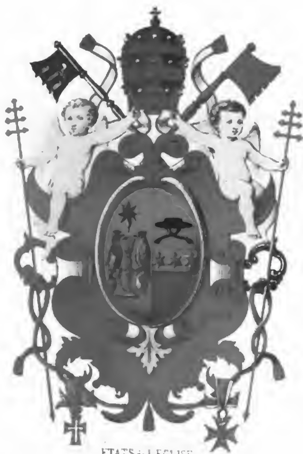
L'écu entouré de l'ordre de la Jarretière et surmonté de la couronne fermée.

Supports : A dextre un léopard couronné d'or ; à senestre une licorne d'argent colletée et enchaînée.

Devise : *Dieu et mon droit*.

Ordres : De Saint-Georges, du Chardon, du Bain, de Saint-Patrick.

Pavillon de pourpre doublé d'hermine, surmonté de la couronne des rois d'Angleterre.



ETATS de L'EGLISE



FRANCE avant 1830



FRANCE depuis 1830



GRANDE-BRETAGNE.

Pl. 5

en *barre*, etc. Elle doit nécessairement diminuer de largeur à sa base, lorsqu'elle se trouve multipliée dans l'écu.



SAINT-BLAISE DE BRUGNY : d'azur à la pointe d'argent.

La pile.

C'est la pointe renversée. Elle peut aussi être multipliée dans l'écu : dans ce cas elle diminue de largeur.



MALISSY : d'azur à trois piles d'or se réunissant vers la pointe.

Le lambel.

Le *lambel* représente un morceau d'étoffe que l'on emploie le plus souvent pour indiquer une brisure de branche cadette. C'est très-rarement qu'on le trouve sur l'écu comme charge principale. Il peut avoir depuis trois *pendants* jusqu'à neuf.



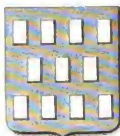
MONTRAIN DE FOURNEZ : d'azur au lambel d'or.

Figures héraldiques de troisième ordre.

On comprend sous ce nom une quantité de figures carrées ou rondes que l'on emploie en armoiries, et à la plupart desquelles on a donné des noms particuliers. Les figures carrées sont le hiéroglyphe de l'homme de bien qui se montre toujours le même sous toutes ses faces; les figures rondes rappellent le souvenir des convois enlevés à l'ennemi, du ravitaillement des armées, souvent aussi de la rançon exigée des prisonniers, ou de celle que l'on avait payée soi-même pour se racheter des infidèles. Ces pièces ont été considérées comme pièces héraldiques, parce qu'au moyen de certaines combinaisons on peut les employer pour couvrir entièrement l'écu, et leur faire représenter ainsi une sorte d'émail, comme on le verra quand il sera question des *sécantes partitions*.

Les billettes.

Ce sont des pièces de bois carrées, un peu plus longues que larges, et posées à plat sur l'écu.



BEAUMANOIR : d'azur à onze billettes d'argent posées 4, 3, 4.

Les carreaux.

Pièces de bois tout à fait carrées, et posées comme les billettes.



CHOMEL : d'or à la fasce d'azur, chargée de trois carreaux d'argent.

Les losanges.

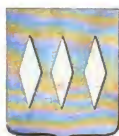
Pièces carrées un peu allongées et posées sur un des angles.



MOLLART : de gueules à trois losanges d'or.

Les fusées.

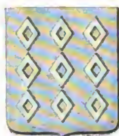
Losanges très-effilés, et quelquefois légèrement arrondis aux angles des flancs.



NAGU-VARENNES : d'azur à trois fusées d'or en fasce.

Les macles.

Ce sont des losanges percés à jour au moyen d'une ouverture carrée.



LE SÉNÉCHAL KERCADO : d'azur à neuf macles d'or, 3, 3, 3.

Les rustes.

Macles ouverts en rond.



SCHESNAYE : de gueules à trois rustes d'argent.

Les besants.

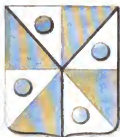
Figures rondes représentant les pièces de monnaie, et pour cette raison toujours de métal.



AYMON DE MONTÉPIN : d'azur au besant d'or.

Les tourteaux.

Sont de même forme que les besants, mais de couleur.



GALLON en *Bourgogne* : gironné d'argent et de gueules à quatre tourteaux d'azur sur argent.

Besants-tourteaux.

Besants composés à la fois de métal et de couleur. On les reconnaît en ce qu'ils se trouvent toujours sur un champ de couleur.



FUENSALDA : de gueules à six besants-tourteaux d'argent et de sable posés 2, 2, 2. Les 1 et 3 à dextre et le 2 à sénestre coupés, et les trois autres partis.

Tourteaux-besants.

C'est le contraire des besants-tourteaux. Ils sont placés sur un champ de métal.



ANGELLOS : d'or à cinq tourteaux-besants partis de sinople et d'argent posés en sautoir.

DES CROIX.

Il y a une si grande variété de croix employées en blason, qu'il est nécessaire de faire un chapitre spécial pour en faire connaître les formes les plus usitées.

Dans un temps où tout se faisait

au nom de la religion, où la piété était le mobile de presque toutes les belles actions, le signe du christianisme devait naturellement orner les armes de beaucoup de preux. Chacun voulait une croix; mais, pour se distinguer des autres, il fallait faire subir à cette pièce une modification, et de là vinrent les formes les plus bizarres que l'imagination puisse se figurer.

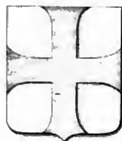
Aujourd'hui même des familles anoblies créent de nouvelles formes de croix, et chaque jour ajoute une nouvelle variété à ce nombre déjà si considérable.

Croix simple ou pleine. On se dispense d'indiquer cette forme en blasonnant.



ASPREMONT : d'argent à la croix de gueules.

Croix pattée. Elle est élargie aux quatre extrémités.



ARGENTRÉ : d'argent à la croix pattée d'azur.

Croix au pied fiché, c'est-à-dire dont le pied est aiguisé pour être enfoncé en terre.



ROUSSET : de gueules à la croix d'argent au pied fiché.

Croix alésée, dont les quatre extrémités ne touchent point aux bords de l'écu.



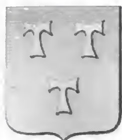
XAINTRAILLES : d'argent à la croix alésée de gueules.

Croix ancrée, dont les quatre branches se terminent en crochets comme les ancres de vaisseau.



DAMAS : d'argent à la croix ancrée de gueules.

Croix de potence. Elle a la forme d'un T et on la nomme aussi *taf* ou *croix de Saint-Antoine.*



Bette : d'azur à trois tafs d'or.

Croix potencée, terminée par des potences.



Rubat : d'azur à la croix potencée d'or.

Croix florencée ou *fleurdelisée.*



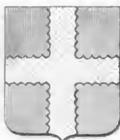
Villefotier : de gueules à la croix fleurdelisée d'or, cantonnée de douze billettes d'argent.

Croix recroisettée, dont les quatre branches forment elles-mêmes des croix.



Bierley : d'argent à la croix recroisettée de gueules.

Croix engrêlée. On la nomme ainsi quand elle est garnie de dentelures sur les bords, l'intervalle des dentelures arrondi.



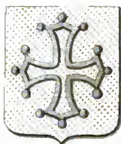
Bouchavannes : de gueules à la croix engrêlée d'or.

Croix dentelée, garnie de dents de scie.



Créton d'Estourmel : de gueules à la croix dentelée d'argent.

Croix vidée est celle qui est *percée à jour.*



VENASQUE : d'or a la croix videe, pommetee et clechee d'azur.

Croix gringolée, qui se termine aux extrémités par huit têtes de serpent.



KAER : de gueules a la croix d'hermines gringolee d'or.

Croix écotée ou composée de deux troncs écotés.



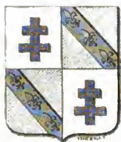
LAURENS : d'argent a la croix ecotee de gueules.

Croix pommetée, terminée par des boules



DE L'ISLE : de gueules à la croix pommetee d'or.

Croix de Lorraine. C'est une croix grecque alésée, à double traverse ; celle d'en bas plus longue que l'autre. On la nomme encore croix des templiers ou croix patriarcale.



BOUQUEVAL : ecartelé : aux 1 et 4 d'argent a la croix de Lorraine de sable ; aux 2 et 3 d'or à la bande d'azur chargée de trois fleurs de lis du champ.

Croix échiquetée.



DUBOSC-RADEPONT : de gueules a la croix echiquetee d'argent et de sable de trois traits, cantonnee de quatre lions d'or lampasses d'azur

Croix fourchetée, terminée par des espèces de fourches.



Truchis-Kulenthal : d'or à la croix fourchetée de sable.

Croix tréflée. Quelques-uns la nomment croix de Saint-Lazare.



Saint-Gobert : d'or à la croix tréflée de gueules.

Croix frettée, couverte d'une frette ou treillis.



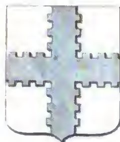
La Rivière : d'azur à la croix d'argent frettée de gueules.

Croix entée. Elle se compose de pièces arrondies emboitées les unes dans les autres.



Estades : de gueules à la croix entée en rond d'argent et de sable.

Croix bretessée. Celle qui est crénelée sur toutes ses faces.



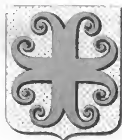
Salicetti : d'argent à la croix bretessée de sinople.

Croix retranchée.



Manfredi : d'argent à la croix retranchée et pommetée d'or.

Croix recercelée, ressemble à la croix ancrée, mais a ses crochets beaucoup plus recourbés.



MARCILLY : d'or à la croix de gueules recercelée.

PIÈCES HÉRALDIQUES DIMINUÉES.

On donne ce nom aux pièces héraldiques mentionnées plus haut lorsque leur largeur est moindre. Chacune de ces pièces prend alors un nom différent. Elles sont au nombre de douze et se nomment ainsi : le *comble*, la *vergette*, la *divise*, les *burèles*, les *jumelles*, les *tierces*, le *filet*, le *flanchis*, l'*étaie*, la *cotice*, le *bâton* et la *plaine*.

Le comble.

C'est le chef diminué. Il doit être du neuvième de l'écu. On le nomme aussi *chef retrait*.



KEMMERER VON DALBURG : d'azur à six fleurs de lis d'argent; au comble danché d'or.

La vergette.

Provient du pal dont elle doit être, selon les uns, la moitié ; selon d'autres, le tiers.



MASSY : d'or à un pal de sable chargé d'une vergette d'argent.

La divise ou fasce en divise.

C'est le tiers de la fasce. Elle est quelquefois haussée ou baissée sur l'écu ; plus petite encore on la nomme *trangle*.



IVER : d'azur à une divise d'or accompagnée de trois étoiles de même.

Les burèles.

La fasce répétée plus de quatre fois dans un écu prend le nom de *burèle*. On dit que l'écu est *burelé*

PLANCHE VI.

ROYAUME DE GRÈCE.

D'azur à la croix alésée d'argent ; et en cœur de *Bavière ;* l'écu surmonté de la couronne royale.

SUPPORTS : Deux lions couronnés, d'or.

ORDRE : Du Sauveur.

Pavillon de pourpre doublé d'hermine, surmonté de la couronne des rois.

ROYAUME DE HOLLANDE.

D'azur semé de billettes d'or, au lion d'or couronné, lampassé de gueules, tenant de la patte dextre une épée à lame d'argent, et de la sénestre un faisceau de flèches d'or, lié de même.

L'écu timbré de la couronne royale.

SUPPORTS : Deux léopards lionnés au naturel, couronnés d'or.

Pavillon de pourpre semé de lions d'or, doublé d'hermine, et surmonté de la couronne.

Devise : *Je maintiendrai.*

ORDRES : Militaire du roi Guillaume ; du Lion Néerlandais

DUCHÉ DE LUCQUES.

Écartelé : aux 1 et 4 coupé d'argent et de gueules, qui est de *Lucques ;* aux 2 et 3 contre-écartelé de *Castille* et de *Léon ;* sur le tout d'azur à trois fleurs de lis d'or, à la bordure de gueules chargée de huit coquilles d'argent.

TENANTS : Deux anges revêtus de la dalmatique fleurdélisée, soutenant une couronne ducale.

Devise : *Deus et Dies.*

ORDRES : De la Toison d'or ; de Saint-Louis ; de Saint-Georges.

Manteau ducal d'azur semé de fleurs de lis d'or, doublé d'hermine, surmonté de la couronne fermée des rois d'Étrurie.

ROYAUME DE PORTUGAL.

D'argent à cinq écussons d'azur posés en croix, chacun chargé de cinq besants d'argent ; à la bordure de gueules chargée de sept châteaux d'or.

L'écu timbré de la couronne royale.

SUPPORTS : Deux dragons volants ou amphiptères.

ORDRES : De la Conception ; de la Tour et l'Épée.

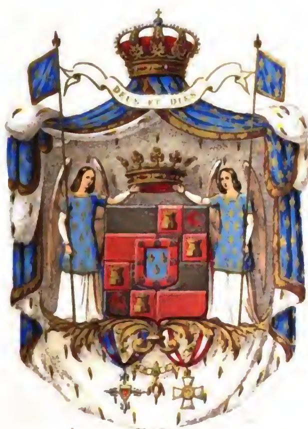
Pavillon de pourpre doublé d'hermine, surmonté de la couronne des rois de Portugal.



GRECE.



HOLLANDE.



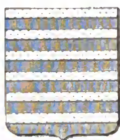
LUCQUES



PORTUGAL

PL. 6

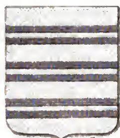
quand les espaces entre les *burèles* sont de même largeur qu'elles.



Looz (en Flandre) : burelé d'or et de gueules de douze pièces.

Les jumelles.

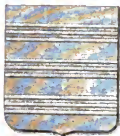
On donne ce nom à des fasces rétrécies et posées deux à deux.



Gouffier : d'or à trois jumelles de sable.

Les tierces.

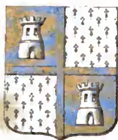
Fasces diminuées qui se posent de trois en trois, comme les jumelles de deux en deux.



Bourbourg : d'azur à trois tierces d'or.

Le filet.

Se dit de toutes les pièces honorables lorsqu'elles sont réduites à leur plus simple épaisseur. La bordure prend dans ce cas le nom de *filière*.



Fosez : écartelé : aux 1 et 4 d'azur à un château d'argent; aux 2 et 3 d'hermine plein, et un filet de gueules en croix brochant sur les écartelures.

Le flanchis.

C'est le sautoir alésé et diminué de largeur.



Mirez : d'azur au château d'or crénelé de trois pièces, donjonné d'une tour de même, et accompagné de quatre fleurs de lis aussi de même; à la bordure cousue de gueules chargée de huit flanchis d'or, 3, 2, 3.

L'étai.

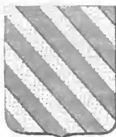
C'est le chevron diminué des deux tiers de sa largeur ordinaire.



RECOURT : de gueules à l'étai d'argent, accompagné de trois étoiles d'or, 2 et 1, et soutenant une fasce en divise aussi d'or, surmontée de trois étoiles de même en chef.

La cotice.

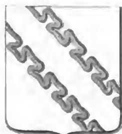
C'est le nom que prend la bande réduite des deux tiers. Quelquefois elle se pose en barre.



SOULIRE : d'azur à cinq cotices d'or.

Le bâton.

Le *bâton* n'est qu'une cotice rétrécie, mais moins cependant que le filet en bande. On le nomme aussi *traverse;* il prend encore le nom de *bâton péri* lorsqu'il ne touche pas les angles de l'écu. Les branches cadettes s'en servent souvent pour brisure en le posant en bande. Les bâtards le posent en barre ; comme la bande, il peut être bretessé, ondé, enté, etc.



SARZAN : d'argent à deux bâtons nebulés posés en bande, le 1 de gueules, le 2 d'azur.

La plaine.

C'est la champagne réduite au tiers de son épaisseur.



PETITE-PIERRE : de gueules au chevron d'argent à la plaine d'or.

Toutes les pièces héraldiques peuvent être *brochant*, c'est-à-dire passant sur d'autres pièces et les couvrant en partie.



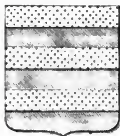
ASSENS DE DELLEY DE BLANCMESNIL : d'azur au lion d'or armé et lampassé de gueules, à deux cotices d'or brochant l'une sur les pattes du lion, l'autre sur la queue.

SÉANCES OU SÉCANTES PARTITIONS.

Ce sont des figures ou plutôt des combinaisons de figures régulières qui couvrent entièrement le champ de l'écu et se composent toujours d'un métal et d'une couleur alternativement. On les nomme aussi *rebattements* parce que leurs émaux étant toujours opposés, ils semblent se rebattre les uns les autres. Leur nombre est indéterminé et nous donnons seulement les principales; ce sont : le *fascé*, le *palé*, le *bandé* et le *barré*, le *chevronné*, le *vairé*, les *points équipollés*, l'*échiqueté*, le *losangé*, le *fuselé*, le *cantonné*, le *fretté*, le *papelonné*, le *plumeté*, le *flanqué*, le *chapé*, le *mantelé*, le *chaussé*, le *chapé-chaussé*, l'*embrassé* et l'*emmanché*.

Le fascé.

L'écu *fascé* est entièrement couvert de fasces de métal et de couleur.



CRUSSOL : fascé d'or et de sinople de six pièces.

Le palé.

Écu couvert de pals.



BRIQUEVILLE : palé d'or et de gueules de six pièces.

Le bandé et le barré.

Écu couvert de bandes ou de barres.



FIESQUE : bandé d'azur et d'argent de six pièces.

Le chevronné.

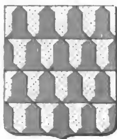
C'est la partition de l'écu au moyen de chevrons tous de même épaisseur et alternativement de métal et de couleur.



PLOEUC, *en Bretagne* : chevronné d'hermine et de gueules de six pièces.

Le vairé.

Nous avons déjà donné l'explication de ce mot au chapitre des émaux.



Kergorlay : vairé d'or et de gueules.

Les points équipollés.

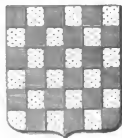
On les obtient en divisant l'écu au moyen du parti de deux traits coupé d'autant. Il en résulte des divisions égales dont chacune est considérée comme meuble, et qui doivent toujours alterner de métal et de couleur. Leur nombre n'est jamais moindre de neuf et ne peut dépasser quinze. Dans ce dernier cas l'équipollé se forme avec le parti de deux, coupé de quatre ; mais la plupart des auteurs n'admettent les points équipollés qu'au nombre de neuf.



La Roche-d'Athenes : cinq points de gueules equipollés à quatre d'hermine.

L'échiqueté.

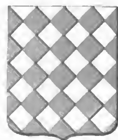
S'obtient par le parti de cinq traits coupé d'autant, et remplit l'écu de trente-six carrés égaux. Ces carrés ou points sont disposés entre eux comme dans l'équipollé. Si leur nombre est inférieur à trente-six, il faut l'indiquer en blasonnant. L'échiqueté est souvent employé en armoiries comme signe hiéroglyphique du champ de bataille.



Le Nays : échiqueté d'or et d'azur.

Le losangé.

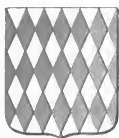
Il se compose de losanges de métal et de couleur, et comprend autant de divisions que l'échiqueté, mais obtenues par le tranché et le taillé, huit sur huit. L'écu se trouve ainsi couvert par vingt-huit points entiers et seize demi.



Laris de Chasse : losangé d'argent et de gueules.

Le fuselé.

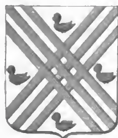
Le *fuselé* est le même que le losangé, seulement il faut disposer les traits en sorte que les losanges soient très-effilées. Il faut toujours indiquer si l'écu est losangé ou fuselé de moins de trente-six points.



GRIMALDI MONACO : fuselé d'argent et de gueules.

Le cantonné.

On nomme ainsi les espaces laissés visibles sur le champ par la croix ou le sautoir. L'usage indique quelques autres cas où cette expression est employée.



TIERCELIN : d'argent à deux tierces d'azur posées en sautoir, cantonnées de quatre merlettes de sable.

Le fretté.

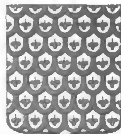
Se compose de barres et de bandes prises au nombre de six et posées les unes sur les autres en forme de treillis, de manière à laisser entre elles des espaces vides où l'on voie le fond de l'écu. Le *fretté* prend le nom de treillis lorsque les points de réunion des bandes et des barres sont cloués d'un émail différent.



MONTJEAN : d'or fretté de gueules.

Le papelonné.

On dit l'écu *papelonné* lorsqu'il est couvert de pièces arrondies et placées les unes sur les autres comme des écailles de poisson. Quelques héraldistes pensent que ce sont des ailes de papillon. Le bord seul des écailles est le papelonné, et l'intérieur représente le champ de l'écu.



FOUILLEUSE FLAVACOURT : d'argent papelonné de gueules, à trèfles renversés de même.

Le plumeté.

Ce sont des bouts de plumes jonchés et rangés les uns à côté des autres, alternativement de métal et de couleur.



Ceba : plumeté d'argent et d'azur

Le flanqué.

On nomme ainsi les deux partitions de l'écu produites par l'écartelé en sautoir et qui meuvent de chaque flanc de l'écu. Dans l'exemple suivant les flanqués sont arrondis au lieu de finir en pointe et de se toucher au cœur de l'écu.



Spelmen : de sable à onze besants d'argent, flanqué de même en rond.

Le chapé.

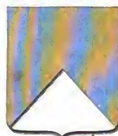
Dans l'exemple suivant il faut remarquer que le fond de l'écu est représenté par l'argent et le *chapé* par le pourpre.



Hautin : d'argent chapé de pourpre.

Le mantelé.

Le *mantelé* est le même que le chapé, sauf qu'il couvre les trois quarts de l'écu.



Guist : d'argent mantelé de gueules.

Le chaussé.

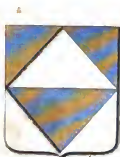
C'est le contraire du chapé.



Lickenstein : d'argent chaussé de gueules.

Le chapé-chaussé.

C'est la réunion dans le même écu du chapé et du chaussé. On dit *vêtu* lorsqu'ils sont l'un et l'autre de même émail.



Corrario : d'argent coupé d'azur, chapé-chaussé de l'un en l'autre.

L'embrassé.

On dit *embrassé* à *dextre* ou à *sénestre* lorsque le chapé est mouvant de l'un ou l'autre flanc.



Domants : d'argent embrassé à senestre de gueules.

L'emmanché.

Se dit des partitions de l'écu s'enclavant les unes dans les autres en forme de longs triangles. L'*emmanché* peut se faire en pal, en chef, en pointe, en barre et en bande.



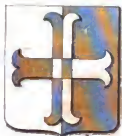
Persil : emmanché en bande de gueules de trois pièces et deux demies sur argent.

On dit encore *contre-palé*, *contre-fascé*, *contre bandé*, lorsque les pals, fasces, bandes, etc., sont opposés les uns aux autres, c'est-à-dire couleur à métal et métal à couleur dans un écu palé ou coupé, comme dans l'exemple suivant :



Joinville : palé-contre-palé d'argent et de gueules de six pièces.

Nous ajouterons encore un exemple de rebattement qui se reproduit fort souvent en armoiries. On le nomme de l'un en l'autre.

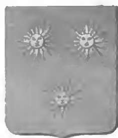


Fezay : parti d'argent et de gueules à la croix ancrée, ajourée en carré, de l'un en l'autre

FIGURES NATURELLES.

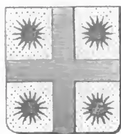
Les figures naturelles sont l'image de tous les corps qui appartiennent à la création, comme les astres, les éléments, les hommes, les animaux, les plantes, etc. Elles sont d'un usage fort répandu, et quelques-unes prennent des noms particuliers dans le langage héraldique. Ces figures sont à l'infini : en voici seulement quelques-unes pour servir d'exemples.

Le soleil. Se représente par un cercle parfait avec deux yeux, nez et bouche. Il est entouré de seize rayons, huit droits et huit ondoyants, posés alternativement. Il est levant quand il meut de l'angle dextre du chef, et couchant quand il meut de l'angle sénestre.



Tresséol : d'azur à trois soleils d'or.

Ombre de soleil. On nomme ainsi le soleil quand il n'est représenté qu'au trait et de même émail que le fond. Plusieurs auteurs lui donnent aussi ce nom quand il est de couleur, comme dans l'exemple suivant.



Hérault-de-Vibraye : d'or à une croix d'azur, cantonnée de quatre soleils ou ombres de soleils de gueules.

Le croissant. Se représente ordinairement avec les pointes en haut. On doit indiquer en blasonnant s'il se trouve dans une autre position. On le dit *versé* quand il a les pointes en bas.



Jouffrey : d'azur au croissant d'argent; au chef d'or chargé de trois étoiles de sable.

L'arc-en-ciel. On le blasonne avec ses couleurs naturelles.



[illegible] : d'azur à trois fasces ondées d'argent, surmontées d'un arc-en-ciel au naturel.

PLANCHE VII.

ROYAUME DE PRUSSE.

D'argent à l'aigle de sable becquée et membrée d'or, tenant un sceptre d'or et un monde d'azur cintré et croisetté d'or, ayant sur la poitrine un écu d'argent à l'aigle de gueules.

L'écu timbré du casque des rois.

Tenants : Deux sauvages de carnation ceints et couronnés de feuillage, et portant des drapeaux aux couleurs de l'écu.

Ordres : Du Mérite militaire, de l'Aigle noir de Prusse, de l'Aigle rouge ou Brandebourg.

Pavillon de pourpre doublé d'hermine, surmonté de la couronne et bannière des rois de Prusse.

EMPIRE DE RUSSIE.

D'or à l'aigle éployée de sable, becquée et membrée de gueules, et couronnée d'or, tenant de la patte dextre un sceptre d'or, et de la senestre un monde aussi d'or, et portant sur la poitrine un écu de Saint-Georges, qui est de *Moscou*. Sur les ailes de l'aigle sont les écus des grands duchés, villes ou royaumes de Kief, Nowogorod, Astracan, Sibérie, Casan et Wladimir.

L'écu timbré de la couronne impériale.

Ordres : De Saint-Wladimir, de Saint-André, Impérial et Royal de l'Aigle blanc.

Pavillon de pourpre doublé d'hermine, surmonté de la couronne des empereurs.

ROYAUME DE SAXE.

Fascé d'or et de sable de huit pièces, au crancelin de sinople mis en bande.

L'écu timbré de la couronne royale.

Ordres : Militaire de Saint-Henri, de la Couronne de Saxe, du Mérite civil.

Pavillon de pourpre doublé d'hermine, et couronne des rois de Saxe.

ROYAUME DE SARDAIGNE.

Écartelé : au 1 d'argent à la croix potencée d'or cantonnée de quatre croisettes du même, qui est de *Jérusalem*; au 2 à cinq points d'or équipollés à quatre d'azur, qui est de *Genève*; au 3 de sable au lion d'argent couronné de même, qui est d'*Aoste*; au 4 de gueules à la croix d'argent, au lambel d'azur, qui est de *Piémont*; sur le tout d'or à l'aigle de sable couronnée d'or et portant sur la poitrine un écu de gueules à la croix d'argent, qui est de *Savoie*; au point d'honneur, un écu d'argent à la croix de gueules cantonnée de quatre têtes de nègre tortillées d'argent, qui est de *Sardaigne*.

L'écu timbré d'une couronne royale.

Supports : Deux lions au naturel.

Ordres : Militaire de Savoie, de l'Annonciade, des Saints Maurice et Lazare.

Pavillon de pourpre doublé d'hermine, et couronne des rois de Sardaigne.



PRUSSE



RUSSIE



SAXE



SARDAIGNE

PL. 7.

Les étoiles. N'ont ordinairement que cinq points ou rayons.



D'Hozier : d'azur à la bande d'or et six étoiles de même en orle.

Il faut indiquer si les étoiles ont plus de cinq rais.



Chateauneuf : d'or à une étoile à huit rais de gueules.

Les nuées.



Morelly : d'azur à une nuée d'argent en bande, traversée de trois foudres d'or posés en barre.

Les comètes. Paraissent dans l'écu en forme d'étoiles à huit rais dont un inférieur s'étend en ondoyant et se terminant en pointe, et forme une espèce de queue qui, pour être dans une proportion convenable, doit avoir trois fois la longueur des autres rais.



Bonvisy : d'azur à la comète d'or ondoyante de la pointe.

Le feu. Il peut être de couleur ou de métal.



Prandner : d'or à deux flambeaux de sable, allumés d'argent et passés en sautoir.

L'eau. Elle est le plus souvent d'argent, ombrée d'azur.



Tranchemer : de gueules coupé en onde sur une mer d'argent, ondoyée, ombrée d'azur ; à un couteau d'or, mi-fiché dans la mer, le manche sur le gueules.

L'homme.



Comares de Cordova : coupé : au 1 fasce d'or et de gueules; au 2 d'argent au roi de Grenade enchaîné par le cou à une chaîne mouvante du flanc sénestre; le tout de carnation et au naturel.

La femme.



Hibon de Frohen : d'argent à trois bustes de reines de carnation, couronnées d'or, posées 2 et 1.

Les yeux.



Santeuil : d'azur à la tête d'Argus d'or, c'est-à-dire à une tête couverte d'yeux.

Les bras. Le droit est nommé dextrochère, et le gauche sénestrochère.



Desmarets : d'azur au dextrochère d'argent, tenant une plante de trois lis de même.

Les mains. On les dit *appaumées* lorsqu'elles sont étendues et montrent la paume.



Neilson *en Écosse et en France* : d'argent au chevron de gueules accompagné de trois mains appaumées d'azur, deux en chef et une en pointe.

La Foi. Ce sont deux mains jointes posées en fasce.



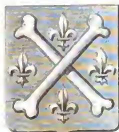
Vic : de gueules à une foi d'argent mouvante des deux flancs, surmontée d'un écu d'azur à la fleur de lis d'or et à la bordure de même.

Les jambes.



Rabensteiner : de gueules à trois jambes, armées et éperonnées d'argent, jointes ensemble par les cuisses sur le cœur de l'écu.

Les os de l'homme.



Gattinari : d'azur à deux os de jambes de mort d'argent, passés en sautoir, cantonnés de quatre fleurs de lis de même.

Le lion rampant, c'est-à-dire levé sur ses deux pieds de derrière. Le lion doit ordinairement avoir le bouquet de la queue tourné vers le dos, et la tête de profil. Sa langue sort de sa gueule et est courbée et arrondie à l'extrémité.



Bonneval : d'azur au lion d'or armé et lampassé de gueules.

On voit cependant sur beaucoup d'anciens sceaux le lion avec la queue tournée en dehors, et c'est le mode le plus fréquent.



Saulx-Tavannes : d'azur au lion d'or armé et lampassé de gueules.

Le lion posé. Quand il repose sur ses quatre pieds.



Chateigner de la Roche-Posay : d'or à un lion posé de sinople.

La tête du lion. On la dit *arrachée* lorsque des lambeaux de chair pendent du cou.



Chavanson : de gueules à trois têtes de lion arrachées d'or.

Le léopard. Il doit être passant et

la tête tournée de face. Le bouquet de la queue se trouve en dehors.



PAULMY D'ARGENSON : d'azur à deux léopards couronnés, d'or.

Dans quelques cas on représente le léopard assis.



SCHERTELEN : d'azur à un léopard d'or assis et montrant tout le devant de son corps, tenant de la patte dextre une clef d'argent, et de la senestre une fleur de lis d'or.

Le lion léopardé. C'est le lion passant, c'est-à-dire dans la position affectée au léopard.



VALENCIENNES (ville) : d'argent à deux lions léopardés de gueules l'un sur l'autre.

Le léopard lionné. C'est le léopard rampant, c'est-à-dire levé sur ses pieds de derrière.



SOLMS : coupé de gueules et d'argent, au léopard lionné et couronné de l'un en l'autre.

Le cerf. Toujours de profil et passant ; très-rarement courant ou couché.



MAC-CARTHY : d'argent au cerf passant de gueules, ramé de dix cors et onglé d'or.

Le rencontre ou *tête de cerf*. On nomme *massacre* les bois tenant à un morceau du crâne.



CORSELIER : d'argent au rencontre de cerf d'azur surmonté d'une moucheture d'hermine.



SUEDE



TOSCANE



TURQUIE



WURTEMBERG

PL. 8.

Chromolith. de Engelmann et Graf Paris

PLANCHE VIII.

ROYAUME DE SUÈDE.

Parti : au 1 d'azur à trois couronnes d'or, qui est de *Suède ;* au 2 de gueules au lion d'or, couronné de même, tenant de ses pattes une hache d'armes d'argent au manche arrondi aussi d'argent, qui est de *Norwége.*

L'écu timbré de la couronne royale.

SUPPORTS : Deux lions au naturel, la tête contournée, couronnés d'or.

ORDRE : Des Seraphins.

Pavillon de pourpre doublé d'hermine, et couronne royale.

GRAND-DUCHÉ DE TOSCANE.

Ecartelé : au 1 parti de gueules a quatre fasces d'argent, et de gueules à la croix double d'argent, issante d'une couronne d'or posée sur une montagne de sinople qui est de *Hongrie ;* au 2 de gueules au lion d'argent, qui est de *Bohême ;* au 3 bande d'argent et d'azur, à la bordure de gueules, qui est de *Bourgogne ;* au 4 d'azur semé de croisettes d'or, à deux bards adossés d'or, qui est de *Bar.* Sur le tout, un écu couronné et tiercé en pal, de *Lorraine*, d'*Autriche*, et de *Medicis* qui est d'or à six tourteaux posés 1, 2, 2 et 1, celui du chef d'azur chargé de trois fleurs de lis d'or, les cinq autres de gueules.

L'écu surmonté de la couronne ducale, et posé sur des drapeaux en faisceaux.

ORDRES : De Saint-Joseph, de Saint-Etienne, de la Toison d'or.

Manteau grand-ducal de pourpre doublé d'hermine, surmonté de la couronne fermée.

EMPIRE DE TURQUIE.

De sinople au croissant d'or.

L'écu posé sur un trophée d'armes, et surmonté d'une étoile rayonnante.

ORDRE : Du *Nicham Iftichar.*

Pavillon des sultans, de sinople doublé d'hermine, surmonté du turban et de l'aigrette.

ROYAUME DE WURTEMBERG.

Parti : a dextre d'or a trois ramures de cerf de sable, qui est de *Wurtemberg ;* à sénestre d'or a trois lions passants de sable, lampassés de gueules, la patte dextre aussi de gueules, qui est de *Hohenstaufen.*

L'écu entouré d'une bordure d'argent chargée d'une guirlande de sinople.

Timbre royal orné de ses lambrequins.

SUPPORTS : A dextre un lion au naturel, couronné d'or, ayant la patte dextre de gueules (écorchée) ; a sénestre un cerf aussi au naturel.

Devise : *Furchtlos und Treu.*

ORDRES : Du Mérite militaire, de la Couronne de Wurtemberg, de Fréderic.

Pavillon de pourpre doublé d'hermine, surmonté de la couronne royale.

Le cheval. On le dit *cabré* ou *effrayé* lorsqu'il n'est posé que sur ses pieds de derrière, et *gai* lorsqu'il est sans bride ni licou.



La Chevalerie : de gueules au cheval gai et effrayé d'argent, allumé du champ.

La tête du cheval. Toujours de profil.



La Croix-Chevrières : d'azur à la tête et cou de cheval d'or; au chef cousu de gueules chargé de trois croisettes d'argent.

Le bœuf ou *la vache.* Le bœuf a pour le distinguer un floquet de poils sur le front. Il est toujours de profil.



Puget : d'argent à une vache de gueules ayant entre les cornes une étoile d'or.

Le rencontre ou *tête de bœuf.* On le pose de face.



Bouvet : de gueules au rencontre de bœuf d'or.

Le bélier. A les cornes en forme de volute, et est presque toujours passant. On le dit *sautant* quand il est debout. Sa tête, nommée *rencontre de bélier*, est posée en face.



Belis (le) : de sinople à trois béliers accornés d'argent, les deux du chef sautants et affrontés, et celui de la pointe posé en pied.

Le chien. On ne représente guère en blason que les braques et les lévriers, et passants ou courants.



Nicolaï : d'azur au levrier courant d'argent, accolé de gueules et bouclé d'or.

L'éléphant. On le dit armé et onglé quand ses défenses et ses pieds sont d'émaux différents.



HAUGEN : coupé de gueules sur argent, à un demi-éléphant rampant et contourné (tourné à sénestre) de l'un en l'autre.

Les proboscides ou *trompes d'éléphant*.



FILTZ : de gueules parti d'argent à deux proboscides de l'un à l'autre, adossées, les naseaux en haut.

Le sanglier. De profil et passant. La tête se nomme *hure* : le nez se nomme *boutoir*. On le dit *défendu* en parlant de ses défenses.



FAVRIER DE LA BELLONIÈRE : d'argent au sanglier de sable défendu et allumé de gueules.

L'écureuil ou *écurieux*.



FOUQUET DE BELLE-ISLE, *en Bretagne* : d'argent à l'écureuil rampant de gueules.

Le lapin ou *connil*.



AYDIE : de gueules à quatre lapins d'argent.

L'ours. De profil, ne montrant qu'un œil et une oreille.



BERNE (canton suisse) : de gueules à la bande d'or, chargée d'un ours de sable, passant.

Le limaçon. Il est toujours représenté hors de sa coquille et montrant les cornes.



ALESSO : d'azur au sautoir d'or, cantonné de quatre limaçons de même.

La couleuvre. Elle paraît toujours formant des sinuosités en ondes, posée en pal et la tête en fasce.



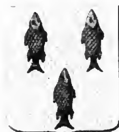
COLBERT : d'or à la couleuvre d'azur posée en pal.

Le dauphin. De profil et courbé en demi-cercle, la hure et le bout de la queue ordinairement tournés vers le flanc dextre de l'écu. On le dit *couché* quand ses extrémités regardent la pointe de l'écu ; *versé* quand elles regardent le chef ; *pâmé* quand il a la gueule ouverte et l'œil fermé.



FOREZ (province) : de gueules au dauphin d'or.

Les chabots. Petits poissons de rivière que l'on pose en pal, la tête en haut.



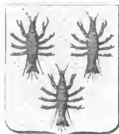
CHABOT : d'or à trois chabots de gueules.

Les bards ou *barbeaux.* Mis de profil et un peu courbés en portion de cercle.



POISSON DE MARIGNY : de gueules à deux bards adossés d'or.

Les écrevisses. Toujours posées en pal, c'est-à-dire la tête vers le haut de l'écu.



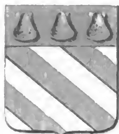
THIARS DE BISSY : d'or à trois écrevisses de gueules.

Les coquilles. Les plus grandes sont nommées *coquilles de Saint-Jacques* et les petites *coquilles de Saint-Michel*.



METTERNICH : d'argent à trois coquilles de sable.

Les vannets. Coquilles dont on voit l'intérieur.



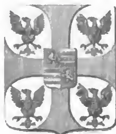
GARS : d'argent à trois bandes de gueules au chef de sinople chargé de trois vannets d'or.

L'aigle. En blason, l'aigle est du genre féminin. Son attitude est d'avoir les ailes ouvertes, et l'on dit qu'elle a le vol abaissé quand ses ailes sont tournées vers la pointe de l'écu. On voit souvent l'aigle avec deux têtes. On la nomme dans ce cas *éployée*, mais on doit alors la ranger au nombre des figures chimériques.



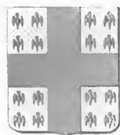
FALLETANS : de gueules à l'aigle d'argent.

Les aiglettes. L'aigle est ainsi nommée lorsqu'elle est répétée plusieurs fois dans l'écu. Elle conserve du reste toutes les formes de l'aigle héraldique.



GONZAGUE : d'argent à une croix pattée de gueules cantonnée de quatre aiglettes de sable, membrées et becquées de gueules ; la croix chargée d'un écusson de gueules au lion d'or, écartelé d'or à trois fasces de sable.

Les alérions. C'est le nom qu'on donne aux aiglettes sans bec ni pattes. L'alérion peut être seul ou en nombre dans un écu.



MONTMORENCY : d'or à la croix de gueules cantonnée de seize alérions d'azur.

Le vol de l'aigle. Ce sont les deux ailes de l'aigle; une seule aile se nomme *demi-vol*. Le vol est dit *abaissé* quand le bout des ailes est tourné vers la pointe de l'écu.



Osmont : de gueules au vol renversé d'hermine.

Le pélican. On le représente de profil sur son aire, les ailes étendues et se becquetant la poitrine pour nourrir ses petits au nombre de trois. On nomme *piété* les gouttes de son sang lorsqu'elles sont d'autre émail que l'oiseau.



Le Camus : de gueules au pélican d'argent, avec sa piété de gueules, dans son aire; au chef cousu d'azur, chargé d'une fleur de lis d'or.

Le coq. Il peut être crêté, barbé et membré d'un émail différent.



Lattaignant : d'azur à trois coqs d'or, 2 et 1.

On le dit chantant lorsqu'il a le bec ouvert.



Gallart *en Catalogne* : d'azur au coq d'or chantant, crêté et barbé de gueules.

Le cygne. Se représente comme le cygne ordinaire.



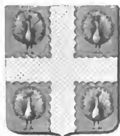
Paravicini : de gueules à un cygne d'argent membré et becqué de sable.

La grue. Oiseau qu'on représente de profil, la patte dextre levée tenant un caillou qu'on nomme *vigilance*, et qui ne s'exprime que lorsqu'il est d'émail différent.



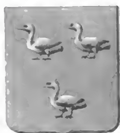
Gruette : de gueules à la grue et sa vigilance d'argent.

Le paon. On le dit *rouant* lorsqu'il est de front, étalant sa queue en forme de roue. Sa tête est ornée de trois plumes en aigrette.



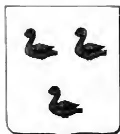
Bachelier : d'azur à la croix engrêlee d'or, cantonnée de quatre paons rouants d'argent.

Les canettes. Petites canes représentées de profil.



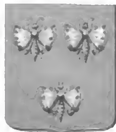
Poyanne : d'azur à trois canettes d'argent.

Les merlettes. Petits oiseaux posés de profil comme les canettes, mais sans bec ni pieds.



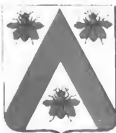
Dugon ou d'Hugon : d'argent à trois merlettes de sable, 2 et 1.

Le papillon. Il paraît de front dans l'écu et le vol étendu. On le dit *miraillé* lorsque les points marqués sur les ailes sont d'émail différent.



Barin la Galissoniere : d'azur à trois papillons d'or.

Les mouches ou *taons.* On nomme ainsi en blason les mouches à miel.



De Thou : d'argent au chevron de sable accompagné de trois taons de même.

Les doublets. Moucherons posés de profil.



Doublet de Persan : d'azur à trois doublets d'or, 2 et 1, volants en bande.

Les arbres. On les dit *futés* quand le fût est d'un autre émail ; *arrachés* quand on voit les racines ; *écotés*, quand les branches sont coupées ; *effeuillés*, quand ils n'ont point de feuilles.



Boislinard : d'argent à l'arbre de sinople, à la bordure engrêlée de gueules.

Les lis de jardin.



Joly de Fleury : d'azur à un lis au naturel ; au chef d'or chargé d'une croisette pattée de sable.

Fleur de lis. Il serait peut-être plus rationnel de les ranger parmi les figures artificielles ; mais l'usage les fait toujours considérer comme fleurs naturelles.



France : d'azur à trois fleurs de lis d'or.

Fleur de lis au pied nourri. Celle dont on ne voit que la partie supérieure.



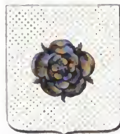
Vignacourt : d'argent à trois fleurs de lis au pied nourri de gueules.

Fleur de lis épanouie. On lui donne ce nom quand elle est ouverte et ornée comme ci-dessous.



Florence (ville) : d'argent à une fleur de lis épanouie de gueules.

La rose. Elle a cinq feuilles extérieures, un bouton au milieu, et cinq pointes entre les feuilles, représentant les épines, d'autres disent les boutons.



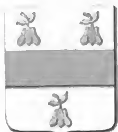
Le Vasseur : d'or à une rose de gueules, boutonnée de sinople.

La grenade. On représente ce fruit avec une espèce de couronne à pointes ; au milieu est une ouverture oblongue laissant voir les grains. La tige se trouve au-dessous avec quelques feuilles.



Bonneau : d'azur à trois grenades d'or feuillées et tigées de même, ouvertes de gueules.

Ancolies ou *fleurs d'ancolies.*



Versoris : d'argent à la fasce de gueules accompagnée de trois fleurs d'ancolies d'azur, tigées et feuillées de sinople.

Les trèfles. Ils ont toujours une tige.



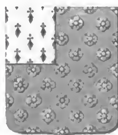
Girard : d'azur à trois trèfles d'or.

Les tiercefeuilles. Trèfles sans queue. On nomme *refentes* l'espace compris entre les feuilles.



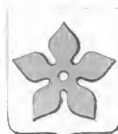
Prie : de gueules à trois tiercefeuilles d'or, au chef d'argent chargé d'une aiglette de sable.

Les quartefeuilles. Fleurs à quatre feuilles, ou fleurons sans tige.



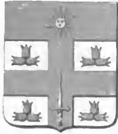
Phelipeaux : d'azur semé de quartefeuilles d'or ; au canton d'hermine.

Les quintefeuilles. Fleurs de pervenche de cinq feuilles. On nomme *angène* celle dont les feuilles sont arrondies.



Benoard : d'argent à une quintefeuille de gueules

Les coquerelles. Noisettes dans leurs gousses, jointes ensemble au nombre de trois.



NOISET DE BARRA : d'argent à la croix de gueules chargée d'une épée d'argent garnie d'or, la pointe en haut, cantonnée de quatre coquerelles de sinople, au chef d'azur chargé d'un soleil d'or.

Le créquier ou *prunier sauvage.* Sa forme est presque fantastique.



CRÉQUI : d'or au créquier de gueules.

Les glands. On les représente avec le gobelet et une petite tige, et on les dit *renversés* lorsque le gobelet est en bas.

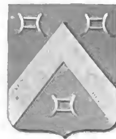


DUCHESNE : d'or à trois glands tigés et feuillés, de sinople, renversés, surmontés d'une étoile de gueules.

FIGURES ARTIFICIELLES.

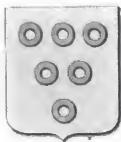
On nomme figures artificielles toutes celles qui sont le produit de l'art et que la main des hommes a créées. Elles sont presque aussi variées que les figures naturelles, et l'on ne peut en donner une nomenclature complète. Voici seulement les plus usitées, ou celles qui ont reçu en blason une dénomination différente de celle du langage ordinaire.

Anilles. Ce sont les fers de meules des moulins. Quelques auteurs, cependant, font une différence entre les anillés et les fers de moulin.



HABERT DE MONTMORT : d'azur au chevron d'or accompagné de trois anilles d'argent.

Annelets. Ce sont des anneaux ou bagues.



CAILLEBOT : d'or à six annelets de gueules, posés 3, 2, 1.

Badelaires. Epées recourbées.



COURTJAMBE : échiqueté d'argent et de sable à deux badelaires de gueules en bande, pommetées, croisées, virolées et clouées d'or, les pendants en sautoir.

Bouterolles. Bouts de fourreaux d'épée.



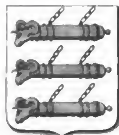
ANGUIL : d'argent à trois bouterolles de gueules.

Broies. Espèce de festons employés seulement dans un petit nombre d'armoiries.



JOINVILLE : d'azur à trois broies d'or, liées d'argent, mal ordonnées.

Béliers militaires. Instruments dont on se servait autrefois pour battre les murailles en brèche.



BERTY : d'argent à trois béliers militaires d'azur, enchaînés et liés d'or, et rangés en fasces, posés l'un sur l'autre.

Chandeliers. Ce sont ordinairement ceux dont on se sert pour le service de l'autel.



DUREYVON : d'azur au chandelier à trois branches d'argent, accompagné en chef d'un soleil d'or.

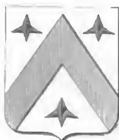
Chaînes. Elles représentent les fers des prisonniers, ou bien encore

les chaînes que l'on tendait en travers des rues ou des rivières pour embarrasser l'ennemi.



Cadenet : d'azur à trois chaînes d'or posées en trois bandes.

Chausse-trapes. Pièces de fer à quatre pointes dont l'une est toujours droite, tandis que les trois autres la soutiennent. On les sème aux endroits où doit passer la cavalerie, pour blesser les pieds des chevaux.



Estrapes : d'argent au chevron de gueules accompagné de trois chausse-trapes de sable.

Clefs. Une seule se met en pal ; deux se passent en sautoir.



Clermont-Tonnerre : de gueules à deux clefs passées en sautoir, d'argent.

Clous. On les nomme *clous de la passion* quand ils sont triangulaires.



Creil : d'azur au chevron d'or accompagné de trois clous de même.

Cornière. Signifie en blason une anse de pot. C'est aussi l'anse placée aux angles des tables, coffres, etc., afin de pouvoir les soulever plus aisément.



Labenscher : d'azur à une cornière d'argent.

Couronnes. Les couronnes, qui sont des ornements extérieurs, figurent quelquefois comme meubles de l'écu.



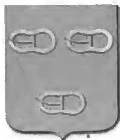
Bazin de Bezons : d'azur à trois couronnes ducales d'or.

Doloires. Haches sans manche dont on se servait autrefois pour dépecer les animaux tués à la chasse. On dit aussi *douloires.*



Renty : d'argent à trois doloires de gueules, les deux du chef affrontées.

Fermaux. Boucles de ceinture ou de baudrier.



Graville : de gueules à trois fermaux d'or.

Gonfanon. Bannière d'église à trois pendants ou fanons.



Auvergne : d'or au gonfanon de gueules frangé de sinople.

Grillets ou *grelots.* Petites sonnettes rarement mises en nombre dans l'écu. Elles sont ordinairement au cou ou aux pattes des oiseaux de proie employés pour la chasse.



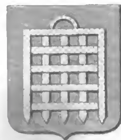
Guichard : de sable à trois grillets d'or, bouclés et bordés d'argent.

Hameide. Figure composée de trois pièces de bois ou poutres mises en fasces, et ne touchant pas les bords de l'écu.



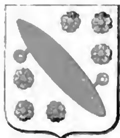
Hameide en Hainault : d'or à une hameide de gueules.

Herse. Barrière qui sert à fermer les portes des villes au moyen d'une coulisse dans laquelle elle se meut.



Morienville : d'azur à la herse d'or.

Hie. Instrument qui sert à planter des pieux ou à paver. C'est une espèce de fusée allongée, garnie de deux anneaux, l'un en haut et l'autre en bas.



DAMAS JOUANCY : d'argent à la hie de sable posée en bande, et six roses de gueules en orle.

Houssettes ou *houseaux*. Espèces de chausses.



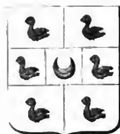
ARBIER : d'azur au chevron d'or accompagné de trois houssettes de même.

Huchet. Petit cor de chasse. Il ne doit pas avoir d'attache ; mais on observe peu cette règle.



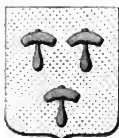
SALINS LA NOCLE : de gueules à la bande d'or accompagnée d'un rencontre de cerf de même en chef, et d'un huchet aussi du même en pointe.

Maçonné. On nomme ainsi les traits qui paraissent en forme de filets entre les pierres d'une muraille, et qui sont le plus souvent de sable.



MARILLAC : d'argent maçonné de sable de sept pièces remplies de six merlettes de sable et d'un croissant de gueules en abîme.

Maillets. Marteaux de bois destinés à différents usages.



MAILLY : d'or à trois maillets de sinople.

Manche mal taillée. Espèce de figure que l'on pourrait considérer comme fantastique. Quelques-uns cependant lui donnent la forme d'une véritable manche.



HASTINGS : d'or à une manche mal taillée de gueules.

Manipule. On nomme ainsi en armoiries la main et le bras revêtus de l'ornement ecclésiastique que portent les prêtres à l'autel, et qui est nommé manipule.



VILLIERS DE L'ISLE-ADAM : d'or au chef d'azur, chargé d'un dextrochère d'argent mouvant de sénestre, revêtu d'un manipule d'hermine pendant sur l'or.

Molettes d'éperon. Ce sont des étoiles à six rais et percées au centre. L'éperon tout entier entre aussi quelquefois en armoiries.



MARLE : d'argent à une bande de sable chargée de trois molettes du champ.

Monde. C'est le globe terrestre. On le surmonte toujours d'une croix.



COURTEN : de gueules à un monde ceintré et croisé d'or.

Navire. Toutes les différentes formes de navire peuvent être représentées en blason, mais il faut alors les indiquer clairement. L'expression isolée de *navire* s'applique à la forme ci-dessous.



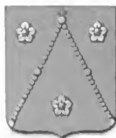
AUVILLIERS : d'azur au navire d'argent, équipé de gueules sur une mer d'argent; au chef d'or chargé d'une aiglette d'azur.

Otelles. Figures semblables à une amande pelée ; d'autres croient y voir un fer de lance, ce qui est plus probable.



COMMINGES : de gueules à quatre otelles d'argent adossées et posées en sautoir.

Patenôtre. Chapelet.



L'HERMITE : de sinople au patenôtre d'or, fini de deux houppes, la croix en chef, mis en chevron, accompagné de trois quintefeuilles d'argent.

Phéons. Fers de flèches aigus et dentelés.



WALSH : d'argent au chevron de gueules accompagné de trois phéons de sable.

Pignates. Pots ou vases à une anse sur le côté.



PIGNATELLI : d'or à trois pignates de sable, les deux du chef affrontées.

Pont. On doit toujours mentionner le nombre d'arches.



PONTAC : de gueules au pont à quatre arches d'argent, sur une rivière de même, ombrée d'azur, et supportant deux tours du second.

Rais d'escarboucle. Espèce de roue sans jantes dont le moyeu est une pierre précieuse, et dont les rayons, au nombre de huit, sont fleuronnés ou fleurdelisés aux extrémités.



GIRY : d'azur au rais d'escarboucle d'or.

Roc ou *roquet*. Fer de lance recourbé en deux sur les côtés. Il représente aussi une pièce d'échiquier, et se nomme alors *roc d'échiquier*.



NORMAND : Écartelé de gueules et d'or à quatre rocs d'échiquier de l'un à l'autre ; et sur le tout d'azur à une fleur de lis d'or.

Tortil. Cordon roulé dont on entoure les têtes de Mores.



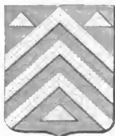
LE GOUX : d'argent à une tête de More de sable, ornée d'un tortil du champ, et accompagnée de trois molettes d'éperon de gueules.

Tour. On doit indiquer l'émail des ouvertures lorsqu'il est différent.



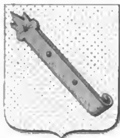
La Tour : d'azur semé de France à la tour d'argent ouverte et ajourée de sable.

Triangle. Meuble de l'écu qui représente un triangle isocèle; il pose ordinairement sur sa base



Boutault : d'azur à trois chevrons d'or accompagnés de trois triangles de même; deux en chef et un en pointe.

Vertenelle ou *bris d'huis.* Bande de fer propre à tenir une porte sur ses gonds.



Bruch : d'or à une vertenelle de gueules.

FIGURES CHIMÉRIQUES.

Les figures chimériques sont le plus souvent des animaux fantastiques créés par l'imagination des poëtes, et qui n'existent pas dans la nature. Beaucoup ont été prises dans la mythologie des païens, et les croisades en ont aussi fourni un grand nombre, par la tendance que les chevaliers avaient toujours à considérer les hommes ou les événements sous l'aspect du merveilleux.

Aigle éployée. La tête et le cou de l'aigle étant ouverts et comme séparés en deux, cette figure semble avoir deux têtes, dont l'une est tournée à dextre et l'autre contournée à sénestre.



Motte (la) *en Picardie* : d'argent à l'aigle éployée d'azur, becquée et onglée de gueules.

Amphiptère. Serpent ailé.



Camoens : d'azur à un amphiptère d'or essorant entre deux montagnes d'argent.

Centaure. Être dont la partie supérieure est celle d'un homme, et l'inférieure celle d'un cheval ou d'un taureau; dans ce dernier cas on le nomme *minotaure*. Il est ordinairement armé d'une massue, et on le dit *sagittaire* quand il tire de l'arc.



Reille : de sinople au centaure sagittaire d'or.

Chimère. Créature ayant le visage et la gorge d'une femme ; la poitrine et les jambes de devant d'un lion, le corps d'une chèvre, les jambes de derrière d'un griffon, et la queue d'un serpent.



Chimera : d'argent à une chimère au naturel.

Diable. On ne connaît pas d'autre exemple que celui ci-dessous, où il est employé comme arme parlante, *Teufel* signifiant *diable* en allemand.



Teufel : d'or à un diable de gueules.

Dragon. Animal qui a la tête et les pieds d'un aigle, le corps et la queue d'un serpent, ou plutôt d'un crocodile, et des ailes de chauve-souris. La langue est en forme de dard.



Caritat-de-Condorcet : d'azur au dragon volant d'or lampassé et armé de sable, à la bordure de même.

Dragon à figure humaine. On le nomme aussi dans ce cas *monstrueux*.



Montdragon : de gueules au dragon d'or monstrueux à face humaine, ayant la barbe composée de serpents.

Givre. Couleuvre ondoyante et mise en pal, de la bouche de laquelle sort

quelquefois un enfant à mi-corps. On la nomme aussi *bisse*.



[illegible] : de gueules à une colonne d'argent, chapiteau et base d'or, environnée d'une givre d'azur engloutissant un enfant de sinople.

Griffon. Moitié aigle et moitié lion. Il est toujours rampant et de profil.



Franciotti : d'argent au griffon d'azur couronné, becqué et armé d'or.

Harpie. Buste de femme sans bras avec les ailes, les griffes et la queue d'un aigle.



[illegible] : d'or à une harpie de gueules.

Licorne. Cheval ayant une corne sur le front, une barbe de chèvre et des pieds fourchus. On l'emploie souvent comme emblème d'innocence et de chasteté.



Fredro, *en Pologne* : de gueules à la licorne saillante d'argent.

Lion dragonné. Dont la partie inférieure du corps est terminée en forme de dragon.



Brétigny : d'or au lion dragonné de gueules, armé, lampassé et couronné d'argent.

Lion mariné. Qui se termine en queue de poisson.



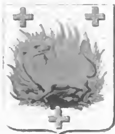
[illegible] : de gueules au lion mariné d'or.

Phénix. Oiseau qui paraît de profil et les ailes étendues, sur un bûcher nommé *immortalité*.



MALET DE LUSSART : d'azur à un phénix sur son immortalité, regardant un soleil, le tout d'or

Salamandre. Espèce de lézard que l'on représente toujours au milieu des flammes.



DES PIERRES : d'or à la salamandre de gueules accompagnée de trois croisettes de sinople.

Sphinx. Monstre fabuleux avec la tête et le sein d'une femme, les griffes d'un lion, et le reste du corps en forme de chien.



SAVALETTE : d'azur au sphinx d'argent accompagné en chef d'une étoile d'or.

Sirène ou *Mélusine*. Femme dont les jambes se trouvent remplacées par une queue de poisson. Elle tient presque toujours un miroir d'une main et un peigne de l'autre.



SÉGUIER : d'azur à une sirène d'argent tenant un peigne et un miroir, et nageant sur des ondes au naturel.

ORNEMENTS EXTÉRIEURS DE L'ÉCU
TIMBRES, CASQUES ET HEAUMES.

Le casque a été employé par toutes les nations comme armure défensive, et les formes qu'on lui a données ont changé suivant les temps et les lieux. Comme protecteur de la tête, il est la plus noble pièce de l'armure d'un guerrier, l'abri du siége de la pensée qui médite les ruses de guerre, les plans de batailles, les grandes combinaisons politiques. De là est venue la coutume de le placer sur le milieu de l'écu, c'est-à-dire sur le chef qu'il semble protéger, et on l'a orné des marques distinctives les plus honorables, des couronnes indiquant les titres.

Avant que les couronnes fussent d'un usage aussi répandu qu'elles le sont aujourd'hui pour timbrer les armoiries, on se servait seulement

du casque ou heaume, et au moyen de règles fixes, la position et le titre de chaque gentilhomme étaient parfaitement reconnus. Quoique ces règlements n'aient pas toujours été suivis exactement, il ne faut pas croire que l'usage des différentes espèces de timbres soit facultatif. Avant le quinzième siècle, le heaume se posait de profil, sur la pointe gauche de l'écu, et il n'était alors qu'un simple ornement; mais lorsque la mode vint de poser l'écu de front, le casque, conservé comme ornement, fut encore la marque distinctive du rang des personnes, et les règles suivantes furent établies.

Le casque des rois et des empereurs est d'or, damasquiné, taré (posé) de front, la visière entièrement ouverte et sans grille, parce que le souverain doit tout voir et tout savoir. Le casque ainsi taré est le signe de la toute-puissance, qui ne relève que de Dieu seul.



Heaume des souverains.

Les princes et ducs souverains portent le casque également d'or, damasquiné et taré de front, mais moins ouvert que celui des souverains, pour indiquer qu'ils relèvent d'une puissance supérieure. Ils peuvent y ajouter onze grilles.



Heaume des princes.

Les ducs non souverains, les marquis, les grands officiers de la couronne, tels que les chanceliers, les amiraux, les maréchaux, timbrent d'un heaume d'argent taré de front, à onze grilles, damasquiné et bordé d'or.



Heaume des ducs et marquis.

Le casque des comtes, vicomtes et vidames, est d'argent, taré au tiers, à neuf grilles d'or, les bords de même. On le voit quelquefois taré de front, mais c'est une dérogation aux principes qui n'a pu être consacrée, même par l'usage.



Heaume des comtes et vicomtes.

Le casque des barons est d'argent, posé de trois quarts, à sept grilles d'or seulement, et les bords de même.



Heaume des barons

Le gentilhomme ancien qui était chevalier ou que le souverain avait revêtu de quelque charge importante dans les armées ou à la cour, timbrait son écu d'un casque d'acier poli, montrant cinq grilles d'argent ainsi que les bords, et taré de profil.



Heaume des gentilshommes anciens.

Le gentilhomme de trois races paternelles et maternelles portait son casque d'acier poli, taré de profil, la visière ouverte, le nasal relevé et la ventaille abaissée, montrant trois grilles à sa visière.



Heaume des gentilshommes de trois races.

Le nouvel anobli timbre d'un casque de fer ou d'acier poli, posé de profil, dont le nasal et la ventaille sont entr'ouverts, ce qui signifie qu'étant le premier de sa race il n'a rien à voir des actions d'autrui et doit plutôt obéir que commander.



Heaume des nouveaux anoblis.

Le heaume des bâtards est aussi d'acier poli et taré de profil, mais tourné à sénestre, comme signe de bâtardise, et la visière complétement baissée.



Heaume des bâtards.

Quelques auteurs donnent aux ducs onze grilles, aux marquis neuf, aux comtes et vicomtes sept, aux barons cinq, et aux gentilshommes trois.

COURONNES.

La couronne a toujours été un emblème de souveraineté et de commandement, et tous les peuples en ont orné la tête de leurs chefs. Homère s'extasie devant les couronnes des rois dont il peint les prouesses. Virgile cite la couronne d'or du roi Latinus, lorsqu'il régla les conditions du combat entre Enée et Turnus. Diodore de Sicile dit que le casque d'Alexandre était orné d'une couronne d'or, et l'empereur Aurélien, si l'on en croit Aurélius Victor, portait une couronne d'or rehaussée de pierres de grand prix.

Les premiers rois de France n'avaient pour couronnes que des cercles d'or massifs, posés sur la tête nue ou sur le casque. Ce fut Charlemagne qui le premier se couvrit d'une véritable couronne ornée de fleurons et de pierres précieuses. Vulson dit l'avoir vue conservée dans le trésor de Saint-Denis et il en donne un dessin qu'il assure être fort exact, ajoutant que cette couronne servait au sacre des rois.

Tous les nobles titrés ont, à l'imitation des souverains, voulu se parer de couronnes, qu'ils plaçaient sur les heaumes. La coutume de joindre toujours ces deux ornements a été abandonnée et ne se pratique plus que dans certains cas laissés d'ailleurs à la fantaisie. On se contente presque généralement aujourd'hui de surmonter l'écu d'une couronne.

A différentes reprises les souverains ont dû réprimer l'usurpation des couronnes par des personnes que leur titre n'autorisait pas à les porter. Ainsi des comtes prenaient des couronnes de marquis ou de ducs, et de simples gentilshommes voulurent même timbrer leurs armes de couronnes appartenant aux plus hauts titres. L'arrêt de 1665 portant défense à tout gentilhomme non titré de prendre la qualification de duc, marquis, comte, etc., sous peine de 1500 livres d'amende, fit cesser l'abus pendant quelque temps ; mais il se renouvela bientôt, et l'on pourrait croire aujourd'hui qu'il n'y a plus de règles établies, tant les usurpations de ce genre ont été nombreuses. Espérons qu'à défaut de dispositions législatives, les sarcasmes publics feront justice de ces usurpations qu'on ne saurait trop flétrir[1].

La couronne des papes ou tiare se compose d'une toque d'or, ornée à son sommet d'un globe surmonté d'une croix. Elle est environnée d'une triple couronne d'or, et laisse pendre deux cordons semés de croisettes. Les trois couronnes représentent le pape comme le souverain sa-

[1] J'ai vu souvent des familles prendre un titre auquel elles croyaient de bonne foi avoir des droits, parce qu'elles possédaient un cachet de famille, timbré d'une couronne. On doit regarder comme un devoir de les éclairer à cet égard, et de leur faire rejeter toute prétention fondée sur un document aussi futile et si contestable.

criticateur, le grand juge, et le seul législateur des chrétiens. Souverain spirituel de tous les peuples catholiques, représentant de Dieu sur la terre, le pape est considéré comme la plus haute puissance qui après Dieu s'étend sur l'humanité. La tiare est aussi appelée *Regnum*.



Tiare papale.

La couronne des empereurs est couverte et rehaussée en façon de mitre, ayant au milieu des deux pointes un diadème surmonté d'une boule ronde et d'une croix de perles. Les empereurs d'Allemagne reçoivent cette couronne des mains du pape, pour indiquer qu'ils sont empereurs du monde chrétien.



Couronne impériale.

L'empereur Napoléon avait pris une couronne fermée dont les cercles étaient soutenus alternativement par un fleuron et par une aigle.



Couronne de l'empereur Napoléon.

La couronne royale de France est formée d'un cercle surmonté de huit fleurs de lis, au pied nourri, servant de bases à des diadèmes perlés qui se réunissent au sommet par une fleur de lis double.



Couronne royale de France.

Les rois des autres puissances remplacent les fleurs de lis par des fleurons, et surmontent les diadèmes d'un globe et d'une croix.



Couronne royale.

La couronne d'Angleterre prend des croisettes pattées au lieu de fleurons, et est surmontée d'un léopard.



Couronne royale d'Angleterre.

Le grand-duc de Toscane porte une couronne relevée sur son cercle de plusieurs pointes, semblables à celles des couronnes antiques, mais un peu recourbées et surmontées, une sur deux, de fleurs de lis au pied nourri. On y ajoute deux grandes fleurs de lis épanouies de Florence.



Couronne ducale de Toscane.

Les dauphins de France portent une couronne royale formée seulement de quatre diadèmes. Chacun de ces diadèmes a la forme d'un dauphin.



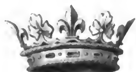
Couronne des dauphins de France.

Tous les autres enfants de France n'ont que le cercle d'or surmonté de huit fleurs de lis sans diadème.



Couronne des enfants de France

Les autres princes du sang n'ont que quatre fleurs de lis et quatre fleurons.



Couronne des princes du sang.

Les princes du saint-empire se servent pour timbrer leurs armoiries d'un bonnet d'écarlate rehaussé d'hermines, diadémé d'un demi-cercle d'or orné de perles, et surmonté d'un globe, comme celui des empereurs.



Couronne des princes du saint-empire.

Les ducs, en France, portent leur couronne, d'or, rehaussée de huit fleurons et enrichie de pierreries et de perles.



Couronne des ducs.

Celle des marquis est surmontée de quatre fleurons, séparés chacun par trois perles qu'on posait autrefois sur une même ligne, mais qui sont réunies aujourd'hui en forme de trèfle.



Couronne des marquis.

La couronne des comtes n'a point de fleurons; elle est rehaussée de seize grosse perles, dont neuf visibles, portées chacune sur une pointe.



Couronne des comtes.

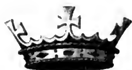
Quelques anciens héraldistes voulaient que cette couronne fût réservée aux comtes souverains, et que pour celle des comtes non souverains les perles fussent posées immédiatement sur le cercle. Cette distinction n'a pas été suivie.

La couronne de vicomte n'est rehaussée que de quatre perles, dont trois visibles.



Couronne des vicomtes.

Celle des vidames est surmontée de quatre croix pattées.



Couronne des vidames.

Les barons n'ont qu'un cercle d'or émaillé, environné d'un bracelet ou chapelet de perles. Ce chapeletétait souvent accordé par les souverains comme récompense honorifique. Edouard, roi d'Angleterre, en donna un à Eustache de Ribeaumont son prisonnier, et lui fit remise de sa rançon en honneur de la bravoure qu'il avait déployée.



Couronne des barons.

Les chevaliers bannerets timbraient leur écu d'un cercle d'or orné de perles.



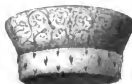
Couronne des chevaliers.

Le bourrelet n'était qu'un rouleau de ruban aux couleurs de l'écu, souvent même aux couleurs qu'affectionnait la dame du chevalier. On le plaçait sur le casque comme un simple ornement auquel n'était attachée l'indication d'aucun titre.



Bourrelet.

Les chanceliers ou gardes des sceaux de France posent sur le casque dont ils timbrent leur écu un mortier rond, de toile d'or, brodé de même et rebrassé d'hermines.



Mortier des chanceliers.

Les présidents à mortier des cours de parlement ont un mortier noir, rehaussé de deux larges galons d'or.



Mortier des présidents.

Les ecclésiastiques ont aussi un ornement indiquant les dignités dont ils sont revêtus. C'est un chapeau surmontant la couronne et l'écusson.

Les cardinaux ont le chapeau rouge à large bord, accompagné de

cordons de même couleur entrelacés et terminés par cinq houppes.



Chapeau des cardinaux.

Les archevêques prennent un chapeau à grands bords qui couvre entièrement l'écu comme celui des cardinaux. Il n'en diffère que par la couleur verte, et les pendants à quatre houppes au lieu de cinq.



Chapeau des archevêques.

Le chapeau des évêques est aussi de sinople, et les pendants à trois houppes.



Chapeau des évêques.

Les abbés et protonotaires portent sur l'écu de leurs armes un chapeau noir dont les cordons entrelacés et pendants se terminent par deux houppes de même couleur.



Les prieurs et abbesses entourent leurs armoiries d'un chapelet ou patenôtre.

L'empereur Napoléon avait substitué aux couronnes des nobles titrés des toques surmontées de plumes dont le nombre indiquait la dignité de celui qui les portait. Cet usage ne s'est pas conservé, et les familles anoblies ou titrées par Napoléon ont repris les anciennes couronnes. Cependant, comme les monuments du temps portent ces insignes, il est bon de les faire connaître.

Les princes grands dignitaires avaient une toque de velours noir, retroussée de vair avec porte-aigrette d'or surmonté de sept plumes



Les ducs ne se distinguaient que par la toque retroussée d'hermine au lieu de vair.



Les comtes avaient la toque de velours noir, retroussée de contre-hermine, avec porte-aigrette en or et argent surmonté de cinq plumes.



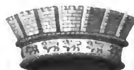
Les barons retroussaient la toque de contre-vair ; porte-aigrette en argent, avec trois plumes.



Les chevaliers portaient la toque de velours noir retroussée de sinople, surmontée d'une aigrette blanche ou d'argent.



On peut enfin citer les couronnes murales qui timbrent ordinairement les armoiries des villes.



Quant aux couronnes navales et vallaires que plusieurs auteurs ont données, elles ne sont presque d'aucun usage en blason.

Les veuves entourent leur écu de cordelières de soie noires et blanches entrelacées. Cette coutume est due à la reine Anne de Bretagne, qui l'adopta après la mort de son premier mari Charles VIII.

Les filles, qui, nous l'avons déjà dit, portent l'écu en losange, le placent dans une guirlande de fleurs.

LAMBREQUINS, MANTELETS ET BOURRELETS.

Lorsque les armoiries sont timbrés d'un heaume, on voit généralement celui-ci orné de pièces d'étoffes nommées *lambrequins*. L'origine de cet ornement est très-ancienne et provient du chaperon que les chevaliers posaient ordinairement sur leur casque, pour empêcher que l'ardeur du soleil n'échauffât l'acier, ou même pour préserver celui-ci de la rouille produite par l'humidité. Tantôt c'était un *mantelet* (pl. II, fig. 2), qui, fixé

PLANCHE II.

LA ROCHE : cinq points de gueules équipollés à quatre d'hermine; l'écu penché à l'antique.

Timbre antique orné d'une couronne ducale et d'un volet aux couleurs de l'écu.

CIMIER : Un lion issant tenant de la dextre une épée, et de la sénestre un guidon répétant les émaux de l'écu.

MAC-MAHON : d'argent à trois lions léopardés de gueules, regardants; l'écu penché à l'antique.

Timbre antique orné d'une couronne de marquis et d'un mantelet.

CIMIER : Un dextrochère armé, tenant une épée flamboyante.

COSSÉ-BRISSAC : de sable à trois feuilles de scie d'or en fasce; l'écu accolé à celui de

MONTMORENCY : d'or à la croix de gueules cantonnée de seize alérions d'azur.

SUPPORTS : Deux aigles au naturel.

Couronne de duc.

CIMIER : Une aigle naissante au naturel.

SEVE : fascé d'or et de sable de six pièces; à la bordure contre-componée de même.

SUPPORTS : Deux lions.

Couronne de baron.

CRI : *Justice*.

RIBON DE FROHEN : d'argent à trois têtes de reine de carnation, couronnées d'or, 2 et 1.

L'écu posé sur un rocher et timbré d'un casque orné de ses lambrequins.

Couronne de comte.

SUPPORTS : Deux dauphins issants d'une mer au naturel.



1



2



3



3



4

PL. 2

au sommet du casque, l'enveloppait entièrement et couvrait aussi les épaules; d'autres fois c'était un simple *volet* (pl. II, fig. 1) ou vêtement de tête qu'on laissait voltiger au gré du vent, et qui devenait ainsi un ornement des plus gracieux. Souvent un chevalier, au retour d'une bataille, revenait avec son volet tailladé de coups d'épée, honneur que chacun enviait puisqu'il prouvait qu'on s'était trouvé au fort de la mêlée. La vanité ne manqua pas de s'emparer de ce signe de la bravoure, et tout le monde voulut en orner ses armoiries. L'usage une fois général, l'origine fut oubliée, et ces hiéroglyphes de l'honneur subirent tous les caprices de la mode; chacun en varia la forme à son gré. Les lambrequins sont devenus aujourd'hui un des plus gracieux ornements des armoiries par les formes bizarres ou élégantes que leur donnent les peintres et les graveurs.

Dans la pratique ordinaire du blason, les lambrequins doivent être des mêmes émaux que le champ et les pièces de l'écu. Quand les armoiries ont des supports, on représente les lambrequins volants aux côtés du casque sans qu'ils enveloppent l'écu; on leur donne aujourd'hui une forme assez semblable à celle des feuilles d'acanthe. (Pl. II, fig. 5.)

Le bourrelet est un tour de livrée placé au sommet du heaume, et composé des mêmes émaux que les lambrequins, auxquels il sert d'attache. Son but était primitivement d'amortir les coups portés sur la tête.

Sous l'empire français, on ajouta des lambrequins aux toques qui remplaçaient les couronnes, et, par une erreur qu'il est impossible de s'expliquer, on viola les règles du blason en les composant de métal sur métal. Les princes grands dignitaires et les ducs portaient six lambrequins d'or; les comtes ornaient leur toque de quatre lambrequins, les deux supérieurs en or, et les deux autres d'argent. Enfin les barons avaient deux lambrequins d'argent.

CIMIERS.

Les *cimiers* ont été ainsi appelés par les anciens hérauts parce qu'on les pose à la cime ou sommet des casques; ils en sont l'ornement comme ce casque est lui-même l'ornement de l'écu. La plus haute antiquité nous montre les guerriers plaçant sur leur tête des objets fantastiques pour paraître plus redoutables à leurs ennemis, ou pour se donner aux yeux de leurs compagnons un aspect plus majestueux. Jupiter Ammon était représenté portant un bélier en cimier, Mars un lion, Bacchus une panthère, Minerve une chouette. Hercule avait adopté la tête du lion de Némée, et Aventinus, un de ses descendants, conserva le même cimier. Alexandre le Grand, qui se prétendait issu de Jupiter Ammon, por-

tait aussi un lion; et Pyrrhus, roi d'Epire, avait adopté des cornes de bouc. Diodore de Sicile dit que les rois d'Egypte portaient en cimier des têtes de lion, de taureau ou de dragon.

Les chevaliers du moyen âge se gardèrent bien d'abandonner un usage antique aussi répandu chez toutes les nations, et les tournois virent tous les preux orner leurs heaumes d'ornements héraldiques. Les panaches, les vols d'oiseaux, les animaux, les monstres chimériques, les sirènes, étaient tour à tour employés. (Pl. II, fig. 1, 2, 3.) Les figures de l'écu, telles que les fleurs de lis, ornaient encore la tête de celui qui en portait dans ses armes. Un genre de cimier que l'on trouve très-répandu en Allemagne, et souvent dans les anciennes familles de France, est celui des cornes. Cet usage était venu de l'antiquité, et les cornes étaient regardées comme un signe de puissance. Les ducs de Bretagne en ornaient leur casque, ainsi que beaucoup d'autres princes souverains. Nous avons déjà dit que les chevaliers qui avaient assisté à deux tournois adoptaient aussi ce genre de cimier.

Les cimiers ont souvent été des devises ou même des signes de convention entre un chevalier et sa dame, au moyen desquels celle-ci pouvait seule, dans un tournoi, reconnaître le héros dont elle inspirait les prouesses. Ce n'était donc qu'un ornement facultatif que le même individu pouvait changer autant de fois qu'il lui plaisait, selon les circonstances, et que ses descendants étaient entièrement libres d'adopter ou de rejeter.

Les pièces honorables du blason ne se mettent pas en cimier.

Les cimiers se faisaient en carton ou en cuir bouilli, que l'on recouvrait de peinture et de vernis pour les rendre imperméables. Ceux de fer ou de bois étaient fort rares, car leur poids embarrassait la tête du chevalier.

Lorsqu'une famille possède héréditairement un cimier, les branches cadettes se contentent de le changer pour opérer une brisure dans les armoiries.

SUPPORTS ET TENANTS.

On nomme ***supports d'armoiries*** des animaux qu'on place aux deux côtés de l'écu pour le supporter ou le garder. On les représente ordinairement dans une posture fière et hardie, comme pour inspirer la terreur, et souvent on en fait des animaux fantastiques. (Pl. II, fig. 3. 4, 5.)



Bérenger : gironné d'or et de gueules de huit pièces. Supports : deux lions ; couronne de comte ; croix de la Légion d'honneur.

Les *tenants* diffèrent des supports en ce que cette dénomination ne s'applique qu'aux êtres humains, tels que les anges, moines, Mores, sauvages, etc., ou qui ont quelque partie humaine, comme les sirènes, centaures, et autres.



Neilson : d'argent au chevron de gueules accompagné de trois mains appaumées d'azur. Timbre des anciens gentilshommes orné de ses lambrequins et d'une couronne de chevalier. Cimier : un dextrochère tenant un poignard. Tenants : un chevalier et un montagnard écossais. Devise : *His regi servitus*.

La coutume de ces ornements vient des tournois où les chevaliers faisaient porter leur écu par des valets ou écuyers vêtus d'accoutrements bizarres. Quelquefois on suspendait simplement les armoiries à un arbre ou à une lance, et aussi à une armure complète représentant le chevalier. On en trouve des exemples dans les anciennes gravures, et Olivier de la Marche dit que ce ne fut que plus tard que l'on adopta les animaux fantastiques pour supports des écus.

L'hérédité des supports ou tenants n'est pas absolue, et ne se pratique que dans certains cas très-rares. Per-

sonnels à celui qui en orne son écu, ils représentent un événement particulier, ou le plus souvent une fantaisie, un caprice. Cependant beaucoup de familles prennent pour supports ou tenants des pièces de l'écu, et il n'est pas rare de voir un animal héraldique dont l'écu est chargé se répéter en supports et en cimier.

Le droit de supports ou tenants n'était primitivement reconnu qu'aux familles revêtues d'une haute autorité; mais tout le monde aujourd'hui ajoute ces ornements à l'écu. Il arrive aussi, et cela se voit surtout dans les familles où les supports sont héréditaires, que les cadets se contentent pour brisure d'un changement dans ces figures extérieures.

Les supports sont très-rares en Allemagne, en Italie et en Espagne. Les femmes et les ecclésiastiques n'en prennent presque jamais, à moins que ce ne soit comme indice de grande puissance et même de souveraineté.

CRI D'ARMES ET DEVISES.

LE CRI.

Le *cri d'armes* ou de guerre se prend pour certains mots qu'une nation, une ville, une maison illustre portaient écrits sur leurs bannières. Il servait autrefois de signal, soit pour livrer le combat ou se reconnaître dans la mêlée, soit pour rallier les troupes et ranimer leur courage; les chevaliers s'en servaient aussi dans les joutes et les tournois.

Ce cri, fort en usage chez les Français et les autres peuples de l'Europe, n'était qu'une coutume renouvelée des peuples anciens, puisqu'on trouve au chapitre VII du livre des Juges le cri que Gédéon donna pour ralliement aux soldats qu'il menait contre les Madianites, et qui consistait en ces mots : *Au Seigneur et à Gédéon.*

Parmi les modernes, le cri de guerre n'appartenait qu'aux chevaliers ayant droit de porter bannière. Il y avait donc dans une armée autant de cris que de bannières; mais, outre ces cris particuliers, il y en avait un général pour toute l'armée; c'était celui du roi ou du commandant en chef. Le cri général se faisait unanimement par tous les soldats ensemble au moment de la mêlée, tant pour implorer l'assistance du ciel que pour s'animer au combat; tandis que les cris particuliers n'avaient d'autre but que de rallier chaque homme d'armes sous la bannière de son chef immédiat.

Le cri des rois de France est *Mont-Joie Saint-Denis!* Raoul de Presles, qui vivait sous Charles V, dit que Clovis combattant dans la vallée de Conflans-Sainte-Honorine, la bataille s'acheva sur la montagne où était une tour appelée Mont-Joie. Robert Scenel, évêque d'Avranches, dit que Clovis, se trouvant en danger à la bataille de Tolbiac, un peu avant d'embrasser la religion chrétienne, invoqua saint Denis sous le nom de

Jupiter, en criant : *Saint Denis!* mon Jove! d'où l'on fit ensuite *Mont-Joie.*

Les anciens auteurs n'ont point donné la véritable origine de ce cri, et l'opinion la plus accréditée aujourd'hui est celle d'Huguet de Saint-Cher, qui rapporte que les pelerins avaient coutume d'appeler Mont-Joie des monceaux de pierres sur lesquels ils plantaient des croix : *Constituunt acervum lapidum, et ponunt cruces, et dicitur Mons-Gaudii.* Del Rio atteste la même chose des pèlerins de Saint-Jacques en Galice. Il existait une grande quantité de monts-joie sur la route de Saint-Denis, et quand on allait chercher l'oriflamme que nos rois y avaient déposée on criait sur toute la route : Mont-Joie Saint-Denis! Ce cri était répété à la guerre, et devint ainsi celui des rois de France. La date de cette coutume ne remonte pas plus loin que Louis le Gros, et ceux qui l'ont attribué à Clovis ont commis une grave erreur, puisque après sa conversion on porta dans les armées la bannière de saint Martin de Tours comme étendard royal.

Les cris étaient de différentes sortes : il y en avait d'invocation, comme : *Dieu aide; — Notre-Dame; — Mont-Joie.*

De résolution, comme celui des croisés : *Diex le volt', Dieu le veut.*

D'exhortation : *A la rescousse Montoison. — Au plus dru.*

De défi : *Place à la bannière!*

De terreur : *Au feu! au feu! — Chevaliers pleuvent!*

Enfin beaucoup de familles criaient leurs noms, tels que d'Ailly, d'Amboise, d'Aspremont, Bauffremont, de la Baume, Beaumont, Beauveau, Bellecombe, Béthune, Blamont, Bournonville, Bury, Créquy, Chateaubriand, Chateaunent, Chatillon, Clermont, Damas, Duras, Gamaches, Gaucourt, Groslée, du Guesclin, Hangest, Joinville, Lenoncourt, Lignières, Mailly, Malestroit, Maubet, Montchenu, Noyers, Ray, Renty, Rochechouart, Rohan, Sassenages, Savenses, la Trémouille, Vergy, etc., etc.

D'autres criaient les noms des maisons d'où ils étaient sortis : ainsi,

Mony : *Saucourt!*

Jars : *Rochechouart!*

Saint-Paul : *Lezignan!*

Les seigneurs de Beaujeu : *Flandres!*

Tous les anciens gentilshommes de Lorraine qui avaient des croix dans leurs armoiries criaient : *Preny;* ceux qui avaient des bandes criaient : *Couvert;* des anneaux : *Loupy*, etc.

Le cri composé du nom de la famille appartenait toujours à l'aîné, et les puînés ne pouvaient le prendre qu'en y ajoutant le nom de leur seigneurie.

Dans les tournois, c'étaient les hérauts d'armes qui faisaient le cri, lorsque les chevaliers entraient en lice.

Le cri se place ordinairement au-dessus du cimier des armoiries dans un listel ondoyant aux couleurs de l'écu. (Pl. II, fig. 4.)

LA DEVISE.

La *devise* est une sentence de peu de mots; espèce de proverbe qui, par allusion, fait connaître la noblesse ou les actions mémorables d'une famille. C'est encore un emblème consistant dans la représentation de corps naturels ou artificiels, ou en quelques mots qui l'appliquent dans un sens figuré à la louange d'une personne. Le mot *devise* comprend les chiffres, les rébus, les sentences et les proverbes.

L'usage des devises et des symboles remonte à la plus haute antiquité, et l'on pourrait facilement y voir la véritable origine des armoiries. La tragédie d'Eschyle ayant pour titre : *les Sept Preux devant Thèbes*, et celle d'Euripide intitulée : *les Phéniciens*, témoignent de cette antiquité. Dans la description que ces deux poëtes font des principaux capitaines que Polynice avait engagés dans sa querelle, et qui le suivirent au siége de Thèbes, ils leur donnent comme à lui des boucliers chargés de figures symboliques. Le premier que nomme Eschyle est Tydée qui portait sur son bouclier l'image de la mort, ou, selon Euripide, la dépouille d'un lion. Capanée est le second; Eschyle lui donne un Prométhée, la torche à la main. avec ces mots : *Je réduirai la ville en cendres.*

Dans Euripide, c'est un géant qui porte sur ses épaules et secoue la masse de la terre. Polynice porte sur son bouclier la déesse *Justice*, qui le conduit, et ces mots : *Je te rétablirai.*

Les orateurs et les poëtes de l'antiquité ont presque autant de devises qu'ils ont de métaphores, à prendre la devise dans son essence. Les lettres S. P. Q. R., qui sont encore aujourd'hui la devise de la ville de Rome, sont les initiales des mots *Senatus populusque romanus*. Le fameux Judas Asmonéen, si zélé pour la défense de la loi de Dieu et pour la liberté de la Judée, mit sur ses enseignes et sur ses étendards les lettres initiales d'une sentence hébraïque, prise au chapitre xv, v. 2. de l'*Exode: Qui est semblable à toi, ô Seigneur, parmi les dieux*. Or, comme les lettres initiales de ces mots forment en hébreu MACCABI, les chefs ou rois des juifs de la race asmonéenne furent nommés Macchabées.

Il ne faut que lire l'histoire et les vieux romans pour y remarquer les devises chiffrées et brodées sur les habits, avec diverses figures d'oiseaux et d'animaux dont on a fait depuis des armoiries. Ces devises ne faisaient point partie du blason, et Boswel se trompe quand il attribue à des armoiries semblables la cause de la querelle entre Jean Chandos et Jean de Clermont. Ces deux chevaliers portaient des armoiries bien distinctes, et la cause de leur querelle fut une devise qu'ils portaient tous deux en honneur de la même dame.

Froissart raconte ainsi cette querelle :

« Aucuns chevaliers, tant français « qu'anglais, chevauchèrent en cos« toyant les batailles pour adviser « chacun le convenant de ses enne« mis, dont il advint que monseigneur « Jean Chandos avait, ce jour, che« vauché et costoyé la bataille du roi « de France sur aisle. En telle ma« nière avait chevauché monsieur « Jean de Clermont, l'un des maré« chaux de France, en imaginant « l'état des Anglais. Et a donc si « comme ces deux chevaliers retour« naient chacun devers son costé, « ils s'entre-rencontrèrent, si por« taient chacun d'eux une même de« vise d'une bleue dame ouvrée d'une « bordure ray du soleil ; et toujours « dessous leurs haux vêtements en « quelque état qu'ils fussent, si dit « monseigneur de Clermont : Chan« dos, depuis quand avez-vous emprins « à porter ma devise ? Mais, vous, la « mienne, répondit Chandos ; car au« tant bien est-elle mienne comme « vôtre ? Je le vous nie, dit monsei« gneur de Clermont, et si la souf« france ne fût entre les vôtres et les « nôtres, je vous montrasse tantôt « que vous n'avez nulle cause de la « porter. Ha ! dit monseigneur Jean « Chandos, vous me trouverez de« main tout appareillé de défendre « et de prouver par fait d'armes « qu'aussi bien est-elle mienne com« me vôtre. Monseigneur Jean de « Clermont dit : Chandos, ce sont « bien les paroles de vos Anglais, qui « ne savent adviser rien de nouvel ; « mais quand qu'ils voyent leur est « bel.

« A tout passèrent outre, ne n'y eut « adonc plus fait ni plus dit, et cha« cun s'en retourna devers ses « gens. »

Il y a des devises de diverses sortes, ainsi, par exemple :

En allusion au nom des maisons ;

Vaudray : *J'ai valu, vaux et vaudray.*

Granson : *A petite cloche, grand son.*

En rapport aux pièces des armoiries :

Montchenu (qui porte une bande dans ses armes) : *La droite voie.*

D'autres étaient prises par les chevaliers pour n'être comprises que des personnes qu'ils aimaient.

Philippe le Bon : *Autre n'aurai.*

Jacques de Brimeu : *Plus que toutes.*

C'étaient encore des proverbes ou des sentences :

Solara : *Tel fiert qui ne tue pas.*

Baronat : *Vertu à l'honneur guide.*

Mais les devises les plus honorables sont celles qui se composent de mots historiques, parce qu'elles rappellent toujours un grand événement.

Gusman de Medina : *Le roi l'emporte sur le sang.* Don Alonzo Perez de Gusman, étant en 1293 gouverneur de Tarifa, fut assiégé par les Mores et sommé de rendre la place, sous peine de voir mourir son fils, qui était prisonnier de l'ennemi. Gusman leur jeta un poignard en s'écriant : *Le roi l'emporte sur le sang !*

Ce sont encore très-souvent des légendes, comme celle de César Borgia : ***Aut Cæsar, aut nihil.*** François Ier, et avant lui Charles, comte d'Angoulême, son père, portait une salamandre en devise, avec ces mots : ***Nutrisco et extinguo***, pour signifier qu'il protégeait les bons et exterminait les méchants. Cette devise fut gravée et sculptée dans plusieurs palais. On la voit encore à Fontainebleau sur une tapisserie avec ce distique :

Ursus atrox, aquila levis, et tortilis anguis,
Cesserunt flammæ jam salamandra tuæ.

Ce qui signifiait que François Ier avait vaincu par sa valeur, les Suisses représentés par l'ours, les Impériaux par l'aigle, et les Milanais par le serpent.

Les princes donnaient autrefois des devises aux seigneurs de leur cour, lorsqu'ils les recevaient en qualité d'hommes liges, c'est-à-dire lorsqu'ils les attachaient à leur service. Upton dit qu'en Angleterre, lorsque le roi créait un noble en lui accordant un fief militaire, il lui donnait en même temps la devise.

La devise se place ordinairement dans un listel au bas de l'écusson, le listel de couleur et les lettres de métal, pris l'un et l'autre des émaux de l'écu. Dans l'exemple cité plus haut de la salamandre adoptée comme devise par François Ier, la salamandre serait appelée le corps de la devise, et le distique l'âme de la devise.

La devise héréditaire, qui se confond avec le cri et que l'on place toujours au-dessus des armoiries, dont elle fait pour ainsi dire partie, n'est ordinairement composée que de mots exprimant aussi d'une manière allégorique et brève une pensée, un sentiment, un dessein, une qualité. Un très-grand nombre d'anciennes maisons ont des devises héréditaires, dont plusieurs sont tirées des noms de famille, tels que :

Achay : ***Jamais las d'acher.***

Arsces : ***Le tronc est vert et les feuilles sont arses.***

La maison de Bourbon a pour devise : ***Espérance.***

PAVILLONS, MANTEAUX ET INSIGNES.

Le *pavillon* est une espèce de dôme sous lequel on place les armoiries des empereurs et des rois. Les rois de France et les autres princes de la maison de Bourbon le portent de velours bleu semé de fleurs de lis d'or ; les souverains des autres nations le portent couleur de pourpre.

Le pavillon surmonte le manteau ; mais réunis, on les comprend tous deux sous la dénomination de pavillon.

Les ducs ou princes souverains, mais qui relèvent d'une autorité supérieure ou sont nommés à l'élection, ne prennent que le manteau, dont ils relèvent les courtines de chaque côté, et qu'ils surmontent de leur couronne. Tous ces manteaux sont doublés d'hermines.

Les grands dignitaires des États,

tels que les ducs titrés et les princes de l'Empire, ont aussi le droit de porter le manteau pourpre. Les pairs de France jouissent du privilége de le surmonter d'une toque, ornée d'un gland d'or, et entouré de la couronne indiquant le titre attaché à leur pairie, etc. Le manteau de pair est bleu foncé, doublé d'hermine, bordé d'une frange d'or.

Le manteau du chancelier était de drap d'or ; aujourd'hui il est de pourpre. Les présidents au parlement le portent d'écarlate doublé d'hermine ou de petit-gris.

Certains ornements servent encore à désigner les hauts dignitaires. Nous allons en indiquer quelques-uns en observant que les dignités ou les charges qu'ils représentent n'existent plus en France pour la plupart. Quelques autres nations les ont conservés, et il est d'ailleurs nécessaire de les connaître pour comprendre les gravures et les cachets anciens, ainsi que beaucoup d'ornements sculptés sur les monuments.

Les attributs du Chancelier consistent en une figure de reine pour cimier, représentant la France tenant de la main droite le sceptre, et de la gauche les grands sceaux du royaume; et deux *masses* en sautoir derrière l'écu, qui est environné du manteau de pourpre, timbré d'une couronne ducale et sommé d'un mortier comblé d'or, rebrassé d'hermine et bordé de perles.

Le Connétable porte de chaque côté de l'écu une main dextre ou dextrochère armé, sortant d'un nuage, et portant une épée nue, la pointe en haut.

Le grand Amiral porte deux ancres passées en sautoir derrière l'écu de ses armes. L'amiral d'un grade inférieur n'en porte qu'une.

Les Maréchaux de France portent deux bâtons d'azur semés de fleurs de lis, d'aigles ou d'étoiles, selon les diverses époques, passés en sautoir comme les masses du chancelier.

Le Colonel général de l'infanterie portait derrière l'écu, et de chaque côté du cimier, quatre drapeaux, dont deux blancs et deux d'azur.

Le Colonel général de la cavalerie prenait quatre cornettes ou petits drapeaux blancs fleurdelisés, qu'il disposait comme ceux du colonel général de l'infanterie.

Le grand Maître de l'artillerie a pour marque extérieure de sa charge deux canons sur leurs affûts, et posés sous l'écusson.

Le Surintendant des finances se distinguait au moyen de deux clefs, l'une d'or, l'autre d'argent, posées en pal de chaque côté.

Le grand Maître d'hôtel portait deux bâtons de vermeil, terminés en haut par une couronne royale.

Le grand Ecuyer plaçait de chaque côté une épée royale à garde d'or avec baudrier et fourreau d'azur semé de *France*.

Le grand Chambellan a deux clefs d'or, dont l'anneau est terminé par une couronne royale, passées en sautoir.

Le grand Panetier dispose à côté

de son écusson la clef d'or et le cadenas qu'on pose devant le roi.

Le grand Échanson ou grand Bouteiller a deux amphores de vermeil sur lesquelles sont gravées les armes du souverain.

L'Écuyer tranchant place au-dessous de ses armes un couteau et une fourchette passés en sautoir, les manches émaillés d'azur et semés de fleurs de lis d'or, et terminés par une couronne royale.

Le grand Aumônier accompagne son écusson d'un livre, recouvert de velours rouge, et brodé aux armes du roi.

Le grand Veneur a pour marques de sa charge deux cors de chasse avec leurs attaches;

Le grand Fauconnier, deux leurres;

Le grand Louvetier, deux têtes de loup.

Le grand Prévôt du palais a deux faisceaux de verges d'or, mis en sautoir, liés d'azur, et au milieu desquels est une hache d'armes.

Le grand Maréchal des logis désigne sa charge par une masse et un marteau d'armes, passés en sautoir au-dessous de l'écu.

Les Cardinaux, Patriarches, ou Archevêques primats, placent sous le chapeau et derrière l'écu une double croix tréflée. Les Évêques ont une croix simple, ou la mitre et la crosse tournée à dextre; les abbés mitrés ont de même la mitre et la crosse; celle-ci contournée à sénestre.

Les Chantres prennent un bâton ou masse, debout derrière l'écu.

Les Prieurs et les Abbesses environnent leurs armes d'un patenôtre ou chapelet de sable, avec la crosse contournée à gauche, ou le bâton pastoral fait en forme de bourdon de pèlerin.

Les Chevaliers de Malte, comme étant d'un ordre religieux, portent autour de leurs armes un chapelet de corail ou d'argent, entrelacé dans les pointes de la grande croix de l'ordre posée derrière l'écusson. La croix du chapelet est aussi celle de l'ordre. Les Commandeurs ont une épée haute derrière l'écu, et les grands Maîtres la couronne de prince. Il est d'un usage assez répandu pour les chevaliers de Malte, de placer dans leurs armes un chef de gueules chargé d'une croix pleine d'argent.

Les Chevaliers des autres ordres placent leurs armoiries dans le collier ou cordon de leur ordre, et laissent pendre la croix au-dessous.

DES
DIVERSES SORTES D'ARMOIRIES.

Les armes des familles se subdivisent en armes *pures* et *pleines* et en armes *brisées*. Les armes pures et pleines sont les armes véritables et primitives de la maison; en un mot, ce sont celles attribuées au nom. Les aînés seuls ont le droit de les porter pleines, et les cadets y doivent ajouter une pièce quelconque que

l'on nomme *brisure*. Les armoiries ainsi modifiées prennent la dénomination d'armes brisées.

Parmi les armes des familles, on distingue les *parlantes*, qui font allusion au nom de celui qui les porte ; les *vraies*, qui sont composées suivant les lois héraldiques et l'usage de la nation ; les armes à enquerre qui pèchent contre les principes de l'art, mais qui sont cependant légitimes, parce que le souverain, en violant la règle, a voulu perpétuer le souvenir de quelque action honorable et forcer à s'enquérir des causes qui leur ont donné naissance.

On voit souvent un écusson couvert de différents quartiers dont chacun représente une armoirie complète. Ces quartiers ne sont pas toujours des alliances, et il devient nécessaire de connaître l'histoire de la famille pour comprendre la cause qui les a fait adopter. Les quartiers que l'on peut ajouter à ses armoiries doivent toujours avoir une signification, et on les distingue sous les noms d'armes *de domaine*, *d'alliance*, *de communauté*, *de succession*, *de prétention*, *de concession*, *de substitution*, etc.

Armes de domaine et de possession. Ce sont celles qui, appartenant à un pays, sont prises par un prince régnant comme indice de sa souveraineté ou de sa suzeraineté.

Armes d'alliance. Lorsqu'une famille tient à honneur d'avoir eu des alliances par mariage avec quelques maisons puissantes, on rassemble ces armoiries en pennon d'armes, et l'on pose sur le tout l'écu de la maison dont il s'agit. Le *pennon généalogique* contient les quartiers de toutes les alliances d'une maison.

Armes de communauté. Ce sont celles qui sont attribuées à des ordres ou chapitres nobles, couvents, confréries, académies, sociétés savantes, etc., etc.

Armes de succession. On donne ce nom aux armes que les héritiers ou légataires étrangers à la famille, prennent en vertu des clauses testamentaires avec les fiefs et les biens du donateur.

Armes de prétention. Ce sont les armoiries de domaines sur lesquels un souverain ou un seigneur croit avoir des droits, soit en vertu de traités anciens, soit par succession, et qui sont cependant entre les mains d'un autre possesseur.

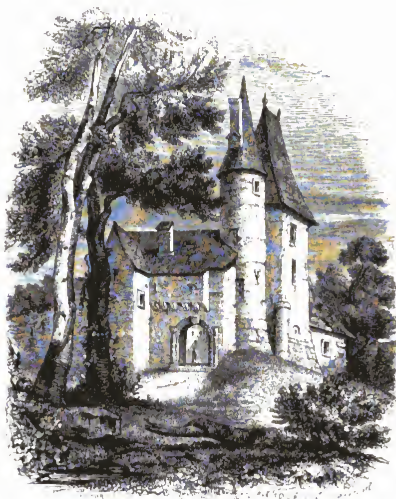
Armes de concession. Un souverain, en récompense de grands services rendus par un noble, lui concède souvent une partie de ses armoiries ; c'est un grand honneur pour une famille. La maison de Bourbon a souvent concédé les fleurs de lis. Il est très-rare cependant qu'un prince concède ses armoiries pleines. Les armes de concession se placent ordinairement soit au chef, soit au point d'honneur, mais rarement en quartier.

Armes de substitution. Ce sont les armes qu'on prend avec un nom étranger et qu'on substitue aux siennes propres, en vertu d'un contrat de mariage ou de quelque autre titre qui l'ordonne ainsi.

On donne le nom d'*armes chargées* aux armes sur lesquelles on a ajouté une pièce. Ainsi, par exemple, les armes sont chargées quand elles sont augmentées d'une arme de concession.

Beaucoup d'héraldistes reconnaissent encore une autre sorte d'armoiries; ce sont celles de dignités. Elles consistent principalement dans les ornements, et font connaître la charge qu'on exerce, la dignité, l'emploi dont on est revêtu. Le blason de l'empire français avait adopté ce mode, en ajoutant toujours aux armoiries un quartier ou canton, portant le signe indicateur du titre ou de l'emploi du titulaire.

Un assez grand nombre de familles appartenant à la bourgeoisie possèdent aussi des armoiries. Ce droit leur fut concédé par les souverains; en 1696, les traitants en délivrèrent avec une prodigieuse facilité, moyennant une faible somme, mais elles ne furent jamais confirmées. On n'a pas cru devoir mentionner ces armoiries dans l'*Armorial universel*, consacré seulement à la noblesse.



DICTIONNAIRE ABRÉGÉ

DES TERMES DE BLASON.

DICTIONNAIRE

ABRÉGÉ

DES TERMES DE BLASON.

A

Abaissé. Se dit des pièces qui se trouvent au-dessous de la position qu'elles occupent ordinairement. Le chef, par exemple, peut être abaissé sous un autre chef de concession, de patronage, de religion, etc.; ainsi les chevaliers de Malte qui ont un chef dans leurs armes, l'abaissent sous celui de leur religion. La fasce se dit aussi abaissée, quand on la met plus bas que le tiers du milieu de l'écu. Le vol et les ailes des oiseaux sont abaissés quand ils se dirigent vers la pointe.

Abîme. Une pièce est posée en abîme ou en *cœur*, quand elle occupe le milieu de l'écu. (Voir p. 57.)

Abouté. Quatre mouchetures d'hermine ou quatre oreilles réunies en forme de croix, sont *aboutées*. (Voir p. 58.)

Accolé. Se prend dans plusieurs sens. Deux écus qui se joignent sont accolés. La femme accole le sien à celui de son mari. (Pl. II, fig. 3.) Les fusées, les losanges et les macles sont accolées quand elles se touchent de leurs flancs ou de leurs pointes sans remplir tout l'écu. Une vigne grimpante est accolée à l'échalas; un serpent est accolé à une colonne quand il se roule autour.

Accompagné. Se dit des pièces honorables quand elles en ont d'autres en sécantes partitions. Ainsi la croix peut être dite *accompagnée* de quatre soleils, lorsque ces derniers se trouvent aux cantons de la croix. (Voir p. 40.) Le chevron peut être accompagné de trois croissants, deux en chef et un en pointe; de trois roses, de trois besants, etc. Quelquefois on étend cette expression aux autres figures lorsqu'elles sont mises dans le même sens que les pièces honorables, comme deux clefs en sautoir, trois poissons en pairle, etc.

Accorné. S'emploie pour désigner l'émail des cornes des animaux. (Voir p. 45.)

Accosté. Lorsque le pal, la bande, la barre sont accompagnés de figures placées dans le même sens, on dit qu'elles sont accostées. Ainsi un pal peut être accosté de deux, de quatre, de six tourteaux; une bande de deux, de quatre roses ou plus. Mais si ces figures sont droites, il est nécessaire de l'énoncer, surtout s'il y en a six, car elles pourraient être mises en orle.

Accroupi. Le lion assis prend cette qualification, ainsi que tous les animaux sauvages. Les lièvres, lapins et écureuils au repos sont aussi accroupis.

Acculé. Se dit des canons placés sur leur affût que le grand maître de l'artillerie porte au bas de ses armoiries, comme marque de sa dignité. Le cheval est acculé quand il est renversé en arrière.

Adextré. Se dit des pièces qui en ont une autre à leur droite. Ainsi un pal accompagné, sur le flanc droit, d'un lion, serait dit adextré de ce lion.

Adossé. S'emploie pour désigner la position de deux animaux qui se tournent le dos. De même pour deux clefs dont les pannetons sont tournés en dehors, l'un à dextre, l'autre à sénestre, et généralement tous les objets qui peuvent être posés en pal, quoique sur des côtés différents, tels que les faux, les haches, les doloires, les marteaux, etc., etc. (Voir p. 56.)

Affronté. C'est le contraire du précédent.

Deux animaux sont affrontés quand ils se font face l'un à l'autre.

Affûté. Se dit d'un canon qui n'est pas de même émail que son affût.

Agneau On le nomme *Agneau pascal* lorsqu'il tient une banderole. Il prend aussi le nom d'*Agnus Dei*.

Aigle. (Voir p. 48.)

Aigle éployée. (Voir p. 60.)

Aiglette. (Voir p. 48.)

Aiguisé. Se dit de toutes les pièces dont les extrémités peuvent être amincies, comme le pal, la fasce, la croix, le sautoir, etc., etc.

Ailé. Qui a des ailes.

Ajouré. Indique les ouvertures d'une tour ou d'une maison, quand celle-ci est d'un émail différent.

Ajusté. Se dit d'un trait ou d'une flèche posée sur la corde de l'arc.

Alerion. (Voir p. 48.)

Alcyon. Espèce de cygne qu'on représente dans son nid et voguant sur les flots.

Alésé. Se dit de toutes les pièces honorables dont les extrémités ne touchent pas les bords de l'écu. (Voir p. 28.)

Allumé. Sert à indiquer de quel émail doivent être les yeux des animaux, ou la flamme d'un flambeau ou d'un bûcher. (Voir p. 41 et 45.)

Amades. Même que Hamelde. (Voir p. 56.)

Anché. Recourbé.

Ancolie. (Voyez p. 52.)

Ancre. Meuble d'armoiries qui représente l'ancre d'un navire. La tige se nomme *Stangue*, la traverse en haut *Trabe*, et le câble *Gumène*.

Ancré. (Voir p. 28.)

Angemme ou **angenne.** Fleur imaginaire, à cinq feuilles arrondies.

Anglé. Désigne la situation de la croix et du sautoir quand ils sont accompagnés de figures longues ou pointues, mouvantes de leurs angles.

Anille. (Voir p. 53.)

Anillé. Se dit des croix et sautoirs dont le milieu est percé et laisse un vide carré.

Animé. Se dit quelquefois pour *allumé*.

Annelet. Petit anneau. (Voir p. 54.)

Antique. On nomme ainsi les couronnes à pointes ou rayons. On voit souvent en armoiries des bustes de rois ou de reines couronnés à l'antique. (Voir p. 42.)

Appaumé. Exprime la position de la main ouverte dont on voit le dedans. (Voir p. 42.)

Appendices. Extrémités des animaux, telles que la queue, les cornes, les griffes, etc. Les appendices sont presque toujours d'autre émail que le corps. Ils peuvent être aussi de même nature que l'émail de l'écu, sans rendre les armes fausses.

Appointé. Deux chevrons dont les sommets se touchent sont appointés. On dirait de même pour trois épées mises en pairle.

Arc-en-ciel. (Voir p. 40.)

Archières. Embrasures des châteaux qui servent aux archers pour tirer des flèches. On ne les blasonne que lorsqu'elles sont d'émail différent.

Ardent. Est un charbon allumé.

Argent. (Voir p. 16.)

Argus. (Voir p. 42.)

Armé. Se dit des ongles des lions, des griffons, des aigles, etc., etc.; et des flèches dont les fers sont d'autre couleur que le fût. (Voir p. 43.)

Armoiries. (Voir le chapitre des différentes espèces d'armoiries.)

Armorial. Registre où sont consignées les armoiries des nobles d'un royaume ou d'une province. On le nomme *armorial particulier* quand il ne concerne qu'une famille et ses alliances.

Arraché. Se dit des arbres dont les racines se voient, et des têtes ou membres d'animaux qui ne sont pas coupés nets, mais laissent pendre des lambeaux sanglants, et semblent arrachés avec force. (Voir p. 43.)

Arrêté. Se dit d'un animal posé sur ses quatre pattes sans faire aucun mouvement. (Voir p. 43.)

Assis. Est pris dans le même sens qu'accroupi, mais seulement pour les animaux domestiques, tels que les chiens, les chats, etc.

Augmentation. Additions faites aux armoiries; nouvelles marques d'honneur ajoutées à l'écusson.

Avant-mur. Pan de muraille joint à une tour.

Azur (Voir p. 17.)

B

Badelaire. Épée large, courte et recourbée. (Voir p. 54.)

Baillonné. Indique que les animaux, lions, ours, chiens, etc., ont un bâton entre les dents.

Bande. Pièce honorable de l'écu. (Voir p. 21.)

Bandé. Se dit de tout l'ecu ou même de certaines pièces quand ils sont couverts de bandes, en nombre égal. (Voir p. 33.)

Bar. (Voir p. 47.)

Barbé Ne se dit que des coqs et des dauphins pour désigner l'émail de leur barbe.

Bardé. Cheval caparaçonné.

Barre. Pièce honorable de l'écu. (Voir p. 21.)

Barré. Se compose avec la barre comme le bandé avec la bande. (Voir p. 33.)

Bastillé. Pièces à créneaux renversés vers la pointe de l'écu.

Bastoigne. Bande alésée en chef.

Bataillé. Se dit d'une cloche dont le battant est d'un émail différent.

Bâton. (Voir p. 34.)

Bélier. Mâle de la brebis. (Voir p. 45.)

Bélier militaire. (Voir p. 54.)

Béqué. Se dit des oiseaux dont le bec est d'un émail différent. (Voir p. 49.)

Besant. (Voir p. 27.)

Besanté. Exprime qu'une pièce est chargée de besants.

Bigarré. A la même signification que dans le langage ordinaire.

Billettes. (Voir p. 26.)

Billeté. Semé de billettes.

Bisse. Serpent. (Voir p. 62.)

Blason. Science des armoiries.

Bocquet. Employé quelquefois pour fer de lance ou de pique.

Bœuf. (Voir p. 45.)

Bonnets à l'antique. Sorte de bonnets pointus et retroussés.

Bordé. S'applique à toutes les pièces, telles que croix, bandes, gonfanons, etc., dont les bords sont de couleur différente.

Bordure. (Voir p. 22.)

Bouclé. Se dit du collier des chiens quand ils sont fermés par une boucle. On se sert aussi de cette expression pour indiquer l'anneau passé dans les narines du buffle ou bœuf sauvage.

Bourdon. Bâton de pèlerin.

Bourdonné. Figures dont les extrémités sont terminées en forme de bourdons de pèlerin.

Bouse. Instrument qui sert à puiser l'eau.

Bouterolle. (Voir p. 54.)

Boutol ou **Boutoir**. Extrémité de la hure du sanglier; on le blasonne quand il est d'émail différent.

Boutonné. On exprime ainsi le milieu des roses quand il diffère de la fleur. Les fleurs de lis peuvent aussi être boutonnées, c'est-à-dire qu'elles laissent voir deux boutons entre les branches de chaque côté comme celle de Florence. (Voir p. 51.)

Bretessé. Se dit des pièces crénelées en haut et en bas alternativement.

Brisé. On nomme ainsi les pièces dont les extrémités sont rompues. C'est aussi l'expression employée pour les armes où l'on a fait quelque altération afin de distinguer les différentes branches de la famille.

Brisure. Diminution, addition ou altération des armes de la famille pour indiquer une branche cadette.

Brochant. Une pièce qui passe sur d'autres est dite brochant. (Voir p. 34.)

Brosses. Elles sont faites en forme de faisceaux.

Broye. (Voir p. 54.)

Burelé L'écu est burelé quand il est couvert de burèles de deux émaux jusqu'au nombre de dix ou douze au plus. (Voir p. 32.)

Burèle. (Voir p. 32.)

Buste. C'est la moitié supérieure d'un homme ou d'une femme sans bras.

Bute. Instrument dont se servent les maréchaux pour couper la corne des chevaux.

C

Câblé. Se dit d'une croix faite de cordes ou de câbles tortillés.

Cabré. Se dit d'un cheval levé sur ses pieds de derrière.

Caducé. A la même signification que dans le langage ordinaire.

Cailloux. Pierre à feu.

Calice. Vase sacré.

Canette. (Voir p. 50.)

Cannelé. Se dit de l'engrêlure dont les pointes sont en dedans au lieu d'être en dehors comme dans l'engrêlé.

Canon. Pièce d'artillerie.

Canton. (Voir p. 24.)

Cantonné. Se dit de la croix ou du sautoir quand ils sont accompagnés dans leurs angles de figures quelconques. (Voir p. 37.)

Carreaux. (Voir p. 26.)

Cartouche Ornement de sculpture dans lequel on place l'écusson.

Casque. (Voir p. 63.)

Caudé. Se dit des comètes pour indiquer l'émail de leur queue.

Cerclé. Se dit d'un tonneau.

Cerf. (Voir p. 44.)

Chabot. (Voir p. 47.)

Chaîne. (Voir p. 54.)

Chaise à l'antique. Espèce de trépied.

Champ. Surface de l'écu.

Champagne. (Voir p. 25.)

Chandelier. (Voir p. 54.)

Chapeau. On le représente toujours avec les bords rabattus.

Chapelet (Voir patenôtre.)

Chaperonné. Se dit de l'épervier quand il a le chaperon en tête.

Chappé. (Voir p. 38.)

Chargé. Se dit de toutes les pièces qui en portent d'autres. (Voir p. 48.)

Chargeure. On se sert de ce mot à l'égard d'une pièce posée sur une autre pièce.

Château. Il est formé d'un corps de logis joint à deux tours. On le dit ouvert, hersé, ajouré, maçonné, essoré, girouetté. (Voir ces mots.)

Chatelé. Se dit d'une bordure ou d'un lambel chargés de huit ou neuf châteaux.

Chaudière. Elles se voient surtout dans les armoiries espagnoles et sont un signe de grande puissance.

Chaussé. (Voir p. 38.)

Chausse-trapes. (Voyez p. 55.)

Chef. (Voir p. 20.)

Cheval. (Voir p. 45.)

Chevelé. Se dit d'une tête dont les cheveux sont d'émail différent.

Chevillé. Se dit du cerf relativement à ses cornes.

Chevron. (Voir p. 22.)

Chevronné. Se dit d'une pièce ou d'un écu couverts de chevrons. (Voir p. 35.)

Cimier. (Voir p. 73.)

Cintré. Se dit du monde ou globe impérial, entouré d'un cercle et d'un demi-cercle. (Voir p. 58.)

Clariné. Se dit d'un animal qui porte des sonnettes.

Cléché. Se dit d'une pièce percée à jour, l'excavation remplie de l'émail de l'écu. (Voir p. 30.)

Clou. (Voir p. 55.)

Cloué. Se dit des frettes, colliers d'animaux et fers de cheval, lorsque les têtes de clous sont d'un autre émail.

Colleté Se dit des animaux portant collier.

Colonne. On biasonne le chapiteau, la base et le socle quand ils sont d'un autre émail que le fût. (Voir p. 62.)

Componé. Se dit des figures composées de pièces carrées, d'émaux alternés comme une table d'échiquier. (Voir pl. I, fig. 4.)

Comète. (Voir p. 41.)

Cometé. Synonyme de caudé.

Contourné. Se dit des animaux tournés à gauche, au lieu de l'être à droite, selon leur position ordinaire; on le dit aussi du croissant.

Contre-bandé, contre-fascé, contre-palé, etc., etc. Se dit quand il y a bande contre bande, fasce contre fasce, pal contre pal, etc., etc. (Voir p. 39.)

Contre-écartelé. (Voir p. 13.)

Contre-hermine. (Voir p. 18.)

Contre-vair. (Voir p. 19.)

Contre-passant. Se dit de plusieurs animaux passant dans un sens opposé.

Coquerelles. (Voir p. 53.)

Coquille. (Voir p. 48.)

Cordé. Se dit des instruments de musique ou des arcs à tirer quand leurs cordes sont de différent émail.

Cordelière. (Voir p. 72.)

Cornière. (Voir p. 55.)

Cotice. (Voir p. 34.)

Coticé. Se dit de l'écu rempli de dix bandes ou cotices de couleurs alternées. On dit aussi qu'une bande est coticée quand elle est accostée de deux cotices.

Côtoyé. Est le même que accosté.

Couard. Se dit d'un lion qui porte sa queue retroussée en dessous entre les jambes.

Couché. Se dit des animaux à quatre pieds qui sont dans cette attitude.

Couleur. (Voir p. 16.)

Coulisse. Se dit d'un château et d'une tour dont la herse ou coulisse est baissée.

Coupé. Se dit de l'écu divisé en deux par un trait horizontal. Ce mot s'entend aussi des animaux quand ils sont de deux émaux distincts. (Voir p. 12.)

Coupeau. Pointe de rocher.

Couplé. Se dit des chiens de chasse liés ensemble.

Courant. Se dit des animaux à quatre pieds.

Couronne. (Voir p. 66.)

Couronné. Se dit de tout ce qui porte une couronne. (Voir p. 44.)

Courti. Tête de More avec un collier d'argent.

Courtines. Ce sont les parties du pavillon royal formant le manteau. (Voir p. 80.)

Cousu. Se dit des chefs, fasces et généralement de toutes les pièces héraldiques de métal sur metal, ou de couleur sur couleur. (Voir p. 45.)

Couvert. Se dit d'une tour qui a un comble, ou toit pointu.

Crancelin. Section de couronne posée en bande.

Crénelé. Se dit des tours surmontées de créneaux, ou des pièces héraldiques ayant cette forme sur l'une de leurs fasces.

Crêté. Se dit des coqs quand ils ont la crête d'autre émail que le corps. (Voir p. 49.)

Crequier. (Voir p. 53.)

Cri. (Voir p. 40.)

Croisé. Se dit de tout ce qui porte une croix. (Voir p. 58.)

Croissant. (Voir p. 40.)

Croissanté. Se dit d'une pièce heraldique terminée par des croissants.

Croix. (Voir p. 21 et 27.)

Cyclamor. Espèce d'orle rond ou de cercle.

Cygne. (Voir p. 49.)

D

Dauphin. (Voir p. 47.)

Découpé. Se dit des lambrequins qui sont découpés en feuilles d'acanthe.

Défendu. Se dit du sanglier dont la dent ou défense est d'autre émail que la tête. (Voir p. 46.)

De l'un en l'autre. Lorsque l'écu est divisé par deux émaux et chargé d'une pièce des mêmes émaux, en sorte que le métal soit sur la couleur et la couleur sur le métal, on dit que cette pièce est de l'un en l'autre. (Voir p. 59.)

De l'un à l'autre. Se dit des figures posées sur une des pièces de la partition en alternant les émaux de celle-ci (Voir p 59.)

Démembré. Se dit des animaux dont les membres sont séparés du corps.

Demi-vol. C'est une seule aile d'oiseau.

Denché. Se dit des pièces qui ont des dents comme les feuilles de scie.

Dentelé. A la même signification que denché. (Voir p. 29.)

Dépouille. C'est la peau d'un animal.

Désarmé. Se dit d'une aigle qui n'a point d'ongles.

Deux et un. C'est la disposition la plus usitée en armoiries, de trois pièces dont les deux premières sont en chef et la troisième en pointe. (Voir p. 50.)

Devise. (Voir p. 78.)

Dextre. Côté droit.

Dextrochère. (Voir p. 42.)

Diadémé. Se dit de l'aigle dont la tête est entourée d'un cercle.

Diapré Se dit des pièces quand elles sont damasquinées.

Diffamé. C'est le lion qui n'a point de queue.

Divise. (Voir p. 32.)

Doloire. Espèce de hache sans manche. (Voir p. 56.)

Donjonné. S'emploie pour indiquer que les tours ou châteaux sont surmontés de tourelles.

Dormant. Se dit d'un lion ou tout autre animal dans l'attitude du sommeil.

Doublet. (Voir p. 50.)

Dragon. (Voir p. 61.)

Dragonné. On nomme ainsi le lion qui se termine en queue de dragon. (Voir p. 62.)

Du premier ou **du champ.** Expression qui sert à éviter la répétition d'un émail déjà nommé. On dit aussi *du second, du troisième.*

E

Ebranché. Se dit d'un arbre dont on a coupé les branches.

Ecaillé. S'emploie pour indiquer la couleur des écailles des poissons.

Ecart. Chaque quartier d'un écu divisé en quatre est un écart. On met au premier et au quatrième écart les armes principales de la maison ; aux deuxième et troisième celles des alliances.

Ecarteler. Action de diviser l'écu.

Ecartelé. Se dit de la partition de l'écu en quatre parties égales. (Voir p. 15.)

Ecartelure. Division de l'écu écartelé.

Echiqueté. Se dit de l'écu entier ou des pièces principales et même des animaux, quand ils sont composés de pièces carrées alternativement de métal et de couleur. L'écu échiqueté doit avoir au moins vingt carreaux; quand il n'en a que quinze, on dit : quinze points d'échiquier, et équipollé pour neuf carreaux ; les pièces échiquetées doivent être de deux tires au moins, sinon on les dit componées. (Voir p. 36.)

Eclmé. Chevron dont la pointe est coupée.

Eclaté. Se dit des lances et chevrons brisés.

Ecorché. Se dit des animaux qui sont de gueules.

Ecot. Tronc d'arbre noueux.

Ecoté. Se dit des troncs d'arbre dont les branches sont coupées. (Voir p. 30.)

Ecrevisse. (Voir p. 47.)

Ecu. (Voir p. 48.)

Ecureuil (Voir p. 46.)

Effaré. Se dit du cheval qui se cabre.

Effeuillé. Arbre sans feuilles.

Elancé. Se dit du cerf courant.

Email et **Emaux.** (Voir p. 16.)

Emanché. Se dit des partitions de l'écu s'enclavant les unes dans les autres en forme de longs triangles. (Voir p. 39.)

Embouché. Se dit des embouchures des cors et trompettes quand elles sont d'émail différent.

Embouté. Se dit des manches des marteaux, dont les bouts sont d'émail différent; il est synonyme de virolé.

Embrassé. (Voir p. 39.)

Emmanché. Se dit des haches, faux, marteaux, etc., dont le manche est d'émail différent.

Emmuselé. Se dit des animaux auxquels on met une muselière pour les empêcher de mordre ou de manger.

Empenné. Indique les plumes qui garnissent les flèches et les javelots.

Empiétant. Indique l'action de l'oiseau tenant sa proie dans ses serres.

Empoigné. Se dit des flèches ou javelots qui sont posés deux en sautoir et l'autre en pal et réunis par un lien commun.

Enchaussé. Se dit de l'écu taillé depuis le milieu d'un de ses côtés, en tirant vers la pointe du côté opposé.

Enclavé. Se dit d'un écu parti dont l'une des partitions pénètre dans l'autre.

Enclos. Se dit d'une pièce quelconque entourée d'un trescheur. (Voir p. 24.)

Encoché. Se dit d'un trait posé sur la corde de l'arc.

Endenté. Se dit d'une pièce couverte de triangles alternés de divers émaux.

Enfilé. Se dit des couronnes ou annelets passés dans une pièce longue.

Enflammé. Pièce de laquelle il sort des flammes.

En forme. Se dit du lièvre qui paraît arrêté et en repos.

Englanté. C'est le chêne chargé de glands.

Engoulé. On donne ce nom à toutes les pièces dont les extrémités se trouvent dans la gueule des animaux.

Engrêlé. Se dit des pièces principales dont les bords sont armés de petites dents un peu arrondies. (Voir p. 29.)

Engrêlure. Petit filet engrêlé, posé sur le bord de l'écu.

Enguiché. Indique l'embouchure des corps ou huchets.

Enhendé. Pièces héraldiques dont le pied est refendu.

Enquerre (à). (Voir p. 19.)

En repos. Se dit des animaux couchés sur le ventre.

Ensanglanté. Se dit du pélican et autres animaux dont le sang coule. (Voir p. 49.)

Enté. Se dit lorsque les deux parties de l'écu entrent l'une dans l'autre par des emboîtures arrondies. (Voir p. 31.)

Entravaillé. Indique que les oiseaux dont le vol est éployé ont un bâton passé entre les ailes ou les pieds.

Entrelacé. Exprime les croissants ou les anneaux passés les uns dans les autres.

Entretenu. Deux clefs qui se tiennent par les anneaux sont entretenues.

Epanoui. Se dit de toutes les fleurs; mais on l'emploie plus généralement pour une fleur de lis dont le fleuron supérieur est ouvert et qui a des boutons entre les fleurons des côtés. (Voir p. 51.)

Eployé. Aigle éployée. (Voir p. 60.)

Equipé. Vaisseau qui a tous ses agrès. (Voir p. 58.)

Equipollé. Indique que l'écu est couvert de neuf carrés, cinq d'un email et quatre de l'autre. (Voir p. 36.)

Escarboucle ou **Rais d'Escarboucle**. (Voir p. 59.)

Escarre. Espèce de bordure qui ferme et termine un quartier des deux côtés intérieurs de l'écu, en forme d'équerre.

Essonier. (Voir p. 24.)

Essorant. Se dit des oiseaux tournés vers le soleil et ouvrant les ailes pour prendre leur essor.

Essoré. Se dit des toits des maisons.

Etai. (Voir p. 33.)

Etincelant. Se dit des charbons ardents.

Etincelé. Ecu semé d'étincelles.

Etoile. (Voir p. 41.)

Eviré. Se dit du lion qui n'a pas la marque du sexe.

F

Failli. Se dit des chevrons dont les branches sont rompues.

Fanon. (Voir **Manipule**.)

Fasce. (Voir p. 20.)

Fascé. Se dit de l'écu couvert de fasces. (Voir p. 33.)

Femme. (Voir p. 42.)

Fer. Se dit des fers de lance ou des fers de chevaux.

Fer de moulin. (Voir **Anille**.)

Fermail. (Voir p. 56.)

Feuillé. Se dit d'une plante qui a des feuilles d'un émail particulier.

Fiché. Se dit des croix ou autres figures héraldiques qui ont le pied aiguisé. (Voir p. 28.)

Fier. C'est le lion dont le poil est hérissé.

Fierté. Dents des baleines.

Figuré. Se dit de toutes les pièces sur lesquelles on représente le visage humain.

Fil. C'est la traverse du lambel.

Filet. (Voir p. 33.)

Filière. Diminutif de la bordure.

Flambant. Se dit des pals ondés et aiguisés en forme de flammes.

Flambeau. (Voir p. 41.)

Flamboyant. Se dit des yeux du sanglier.

Flammes. (Voir p. 63.)

Flanchis. Petit sautoir alésé. (Voir p. 33.)

Flanqué. (Voir p. 38.)

Fleur de lis. (Voir p. 51.)

Fleurdelisé. Se dit d'une pièce dont les extrémités se terminent par des fleurs de lis.

Fleuré ou **fleuronné**. Se dit ordinairement des bordures ou des trescheurs dont les bords sont ornés de trèfles ou fleurons. (Voir p. 24.)

Fleuri. Indique que les arbres ou plantes ont leurs fleurs.

Florencé. S'applique à la croix dont les

extrémités se terminent en fleurs de lis. (Voir p. 29.)

Foi. (Voir p. 42.)

Forces. Tenailles.

Fourchetée. (Voir p. 31.)

Fourchue. Se dit de la queue du lion quand elle est double.

Fourrures. Emaux des armoiries. (Voir p. 16.)

Franc-canton. (Voir p. 24.)

Frangé. Gonfanons qui ont des franges dont il faut spécifier l'émail. (Voir p. 56.)

Franc-quartier. (Voir p. 22.)

Frette. Meuble fait de quatre petits bâtons entrelacés, deux en bande et deux en barre.

Fretté. Se dit de l'écu et des pièces principales, couverts de bâtons croisés en sautoir, laissant entre eux des espaces en forme de losanges. (Voir p. 37.)

Fruité. Arbre chargé de fruits.

Furieux. Se dit du taureau levé sur les pieds de derrière.

Fusée. (Voir p. 26.)

Fuselé. Chargé de fusées. (Voir p. 37.)

Futé. S'emploie pour indiquer une lance dont le bois est différent du fer, ou un arbre dont le tronc n'est pas de même émail que le feuillage.

G

Gai. Indique que le cheval est nu et sans harnais. (Voir p. 45.)

Garni. Se dit d'une épée dont la garde est d'émail différent.

Gemelles. S'emploie quelquefois pour *jumelles*.

Généalogie. Table contenant les noms de tous les membres d'une famille et de ses alliances.

Giron. (Voir p. 24.)

Gironné. Est l'écu divisé en six, huit ou dix parties triangulaires dont les pointes se réunissent au centre. (Voir p. 15.)

Girouette. Se dit d'un château qui a une ou plusieurs girouettes.

Givre. (Voir p. 61.)

Givré. Synonyme de Gringolé.

Gland. (Voir p. 53.)

Globe. Synonyme de Monde. (Voir p. 58.)

Gonfanon. (Voir p. 56.)

Gorgé. S'applique aux oiseaux pour désigner l'émail de leur col.

Gousset. Pièce en forme de pupitre, tirée de l'angle dextre ou sénestre du chef, descendant diagonalement sur le point du milieu de l'écu, d'une autre pièce semblable, et tombant perpendiculairement sur la base.

Goutté. Chargé de gouttes.

Grêlé. Se dit des couronnes chargées de perles comme celles des comtes, etc., etc.

Grelot. Synonyme de Grillet. (Voir p. 56.)

Grenade. (Voir p. 52.)

Griffon. (Voir p. 62.)

Grilles. Barreaux de la visière du casque.

Grillet. (Voir p. 56.)

Grilleté. Se dit des oiseaux de proie qui ont des sonnettes aux pieds.

Gringolé. Se dit des croix, sautoirs, etc., qui se terminent en tête de serpent. (Voir p. 30.)

Grue. (Voir p. 49.)

Gueules. Couleur rouge. (Voir p. 16.)

Guidon. Espèce de drapeau long, étroit et fendu, ayant deux pointes, et attaché à une lance.

Gulpe ou **Guse**. Tourteaux couleur de pourpre.

Gumène. (Voir **Ancre**.)

H

Habillé. Se dit d'un vaisseau dont les voiles diffèrent de la coque.

Hachements. (Voir **Lambrequin**.)

Hachures. Traits au moyen desquels les graveurs indiquent les couleurs du blason.

Hameide. (Voir p. 56.)

Harpie. (Voir p. 62.)

Haussé. Se dit des pièces principales quand elles sont plus hautes que leur position ordinaire.

Haut. Se dit de l'épée droite.

Heaume. Casque. (Voir p. 61.)

Hérissonné. Se dit d'un chat ramasse et accroupi.

Hermine. Fourrure du blason. (Voir p. 18.)

Herminé. La croix qui porte ce nom est composée de quatre mouchetures d'hermine.

Herse. (Voir p. 56.)

Hersé. Se dit d'une porte dont la coulisse est abattue.

Hie. (Voir p 57.)

Homme. (Voir p. 42.)

Housseaux ou **Houssettes**. (Voir p. 57.)

Houssé. C'est un cheval couvert de sa housse.

Houssilles. Brodequins.

Huchet. (Voir p. 57.)

Hure. Tête de sanglier qui est toujours de profil dans l'ecu.

Hydre. Dragon à sept têtes

I

Immortalité. Bûcher du Phénix. (Voir p. 65.)

Isaigue. Fleur en forme de cinq trèfles à queues allongees, dont les bouts traversent une portion de cercle qui imite un croissant renversé.

Issant. Se dit des animaux dont on ne voit que la tête et une partie du corps.

J

Jambe. (Voir p. 43.)

Jumelle. (Voir p. 33.)

Jumellé. Se dit d'un sautoir, d'un chevron, etc., fait de deux jumelles.

L

Lacs d'amour. Meuble de l'écu qui représente un cordon entrelacé et dont les bouts, traversant le centre, ressortent par le bas, l'un à dextre, l'autre à sénestre.

Lambel. (Voir p. 25.)

Lambrequins. (Voir p. 72.)

Lampassé. On nomme ainsi le lion ou autre animal qui laisse voir sa langue. (Voir p. 43.)

Langué. S'applique aux oiseaux dans le même sens que lampassé aux animaux.

Larme. Meuble dont la partie supérieure, en pointe et ondoyante, s'élargit et se termine en forme ronde par le bas. Elles sont le plus souvent d'argent.

Léopard. (Voir p. 43.)

Léopardé. C'est le lion passant. (Voir p. 44.)

Levé. Se dit de l'ours en pied.

Lévrier. (Voir p. 45.)

Levron. Jeune lévrier qui se distingue en ce qu'il n'a pas de collier.

Licorne. (Voir p. 62.)

Limaçon. (Voir p. 47.)

Lion. (Voir p. 43.)

Lionceau. Petit lion.

Lié. Sert à désigner l'objet qui attache différentes pièces ensemble ou même une seule.

Lionné. Se dit du leopard rampant. (Voir p. 44.)

Lis. (Voir p. 51.)

Liston ou **Listel**. Petite bande de ruban sur laquelle on place la devise.

Longé. Se dit des liens qu'on met aux pattes de l'épervier.

Loré. Indique les nageoires de poisson.

Lorraine (**croix de**). (Voir p. 30.)

Losange. (Voir p. 26.)

Losangé. Se dit de l'écu ou des pièces couverts de losanges. (Voir p. 36.)

L'un sur l'autre. S'emploie pour les animaux passants et placés l'un au-dessus de l'autre. (Voir p. 44.)

Lune. Paraît pleine, ou en croissant, ou en décours.

Lunel. Quatre croissants appointés en forme de rose à quatre feuilles.

M

Macle. (Voir p. 26.)

Maçonné. S'emploie pour signifier les traits de séparation entre les assises de pierre qui composent les tours, pans de mur, châteaux, etc. (Voir p. 57.)

Maillet. (Voir p. 57.)

Main. (Voir p. 42.)

Mal ordonné. Se dit de trois pièces dont l'une est en chef et les deux autres en pointe. (Voir p. .)

Mal taillé. C'est une épithète employée pour indiquer une manche d'habit que les Anglais se plaisent à placer dans les armoiries. (Voir p. 59.)

Manche. (Voir p. 59.)

Manipule. (Voir p. 58.)

Mantelé (le). (Voir p. 58.)

Mantelé. On se sert de cette expression pour indiquer l'écu ouvert en chape, que l'on nomme aussi tiercé en mantel (Voir p. 38.) On dit aussi qu'un lion ou tout autre animal est mantelé quand il est recouvert d'un mantelet.

Mantelet. Ornement du casque. (Voir pl. I, fig. 5.)

Marche. Est un vieux terme des anciens manuscrits pour la corne du pied des animaux.

Mariné. Se dit des animaux qui ont une queue de poisson. (Voir p. 62.)

Marqué. Se dit des points qui se trouvent sur les dés ou quelquefois sur les besants et tourteaux.

Massacre. Crâne du cerf avec les cornes.

Mélusine. On donne ce nom à une figure demi-femme et demi-poisson, se baignant dans une cuve, se mirant et peignant ses cheveux. (Voir p. 65.)

Membré. Se dit des pattes et griffes des aigles et autres oiseaux.

De même ou **du même**. Se dit pour éviter la répétition de l'émail qu'on vient de nommer. (Voir p. 60.)

Menu vair. (Voir p. 18.)

Menu vairé. Menu vair composé d'autres émaux que l'argent et l'azur.

Merlette. (Voir p. 50.)

Meubles. (Voir p. 19.)

Métaux. On en emploie deux en armoiries, l'or et l'argent. (Voir p. 16.)

Mi-parti. Se dit de l'écu parti de deux émaux, dont chacun est chargé de la moitié d'une figure ou d'une armoirie.

Miraillé. Exprime l'état des ailes de papillon.

Molette. (Voir p. 58.)

Monde. (Voir p. 58.)

Monstrueux. Se dit d'un animal composé de parties d'animaux différents ou ayant une face humaine.

Montant. Se dit du croissant dont les pointes sont dirigées vers le chef de l'écu.

Morailles. Tenailles qui servent à serrer le nez du cheval, pour empêcher qu'il ne se tourmente lorsqu'on le tient au travail.

Morné. Se dit généralement des animaux sans dents, bec, langue, griffes ou queue. Un casque morné est celui dont la visière est entièrement fermée.

Moucheté. S'applique aux mouchetures d'hermine ou au point milieu du papelonné.

Moucheture. Queue d'hermine dont l'émail ordinaire est le sable. (Voir p. 18.)

Mouvant. Se dit des pièces attenantes au chef, aux angles, aux flancs ou à la pointe de l'écu dont elles semblent sortir.

N

Nageant. Terme dont on se sert pour exprimer qu'un poisson est dans le sens horizontal ou en *fasce*.

Naissant. On donne ce nom à tous les animaux ou objets qui ne montrent que la tête et la partie supérieure du corps, paraissant sortir du chef, de la fasce, du coupé, etc.

Nasal. Partie supérieure de l'ouverture du casque qui couvrait le nez lorsqu'on la baissait. (Voir p. 58.)

Naturel. Les animaux, fleurs ou fruits représentés avec les couleurs qui leur sont propres, sont dits au *naturel*.

Navire. (Voir p. 58.)

Nébulé. Se dit des pièces ondulant en forme de nuées et formant alternativement une saillie ronde et une concavité. (Voir p. 54.)

Nervé. Se dit de la fougère et autres feuilles dont les nerfs et fibres paraissent d'un autre émail.

Nillé. Une croix nillée est une croix ancrée très-déliée, et composée de deux pièces séparées.

Noué. Indique que la queue du lion a des nœuds en forme de houppes. On emploie aussi ce mot pour indiquer que certaines pièces sont liées ou entourées d'un cordon.

Noueux. Ne s'applique guère en blason qu'au bâton à nœuds ou écot.

Nourri. Se dit du pied des plantes dont la racine ne se voit pas, ainsi que des fleurs de lis dont le pied ne se laisse pas apercevoir. (Voir p. 51.)

Nuagé. Synonyme de Nébulé.

Nuée. Meuble de l'écu imitant un nuage. (Voir p. 41.)

O

Ogoesse. Nom que l'on donne quelquefois aux tourteaux de sable.

Oiseau. On nomme ainsi en langage héraldique l'oiseau dont on ne peut pas spécifier l'espèce.

Ombelle. Espèce de parasol que le doge de Venise plaçait sur ses armes.

Ombre. Image si déliée qu'on voit le champ ou les pièces de l'écu au travers.

Ombré. Se dit des figures relevées de noir pour les mieux distinguer.

Ondé. S'applique aux fasces, pals, chevrons, etc., dont les lignes sont tracées en ondulations.

Onglé. Se dit des ongles des animaux.

Oreilles. Petites pointes qui sont de chaque côté des coquilles.

Oreillé. Ne s'emploie que pour les dauphins et les coquilles.

Orle. (Voir p. 28.)

Ornement. Se dit de tout ce qui est hors de l'écu.

Otelle. (Voir p. 58.)

Ours. (Voyez p. 46.)

Ouvert. S'emploie lorsqu'on veut blasonner les portes, fenêtres des tours ou châteaux.

P

Paillé. Est le même que diapré.

Pairle. (Voir p. 24.)

Paissant. Indique que les animaux tels que les vaches et les brebis ont la tête baissée pour paître.

Pal. (Voir p. 20.)

Palé. Qui est couvert de pals. (Voir p. 55.)

Palissé. Se dit des pièces à pals et fasces aiguisés, enclavés les uns dans les autres.

Palme. Branche de palmier.

Pamé. C'est le dauphin à la hure ouverte sans langue.

Pampre. Ceps de vigne.

Pampré. Se dit des feuilles et de la tige d'une grappe de raisin, lorsqu'elles se trouvent d'un émail différent.

Panaché. On désigne ainsi un chapeau ou bonnet orné de panaches.

Panelle. Feuille de peuplier.

Pennaché. Synonyme de Panaché.

Paon. (Voir p. 50.)

Papelonné. (Voir p. 57.)

Papillon. (Voir p. 50.)

Paré. Se dit d'un bras qui est d'autre émail que la main.

Parti. Division de l'écu ou d'une pièce. (Voir p. 12.)

Parti. Se dit de l'écu, des animaux ou autres pièces divisés de haut en bas en deux parties égales.

Partitions. (Voir p. 8.)

Passant. Qui marche ou semble marcher.

Passé en sautoir. Cette expression s'applique aux objets posés en sautoir, c'est-à-dire croisés l'un sur l'autre quand il y en a deux (voir p. 41), ou mis 2, 1, 2, quand il y en a cinq.

Patenôtre. (Voir p. 58.)

Patté. Une croix est pattée quand ses extrémités s'élargissent en forme de pattes. (Voir p. 28.)

Pavillon. Grande ouverture du cor de chasse. C'est aussi une espèce de tente ou de dais sous lequel on place 'es armes des souverains. (Voir p. 80.)

Peautré. Se dit de la queue des poissons lorsqu'elle est d'autre émail que le corps.

Pendants. Ce sont les pièces pendantes des lambels. (Voir p. 25.)

Pélican. (Voir p. 49.)

Pennon. Bannière à pointe pendante.

Pennon généalogique. Ecu chargé des diverses alliances des maisons dont un noble est descendu. Il est composé de huit, de seize, de trente-deux quartiers, sur lesquels on dresse l'arbre généalogique.

Percé. Ouvert à jour.

Perché. Se dit des oiseaux posés sur un bâton ou un arbre.

Péri. Est à peu près synonyme de posé quand il s'agit d'une pièce raccourcie.

Peroné. On nomme ainsi les pièces dont les extrémités se terminent en forme de perron ou de marches d'escaliers.

Phéons. Fers, dards, flèches barbelés. (Voir p. 59.)

Phœnix. (Voir p. 65.)

Pièces honorables. (Voir p. 20.)

Pied (en). Se dit de l'animal debout sur ses quatre pieds.

Pied coupé, pied nourri. On se sert de ces expressions pour indiquer que des fleurs de lis sont coupées net par la moitié ou qu'elles ne laissent voir que leur partie supérieure. (Voir p. 51.)

Piété. Gouttes de sang qui coulent des blessures du pélican. (Voir p. 49.)

Pignonné. Qui s'élève en forme de pignon de muraille.

Pile. (Voir p. 25.)

Plaine. (Voir p. 34.)

Pleines. Se dit des armoiries sans brisure ou écartelure telles que les doivent porter les aînés.

Plié. Un oiseau a le vol plié lorsque ses ailes ne sont pas étendues.

Plameté (Voir p. 38.)

Point. Division de l'écu partagé en neuf ou quinze parties égales. (Voir échiquier ou équipollé.)

Pointé. Se dit d'un écu chargé de pointes ou d'une rose dont le milieu est d'un émail différent.

Pommeté. Se dit des rais d'escarboucle ou des croix terminées par des boules. (Voir p. 30.)

Pont. (Voir p. 59.)

Porté. Une croix est dite portée lorsqu'elle est penchée dans l'écu.

Posé. S'emploie dans le même sens que *en pied*.

Potencé. Terminé en potence ou en T. (Voir p. 29.)

Pourpre. (Voir p. 19.)

Proboscides. (Voir p. 46)

Q

Quartefeuille. Est une fleur à quatre feuilles. (Voir p. 52.)

Quartier. C'est le quart de l'écu lorsqu'il est divisé en quatre parties égales.

Quintaine. Meuble qui représente un poteau où est attaché un écusson.

Quintefeuille. Est une fleur qui prend son nom du nombre de ses feuilles, posées en rond et percées au milieu. (Voir p. 52.)

R

Raccourci. Est le même qu'alésé.

Radié. Se dit des couronnes antiques qu'on appelle couronnes radiées.

Rais. Se dit des pointes des étoiles. (Voir p 41.)

Rais d'escarboucle. (Voir p. 59.)

Ramé. Se dit du bois de cerf et est le même que chevillé. (Voir p. 44.)

Rameau généalogique. Subdivision d'une généalogie.

Rampant. Se dit des animaux dressés, mais principalement du lion. (Voir p. 43.)

Ramure. Bois du cerf.

Rangé en fasce, en chef, en bande. On indique ainsi la position de plusieurs objets.

Rangier. Animal semblable au renne et portant un bois comme le daim.

Ravissant. C'est le loup portant sa proie.

Rayonnant. Qui a des rayons.

Rebattement. (Voir p. 35.)

Recercelé. La croix est ainsi nommée quand elle est ancrée et que ses crochets se retournent sur eux-mêmes. La queue des cochons et des lévriers peut aussi être recercelée. (Voir p. 32.)

Recoupé. Se dit des écus mi-coupés et recoupés un peu plus bas.

Recroisetté. On nomme ainsi les croix dont chacune des branches forme elle-même une croix à son extrémité (Voir p. 29.)

Redorte. Branche d'arbre tortillée ou tressée en anneaux.

Regardant. Se dit d'un animal regardant en arrière.

Rempli. Ecussons ou figures vidés et remplis d'autre émail.

Rencontre. Têtes d'animaux posées de front. (Voir p. 49.)

Renversé. Se dit de toute figure dans une position contraire à celle qu'elle occupe ordinairement.

Répartitions. (Voir p. 13.)

Ranchier. Fer de faux.

Repotencée. Se dit d'une pièce potencée dont les extrémités sont encore terminées par d'autres potences.

Resarcelé. Se dit des croix qui en ont une autre conduite en filet d'autre émail.

Retrait. Se dit des bandes, pals et fasces qui ne touchent qu'un seul des bords de l'écu.

Rinceaux. Branches croisées et enlacées.

Roc d'échiquier. Est une figure faite comme la tour des échecs. (Voir p. 59.)

Rompu. Est le même que brisé. Un chevron rompu est celui dont la pointe d'en haut est coupée.

Rose. (Voir p. 51.)

Rouant. C'est le paon étendant sa queue.

Ruste. Losange percée en rond. (Voir p. 26.)

S

Sable. Une des couleurs du blason. (Voir p. 18.)

Saffre. Aiglette de mer.

Saillant. Se dit d'une chèvre, licorne, mouton ou bélier dans la position du lion rampant.

Salade. Casque, armure de tête.

Salamandre. (Voir p. 63.)

Sanglé. Indique que le cheval ou tout autre animal a une espèce de ceinture autour du corps d'un émail différent.

Saumon. Poisson qu'on reconnaît à sa grosseur et à ses mouchetures rouges.

Sautoir. (Voir p. 21.)

Sceptre. On le représente toujours en pal.

Sellé. Ne se dit que du cheval.

Semé. Se dit des pièces qui sont sans nombre dans un écu.

Sénestré. Qui est accompagné à gauche ou à sénestre.

Sénestre. Gauche de l'écu.

Sénestrochère. Main gauche.

Sinople. Une des couleurs du blason (Voir p. 17.)

Sirène. (Voir p. 63.)

Soleil. (Voir p. 40.)

Somme. Se dit quelquefois des tourteaux de sinople.

Sommé. Surmonté d'une pièce.

Soutenu. Est le contraire de Surmonté.

Sphinx. (Voir p. 63.)

Supporté. Se dit du chef séparé du reste de l'écu par une ligne d'émail différent.

Supports. Animaux placés aux côtés de l'écu. (Voir p. 74.)

Surchargé Pièce chargée d'une autre pièce qui en porte elle-même une troisième.

Sur le tout. Se dit d'un écusson posé au milieu d'un écartèlement, et des pièces qui brochent sur les autres. (Voir p. 14.)

Sur le tout du tout. Ecusson placé sur le milieu de l'écartelure d'un autre écu posé déjà sur le tout (Voir p. 14.)

Stangue. C'est la tige de fer qui entre dans le trabs de l'ancre.

Surmonté. Se dit d'une pièce qui en a une autre au-dessus d'elle.

T

Table d'attente. On nomme ainsi un écu d'un seul émail qui n'est chargé d'aucune figure.

Tacheté. Se dit de la salamandre.

Taf. (Voir p. 29.)

Taillé. Est une partition de l'écu faite au moyen d'une ligne diagonale de gauche à droite (Voir p 12)

Tanné. Synonyme de Orangé. (Voir p. 19 et pl. I)

Taré. Se dit du casque posé sur l'écu.

Tau. (Voir **Taf.**)

Tavelé Synonyme de Moucheté.

Tenants Se dit des hommes qui sont placés aux côtés de l'écu pour le garder et le soutenir. (Voir p. 75.)

Terrasse. Sol qui supporte souvent une pièce dans l'écu.

Terrassé. L'écu est terrassé lorsque la pointe est remplie d'une espèce de terrain ou champ d'herbes.

Tertre. Petite terrasse

Tête de More. C'est une tête de nègre ordinairement posée de profil et entourée d'un bandeau noué par derrière. (Voir p. 59.)

Tiercé. Ecu divisé en trois parties en long, en large, diagonalement ou en mantel. (Voir p 33)

Tiercefeuille. (Voir p. 52.)

Tierces. (Voir p. 35.)

Tigé Se dit des palmes et fleurs.

Timbre. (Voir p. 65.)

Timbré. Se dit de l'écu couvert du casque ou timbre.

Tire. Traits de l'échiquete ou du vairé.

Toison. Dépouille d'agneau ou de mouton.

Tonnant. Se dit d'un écusson représenté avec des jets de flammes et des tourbillons de fumée.

Tortil. Espèce de turban des têtes de More. On le nomme aussi Torque. (Voir p. 59.)

Tortillé Se dit de la tête qui porte un tortil.

Tortillant. Action de la guivre ou serpent.

Tour. (Voir p. 60.)

Tourné. Se dit du croissant dont les cornes sont tournées vers le flanc dextre de l'écu.

Tourteaux (Voir p. 27.)

Tourteaux besants. (Voir p. 27.)

Tourtelé. S'applique aux pièces chargées de tourteaux.

Le tout. On se sert de ce terme en blasonnant pour éviter la répétition de plusieurs pièces ou meubles de l'écu qui se trouvent du même émail. (Voir p. 14.)

Le tout du tout. (Voir p. 14.)

Trabe. C'est la partie de l'ancre qui traverse la stangue par le haut comme fait la partie supérieure d'une potence.

Tracé. Est le même qu'Ombré.

Trait. C'est le même que Tire.

Tranché. Est une partie de l'écu divisé diagonalement de droite à gauche. (Voir p. 12.)

Trangles Ce sont des fasces diminuées qui contiennent seulement la sixième partie des fasces ordinaires. (Voir p. 32.)

Traverse. Barre diminuée. (Voir p. 34.)

Trèfle (Voir p. 52.)

Treillissé. C'est le fretté plus serré.

Trescheur ou **Essonier.** Est une espèce d'orle qui n'occupe que la moitié de sa largeur; il y en a de simples et de doubles qui parfois sont fleuronnés et contre-fleuronnés. (Voir p. 24.)

Trois, deux, un. Se dit de six pièces disposées, trois en chef sur une ligne, deux au milieu et une en pointe de l'écu. (Voir p. 54.)

Trompe. Est le même que Cor, Huchet et Cornet. (Voir p. 46.)

Tronçonné. Se dit d'une croix coupée par morceaux, qui, séparés les uns des autres par un petit espace, indiquent encore la forme d'une croix.

Tronqué. Se dit des arbres coupés par les deux bouts.

V

Vair. Est une fourrure dont les émaux sont toujours argent et azur. Chaque point de vair est fait à peu près en forme de cloche renversée. (Voir p. 18.)

Vairé. Se dit lorsque les vairs sont d'un autre émail qu'argent et azur.

Vannets. (Voir p. 48.)

Vergeté. Se dit d'un écu dont les pals surpassent le nombre de huit.

Vergette. Pal diminué. (Voir p. 25.)

Versé. Se dit des glands, pommes de pin, croissants, etc., quand ils sont tournés vers la pointe de l'écu.

Vêtu. Se dit des espaces que laisse un grand losange dont les pointes touchent les quatre flancs de l'écu.

Vidé. Se dit des croix et autres pièces ouvertes au travers desquelles on voit le champ de l'écu (Voir p. 30.)

Vilené. Lion dont on voit le sexe.

Vires. Sont des anneaux concentriques ordinairement au nombre de trois.

Virolé. Indique les boucles, mornes et anneaux des huchets.

Vivré. Se dit des bandes et fasces qui sont sinueuses et ondées avec des entailles faites d'angles rentrants et saillants.

Vol. Ce sont les deux ailes des oiseaux. Une seule aile se nomme demi-vol. (Voir p. 49.)

Vol abaissé. Se dit d'un vol dont le bout des ailes est tourné vers la terre.

Volet. Ornement du timbre.

Volet. On nomme quelquefois ainsi les tourteaux de sinople.

ARMORIAL

UNIVERSEL.



BAPTÊME DE CLOVIS (507).

A

Abadie *en Béarn*. D'or à un arbre de sinople, et un lévrier de gueules accolé d'argent et attaché à l'arbre par une chaîne de même; au chef d'azur chargé d'un croissant d'argent accosté de deux étoiles d'or.

Abancourt *en Picardie*. D'argent à l'aigle de gueules.

Abarca. D'or à la bande d'azur, à l'orle de chaînes du même, côtoyée de deux pantoufles échiquetées d'or et de sable.

Abbadie. D'argent au chef de gueules chargé d'une rose d'or.

Abbans. D'argent à la croix de gueules, accompagnée de deux roses de même en chef.

Abbati. D'azur au pal d'argent.

Abbé. Ecartelé; au 1 d'or à la tête de Maure de sable tortillée d'argent; au 2 de gueules à l'épée en pal d'argent; au 3 de gueules au château flanqué de deux tours d'argent; au 4 d'or à la licorne furieuse de sable.

Abbé. D'azur au chevron d'argent et trois flammes d'or issantes du chef.

Abbé *en Normandie*. D'argent à une aigle de gueules, becquée et membrée d'or.

—

Abbeville *en Picardie*. D'azur à trois bandes d'or et trois fleurs de lis de même en chef.

Abbeville *en Beauvoisis*. De gueules à trois écussons d'argent.

Abdis *en Normandie*. D'or à la croix ancrée de gueules cantonnée de quatre croix d'azur.

Abdy *en Angleterre*. D'or à deux chevrons de sable, accompagnés de trois trèfles de même, 2 en chef, 1 en pointe.

Abeille *en Provence*. D'azur à une ruche d'or, accompagnée de trois abeilles de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Abelin. De gueules à la tête de cheval d'argent.

Abelly. De gueules au sanglier de sable

armé d'argent, au chef d'azur chargé d'un croissant d'argent côtoyé de deux roses quintefeuilles d'or

Abercorn *en Ecosse*. De gueules à trois quintefeuilles d'hermine.

Abercromby *en Ecosse*. D'argent à un chevron de gueules, accompagné de trois hures de sangliers de même, 2 en chef, 1 en pointe.

Abergavenny *en Ecosse*. De gueules à deux bandes, celle du chef d'or, celle de la pointe d'argent.

Abert. Coupé; au 1 d'or à trois fers de cheval de sable cloués du champ; au 2 d'azur au cheval galopant d'argent, bridé de sable, sellé et caparaçonné d'azur et soutenu de sinople.

Abey. D'argent au sautoir de gueules alésé.

Abillon. D'argent, à un chevron d'azur accompagné en chef de deux molettes d'éperon de sable, et en pointe d'une rose de gueules.

Abington *en Angleterre*. D'argent à la bande de gueules chargée de trois aigles d'or, accostée d'un annelet de gueules.

Ablèges *en Bourgogne*. D'or à deux fasces d'azur chargées de trois étoiles d'or.

—

Abon *en Dauphiné*. Emmanché et fasce d'or et d'azur de six pièces, les extrémités pommetées.

Abonde. D'azur à trois étoiles d'or, posées 2 et 1; et parti d'un échiqueté d'or et d'azur, au chef d'argent, chargé d'une aigle éployée de sable.

Abos. De sable au chevron d'or accompagné de trois roses d'argent.

Abos. Ecartelé; aux 1 et 4 d'azur à la coquille d'argent; aux 2 et 3 d'argent.

Abot. D'azur à une coquille d'argent, écartelé d'argent à une branche de fougère de sinople, en pal.

Abotiat. Fascé d'argent et de gueules de six pièces.

Aboville. De pourpre au château flanqué de deux tours crénelées d'or, maçonné, ouvert et ajouré de sable, la tour à dextre surmontée d'un mât du premier portant un pavillon de sinople chargé des lettres N L G d'or.

Abraham *en Bretagne*. D'argent à trois jumelles de sable, accompagnées de dix étoiles de gueules, 4, 3, 2 et 1.

Abrantes. D'azur à quatre fleurs de lis, entremêlées d'autant de corbeaux et une étoile au milieu : le tout d'or.

Abrantes. (Voyez **Alencastro d'Abrantes.**)

Abrantes. (Voyez **Junot d'Abrantès.**)

Abriat. De gueules coupé d'argent; sur le gueules un soleil d'or dardant de sénestre; sur l'argent un arbre de sinople terrassé de même.

Absolut de la Gastine. Coupé d'or et de gueules; au 1 chargé d'une tour d'azur ouverte et maçonnée de sable; au 2 d'une croix pattée d'or accompagnée en chef de deux molettes d'argent et en pointe d'un croissant de même.

Abzac de la Douze. D'argent à une bande d'azur, chargée au milieu d'un besant d'or et une bordure d'azur chargée de neuf besants aussi d'or.

Acarie *en Orléanais*. D'azur au chevron d'or accompagné de trois étoiles de même.

Acary *en Picardie*. D'argent à l'aigle éployée de sable.

Acerac *ancien*. Echiqueté d'argent et de gueules.

Acérac. D'azur à dix besants d'or rangés 3, 3, 3 et 1.

Achard. D'azur au lion d'argent et deux fasces de gueules alésées, brochantes sur le tout.

Achard. D'argent à trois fasces de gueules surmontées de trois delta de sable, 2 et 1 entrelacés l'un dans l'autre.

Achard-Ferrus *en Dauphiné*. De gueules à trois heaumes d'argent, grillés et embellis d'or.

Aché. Chevronné d'or et de gueules de six pièces.

Acher *en Auvergne*. De gueules à deux haches adossées d'or.

Acher. D'azur à la fasce d'argent, ac-

compagnée de trois écussons d'or.

Acheu *en Picardie*. D'argent à la croix ancrée de sable, parti du premier à une aigle éployée du second.

Achey de Toraise. De gueules à deux haches d'armes d'or mises en pal et adossées.

Achy *en Dauphiné*. De gueules à trois chevrons d'argent.

Acier *en Auvergne*. D'or à la tour crénelée de gueules.

Acigné. D'hermines à la fasce alésée de gueules chargée de trois fleurs de lis d'or.

Acquest. D'or, à la croix de gueules brisée d'un croissant d'argent, accompagnée de seize alérions d'azur.

Acqueville. D'argent au gonfanon d'azur frangé d'or.

Acres (des) de l'Aigle. D'argent à trois aigles de sable.

Acton *en Angleterre et à Naples*. De gueules à deux lions passants d'argent, et neuf croix recroisettées, fichées d'or.

Acumar. D'argent, au sautoir de gueules chargé de cinq écussons de Portugal. —

—

Acuña *en Espagne*. Trianglé de sable et d'or de trois traits.

Adair *en Écosse et en Irlande*. Tranché d'argent et d'or a trois dextres apaumées de gueules.

Adam. D'azur à trois maillets d'argent surmontés chacun d'une rose d'or.

Adam. De gueules au chevron d'or accompagné de trois roses d'argent

Adhemar. D'or à trois bandes d'azur.

—

Adhémar de Grignan. De gueules à la tour d'or donjonnée de trois pièces de même, maçonnée et crénelée de sable.

Adonville. D'azur à six annelets d'or, posés

Adornos *en Espagne*. D'or à la bande échiquetée d'or et de sable de trois traits.—

—

Aelst. D'or à deux anilles ou fers de moulins de sable, et deux fasces d'argent.

—

Affaytady. D'azur à la tour d'or chargée de trois couronnes ducales de gueules posées en pal.

Affler. Burelé d'or et de gueules de douze pièces.

Affrey. De gueules à l'écusson de sable en cœur bordé d'or et chargé de trois croissants d'or ; à l'orle de trois besants de même.

—

Agard de Maurepas. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux étoiles d'argent, et en pointe d'une tête de léopard.

Agard *en Provence*. De gueules à une molette d'éperon d'argent ; au chef cousu d'azur, chargé d'une croix fleuronnée d'or.

—

Agde (ville). D'or à trois fasces ondées d'azur

Age *en Berry*. D'or à la croix de gueules

Agen (ville). De gueules au griffon d'or, tenant en ses pattes un écriteau où est écrit : *Nisi Dominus custodierit*, adextré d'un château d'argent.

Agenonville. D'or à la bande coticée de sable, chargée de trois molettes d'argent.

Ages (des) *en Berry*. D'argent au lion de sable, couronné d'or, armé et lampassé de gueules.

Agimon. Burelé d'argent et de gueules de dix pièces.

Agliani *en Italie*. Tranché d'or sur azur.

Agneau. D'azur au chevron d'or accompagné de trois roses de même.

Agneau *en Provence*. D'azur au chevron d'or, accompagné en pointe d'un agneau d'argent.

Agneaux *en Normandie*. D'or à deux fasces de sinople accompagnées de sept merlettes de gueules mises en orle.

Agneux-Alencourt. D'or à trois croissants montants de gueules.

Agnew *en Écosse*. D'argent à un chevron de gueules, accompagné en chef de deux quintefeuilles du même, et en pointe, d'un sautoir d'azur.

Agoult *en Dauphiné*. D'or au loup ravissant d'azur, armé et lampassé de gueules. —

Agoult de Sault. Ecartelé ; au 1 d'or, au loup rampant armé et lampassé d'azur ; au 2 d'azur à trois tours d'or ; au 3 de gueules à trois pals d'argent au chef d'azur ; au 4 d'or à deux lions d'azur.—

Agué. D'argent à trois fasces de sable surmontées d'un croissant de gueules. — 8

Aguenin. De gueules au chevron de trois pièces d'or accompagné de trois besants de même, au cerf aussi d'or.

Agueres *en Guienne*. D'or à trois pies au naturel.

Aguesseau. D'azur à deux fasces d'or accompagnées de six coquilles d'argent, posées trois en chef, deux entre les fasces et une à la pointe de l'écu.

Aguilar *en Espagne*. De gueules à l'aigle de sable, tenant un écusson de gueules chargé de trois barres d'or.

Aguilar del Campo *en Espagne*. (Voyez **Manrique.**)

Aguisy *en Champagne*. D'argent à trois merlettes de sable ; les deux du chef affrontées et l'autre en pointe.

Aguilhac *en Languedoc*. D'azur à une étoile et deux croissants entrelacés de même.

Agut *en Provence*. D'azur à trois flèches d'or posées en pal et en sautoir, les pointes en bas.

Aicelin de Montagu. De sable à trois têtes de lion arrachées d'or, lampassées de gueules 2 et 1.

Aidie. De gueules à quatre conils courants d'argent l'un sur l'autre.

Aigneaux. D'azur à trois agneaux d'or.

Aigneville *en Picardie*. D'argent à un écusson d'azur posé en cœur.

Aigrefeuille. D'azur à trois étoiles d'or de six rais, au chef cousu de gueules.— 1

Aigremont. De gueules au lion d'argent, armé et couronné d'or.

Aigremont. D'azur à la croix d'or cantonnée de vingt billettes de même, mises en sautoir.

Aigremont *en Franche-Comté*. De gueules à trois croissants d'argent, 2 et 1.— 1

Aigremont *en Bourgogne*. D'or au lion de gueules.

Aigremont *en Champagne*. De gueules au lion d'or couronné de même.

Aigrin. D'azur à trois lions d'argent armés et lampassés de gueules couronnés d'or.

Aiguebelle *en Dauphiné*. De gueules au griffon d'or couronné de même, la queue passée entre les jambes, retroussée sur le dos.

Aigueres *en Provence*. De gueules à six besants d'argent, posés cinq en sautoir et le sixième en pointe.

Aiguillon *en Bretagne*. De sable à trois quintefeuilles d'argent.

Ailli. De gueules à deux branches d'aliziers d'argent, passées en double sautoir, au chef échiqueté d'argent et d'azur de trois traits.

Ailly. De gueules au chef échiqueté d'argent et d'azur de trois traits.

Aimar *en Provence*. De gueules à une colombe essorant d'argent, tenant dans son bec un rameau d'olivier d'or, au chef cousu d'azur, chargé de trois étoiles d'or.

Aimar *en Provence*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois dauphins de même deux et un, au chef cousu de gueules chargé de trois étoiles d'or.

Aimars *en Dauphiné*. D'azur à trois bandes d'or ; écartelé ; d'azur et d'or, au chef de gueules chargé de deux molettes d'argent.

Aimeret de Gazeau. D'azur à un chevron d'or, accompagné de trois trèfles de même.

Aimini *en Provence*. Echiqueté d'or et de sable, les carreaux de sable marqués d'autant de besants d'argent.

Aineux. D'or à trois croissants montants de gueules.

Ainval *en Picardie*. D'argent em-

manché de gueules, à la bande d'azur, côtoyée de deux cotices de même brochant sur le tout; brisé d'une molette d'azur au côté sénestre.

Aireboudouze *en Languedoc*. D'azur à la gerbe de blé d'or.

Aisay *en Bourgogne*. Burelé d'or et de gueules de dix pièces.

Aisné de Parvilly (l'). D'azur à une croix d'or alésée et accompagnée de trois étoiles de même, posées deux en chef et l'autre en pointe

Aix *en Provence*. D'or au pal de quatre pièces de gueules, au chef de Jérusalem parti de Naples.

Aix-la-Chapelle *en Allemagne*. D'argent à l'aigle impériale de gueules, — 1

Aixant *en Bourgogne*. D'azur à la bande d'or chargée d'une vivre en fasce, accompagnée de trois étoiles de même, deux en chef, une en pointe.

Aixon. D'or au lion contourné de gueules.

Ajasson *en Berry* De sable à la fasce fuselée d'argent.

Alabat *en Berry*. De gueules à trois sonnettes d'or.

Alabélestrier *en Languedoc*. De gueules au chevron d'argent, chargé de quatre pommes de pin de sinople.

Alafoens *en Portugal*. (Voyez **Bragance e Sousa.**)

Alagni. D'or à une croix de gueules chargée de cinq fleurs de lis d'argent.

Alagonia *en Provence*. D'argent à six tourteaux de sable posés en pal, trois et trois.

Alaire. De gueules au chevron d'or, accompagné de trois papillons d'argent. — 1

Alais (ville). De gueules au demi-vol. dextre d'argent.

Alaix *en Bretagne*. D'azur à trois quintefeuilles d'argent percées d'or.

Alaman. D'azur au demi-vol d'or. — 1

Alamanon. D'argent à trois pals de gueules, à la bande traversante d'azur, et chargée de trois besants d'or.

Alamartine. De gueu'es à deux fasces d'or et un trèfle de même entre les fasces.

Alatra *à Naples*. Losangé d'argent et de gueules.

Alaumont. D'azur à trois lambels de trois pendants posés l'un sur l'autre d'or; et deux étoiles de même sous le second lambel, et une rose en pointe d'argent.

Albany *en Ecosse*. De gueules au lion d'or.

Albe *en Provence*. D'or à l'ours rampant de gueules.

Albe *en Espagne*. Voyez **Toledo.** — 1

Albenas *en Languedoc et en Suisse*. De gueules au demi-vol. d'argent, accompagné de trois étoiles d'or 2 et 1.

Albenga *en Italie*. De gueules à la jumelle mise en bande ondée d'argent. — 1

Albert. Coupé; au 1 de sable, à la grenade d'or enflammée de même, cantonnée de quatre étoiles aussi d'or; au 2 à deux faux en sautoir d'or, sur lesquelles broche une gerbe de même.

Albert *en Provence*. Echiqueté d'or et d'azur; au chef d'argent chargé de trois demi-vols de sable.

Albert *en Provence*. De gueules à trois croissants d'or.

Albert-Luynes. D'or au lion de gueules armé, lampassé et couronné de même.

Albert. De gueules à un T d'or soutenu d'une main d'argent sortant d'une manche d'azur, à une fleur de lis au-dessus.

Albert *en Provence*. D'azur à quatre chaînes d'or, mouvantes des quatre angles de l'écu et liées en cœur à un anneau d'argent.

Albertas. De gueules au loup ravissant d'or.

Albertino. D'azur à l'aigle d'argent, couronnée, becquée et membrée d'or, sur trois montagnes d'or; à une fasce de gueules,

chargée de quatre fleurs de lis d'or brochant sur le tout.

Albiac. De gueules à la bande d'argent accompagnée de deux lions d'or.

Albigny. D'or semé de tours et de fleurs de lis sans nombre d'azur.

Albis (de) ou **Albi** *en Provence*. De gueules à la bande d'argent, accompagnée de deux cœurs d'or, un en chef et l'autre en pointe.

Albiso *en Italie*. D'or à l'aigle éployée de gueules.

Albissy. De sable à deux annelets d'or l'un dans l'autre.

Albon. De sable à une croix d'or. —

Albon *en Dauphiné*. D'or au dauphin d'azur crêté et oreillé de gueules.

Albonas *en Provence* D'argent à trois bandes d'azur ; au chef de gueules chargé d'un soleil d'or.

Albret. De gueules plein.

Albuféra. (Voyez **Suchet d'Albuféra.**)

Albuquerque *en Portugal*. (Voyez **la Cueva.**)

Alby (ville). De gueules à la croix archiépiscopale d'or, un portique à deux portes ouvertes d'argent, les herses levées à quatre créneaux, le tout brochant sur la croix ; un soleil aussi du second émail à dextre en chef et une lune en décours du troisième émail à sénestre en chef.

Alciat *en Italie*. Tiercé ; le 1 d'azur au cerf d'or ; le 2 de gueules à la tour crénelée en pointe d'azur ; le 3 d'azur à la fasce d'argent, chargée d'une aigle éployée de sable. —

Aldart. D'argent à une fasce câblée de gueules et de sinople, acompagnée en chef de deux étoiles de gueules, et en pointe d'un croissant de même, et sur le tout un écusson d'argent chargé d'une main sénestre apaumée et posée en pal.

Aldenburg *en Danemarck*. De gueules à la croix d'argent.

Aldobrandini *à Florence*. D'azur à la bande bretessée à double, d'or, accostée de six étoiles de même, trois en chef et trois en pointe.

Aldogny. De gueules à trois fleurs de lis d'argent.

Alégre. De gueules à la tour carrée d'argent, accostée de trois fleurs de lis d'or en flanc.

Alegreté *en Portugal*. (Voyez **Tellès da Sylva.**)

Aleman *en Languedoc*. Ecartelé ; aux 1 et 4, d'or à trois fasces de gueules ; aux 2 et 3, d'azur au vol d'or à la bordure componée d'or et de gueules.

Aleman-Molpré. De gueules à trois aigles d'or.

Alencastro d'Abrantès *en Portugal*. D'argent à cinq écussons d'azur posés en croix, chargés chacun de cinq besants d'argent en sautoir, ayant un point de sable ; et une bordure de gueules chargée de huit tours d'or, posées 3, 2 et 3, et un lambel d'argent à deux pendants brochant sur les trois premières tours.

Alençon (ancien). D'argent à trois chevrons de gueules.

Alençon-Valois. De France à la bordure de gueules chargée de huit besants d'argent.

Alençon. D'argent au chevron de gueules, accompagné de trois aiglettes de sable.

Alenduy. D'azur à trois pignates d'argent, 2 et 1.

Alés de Corbet *en Touraine*. De gueules à une fasce d'argent, accompagnée de trois merlettes de même, posées 2 en chef et 1 en pointe.

Alesso. D'azur, au sautoir d'or cantonné de quatre limaçons de même.

Alest *en Provence*. D'azur au vol étendu d'or.

Alet (ville). D'azur à une croix pattée accostée de deux étoiles et posée sur une vergette, le tout d'or ; la vergette brochante sur un vol abaissé d'argent et soutenu d'une foi de même.

Alexandre. D'azur à l'aigle éployée d'or à deux têtes couronnées.

Alexandre Delalonde. Coupe

d'azur sur gueules à la fasce d'argent brochante, l'azur chargé de deux croissants d'or et le gueules chargé d'un trèfle d'argent.— 1

Alexandre du Vivier. D'argent à l'aigle éployée de gueules.

Alexandre d'Hamache *en Beauvoisis.* D'argent à une aigle de gueules à deux têtes, becquée et onglée d'or.

Algarves *en Portugal.* Ecartelé; aux 1 et 4 d'or, à la tête de Maure bandée d'argent; aux 2 et 3 d'azur, à une tête de roi couronné d'or.

Alichamp *en Champagne.* D'azur à un chevron d'or, accompagné de trois roses de même, posées 2 en chef et 1 en pointe.— 1

Aligre. Burelé d'or et d'azur, au chef du second, chargé de trois soleils du premier. —

Aligret *en Champagne.* D'azur à trois aigrettes d'argent.

Alindan. De gueules au léopard lionné d'or.

Alinges. De gueules à la croix d'or. — 1

Alion-Dusson. De gueules au lion d'argent.

Alixand. D'azur à une bande d'or, accompagnée de trois étoiles de même, deux en chef et une en pointe; au chef d'argent chargé d'une vivre d'azur.

Allagnes (ville). D'argent au lion léopardé de gueules, accompagné de trois croissants de même.

Allain Damontant. De gueules au chevron d'azur, accompagné de trois coquilles de même.

Allain de la Bertinière. D'azur au chevron d'argent, accompagné en pointe d'un besant de même.

Allain de Barbières. D'argent à trois merlettes de gueules; au chef d'azur, chargé de trois étoiles d'or.

Allain *en Provence.* D'or à dix losanges de gueules.

Allamanon *en Provence.* Tranché d'argent et de sable, diapré de l'un en l'autre. —

Allard. D'or au chevron de sable, accompagné de trois étoiles d'azur, rangées en chef, et d'un croissant de gueules, posé à la pointe de l'écu.

Allart. D'azur à trois étoiles d'or, accompagnées de trois croissants d'argent, posés 1 au-dessus de l'étoile d'en bas, et les 2 autres cantonnés au-dessous de la même étoile.

Allary *en Languedoc.* Ecartelé; aux 1 et 4 d'azur, à un huchet d'or; aux 2 et 3 de gueules, à un vol d'or.

Alleaume. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux roses, et en pointe d'un oiseau contourné et surmonté d'une étoile, le tout d'or.

Allégret *en Dauphiné.* De gueules à une croix d'or cantonnée de quatre colombes d'argent.

Allegrin. Parti de gueules et d'argent, à la croix ancrée de l'un en l'autre.

Allemand. D'azur à trois vaisseaux d'or, 1 et 2, voilés d'argent.

Allemand. De gueules semé de fleurs de lis d'or, à la bande d'argent brochante.— 2

Allen *en Angleterre.* D'argent à deux fasces ondées de gueules; au chef de même, chargé d'une étoile à six rais du premier, accostée de deux coquilles aussi du premier. —

Allens *en Bretagne.* D'argent à trois hures de sanglier de sable, posées 2 et 1.— 2

Allérac *en Bretagne.* D'argent à l'aigle impériale de sable.

Allès *en Languedoc.* D'argent à deux vols d'aigle éployés de sable; au chef d'azur, chargé d'un soleil d'or.

Alli *en Auvergne.* De gueules à la fasce ondée d'argent, accompagnée de six merlettes de même, 3 en chef et 3 en pointe.— 2

Alligret *en Berry.* D'azur au lion d'or tenant une fleur de lis de même, de la patte dextre.

Allonville *en Beauce.* D'argent à deux fasces de sable.

Allory *en Nivernois.* Ecartelé; aux 1

et 4 d'argent, a une fasce de gueules; au 2 et 3 de gueules, à une bande d'argent. — 2

Almazan *en Portugal.* D'or, au chêne de sinople, à la bordure de gueules, chargée de sept panelles d'or.

Almeida Portugal *en Portugal.* Ecartelé; aux 1 et 4 de gueules, à une croix double d'or, cantonnée de six besants de même et à la bordure aussi d'or; aux 2 et 3, à une croix en sautoir de gueules, chargée de cinq écussons de Portugal.

Alméras. Ecartelé; au 1 de sable, à la tour d'argent ouverte, ajourée et maçonnée du champ; au 2 de gueules, à l'épée en pal d'argent; au 3 d'azur, au lion d'or; au 4 de sinople, à la bande d'argent.

Almeras. D'azur à un lion d'or lampassé et armé de gueules; au chef d'or, chargé de trois palmes rangées en bande.— 2

Aloigny de la Croye. De gueules à cinq fleurs de lis d'argent posées en sautoir.

Aloigny-Rochefort. De gueules a trois fleurs de lis d'argent, 2 et 1.

Alorge *en Normandie.* De gueules à trois gerbes de blé d'or, liées de même, posées 2 et 1, et accompagnées de sept molettes d'éperon aussi d'or, posées 3 en chef, 1 en cœur et 3 en pointe, 2 et 1.

Alorna *en Portugal.* (Voyez **Almeida Portugal.**)

Alost *à Gand.* De sable au chef d'argent; à une épée en pal sur le tout.

Alove. D'argent à deux chevrons de gueules posés l'un au-dessus de l'autre, et accompagnés en chef de deux macles de sable.

Aloy *en Vermandois.* D'argent a la bande fuselée de sable.

Alpen *en Allemagne.* De gueules au lion d'argent

Alphonse *en Languedoc.* D'or à un carré d'azur chargé d'une fleur de lis d'or, soutenu par deux ours de sable.

Alries *en Dauphiné.* De gueules au chevron d'or, accompagné de trois croisettes de même, 2 en chef et 1 en pointe; au chef d'argent chargé d'un soleil de gueules. — 2

Alsace. De gueules à la bande d'or, accompagnée de six couronnes de même, mises en orle.

Alsace *en Flandres.* D'or au lion de sable.

Altemps. Parti; au 1 d'azur, à un bouc rampant d'or; au 2 de gueules, à trois aigles d'argent couronnées, becquées et membrées d'or.

Althan. D'azur à la fasce d'argent, chargée d'un A de sable.

Altheim *en Allemagne.* De gueules à la fasce d'argent brisée en cœur d'un A capital de sable.

Altier *en Provence.* D'argent a la bordure de gueules; au chef d'azur brochant. —

Altoviti *en Provence.* De sable au loup d'argent.

Alva *en Portugal.* (Voyez **Mascarenhas.**)

Alva de l'Isle *en Espagne.* (Voyez **Enriquez.**

Alvor *en Portugal.* (Voyez **Tavora.**) —

Amalric. D'azur à un pin d'argent, au tronc de sinople posé derrière un cerf passant d'or, et accompagné en chef de deux étoiles de même et en pointe d'une croix de Malte aussi d'or, émaillée d'argent, posée sur le tronc de l'arbre.

Amancé *en Franche-Comté.* Fascé d'argent et de sable.

Amantal. D'argent à six fleurs de lis de sable.

Amanzé. De gueules à trois coquilles d'or, 2 et 1.

Amat. De gueules à un dextrochère d'argent, armé de toutes pièces, tenant une épée de même la pointe en haut, la garde et la poignée d'or, et mouvant d'un nuage aussi d'argent, posé au flanc droit de l'écu. —

Amaury. D'azur au chevron d'argent, accompagné de cinq étoiles en chef d'or, et de trois roses en pointe de même.

Ambes. De gueules à trois chevrons d'or.

Amblard *en Armagnac.* D'azur à une martre d'argent rampante, sur une palme de sinople en pal, le tout mouvant d'une terrasse de même; au chef de sable chargé de trois étoiles d'or.

Amblards (des). D'argent au lion de gueules, à une fasce d'azur chargée de trois roses d'argent brochant sur le tout.

Amblecourt *en Artois.* D'azur à trois jumelles d'argent.

Ambly *en Champagne.* D'argent à trois lionceaux de sable armés, lampassés de gueules.

Amboise (ville). D'or à deux pals de gueules; au chef d'azur chargé de trois fleurs de lis d'or.

Amboise. Palé d'or et de gueules de six pièces.

Ambrujac. (Voyez **Boucheron-de-Vallon-d'Ambrujac.**)

Ameil. Ecartelé : au 1 d'azur, à la harpe d'or; au 2 de gueules, à l'épée haute en pal d'argent; au 3 de gueules, au sagittaire d'argent, la tête contournée, lançant une flèche à sénestre; au 4 de sinople, au sauvage armé de sa massue d'or.

Amelot. D'azur à trois cœurs d'or et un soleil en chef de même.

Ameroghen. D'argent à la fasce de gueules.

Amerval *en Picardie.* D'or à trois tourteaux de gueules.

Amey. Coupé : au 1 d'argent, à la tour de sable donjonnée d'une tourelle de même; au 2 d'azur, à trois têtes de léopards d'or.

Amfreville. D'azur au chevron d'or, accompagné de deux étoiles d'or en chef, et d'un croissant montant d'argent en pointe.

Amherst *en Angleterre.* De gueules à trois lances, ou épieux de tournois, d'or, dressées le fer en haut, ledit fer d'azur.

Ami de Saint-Didier. Coupé : au 1 d'azur, à deux colombes affrontées d'argent; au 2 d'or, à trois œillets de pourpre tigés et feuillés de sinople, 2 et 1.

Amiens (ville). De gueules à la lisière de pourpre; au chef cousu d'azur, chargé de trois fleurs de lis d'or.

Amiens (d'). De gueules à trois chevrons de vair.

Amiot. D'azur au chevron d'or chargé d'un croissant de gueules, accompagné de deux trèfles en chef et d'une étoile en pointe, le tout d'or.

Amiot. D'argent à quatre fasces de sable, au lion de même, brochant sur le tout.

Amiot *à Paris.* D'or à trois fasces d'azur, à la bande d'argent chargée de trois hermines brochant sur le tout.

Amirante *en Espagne.* D'argent à six tourteaux d'azur, rangés 2, 2, 2.

Ammeval D'azur à trois molettes d'éperon d'or, au croissant d'argent en cœur.

Amoncouet. De gueules au sautoir d'or.

Amonville. D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois tours de même.

Amoraudaye. De sable à trois fleurs de lis d'argent.

Amours de la Londe (des). D'argent à trois étoiles de sable.

Amours de Saint-Martin (des). D'argent à trois lacs d'amour de sable, 2 et 1.

Amours de Courcelles (des). D'argent à trois clous de sable rangés en fasce sous un porc de sable, surmonté d'un lambel de gueules.

Amproux *en Bretagne.* De sinople à trois larmes d'argent.

Amstaad. De gueules au croissant d'argent surmonté d'une étoile d'or.

Amy. D'or fretté de six pièces de sable, semé, dans les claires-voies, de grenades de gueules.

Amyens. D'azur à trois panaches d'or.

Anast. D'or à la croix engrêlée de sable, cantonnée de quatre étoiles de même.

Anceau. D'azur à la tour d'or, de laquelle est issant un lion d'argent tenant une épée.

Ancel. D'or à une fasce d'azur, accompagnée en chef d'un lion de gueules naissant, et en pointe de trois trèfles de sinople, posés 2 et 1.

Ancellon. De gueules semé de fleurs de lis d'or.

Ancenis *en Bretagne*. De gueules à trois quintefeuilles d'hermines.

Ancezune de Caderousse. De gueules à deux dragons monstrueux affrontés, ayant face humaine, chacun posé sur un de ses pieds, de l'autre tenant sa barbe, qui se termine en tête de serpent, ayant leur queue retroussée et terminée de même en tête de serpent, ainsi que chaque griffe de leurs pieds.

Anchise *à Florence*. D'or à l'ours de sable élevé sur ses deux pieds de derrière, et tenant en ses deux pattes de devant un feu de gueules.

Anchremer *en Bretagne*. D'argent fretté de gueules.

Ancienville *en Berry*. D'or à trois marteaux de gueules.

Anctruille De sable au lion d'argent couronné à l'antique.

Andame. D'azur à trois lions d'argent, 2 et 1, tenant chacun une palme de même.

Andefort *en Bourgogne*. D'argent à trois molettes de sable, 2 et 1, écartelé d'hermines, à trois tourteaux de sable.

Andelot *en Bresse*. De gueules à cinq fleurs de lis d'or.

Andelot *en Franche-Comté*. Echiqueté d'argent et d'azur, au lion de gueules armé et couronné d'or, brochant sur le tout.

Andely. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux palmes et d'une montagne en pointe, le tout d'or.

Andigné. D'argent à trois aigles de gueules, becquées et onglées d'azur, les vols abaissés, et posées 2 et 1.

Andland. D'or à la croix pleine, de gueules.

Andouin. D'argent à l'aigle éployée de sable.

Andoûins. D'or au lion de sinople. —

Andrada *en Espagne*. De sinople à la bande d'or mouvante de deux têtes, et gueules de dragon de même, auxquelles quelques-uns ajoutent une bordure d'argent chargée des mots de l'ange à la sainte Vierge : Ave Maria gratia plena, de sable.

Andras. D'argent au chevron de gueules, accompagné de trois tourteaux de même, posés 2 en chef et 1 en pointe.

Andrault. D'azur à trois étoiles d'argent.

Andrault de Langeron *en Nivernais*. D'azur à trois étoiles d'argent, 2, 1 ; écartelé de gueules, à quatre fasces endentées d'argent, et une bande d'azur chargée de fleurs de lis d'or sans nombre.

André. De gueules au lévrier passant d'argent, colleté et bouclé d'or, au chef cousu d'azur, chargé d'un soleil d'or.

André *en Provence*. D'or au sautoir de gueules

André. De sinople à la fasce d'or, accompagné en chef de deux sautoirs alésés d'or, et en pointe d'une molette aussi d'or.

André ou **Andréa** *en Provence*. De gueules à deux lions affrontés d'or, tenant de leurs pattes un anneau de sable ; à la bordure d'azur chargée de huit fleurs de lis d'or.

André de la Fresnaye. D'azur au cygne d'argent, soutenu d'une rivière en champagne, de sinople ; au chef d'or chargé d'une quintefeuille de gueules entre deux étoiles d'azur.

Andreati *en Italie*. Tranché d'or, emmanché d'argent.

Andréossi. D'or à deux palmiers de sinople croisés et surmontés d'une étoile d'azur.

Andréossi. D'or au chêne à quatre branches d'azur surmonté d'une étoile de gueules.

Andrevel. D'argent à trois fasces de sable à la bande de gueules brochant sur le tout.

Andrey de Fontenay. De sable à un sautoir d'argent, accompagné de deux croissants de même, l'un en chef, l'autre en pointe, et de deux molettes d'éperon d'or posées une à chaque flanc.

Andrezel. De sable à trois chevrons brisés d'or.

Andrezel. D'or au lion de gueules.

Andrian. Parti d'argent et de gueules : le 1 tranché et le 2 taillé de l'un en

l'autre, en manière de deux girons mouvants du chef et finissant en pointe.

Andrieu. D'argent à une fasce de sable chargée de trois molettes d'éperon d'or, et accompagnée en pointe de trois foudres de sable, à huit pointes de flèches chacun, et un chef de gueules.

Andron *en Provence*. D'or à l'aigle à deux têtes de sable, accompagnée de deux palmes de sinople : l'une au canton dextre du chef, et l'autre au canton sénestre de la pointe de l'écu, et posées en bande

Anduze (ville). De gueules à la tour ouverte de sable, sommée de trois donjons d'argent, celui du milieu plus élevé.

Anduze. De gueules à trois étoiles d'or.

Anfernet. De sable à l'aigle éployée d'argent, à la bordure de gueules.

Anfray. De gueules à l'écusson de sable chargé de trois croissants et bordé d'or, accompagné de huit besants de même en orle.

Anfrie. D'or à trois croix alésées de sable.

Anfrie *en Normandie*. D'azur à trois triangles d'or, posés 2 et 1; au chef cousu de gueules chargé de trois têtes de licorne d'or, posées de profil et accostées de trois croisettes du même.

Angeja *en Portugal*. (Voyez **Noronha**.)

Angelo *à Naples*. D'azur à une fasce d'or, accompagnée de deux étoiles à huit rais de même.

Angely. De gueules à un ange d'or, couronné de même et tenant dans sa main dextre un lis d'argent.

Angennes. D'azur à une croix d'or cantonnée de quatre aigles éployées aussi d'or.

Angennes. De sable au sautoir d'argent.

Anger. De vair à trois croissants de gueules 2 et 1.

Angers (ville). De gueules à deux clefs d'argent mises en pal ; au chef de France.

Angerville. D'or à la fleur de néflier de sable, surmontée d'un lion passant de gueules.

Angerville. D'or à trois annelets de sable.

Angerville. D'or au léopard de sable, mouvant du premier canton en chef, et en pointe deux quintefeuilles de même.

Angerville-Martel. De gueules à trois marteaux d'argent.

Angest. D'argent à la croix de gueules, chargée de cinq coquilles d'or.

Angeville. De sinople à trois fasces ondées d'argent.

Angier *en Bretagne*. De sable à trois fleurs de lis d'or, 2 et 1.

Anglars *en Berry*. D'azur au lion de gueules.

Anglas *en Champagne*. D'or au lévrier de sable accolé d'argent.

Angles (d'). D'or billeté d'azur, au lion de même.

Anglebermer. D'azur fretté d'or, de six pièces.

Anglerie. D'argent à la rose de gueules.

Angles (ville). D'azur à trois fleurs de lis d'or.

Anglesey *en Angleterre*. D'argent à la croix de gueules, chargée de cinq coquilles d'or ; brisé en chef d'un lambel de gueules.

Angleterre. De gueules à trois léopards d'or l'un sur l'autre lampassés d'azur.

Anglois (l'). De sable à la bordure de gueules.

Anglois de Buranville (l'). D'argent à trois têtes de loups de sable.

Anglois (l'). Ecartelé : au 1 et 4 d'or, à l'aigle de sable ; au 2 et 3 de gueules, au lion d'or.

Anglois de la Chaise (l'). D'azur au chevron d'or, accompagné de trois annelets aussi d'or.

Anglos. D'azur à un écusson d'argent posé en abime, et accompagné de trois quintefeuilles d'or, 2 en chef, et 1 en pointe.

Anglure. D'or semé de grillets d'argent, soutenus chacun d'un croissant de gueules.

Ango de Lezeau. D'azur à trois annelets d'argent.

Angos. D'or à trois corneilles de sable, becquées et membrées de gueules, et un fer de lance d'argent, posé au milieu de l'écu la pointe en haut.

Angot. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux croix de Malte de même, et, en pointe, d'un écusson d'argent.

Angoulême (ville). D'azur à la tour crénelée et couverte d'argent, accompagnée de deux tours de même, maçonnées de sable et sommées d'une fleur de lis couronnée d'or.

Angoulême (ancien). Losangé d'or et de gueules.

Angoulesang. D'or à la croix ancrée de gueules.

Angoulvent *en Bretagne*. De sinople à la fasce d'hermines.

Angran. D'azur à trois chevrons d'or, posés l'un au-dessus de l'autre, et accompagnés de trois étoiles de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Angrie. D'argent, à trois bouterolles d'épée de gueules.

Angu *en Vermandois*. D'or au sautoir de gueules, chargé de cinq besants d'or.

Anguetin. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois vases ou aiguières de même.

Angullos *en Espagne*. D'or à cinq tourteaux-besants, partis de sinople et d'argent posés en sautoir.

Anhalt *en Allemagne*. D'argent, à l'ours de sable colleté et couronné d'or passant sur un pont de sable.

Aniane (ville). D'azur à une crosse d'or, issante d'une rivière d'argent.

Anich. De gueules au fer de lance d'argent mis en bande.

Anio *en Dauphiné*. De gueules à l'aigle d'argent membré d'or.

Anjorrant *en Berry*. D'azur à trois lis de jardin d'argent, tigés et feuillés de sinople.

Anjou (ancien). De gueules à un escarboucle fleuronné et pommeté d'or.

Anjou-France (moderne). D'azur à trois fleurs de lis d'or, à la bordure de gueules.

Anjou-Sicile ou **Naples**. De France ; au lambel de gueules de trois pendants.

Anlezy-Chazelle. D'hermine à la bordure de gueules.

Annebaud. De gueules à la croix de vair.

Annenberg. D'or à la branche de rosier, mise en barre, de gueules, donnant trois roses d'argent qui sortent de ses fleurs.

Annesley *en Angleterre*. Pallé d'argent et d'azur de six pièces, et une bande de gueules brochant sur le tout.

Anneux ou **Agneux**. D'or à trois croissants de gueules.

Anneville. D'hermines à une fasce de gueules.

Anneville de Merville. D'hermine au sautoir de gueules.

Annonay (ville). Echiqueté d'or et de gueules.

Anois. Coticé d'argent et d'azur, de dix pièces.

Anquetil. D'or à trois feuilles de sinople.

Anselme. Parti d'azur et d'or : l'azur au drapeau d'or chargé d'un N de sable, et accostée de deux étoiles d'or ; l'or au griffon éployé de sable, allumé, lampassé et armé de gueules.

Ansi *en Auvergne*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'or, au dauphin d'azur ; aux 2 et 3 d'azur, à la bande d'argent.

Anson *en Angleterre*. D'argent à trois bandes engrêlées de gueules, accompagnées d'un croissant du même en chef à sénestre.

Ansons *en Provence*. De gueules au lion d'or.

Anstrude. Coupé ; emmanché de sable sur argent, de trois pièces.

Anstruther *en Écosse*. D'argent à trois piles de sable issant du chef.

Antelmi *en Provence*. D'azur au bâton écoté, alésé et péri en bande d'or, côtoyé de six étoiles de même, mises en bande, 3 dessus et 3 dessous.

Antenaise. D'argent à trois jumelles de gueules.

Anteville. D'argent à trois fasces de

sable et un sautoir de gueules brochant sur le tout.

Anthès *en Alsace*. De gueules à trois épées d'argent, liées de sinople, garnies d'or, posées 2 en sautoir, les pointes en bas, et celle du milieu en pal, la pointe en haut.

Antholne. De sable au cœur d'argent traversé d'une flèche posée en bande de gueules, accompagné en pointe d'un croissant aussi d'argent; au chef d'or, chargé de trois étoiles de gueules.

Anthon. D'or à un dragon à face humaine.

Anthonis. D'or à un chevron de gueules, accompagné en pointe d'un sanglier de sable.

Anthonis. D'argent au chevron de gueules, accompagné en chef de deux coquilles de sable, et en pointe d'un sanglier de même.

Antin. D'or à une clef de sable, adextrée de trois tourteaux de gueules.

Antioche. D'argent à la branche de fougère, renversée au naturel.

Antiqui. D'or au lion naissant de sable.

Antoine *en Provence*. D'azur au chevron d'or surmonté d'une étoile de même, accompagné de trois feux ou flammes aussi d'or, posés 2 et 1.

Antoing (d') *en Hainaut*. De gueules au lion d'argent, l'écu semé de croisettes de même.

Antolini. Echiqueté d'or et de sable, de quinze pièces de cinq traits, à la bordure d'or chargée d'une chaîne d'azur.

Antonelle *en Provence*. D'azur à cinq étoiles d'or posées en sautoir.

Antragues. D'azur à trois sautoirs alésés d'argent, 2 et 1 ; au chef d'or, chargé de trois sautoirs d'azur.

Anvers (ville). D'argent à une aigle de gueules, le vol étendu.

Anwell. D'argent à la tête et col de cerf cantonné de gueules.

Anzeray. D'azur à trois têtes de léopards d'or, 2, 1.

Aorell. D'azur à une bande d'argent chargée de trois fleurs de lis d'azur, et accompagnée de deux étoiles d'or à six rais, posées 1 en chef et 1 en pointe.

Aost (duché). Parti de sable, au lion d'argent, armé et lampassé de gueules.

Apaust. D'azur à la gerbe d'avoine d'or, liée de même.

Apchier *en Languedoc*. D'or au château sommé de trois tours à deux guidons posés en pal, mis aux deux côtés de la tour du milieu, le tout de gueules, maçonné de sable.

Apchier. De gueules à la tour d'argent.

Apchon. D'or semé de fleurs de lis d'azur.

Apigny *en Bretagne*. D'argent semé d'ancolies d'azur.

Aplaincourt. D'azur à la croix d'argent, chargée de cinq écussons de gueules.

Apparoc. D'argent à deux fasces denchées de sable.

Appelvoisin. De gueules à la herse d'or.

Appenzell (ville) *en Suisse*. D'or à un ours de sable en pied, accolé du champ, lampassé et allumé d'argent.

Appiani *en Toscane*. Losangé d'argent et de gueules.

Ap Reece *au Pays de Galles*. De sable à trois fers de lance d'argent, gouttés de sang de gueules.

Aprix. D'azur à un château d'argent.

Aps. D'or à trois chevrons de sable; au chef d'azur, chargé d'un lion naissant d'argent, couronné d'or.

Aquaviva *en Italie*. D'or au lion d'azur, lampassé de gueules.

Aquila *en Espagne*. D'azur à l'aigle d'argent, languée de gueules, becquée et membrée d'or.

Aquilana *en Italie*. D'azur à l'aigle d'argent, couronnée, membrée et becquée d'or.

Aquino *en Italie*. Bandé d'or et de gueules de six pièces.

Aquiro. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur, au château d'or, à la bordure componée de

gueules et d'argent ; aux 2 et 3 bandés d'or et de gueules de six pièces.

Aquitaine. D'or au léopard de gueules.

Aquitaine (ancien). Fuselé d'or et d'argent.

Aquitaine. D'or à l'aigle de sinople, à la bordure de France.

Aragon. D'or à quatre pals de gueules.

Aramon (ville). D'argent à une montagne de sinople, au sommet un autel à l'antique d'azur, sur lequel se trouve une flamme de gueules.

Arande. Coupé d'argent sur gueules; à l'aigle de sable issante sur l'argent, le gueules chargé d'une fleur de lis tréflée.

Arandel. D'argent au chevron de gueules, accompagné de trois pies de sable.

Arbaleste. D'or au sautoir engrêlé de sable, chargé en cœur d'un croissant d'argent, et accompagné de quatre arbalètes de gueules.

Arbalestiers Montclar *en Dauphiné*. De gueules à un chevron d'argent chargé de cinq pommes de pin renversées de sinople, et accompagné de trois étoiles d'or, 2 en chef et 1 en pointe.

Arbaud *en Provence*. D'or au griffon de sable, la patte dextre et la jambe sénestre vêtues ou écorchées de gueules.

Arbaud *en Provence*. D'azur au chevron d'argent; au chef d'or chargé d'une étoile de gueules.

Arbaud. D'azur au dextrochère armé d'argent, mouvant du flanc sénestre, et tenant un drapeau en barre d'or; au chef d'or chargé d'une tête de lion issante de sable, allumée et lampassée de gueules.

Arbelot. D'azur à quatre arcs d'or cordés de sable, posés en pal, surmontés de trois étoiles d'or.

Arberg. De gueules au pal d'or chargé de trois chevrons de sable.

Arbie *en Bresse*. D'argent à la bande d'azur, chargée de trois massacres de cerf d'or.

Arbois. De sable au cor d'argent lié en sautoir de même.

Arbon *en Franche-Comté*. De sable à la croix ancrée d'or, chargée en cœur d'un écusson d'azur au lion d'argent.

Arboussier. D'argent à un arbre de sinople planté sur une terrasse de même, mouvant de la pointe de l'écu, et accosté de deux lions de gueules, affrontés contre le tronc de l'arbre, ayant chacun une patte de derrière posée sur la terrasse.

Arbuthnot *en Écosse*. D'azur au croissant d'argent, accompagné de trois étoiles de même, 2 et 1.

Arc (d') *en Barrois*. D'azur à une couronne royale d'or, soutenue d'une épée d'argent, croisée et pommetée d'or, en pal, côtoyée de deux fleurs de lis d'or.

Arces. D'azur au franc canton d'or. —

Arch. D'argent à un arc de gueules mis en barre sans corde.

Archac. De gueules à deux pals de vair ; au chef d'or.

Archais. De gueules à trois molettes de sable, au franc quartier de même, chargé d'une barre d'azur, surchargée d'une molette d'or.

Archangeli *en Italie*. Fascé d'azur et d'or de six pièces, accosté de trois étoiles de même.

Archier de Gonneville. De sable au porc hérissé d'or.

Arci. De gueules à trois arcs d'argent couchés et posés en pal l'un au-dessus de l'autre.

Arci. D'azur à deux fasces d'argent, accompagnées de six besants de même, 3, 2 et 1.

Arci. Coupé d'azur sur or, l'or chargé d'une aigle de sable, et l'azur d'un soleil d'or.

Arciere. D'argent à la levrette passante de sable.

Arcino *en Italie*. D'azur à la bande de gueules et deux cotices d'or.

Arclais *en Normandie*. De gueules au franc quartier à sénestre d'or, chargé d'une bande d'azur, et trois molettes d'argent, posées 2 et 1 ; la deuxième en chef, brochant sur la bande.

Arcollieres *en Savoie*. D'azur à l'épée

mise en pal, la garde en bas, et à la fleur de lis d'or au quartier dextre.

Arconnac. D'azur à cinq points équipollés d'or.

Arcos *en Espagne*. (Voyez **Ponce de Léon**.)

Arcos *en Portugal*. (Voyez **Noronha**.)

Arcourt. De gueules à l'arc bandé avec sa flèche, posé en bande, à la bordure d'argent.

Arcussia *en Provence*. D'or à la fasce d'azur, accompagnée de trois arcs de gueules, cordés de même et posés en pal, 2 et 1.

Arcy *en Angleterre*. D'azur à trois quintefeuilles d'argent, accostées de neuf croix recroisetées de même.

Ardani *en Bretagne*. Ecartelé d'argent et d'azur.

Ardène. D'azur à trois flèches d'or empennées de gueules, la pointe en bas; au chef cousu de gueules, chargé d'un croissant d'argent et de deux étoiles de même.

Ardene Ecartelé de gueules et d'azur, à une croix pommetée d'or.

Ardens (des). De gueules à un chevron d'or, accompagné en chef de trois besants d'argent, rangés en fasce, et une fleur de lis d'or posée à la pointe de l'écu.

Ardier. D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois flammes d'or.

Arel. Ecartelé d'argent et d'azur.

Aremberg. De gueules à trois fleurs de néflier de cinq feuilles d'or, 2 en chef et 1 en pointe.

Arène. D'azur à une Foi d'argent vêtue de pourpre, posée en bande et mouvante d'une nuée aussi d'argent.

Arène *en Prov nce*. De gueules à deux jumelles d'or, et sur le tout d'azur à une Foi d'argent, vêtue de pourpre, posée en bande, et mouvante d'une nuée aussi d'argent.

Arères. D'azur à un sautoir d'or dentelé de même.

Argau. D'argent au pal de sable; au chef de gueules.

Argences. De gueules à la fleur de lis d'argent.

Argennes. D'azur à une croix d'or, accompagnée de quatre aigles de même, les vols étendus et posées dans chaque canton de la croix.

Argenson. D'argent à la fasce de sable.

Argent (d'). D'azur à un lion d'argent et un chef d'or, chargé de trois étoiles de gueules.

Argentière (l') (ville). D'azur au château crénelé de cinq créneaux, et donjonné, ayant deux guérites; le donjon, aussi crénelé de cinq créneaux, est surmonté d'une girouette; le tout d'argent. Ce château est ouvert de sable et maçonné de même.

Argenton *en Berry*. D'or à l'orle de tourteaux de gueules; à l'écu de France en abîme.

Argenton *en Guyenne*. D'or à trois tourteaux de gueules.

Argenton *en Poitou*. D'or à trois tourteaux de gueules, accompagné de sept croisettes d'azur, 3 en chef, 1 en cœur, 2 à côté du dernier tourteau et 1 au-dessous.

Argentré. D'argent à la croix pattée d'azur.

Argi *en Touraine*. D'or a cinq burèles d'azur.

Argi *en Champagne*. D'argent au lion de sable, armé et lampassé de gueules.

Argicourt. D'or à trois fasces de sable.

Argier (d') *en Berri*. D'argent à trois tourteaux de gueules, 2 et 1.

Argies. D'or à l'orle de merlettes de sable, avec un lambel de trois pièces.

Argilemont. D'argent à trois pals de sable et trois merlettes de même.

Argilliers. D'or à la fasce de gueules, accompagnée de trois trèfles de même.

Argonnel *en Bretagne*. D'or à deux fasces de sable.

Argonnel. D'azur à trois guenons d'argent; à la bordure de gueules.

Argouges *en Normandie*. Écartelé d'or et d'azur à trois quintefeuilles de gueules, 2 en chef et 1 en pointe.

Arguel *en Franche-Comté*. De gueules à une comète d'or, à huit rayons de même.

Argyle *en Écosse*. Gironné de huit pièces d'argent et de sable.

Arigoni *en Italie*. Bandé d'argent et de gueules au chef d'azur, chargé d'un A et d'un R capital d'or, surmonté d'un autre chef d'or à l'aigle éployée de sable.

Arigonio *à Rome*. D'argent à trois colonnes de gueules et un lion léopardé de même, ayant un pied sur chacune des trois colonnes, au chef d'azur chargé d'une aigle d'or.

Ariole. Écartelé : aux 1 et 4 de gueules à un hérisson en défense d'or ; aux 2 et 3 d'azur au lion d'or.

Arista *en Navarre*. De gueules à treize épis d'or, 4 en chef, 4 en fasce, 4 en flanc et 1 en pointe.

Arlai. D'argent à la fasce de sable.

Arlanges. D'argent à trois merlettes de sable, accompagnées de six annelets de même en orle, le tout surmonté d'une fasce ondée aussi de sable.

Arlatan *en Provence*. De gueules à cinq losanges d'argent, posées en sautoir.

Arles (ville). D'azur au lion léopardé d'or assis, la patte dextre levée, la queue entre ses jambes, et pour devise : ALMA LEONIS URI ARELATENSIS HOSTIBUS EST NISI.

Arles *en Provence*. D'or à la bande de sable, chargée d'une étoile du champ et accompagnée de trois autres étoiles, 2 en chef et 1 en pointe de gueules.

Arlincourt. (Voyez **Prevost d'Arlincourt.**)

Arlos. D'azur à un lion d'or armé et lampassé de gueules.

Arlot de Frugie. D'azur à trois étoiles d'argent, rangées en fasce et accompagnées en chef d'un croissant de même, et en pointe d'une grappe de raisin aussi d'argent, tigée et feuillée de sinople.

Armagnac. D'argent au lion de gueules.

Armaillé *en Bretagne*. D'azur à trois molettes d'éperon d'or.

Armand. D'azur au dextrochère d'or mouvant de sénestre, tenant une bannière déployée aussi d'or, et accompagnée de deux palmes d'argent.

Armand. De gueules à une fasce échiquetée d'argent et de sable de trois traits et accompagnée en chef d'un croissant d'or, et en pointe d'un bœuf de même paissant.

Armandie. D'azur à un homme armé d'argent, l'épée nue au poing, la lame d'argent, la garde d'or, la visière levée, le visage de carnation.

Armel. D'azur au chevron d'or, accompagné de deux étoiles en fasce et d'une tour en pointe de même.

Armellini *en Italie*. D'or à trois chevrons de sable.

Arménie (d') *en Franche-Comté*. D'azur à la fasce d'or, accompagnée de trois hermines, 2 en chef, 1 en pointe.

Arménie. D'or au lion de gueules, armé et couronné d'or et lampassé d'azur.

Armenier. D'argent à une fasce de gueules, accompagnée de trois coquilles de sable.

Armes (d'). De gueules à deux épées d'argent, les gardes d'or posées en bande et en barre se rencontrant par la pointe, accompagnées d'une rose d'or en chef à la bordure engrêlée de même.

Armet. D'argent à trois casques de sable posés de profil.

Armildes *en Espagne*. D'or à la croix fleurdelisée de gueules ; à la bordure componée d'argent et de gueules de seize points.

Arminot. D'argent à trois mouchetures d'hermines de sable.

Arminville *en Dauphiné*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois croisettes tréflées de même.

Armoises (des) *en Lorraine*. Gironné de douze pièces d'or et d'azur.

Armstrong *en Angleterre*. De gueules à trois brassards d'or garnis de leurs bracelets posés en croissant de même.

Armuet-bon-Repos *en Dauphiné*. D'azur à trois casques d'argent.

Arnaud. D'azur au croissant d'argent surmonté d'une étoile d'or.

Arnaud. Écartelé : au 1 de sable, à 2 étoiles en fasce d'or; au 2 de gueules, à l'épée en pal d'argent; au 3 d'azur, au casque antique contourné d'or, panaché d'argent; au 4 d'or au lévrier rampant de sable colleté d'argent.

Arnaud *en Languedoc*. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de trois étoiles de gueules, et en pointe d'un demi-vol d'or.

Arnaud *en Provence*. D'azur à un lion d'or, surmonté d'une étoile de même.

Arnaud *en Provence*. Tranché d'azur sur gueules à une bande d'or brochant sur le tout, bordée de sable, accompagnée en chef d'une fleur de lis d'or et en pointe d'une rose d'argent.

Arnaud. D'azur à une bande d'or chargée de trois losanges de gueules et accompagnée en chef de trois étoiles d'argent posées en bande.

Arnaud. D'azur à trois trèfles d'argent.

Arnauld de Pomponne. D'azur à un chevron d'or, accompagné en chef de deux palmes adossées d'or et en pointe d'un rocher aussi d'or.

Arnois. De gueules au chevron d'argent, accompagné d'un casque de même en pointe.

Arnold *en Angleterre*. De sable au chevron d'or, accosté de trois lévriers d'argent.

Arnolet. D'azur à la croix de Lorraine d'or et une bordure diaprée en anse de panier fleurdelisée de huit pièces de même.

Arnoul. De gueules à sept losanges d'argent, 3, 3 et 1

Arnoult *en Champagne*. D'argent au chevron de gueules, accompagné de trois cœurs de même.

Arnouville (d') (Voyez **Choppin d'Arnouville**).

Arod *en Dauphiné*. D'or à la fasce vairée de deux traits, surmontée de trois étoiles d'azur.

Aroux de la Serpe. D'azur à un besant d'or, écartelé d'or à l'aigle éployée de sable.

Arpajon. De gueules à la harpe d'or.

Arpentis (des). D'or à l'écu en abîme de gueules, accompagné de cinq coquilles de sable.

Arpillières *en Champagne*. D'or à la croix de gueules.

Arpin le Duc *en Bourgogne*. De sable à la croix d'or ancrée d'argent.

Arpinal *en Dauphiné*. D'azur au chef d'or chargé de trois fleurs de lis de gueules.

Arqué. De gueules à une étoile d'or.

Arqueux *en Bourgogne*. D'azur au lion d'or couronné, lampassé de même.

Arquier *en Provence*. D'azur à un pont d'une arche d'argent, maçonné de sable et surmonté d'un lion rampant d'or.

Arquinville *en Picardie*. D'hermine papelonné de gueules.

Arrablay. Bandé d'argent et de gueules de six pièces.

Arrac de Vignes. D'argent à un sanglier de sable passant, écartelé d'azur à une aigle à deux têtes d'or ayant le vol abaissé.

Arradon. De sable à sept macles d'argent.

Arras. D'argent au lion de sable.

Arras (ville). D'azur à la fasce d'argent, chargée de trois rats passant de sable; et accompagnée d'une mitre en chef et de deux crosses passées en sautoir en pointe, le tout d'argent.

Arras. D'argent à un chevron d'azur, accompagné en chef de deux oies de sable, becquées et onglées de gueules et affrontées.

Arreau *en Berry*. D'azur à trois flèches empennées d'argent péries en pal.

Arrel *en Bretagne*. Ecartelé d'argent et d'azur.

Arrérac. D'argent à trois pins de sinople, une étoile d'azur en chef.

Arricaval. D'azur à une chaîne d'or mise en bande, accostée de deux coquilles de même, l'une en chef, l'autre en pointe.

Arrières. D'azur au sautoir d'or denché.

Ars. De gueules fretté de lances rompues d'or, semé d'écussons d'argent; sur le tout d'azur à la fleur de lis d'or.

Arses. Palé d'or et d'azur de six pièces.

Arsillères *en Champagne.* D'or à la croix de gueules.

Arsilly. Coupé d'or et de sable au lion de l'un à l'autre

Arsis (des) *en Languedoc.* Parti : au 1 d'or à trois pals de gueules; au 2 d'argent à un pin de sinople; au chef de gueules chargé de trois étoiles d'or.

Arsonval. Tranché d'azur sur or et une étoile à six rais de l'un en l'autre, chargée d une croisette de gueules.

Arsy (d') *en Champagne.* D'azur à six besants d'argent, au chef d'or et à la bordure de gueules.

Artaud *en Dauphiné et en Provence.* De gueules au château à trois tours d'or maçonnées de sable.

Artevelde. De sable à trois couronnes ou chapelets d'argent.

Arthuis de Veaux. D'argent à un chevron de sinople, accompagné de trois feuilles de houx de même, posées 2 en chef et l'autre sous le chevron.

Artier. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois houssettes de même.

Artigoity. D'azur à une anille d'argent.

Artigues. D'argent à un chevron d'azur, accompagné en chef de deux étoiles de même et en pointe d'un lion de gueules, le casque de profil.

Artois. Semé de France au lambel de gueules, de quatre pendants chargés chacun de trois châteaux d'or.

Artois (d'). D'azur au sautoir dentelé d'argent, accompagné en chef et en pointe de deux croissants d'argent, et des deux côtés d'une coquille aussi d'argent.

Arton. D'or au sautoir de sable, chargé de cinq fleurs de lis d'or.

Artur *en Bretagne.* D'azur au croissant d'or, surmonté de deux étoiles de même.

Artus. D'azur a onze rocs d'or et un lion de même, au côté sénestre, les rocs rangés 3, 3, 3, 2.

Artzt. D'azur à deux demi-lions adossés d'argent.

Arundel *en Angleterre.* De sable à six hirondelles d'argent, 3, 2 et 1.

Arundell *en Ecosse.* De gueules à la bande d'argent à six croix recroisettés au pied fiché d'or.

Arviset. De gueules au chevron d'or, accompagné en chef de deux larmes d'argent et en pointe d'une étoile d'or surmontant un croissant d'argent.

Arzac. D'argent à une bande de gueules, chargée de trois fleurs de lis d'or et accompagnée en chef de trois étoiles de même, rangées en fasce, et un mouton d'argent paissant sur une terrasse de sinople.

Arzac. De gueules à une bande d'argent de trois pièces, au chef d'or chargé d'une aigle de sable.

Arzé Vilarius. D'or à cinq fleurs de lis d'azur en sautoir.

Asard. D'or au lion de sinople armé, lampassé de gueules.

Aschau *en Bavière.* Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent, coupé d'azur, à trois étoiles d'or; aux 2 et 3 d'azur, à la montagne de trois coupeaux d'or.

Ashburnham *en Angleterre.* De gueules à la fasce d'argent, accompagnée de six molettes d'éperon de même, 3 en chef, 3 en pointe.

Asmori. D'azur a la tour crenelée et ajourée d'argent ; à la bordure componée d'argent et de gueules.

Asnens de Delley de Blancmesnil. D'azur au lion d'or armé et lampassé de gueules, et deux cotices d'or brochant l'une sur les pattes du lion l'autre sur la queue.

Asnières. D'hermine à la fasce denchée de gueules.

Asnières Loriel. D'azur a la tour garnie d'un pan de mur d'argent, maçonnée de sable.

Aspau. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur, à la bande ondée d'argent; aux 2 et 3 d'argent, au griffon de sable.

Aspremont. D'azur au lion d'or couronné de sinople.

Aspremont *en Lorraine*. D'argent à la croix de gueules.

Aspremont. De sable au chef d'argent, chargé de trois merlettes du champ.

Assanti. De sable à trois pals d'or; à une fasce de même.

Assas. D'azur au cœur enflammé d'or posé dans un cercle nébulé de même, surmonté de trois étoiles d'or; au chef échiqueté d'or et d'azur.

Asse *en Poitou*. D'azur à trois aigles d'or, membrées et becquées de gueules, 2 et 1.

Assé. Parti emmanché d'argent et de sable de 8 pièces.

Asseca *en Portugal*. (Voyez **Correa de Sà.**)

Asselin. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de trois étoiles d'argent et d'un croissant de même en pointe.

Asselin. D'azur à cinq croix pattées d'or.

Assignies *en Berry*. Fascé de gueules et de vair de huit pièces.

Assigny *en Bretagne*. D'hermines; au chef de gueules.

Assumar *en Portugal*. (Voyez **Almeida Portugal.**)

Assy. D'argent à un lion de sable armé, lampassé de gueules; au chef de même, chargé de deux croissants d'argent adossés.

Astarac. Ecartelé d'or et de gueules.

Asten. De gueules à trois chevrons d'azur engrêlés d'argent.

Aster. De gueules à trois flèches posées en pal d'or, empennées et armées d'argent.

Astéral. D'azur à cinq besants d'or en sautoir.

Astevant *en Provence*. De gueules à l'aigle d'or.

Asti. De gueules à la croix pleine, d'argent.

Astley *en Angleterre*. D'azur à une quintefeuille d'hermines, à la bordure engrêlée d'or.

Aston *en Ecosse*. D'argent à la fasce de sable, surmontée de trois losanges de même.

Aston. De sable, enté en pointe d'argent.

Astorg. D'or à l'aigle de sable.

Astorg. De sable à un faucon d'argent longé et grilleté d'or, posé sur une main gantée aussi d'or, et accompagné en chef de deux fleurs de lis d'argent, et en pointe d'une demi-fleur de lis de même, mouvante de l'extrémité du flanc de l'écu.

Astorga *en Espagne*. (Voyez **Osorio.**)

Astouaud *en Provence*. De gueules à l'aigle d'or, becquée et onglée d'azur.

Astres *en Provence*. D'or au griffon de gueules, à la bande d'azur brochant sur le tout, chargée de quatre étoiles d'argent.

Astroin *en Provence*. D'azur au lion d'or, accompagné en chef d'un soleil naissant de l'angle de l'écu, et en pointe d'une rose de même; au chef d'azur, chargé de trois étoiles d'or.

Atalaya *en Portugal*. (Voyez **Manoel.**)

Athènes. (Voyez **la Roche d'Athènes.**)

Athie *en Vermandois*. D'or à trois fasces de sable.

Athol *en Écosse*. D'or à la fasce échiquetée de trois traits d'argent et de gueules.

Attayde *en Portugal*. Bandé d'argent et d'azur.

Attichy. D'azur au lion d'or, à la bande de gueules chargée de trois croissants d'argent brochante sur le tout.

Attouguia *en Portugal*. (Voyez **Attayde.**)

Aubaud *en Bretagne*. D'argent à une aigle éployée de sable, armée d'or.

Aube *en Provence*. D'or à l'ours de gueules posé debout sur ses pieds de derrière.

Aubé de Braquemont *en Picardie*. De gueules à huit losanges d'argent mis en croix.

Aubelin *en Beauce*. D'azur au chevron d'argent, accompagné en chef de deux étoiles d'or, et en pointe d'une tête de cerf de même.

Aubepin (l'). (Voyez **Chambarlhec de l'Aubépin.**)

Auber de Caudemouve. Palé d'argent et de gueules, de six pièces au chef d'azur.

Auber. D'argent à trois fasces de sable, accompagné de quatre roses de gueules, posées 2, 1 et 1.

Auberge *en Languedoc*. De gueules à trois rochers d'argent, 2 et 1, accostés de deux besants de même.

Auberi. Fascé d'or et de gueules, de dix pièces.

Auberi. De gueules à un croissant d'or, accompagné de trois trèfles d'argent, posés 2 en chef et 1 à la pointe de l'écu.

Auberi de Bellegarde. D'argent a la fasce d'azur, chargée d'une aigle éployée, accostée de deux écrevisses, le tout d'or.

Auberjon. D'or à une bande d'azur chargée de trois cottes d'armes d'argent.

Aubernes *en Anjou*. De gueules à trois fleurs de lis d'argent.

Aubert. D'or à trois têtes de chien de sable.

Aubert. Losangé de gueules et d'azur, et une bande d'or brochant sur le tout.

Aubert d'Aubeuf. D'argent à trois fasces de sable, accompagnées de quatre roses de gueules, rangées 2 en chef, 1 au-dessus de la seconde fasce, et la dernière en pointe.

Aubert d'Aunay. De gueules à trois trèfles d'or; au chef de sable chargé d'un croissant d'or.

Aubert de Tourny *en Berry*. De sable à l'aigle d'or, la tête levée à dextre, regardant une étoile d'or.

Auberville. De gueules à trois fers d'épieu d'argent en pal, écartelé d'azur à deux léopards d'or.

Auberville de Cantelou. D'azur à deux léopards d'or.

Aubervilliers. De gueules au loup d'or.

Aubespine Châteauneuf. D'azur au sautoir alésé d'or, accompagné de quatre billettes de même et d'une rose en pointe.

Aubeterre. D'azur à trois fasces d'or, accompagnées en chef de trois étoiles de même, et en pointe d'une rose aussi d'or.

Aubeterre *en Périgord*. Parti : au 1 d'argent, à la fasce de sable, accompagnée de trois molettes de même ; au 2 coupé en chef de gueules, à trois lions passant d'or, et en pointe de gueules, à neuf macles d'or.

Aubeterre. Beffroi d'or et d'azur.

Aubigné. De gueules à quatre fusées d'argent mises en pal.

Aubigné. De gueules au lion d'hermine, armé d'or.

Aubigny *en Bourgogne*. D'or à la bande de gueules, chargée de trois lionceaux d'argent.

Aubigny *en Picardie*. D'argent à la fasce de gueules, chargée de trois tours d'or.

Aubigny *en Bretagne*. De gueules à la fasce fuselée d'argent.

Aubigny *en Poitou*. De gueules à trois châteaux fendus d'or, sommés de cinq tours de même.

Aubijoux. Palé d'or et de gueules de six pièces.

Aubin. D'azur à la salamandre d'or vomissant des flammes de même ; au chef d'argent, chargé de trois trèfles de sinople.

Aubin *en Bretagne*. D'azur à la fasce d'or, accompagnée de trois croix pattées de même.

Aubin. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois gerbes de même.

Aubin d'Aubigné. D'argent à quatre fusées mises en pal d'azur, et six tourteaux de même.

Aubin Malicorne. De sable à trois poissons d'argent, posés en fasce.

Aublin *en Champagne*. D'argent à la bande de gueules chargée de trois besants d'or.

Aubonne. D'azur au chevron d'argent, accompagné en chef de deux étoiles de même, et en pointe d'un croissant aussi d'argent.

Aubourg *en Berry*. D'azur au lion d'or, accompagné à dextre d'une étoile d'or, et à sénestre d'une larme d'argent.

Aubourg de Boury. D'azur à trois fasces d'or.

Auboust. D'argent à un chevron de gueules, accompagné en chef de deux hibous de sable affrontés, et en pointe d'un arbre de sinople, terrassé de même; au chef d'azur chargé de trois étoiles d'or.

Auboutet *en Berry*. D'or au chevron de gueules, accompagné de trois merlettes de sable.

Aubray. D'argent au croissant de gueules, accompagné de trois trèfles de sable.

Aubrey *en Normandie et au pays de Galles*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois têtes d'aigles arrachées aussi d'or, 2 et 1.

Aubrie. D'argent au léopard lionné de gueules, armé d'une épée de même, et accompagné en chef et en pointe d'une étoile aussi de gueules, à la bordure componée de sable et d'or.

Aubriot. De gueules à l'étoile d'or; au chef cousu de Bourgogne ancien.

Aubrise *en Provence*. De gueules à la fasce d'or, chargée de trois chevrons couchés d'or.

Aubry. Burelé de dix pièces d'or et de gueules.

Aubry *en Berry*. D'argent à une hure de sanglier de sable, les yeux et les défenses d'argent, et un chef d'azur dentelé par le bas, chargé de trois roses d'or.

Aubry. Coupé : au 1 d'argent, à l'épée en bande de sable, accompagnée de deux têtes de Maure de même; au 2 de sable, au pont de trois arches d'or, soutenu d'une rivière d'argent, et sommé d'un lion naissant d'or.

Aubry. Coupé : au 1 d'azur, à trois têtes coupées de mameluks, d'or; au 2 d'argent, au château flanqué de deux tours crénelées de sable.

Aubry d'Arencey. D'azur à trois épées en pal d'argent, surmontées chacune d'un croissant de même.

Aubry de Castelnau *en Berry*. D'argent à une hure de sanglier de sable, allumée et défendue d'argent; au chef d'azur dentelé, et chargé de trois roses d'or.

Aubusson la Feuillade. D'or à la croix ancrée de gueules.

Aucé. D'argent au chef emmanché de gueules.

Auchat *en Bretagne*. De sable au chat effrayé d'argent.

Auchers. D'or au chevron d'azur, accompagné en pointe d'une étoile de sable; au chef d'azur chargé de trois molettes d'or.

Auchy. D'azur semé de billettes d'or, au lion de même.

Audebert *en Lyonnais*. D'or à la fasce de gueules.

Audibert *en Languedoc*. Ecartelé d'azur et de gueules.

Audibert *en Languedoc*. De gueules au lion d'or armé et lampassé de gueules.

Audibert de Lussan. D'or au lion de gueules.

Audier Massillon. Tiercé en fasce d'azur, de gueules, et d'argent : l'azur au soleil d'or; le gueules plein; l'argent à la mer d'azur chargée d'un alcyon d'or dans son nid de même, langué de pourpre.

Audiffret (d'). D'or à un chevron d'azur chargé de cinq étoiles d'or, et accompagné en pointe d'un faucon de sable, posé sur un rocher de même, ayant la patte droite levée et la tête contournée, à la bordure crénelée de sable.

Audinville. D'argent à la croix de gueules frettée d'or.

Audley *en Angleterre*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'hermine, au chevron de gueules; aux 2 et 3 de gueules, fretté d'or.

Audouin *en Languedoc*. D'argent à un chien rampant de sable.

Audouin d'Espinay. D'argent à l'aigle éployée de sable.

Audrat de Béost. D'azur à la croix ancrée d'or, cantonnée de quatre grenades de gueules.

Audren *en Bretagne*. De gueules à trois tours d'or, 2 et 1, maçonnées et douvées de sable.

Audrieu. D'argent à la fasce de sable, chargée de trois molettes d'or.

Auga. D'argent à trois fasces de gueu-

les, écartelé d'or, à un levrier de gueules rampant.

Auge. D'argent billeté de gueules, au lion de même, brechant.

Augeard. D'azur à trois jars ou oies mâles au naturel, posés 2 et 1.

Auger *en Champagne.* D'or à trois écrevisses de gueules.

Auger. D'azur au phénix dans son aire d'or, regardant un soleil d'or à l'angle dextre.

Augereau de Castiglione. D'azur au lion passant, lampassé et couronné d'or, au chef de gueules semé d'étoiles d'argent.

Auget. D'argent à une fasce de gueules, accompagnée de trois têtes d'aigles de sable, arrachées et languées de gueules, posées 2 en chef et 1 à la pointe de l'écu.

Augustine *en Provence.* D'or à un arbre arraché de sinople, surmonté d'une aigle de sable.

Aulard. Coupé · au 1 d'argent, fascé d'azur de six pièces, à six étoiles de l'un en l'autre, mises en bande; au 2 de sable, au lion d'or tenant de la sénestre un drapeau, et de la dextre une épée, le tout d'argent.

Aulède. D'argent à un lion de sable lampassé, armé et couronné de gueules; à la bordure de sable chargée de onze besants d'or.

Aulgerolles. D'argent à la bande crénelée de sable; au chef de gueules, chargé d'un lion issant d'argent.

Aulmont de Verrières. D'argent au rocher à six coupeaux, 1, 2 et 3 mouvant de la pointe; au chef d'azur chargé d'une étoile d'or.

Aulnay. D'or à une molette de sable en franc-quartier; au chef de gueules.

Aulnette de Nanteuil. D'azur à trois croissants d'argent, 2 et 1.

Aumale. Ecartelé de Lorraine et de Bourbon, à la barre de gueules.

Aumale. De gueules à deux fasces d'or.

Aumale *en Picardie.* D'argent à la bande de gueules, chargée de trois besants d'or.

Aumont. D'argent au chevron de gueules, accompagné de sept merlettes de même, quatre en chef, 2 et 2, et 3 en pointe.

Aumont *en Picardie.* D'or au croissant de gueules, à l'orle de merlettes de même.

Aumosne (de l') *en Champagne.* D'azur à trois fasces d'or en feuilles de scies, à trois roses de même en chef.

Aumosnier (l') *en Champagne.* D'or à trois hures de sanglier de sable

Aunay *en Champagne.* D'azur au coq d'or.

Aunay. Coupé de gueules et d'or, la partie supérieure chargée d'un lion issant d'or.

Aunay *en Picardie.* D'or à trois tourteaux de gueules.

Auneuf. D'argent à une fasce de gueules, accompagnée de trois aiglettes de même.

Aunières *en Champagne.* D'azur semé de billettes d'argent.

Aunou. D'argent à une fasce de gueules, accompagnée de trois aigles de même, becquées d'azur, 2 et 1.

Aunoy. D'or; au chef de gueules, chargé en franc-canton d'un écusson de Montmorency.

Aupoix. D'azur à trois croix d'argent recroisettées, au pied fiché.

Auray *en Bretagne.* Losangé d'or et d'azur.

Aurberg *en Bavière.* Coupé à sénestre, parti en cœur, et recoupé à dextre tout d'un trait, d'argent sur sable.

Aure. D'or à une levrette de gueules, accolée et bouclée d'azur, à la bordure de sable chargée de huit besants d'or.

Aureville. De sable au lion d'argent.

Auriac (ville). D'argent à douze mouchetures d'hermine de sable, 5, 4 et 3.

Auricour *en Franche-Comté.* D'argent à trois jumelles de gueules.

Aurillac (ville). De gueules à trois coquilles d'or; au chef cousu d'azur, chargé de trois fleurs de lis d'or.

Auricier *en Normandie.* D'or à deux quintefeuilles de sable, au lion de même.

Aurigny. D'argent à trois tourteaux de gueules.

Auriol (d') *en Languedoc*. D'argent à un figuier d'azur chargé d'un oiseau d'or.

Ausquer *en Bretagne*. D'azur au rencontre de cerf d'or.

Aussenac. Parti de gueules et d'azur, chargé d'une bande d'or, accompagnée de deux étoiles du même ; à la bordure aussi d'or.

Ausseville. D'argent au lion de gueules.

Aussigny. De sable à deux bards adossés d'or, semés de croisettes recroisetées de même.

Aussoles la Vergne (d'). De gueules ; au chef d'argent, chargé de trois coquilles du même : écartelé d'azur à trois épis d'or, 2 en chef et 1 en pointe, surmonté de trois besants de même.

Austeraye *en Provence*. De gueules à cinq éperviers longés et grilletés d'or.

Austrasie. Bandé d'or et d'azur de six pièces.

Austrasie (ancien). De gueules à trois aigles d'or.

Austrein. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux colombes d'argent, et en pointe d'un amphiptère d'or.

Autane *en Dauphiné*. D'argent à la croix de gueules ; au chef d'azur chargé de trois étoiles d'or.

Autel *en Berry*. De gueules à la croix d'or cantonnée de dix-huit billettes de même, 5, 5, 4 et 4.

Autré *en Champagne*. De gueules à la fasce de cinq fusées d'argent.

Autré. D'azur au lion rampant d'or, tenant entre ses dents un sabre à lame de gueules et poignée d'argent.

Autreberg. De gueules à l'aigle d'argent.

Autremont *en Champagne*. D'or au lion de sable, au lambel de trois pendants de gueules.

Autret *en Bretagne*. D'or à cinq burèles ondées d'azur.

Autret *en Bretagne*. D'argent à quatre ondes ou trangles ondées d'azur.

Autreville. D'argent à l'aigle de sable membrée et becquée de gueules.

Autri de Barrois. De gueules au santoir d'or.

Autri. D'azur à une fasce d'argent, accompagnée en chef de trois merlettes d'or, et en pointe d'une molette d'éperon de même.

Autri Brien. D'argent à trois losanges de gueules posées en bande.

Autric *en Provence*. De gueules à cinq éperviers d'or, posés 2, 2 et 1, longés de sable et grilletés d'or.

Autriche (duché). De gueules à une fasce d'argent.

Autruy. D'or à une molette de sable en franc-quartier ; au chef de gueules.

Autruy. D'argent à trois losanges de gueules mis en bande.

Autun. De gueules à la croix dentelée d'or.

Autun (ville). D'argent au lion de gueules ; au chef bandé d'or et d'azur de six pièces.

Auvergne. D'or au gonfanon de gueules, frangé de sinople.

Auvergne (d') *en Bretagne*. De sable à la croix d'argent cantonnée de quatre têtes de loup arrachées de même, lampassées de gueules.

Auvergne (d') *en Berry*. D'argent à la fasce de gueules chargée de trois coquilles d'argent, accompagnée de six molettes de sable, 3 en chef et 3 en pointe.

Auvilliers. D'azur au navire d'argent, équipé de gueules, sur une mer d'argent ; au chef d'or chargé d'une aiglette d'azur.

Auvray. Palé d'azur et d'or de six pièces au chef de gueules chargé d'un léopard d'or.

Auvray. D'azur à trois coquilles d'argent.

Auvray de la Gandonnière. De gueules à la fasce d'or, accompagnée en chef de deux roses d'or, et en pointe de deux lions passants affrontés d'or.

Auvray de Meurville. De gueules au chevron d'or, accompagné de trois croix alésées aussi d'or.

Auvray des Monts. D'argent au

chevron d'azur chargé de trois fleurs de lis d'or, accompagné de trois feuilles de sinople.

Auxerre. D'azur semé de billettes d'or au lion de même sur le tout.

Auxerre. De gueules à la bande d'or.

Auxi. Echiqueté d'or et de gueules.

Auzeran *en Languedoc.* D'argent à trois fasces de gueules.

Avalon (ville). D'azur à la tour crénelée d'argent.

Avalos *en Espagne.* D'azur au château d'or, à la bordure componée d'argent et de gueules.

Avanne (d'). D'argent à la fasce de sable.

Avanne (d'). D'argent à quatre fasces de sable, la seconde chargée de cinq besants d'or.

Avannes *en Bourgogne.* De gueules à trois quintefeuilles d'or; écartelé de sable au sautoir d'or, accompagné de quatre griffons de même.

Avanson *en Dauphiné.* De gueules à trois jumelles d'argent.

Avaray *en Béarn.* (Voyez **Bézlade d'Avaray.**)

Avaugour. D'argent au chef de gueules.

Aveiras *en Portugal.* (Voyez **da Sylva Tello.**)

Aveiro *en Portugal.* (Voyez **Ponce de Leon de Lencastre.**)

Avelines. D'azur au chevron d'or, accompagné de deux étoiles de même en chef et d'une quintefeuille aussi d'or en pointe.

Avellanada *en Espagne.* D'or à deux loups passants de sable, chargés sur le dos d'une brebis d'argent.

Avenel. De gueules à l'aigle d'argent.

Avenel *en Bretagne.* De gueules à trois aiglons d'argent posés 2 et 1.

Avenel *en Angleterre.* D'argent à la fasce de gueules accostée de six annelets de même.

Avenelles (des). De sable semé de fleurs de lis d'argent.

Avenières. De gueules à trois givres d'or et un écusson d'hermine en cœur.

Avennes *en Champagne.* D'or à trois fasces de sable chargées de six besants d'or posés 3, 2 et 1.

Averdi (l') *en Milanais.* D'or à une bande de gueules chargée d'un renard courant du champ.

Averoust *en Artois.* Fascé d'or et de sable de six pièces au franc-canton d'hermine.

Averton. De gueules à trois jumelles d'argent.

Avesne. Bandé d'or et de gueules de six pièces.

Avessens. D'argent à une bande d'azur bordée d'or, potencée et contre-potencée de même de cinq pièces, et accompagnée en chef d'une rose de gueules, et en pointe d'une aigle de sable posée en barre, le vol abaissé.

Aviau *en Touraine.* De gueules au lion couronné d'argent, la queue fourchée et passée en sautoir de même.

Avici. D'azur à trois pommes de pin d'or, les tiges en haut, à l'épée d'argent en pal, en cœur.

Avignon (ville). De gueules à trois clefs d'or posées de fasce.

Avignon *en Provence.* D'azur à trois aigles d'or, 2 et 1.

Avila *en Espagne.* D'azur à treize besants d'or, 3, 3, 3, 3 et 1.

Avila. D'azur à l'aigle d'or becquée et couronnée de même, tenant un compas ouvert d'argent, et sur la poitrine un écusson d'azur chargé de treize besants d'or, rangés 3 à 3 et 1 en pointe; et au 1 quartier de l'écu, une épée, la garde d'or, la lame d'argent, la pointe en haut, supportant une couronne royale d'or.

Avintes *en Portugal.* (Voyez **Lavradio.**)

Avity *en Dauphiné.* De gueules à une tour d'argent donjonnée de même, maçonnée de sable, terrassée de sinople.

Avogarde *en Champagne.* Echiqueté de gueules et d'or, coupé de gueules à trois fasces ondées d'or.

Avoine. D'or à quatre fasces de sable, la première chargée de cinq besants d'or.

Avoine *en Bretagne.* De gueules au léopard d'argent.

Avoine de Mandeville. De gueules à trois gerbes d'avoine d'or.

Avoir. D'argent au lion d'azur; au lambel de même.

Avrillot *en Champagne.* D'azur à trois étoiles d'or et une tête de Maure de sable, bandée d'argent, posée en abime.

Avully. D'argent à l'aigle éployée de sable.

Avy. Coupé : au 1 d'argent, à la tour de sable crénelée de quatre pièces; au 2 d'azur au lion passant d'or; sur le tout fascé d'or et d'azur de six pièces.

Axelles. De gueules au chevron d'or.

Axt *en Styrie.* De sable à deux haches d'argent passées en sautoir; coupé d'argent, au bâton noueux mis en fasce de gueules.

Aych *en Suisse.* De gueules emmanché en bande d'argent à deux roses de l'un en l'autre.

Aydié de Ribérac. De gueules à quatre lapins d'argent, 2, 2.

Ayen. De gueules à la bande d'or.

Aylmer *en Angleterre et en Irlande.* D'argent à une croix de sable cantonnée de quatre choucas de même.

Aymard. D'azur fuselé d'or à la bordure componée de sable et d'argent.

Aymard. De gueules à la colombe essorée, tenant en son bec un rameau, d'or, au chef cousu d'azur chargé de trois étoiles d'or.

Aymargues (ville). D'azur à une rivière d'argent ombrée du champ de l'écu; une croix de sable flottante sur la rivière, la partie haute de cette croix tournée du côté dextre.

Aymé. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à la chèvre grimpante d'argent, broutant un lierre d'or; au 2 de gueules à la branche de chêne d'argent; au 3 de gueules à l'épée en bande d'or; sur le tout de sable au palmier arraché d'argent, adextré et sénestré d'un croissant de même.

Aymé. Ecartelé : au 1 d'or à la Mélusine de carnation, tenant un miroir d'argent; au 2 de gueules à l'épée haute en pal d'argent; au 3 de gueules aux trois tours ruinées d'argent, 2 et 1; au 4 d'or à la haie de sinople, brochant sur un mai de même et sommée de trois moineaux de sable portant au bec chacun une violette au naturel.

Aymerac. D'argent au chevron de sable.

Aymini. Echiqueté d'or et de sable de douze pièces rangées par 3, celles de sable chargées chacune d'un besant d'argent.

Aymon de Montépin *en Bresse et en Bourgogne.* D'azur au besant d'or.

Aynay le Château *en Bourgogne.* D'argent à trois Y de sable.

Ayrolde. D'azur à deux chevrons d'or.

Aysay. Burelé d'or et de gueules de dix pièces.

Ayxant. D'azur à la bande d'or accompagnée de trois étoiles de même.

Azemar *en Languedoc.* D'azur à la bande de gueules chargée de trois croissants d'argent et d'un lion d'or.

Azémar. D'or à trois fasces de gueules.

Azevedo *en Espagne et en France.* Ecartelé : aux 1 et 4 d'or à l'arbre de sinople; aux 2 et 3 d'argent au loup passant de sable.

Azille (ville). D'azur à trois fleurs de lis d'or.

Azincourt *en Boulonnois.* D'argent à l'aigle éployée de gueules.

Azzolini *en Italie.* D'azur à six étoiles d'or.



CHARLES MARTEL BAT LES SARRASINS A POITIERS (727).

B

Baas *en Béarn*. D'argent à deux couleuvres au naturel affrontées et posées en pal.

Babaud. D'or à un chêne de sinople glanté du champ sur une terrasse du second.

Babou *en Berry*. Écartelé : aux 1 et 4 d'argent, au bras de gueules sortant d'un nuage d'azur, tenant une poignée de vesces en rameau de trois pièces de sinople ; aux 2 et 3 partis de sinople, et de gueules, au pal d'argent brochant.

Babute *en Nivernois*. D'argent à trois fleurs de pensée d'azur.

Bacalan. D'or à trois marteaux de gueules, et une molette d'éperon de sable en abime.

Bachasson de Montalivet. D'azur au griffon ailé grimpant d'or.

Bache. De gueules au triangle d'or ; au chef cousu d'azur chargé de trois étoiles d'or.

Bachelier *en Bretagne*. D'argent au pin de sinople planté sur une terrasse de même.

Bachelier *à Reims*. D'azur à la croix engrêlée d'or, cantonnée de quatre paons rouants, affrontés d'argent.

Bachelier *en Soissonnais*. D'azur à un cygne d'argent ; au chef de même, chargé de trois coquilles de gueules.

Bachelier *en Picardie*. D'argent au chevron d'azur accompagné de trois molettes de gueules, 2 en chef, 1 en pointe.

Bachelier. De sable à l'aigle d'argent membrée, becquée et languée de gueules, à l'écusson de même sur son estomac, chargé d'un chevron d'or accompagné de trois trèfles de même, 2 en chef, 1 en pointe.

Bachelier. D'argent à la fasce de gueules chargée de trois sautoirs alésés d'or.

Bachelier (de). D'argent au chevron de gueules ; au chef d'hermine chargé d'une bordure d'azur.

Bachellé (le). D'azur à une fasce

d'argent chevronnée de deux pièces, et surmontée de deux étoiles d'or.

Bachelu. Ecartelé : au 1 contre-écartelé, denché d'argent et de gueules ; aux 2 et 3 partis d'argent, au chevron de gueules accompagné de trois mains appaumées de même, 2 en chef, 1 en pointe ; et de gueules, à trois feuilles de chêne posées 1 et 2 ; au 4 coupé ; d'un écartelé d'argent et de gueules ; et d'un fascé d'or et d'azur, à quatre pièces.

Bacher *en Touraine*. De sinople à la bande d'or accostée de deux merlettes de même.

Bacher. Ecartelé : au 1 d'azur, à la rose d'argent ; aux 2 et 3 de gueules, à la branche d'olivier d'or ; au 4 d'argent, à la rivière en bande d'azur accompagnée de deux étoiles du même.

Bachet. De sable au triangle d'or ; au chef cousu d'azur, chargé de trois étoiles d'or.

Bachinville *en Picardie*. D'argent à l'orle de huit merlettes de gueules.

Bachod *en Fr.nche-Comté*. D'azur à un rocher de trois pointes d'or, surmonté d'une étoile de même en chef, accostée de deux croisettes d'argent.

Bachois. De sable au chevron d'or accompagné de trois merlettes d'argent, 2 en chef, 1 en pointe.

Bacholeth. D'or ; au chef échiqueté d'or et d'azur de trois traits.

Bacle (le) *en Touraine*. De gueules à trois macles d'argent.

Bacler d'Albe. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur, au chevron d'argent accompagné de trois trèfles du même ; aux 2 et 3 de sable, au globe terrestre d'or sommé d'un compas ouvert, les pointes basses d'argent.

Bacon. De gueules ; au chef d'argent chargé de trois molettes de sable en fasce.

Bacon. De gueules à cinq fleurs d'aubépines d'argent, le cœur de gueules, posées en sautoir.

Bacon. De gueules à six roses d'argent, au bâton d'azur sur le tout.

Baconel *en Picardie*. D'or à trois ancolies d'azur.

Bacquellere. D'or à la fasce d'azur accompagnée de deux roses de gueules, 2, 1.

Bacquetot. De gueules à trois besants d'argent.

Bacqueville *en Normandie*. D'or à trois marteaux de gueules.

Badam (de) *en Bretagne*. D'argent à trois merlettes de gueules, 2 et 1 ; au franc-canton de même.

Bade. De gueules à la bande fleuronnée d'argent.

Bade ou Baden. D'or à la bande de gueules.

Baden. D'argent au pal de sable ; au chef de gueules.

Baderon *en Languedoc*. De gueules à trois pals d'or.

Badeville. De gueules à la licorne d'argent.

Badier *en Provence*. D'azur à un sautoir composé de quatre rayons de soleil d'or, accompagné en chef d'un croissant d'argent.

Badonvilliers *en Alsace*. De gueules au pal d'or chevronné de trois pièces de sable.

Badran. D'azur au chevron d'argent, à deux perdrix d'or affrontées en chef, et une étoile de même en pointe.

Baduron *en Languedoc*. Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules, à trois pals d'or ; aux 2 et 3 d'argent, à trois oiseaux de sable, 2 en chef et 1 en pointe.

Baesjou. De gueules à trois merlettes d'argent ; au chef cousu d'azur, chargé de cinq étoiles d'or.

Baffard *en Normandie*. D'argent à l'arbre arraché de sinople, terminé de trois feuilles de même, et deux lions de sable affrontés se tenant sur le tronc de l'arbre.

Baffer *en Anjou*. D'hermines à la fasce de gueules.

Baffers. De gueules à l'aigle d'argent membrée, becquée d'or.

Bagaz *en Bretagne*. De gueules à une fasce d'argent accompagnée de trois hures de saumon de même, 2 en chef, 1 en pointe.

Bagest-Beker. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur, à trois étoiles d'argent posées en pal ;

aux 2 et 3 d'or, à une tête de cheval arrachée et allumée du champ.

Baglé de Bereins *en Bresse*. D'argent à la fasce crénelée par en bas de trois pièces et deux demies d'azur; au chef de gueules chargé de trois étoiles d'or.

Baglion *à Lyon*. D'azur au lion léopardé d'or appuyant sa patte droite sur un tronc écoté et abaissé de même, mis en pal: le chef chargé de trois fleurs de lis d'or.

Bagnard. D'argent à une fasce de gueules chargée de trois fers de cheval d'or, cloués de sable, et accompagnée de trois molettes de même.

Bagneaulx. D'azur au chevron d'or accompagné de trois feuilles de groseillier d'argent.

Bagot *en Angleterre*. D'hermines à deux chevrons d'azur.

Bahaly *en Bretagne*. De gueules à la croix engrêlée d'or.

Bahulost *en Bretagne*. D'azur à trois écus d'or, 2 et 1.

Bahuno la Demiville *en Bretagne*. De sable au loup d'argent, langué et onglé de gueules, passant, et surmonté d'un croissant d'argent.

Bahus *en Bretagne*. De gueules à trois sceptres d'or mis en pal; à l'orle de sept écussons de même, chargés de quatre pals vairés d'argent et de gueules.

Bala. D'or à trois fasces ondées de sable.

Balant Mareul. D'argent au chevron d'azur accompagné de trois canettes de sable, membrées et becquées de gueules.

Baignard *en Normandie*. D'argent à la fasce de gueules chargée de trois fers renversés d'argent, cloués chacun de cinq points de sable, et accompagnée de trois molettes aussi de sable.

Baignaux. D'azur au chevron d'or accompagné de trois feuilles de groseillier d'argent.

Baigneux (de). De sable à trois étoiles d'or.

Bail. D'or à la fasce de gueules chargée de tr is besants d'argent.

Baille *en Dauphiné*. D'or au chevron d'azur accompagné de trois roses de gueules.

Baille la Tour *en Dauphiné*. De gueules à une tour d'argent crénelée de six pièces maçonnées de sable, ouverte d'argent, perronnée de deux marches de même.

Baille de Mirebel *en Dauphiné*. D'azur au lion d'or, à la bande de gueules brochant sur le tout, chargée de trois vases d'argent, remplis de fleurs au naturel.

Baillant. De gueules; parti d'hermines.

Baillard des Combaux *en Vivarais*. D'or à trois palmes de sinople réunies en pointe par le bas des tiges.

Baille. D'argent à la fasce d'azur accompagnée en chef de trois roses de gueules, et en pointe d'un lion léopardé de même.

Baille de Saint-Pol. De sinople à la pyramide d'argent basée et ajourée de sable; au chef crénelé de même, chargé de trois étoiles d'or.

Baillé (du) *en Normandie*. D'azur à deux chevrons d'or accompagnés en chef de deux étoiles d'argent, et en pointe d'une rose de même.

Baillehache *en Normandie*. De gueules à un sautoir d'argent cantonné de quatre merlettes de même.

Bailler. D'argent à la branche de houx de cinq feuilles de sinople.

Bailles *en Languedoc*. D'azur à la fasce d'or accompagnée en chef d'un lévrier courant d'argent, et en pointe d'un croissant de même.

Baillet *en Bourgogne*. D'argent à trois chardons de gueules feuillés et soutenus de sinople.

Baillet *à Paris*. D'azur à la bande d'argent, *alias* de pourpre, accompagnée de deux dragons d'or.

Baillet *en Champagne*. D'argent à un loup-cervier au naturel; au chef d'azur chargé de deux molettes d'or.

Baillet. D'argent à la fasce bretessée et contre-bretessée d'or; écartelé de gueules à trois molettes d'argent.

Baillets (des) *à Paris*. D'argent à la cotice de pourpre.

Bailleu *en Normandie*. D'or à trois écussons de gueules.

Bailleul. D'argent à un écusson d'azur.

Bailleul. D'azur fretté d'or.

Bailleul. De vair à trois pals de gueules

Bailleul. De gueules à une bande de vair.

Bailleul. De gueules à trois chevrons de vair.

Bailleul. D'hermines à un écusson de gueules.

Bailleul. De gueules au fer recroisetté d'argent.

Bailleul. De gueules parti d'azur.

Bailleul *en Artois*. D'argent à la bande de gueules.

Bailleul *en Bourgogne*. D'azur à la fasce d'or, accompagnée de trois étoiles de même.

Bailleul *en Bourgogne*. D'or à deux fasces de gueules.

Bailleul (du) *au Maine*. D'argent à trois têtes de loup de sable, arrachées et lampassées de gueules, et posées 2 et 1.

Bailleul *en Normandie*. Parti d'hermines et de gueules.

Bailleul *en Normandie*. D'hermines à une croix ancrée de gueules.

Bailleul d'Alenc. De gueules à la croix ancrée d'argent, l'écu semé de croisettes recroisettées, au pied fiché d'azur.

Bailleul-Douxlleu. De gueules au sautoir de vair.

Bailleul-Saint-Maclou. D'argent à la fasce de gueules accompagnée de trois hermines, 2 en chef, 1 en pointe.

Bailli. D'argent à une quintefeuille de sable.

Bailli. D'azur à une fasce d'argent accompagnée de trois étoiles d'or en chef, et d'un croissant en pointe de même.

Baillif. De sable à l'épée haute en pal d'argent, accompagnée de deux lions adossés d'or, surmontés chacun d'une étoile du même.

Baillif (le). Ecartelé d'or et de gueules.

Baillif (le) *en Bretagne*. D'argent à un palmier arraché de sinople fruité de gueules.

Baillif (le). D'azur, *alias* de sable, au lévrier courant d'argent, accompagné en chef d'une étoile à huit rais de même.

Baillod. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur, à la bande d'or ; aux 2 et 3 d'argent, au lion grimpant de gueules, adextré en chef d'une étoile de sable.

Baillon *en Bourgogne*. D'argent à cinq bandes de gueules.

Baillon de Forges. De gueules au mufle de léopard d'or, bouclé d'un anneau de même.

Baillon de Blampignon. D'azur à deux épées d'argent garnies d'or, posées en sautoir, accompagnées en chef d'un croissant de gueules.

Baillou la Sablonière. D'azur à la croix d'or cantonnée de quatre croisettes de même.

Baillon de Saillant. D'azur au lion passant d'or, une patte posée sur une souche de même, accompagnée en chef de trois fleurs de lis d'or.

Bailloune. De sable à la fasce d'or.

Baillot. D'azur à trois colonnes toscanes surmontées chacune d'un V en chef, un croissant accosté de deux étoiles, le tout d'argent.

Baillou *en Touraine*. D'or à trois hures de sanglier de gueules, *alias* de sable.

Bailly. D'azur à deux palmes croisées d'or, surmontées d'une étoile d'argent tiercée, à la fasce de gueules brochant sur le tout.

Bailly *en Normandie*. D'azur à trois annelets d'or.

Bailly *en Normandie*. D'azur à la fasce d'or accompagnée en chef de deux croissants d'argent et de deux molettes de même en pointe.

Bailly. D'or à une fasce d'azur chargée d'une croix d'or ancrée, la fasce accompagnée en chef de deux glands de sinople appointés, et d'un arbre aussi de sinople planté sur une terrasse de même, mouvante de la pointe de l'écu.

Bailly (le) *en Artois*. D'azur à trois croissants d'or.

Bailly *en Dauphiné*. D'azur au chevron d'hermines accompagné de trois étoiles d'or en chef, et un croissant de même en pointe; au chef d'hermines.

Bailly *en Dauphiné*. D'azur à trois fasces d'or, et une plante de lis de sinople à six fleurs d'argent renversées sur le champ, 1, 2, 3; feuillée de sinople, à la bulbe d'argent aussi sur le champ.

Bailly de Beyre. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur, à la fasce d'or; aux 2 et 3 d'argent, au chevron de gueules accompagné de trois coquilles de même.

Bailly de Caugé. D'argent à une fasce de sable et une bordure engrêlée de gueules.

Bailly de Lardenoy. De gueules à une plante de trois lis d'argent sur une terrasse de sinople; au chef cousu d'azur, chargé d'une croisette pommetée d'or, accostée de deux coquilles de même.

Bain. D'or à trois ondes de sable.

Bainast *en Tiérache*. D'or à un chevron abaissé de gueules, surmonté de trois fasces de même.

Baing. D'or à trois ancres de sable, 2 en chef, 1 en pointe.

Bainville. D'argent à trois jumelles de sable.

Baird *en Écosse*. De gueules au sanglier passant d'or.

Baisle (de). D'argent au chevron de gueules, accompagné de trois étoiles de même.

Baisne *en Provence*. De gueules à la colonne d'or couronnée de même, entourée d'une vigne de sinople.

Baisseul. Parti de gueules et d'hermines.

Baissey. D'azur à une chouette d'or.

Baissey *en Bourgogne*. D'azur à trois quintefeuilles d'argent, posées 2 et 1.

Bajollet. D'argent au chevron d'azur, accosté de trois canettes de sable, becquées et membrées de gueules, 2 en chef et 1 en pointe.

Bajorand. D'azur à la croix ancrée d'or; à la bordure de même.

Baker *en Angleterre*. D'argent à un sautoir engrêlé de sable, chargé de cinq coquilles du champ; au chef de sable, chargé d'un lion passant d'argent.

Balagny Monluc. D'or à trois aiglons d'azur membrés et becqués de gueules

Balaguier. D'or à trois fasces de gueules.

Balai *en Rhételois et en Franche-Comté*. De sable au lion rampant d'or.

Balaison. D'hermines à la bande de gueules.

Balan. D'azur au balancier d'or, à une étrille mise en chef, accostée de deux étoiles aussi d'or, et un croissant d'argent en pointes.

Balandonne *en Normandie*. D'argent à un lion de sable lampassé de gueules; au chef d'azur chargé de trois molettes d'or.

Balarin. D'azur au chevron d'or et au chef d'argent.

Balarin *en Provence*. De gueules à un rocher d'argent mouvant de la pointe de l'écu, sur lequel est perchée une aigle essorante de sable, membrée d'or.

Balarius *en Provence*. D'or à l'aigle de sable.

Balathier *en Dauphiné et en Champagne*. De sable à la fasce d'or

Balavenne *en Bretagne*. D'argent à trois fermaux de sable, posés 2 et 1, et un annelet de même en abime.

Balayne (de) *en Champagne*. D'argent à la fasce crénelée de gueules d'un créneau et demi.

Balbani. De gueules à trois bandes d'argent, chargées chacune de trois alérions du champ.

Balbe Berton de Crillon *en Piémont et à Avignon*. D'or à cinq cotices d'azur.

Balbe-Berton de Sambuy. Ecartelé : au 1 d'or à cinq cotices d'azur; aux 2 et 3 d'azur au lion d'or; au 4 d'azur chargé d'une tour à trois créneaux d'or, ouverte du champ; à la bordure componée d'argent et de gueules.

Balbs (des) *en Provence*. D'or au bélier de sable accolé d'argent.

Baldelli. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur

a la bande d'or chargée de trois feuilles de lierre de sinople ; aux 2 et 3 de gueules au griffon d'or.

Baldoni *en Romagne et à Avignon.* D'azur à une mer d'argent, de laquelle sort une bombe d'or, enflammée de gueules à trois endroits, surmontée de trois étoiles d'or.

Baleine *en Champagne.* D'argent au lion de sable, armé, lampassé et couronné de gueules.

Baleni. D'or au sautoir d'azur, accompagné de quatre merlettes de même.

Balès (du) *en Guyenne.* D'azur au vol d'or, surmonté d'une étoile de même et accosté de deux tours d'argent maçonnées de sable.

Balfour *en Ecosse.* D'or au chevron de sable, chargé d'une tête de loutre du champ, et accompagné de trois quintefeuilles de sinople, 2 et 1.

Balidart *en Champagne.* D'argent à la fasce de sinople, accompagnée de sept merlettes de même, 4 et 3.

Ball *en Angleterre.* D'hermines à un lion rampant de sable, accompagné en chef de deux tourteaux, et en pointe d'une grenade de sable, enflammée de gueules.

Balland. Coupé d'azur et d'hermines.

Balleur *en Normandie.* D'azur à trois besants d'argent.

Ballineuc *en Bretagne.* D'argent à une fleur de lis de gueules en abime, accompagnée de quatre merlettes de sable, 2 en chef et 2 en pointe.

Balme du Goust *en Provence.* D'azur au chevron d'or; au chef du même, chargé de trois sautoirs du champ.

Balme-de-Mare (la) *en Dauphiné.* D'or à la bande d'azur.

Balme d'Optevoz (la) *en Dauphiné.* De gueules à trois pals d'or, à la bande de sable brochant sur le tout.

Balme-Tyret (la) *en Bugey.* De gueules à la bande d'argent bordée d'or, accompagnée de six besants d'argent posés en orle.

Balmey *en Bugey.* D'hermine ; au franc canton d'argent, à l'aigle à deux têtes de sable.

Balnot. D'azur au lion d'argent couronné d'or.

Balon *en Savoie et en Provence.* D'azur au lion d'or, lampassé et armé de gueules ; au chef de gueules, chargé d'un cœur d'argent, côtoyé de deux roses de même.

Balone *en Bresse.* De gueules à la bande d'argent bordée d'un filet d'or, accompagnée de six besants en orle de même.

Balsac-Entragues *en Auvergne.* D'azur à trois sautoirs d'argent ; au chef d'or, chargé de trois sautoirs d'azur.

Balthazar *en Milanais et en Suisse.* D'azur à trois étoiles d'or, 1 et 2, posées dans un triangle de même, chargé d'un triangle renversé aussi d'or.

Balue. D'argent au chevron de sable, accompagné de trois têtes de lion de gueules.

Balue (la) *en Bretagne.* D'argent à trois pots de sable, 2 et 1.

Ban (du) *en Bourgogne.* D'azur à trois feuilles de chêne d'or.

Banastre *en Normandie.* De gueules à la bande d'argent, accompagnée de deux molettes de même.

Bance. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux molettes de même, et en pointe d'une Foi d'argent.

Bancenel *en Franche-Comté.* D'azur à trois quintefeuilles d'or, 2 en chef, 1 en pointe ; une tête de léopard d'or mise en cœur.

Banchareau. Echiqueté de gueules et d'or de sept tires à six points ; au chef d'or chargé de trois roses.

Bancquelot. D'argent à la croix de gueules.

Band (la) *en Bretagne.* D'or à la fasce de gueules, chargée de trois molettes d'éperon d'argent.

Bandini *en Italie.* D'or au lion de gueules, surmonté de trois mouchetures d'hermines de sable.

Bandoche. D'argent à trois chevrons de gueules ; au chef d'azur chargé de trois tours d'or.

Banes *en Dauphiné.* D'azur à trois

croissants d'argent adossés et mal ordonnés.

Bannes d'Avéjan. D'azur à la demi-ramure de cerf d'or, posée en bande.

Bannois (le) *en Normandie.* Ondé d'or et d'azur de six pièces en fasces, surmontée de trois merlettes de gueules.

Bannois (le) *en Normandie.* D'azur à la fasce d'argent ; au chef d'or, chargé de trois merlettes de gueules.

Banqueville *en Normandie.* D'or à trois marteaux de gueules.

Bans (des) *en Touraine.* D'argent à l'aigle éployée de sable.

Banton. D'azur au dauphin d'argent.

Banville. De gueules au pal d'argent, accompagné de six molettes de même.

Banville *en Normandie.* De menu vair de six tires.

Baouec *en Bretagne.* De gueules à une croix annillée d'argent.

Bappenberg. De gueules à la rose d'argent.

Baptendier *en Savoie* De gueules au pal d'or chargé d'un lion de sable.

Baptiste *en Bretagne.* D'or à trois tours couvertes et crénelées d'azur, jointes ensemble, et d'une même hauteur.

Bar *en Berry.* Fascé d'argent et d'azur de neuf pièces.

Bar *en Champagne.* D'or à la bande de gueules.

Bar *en Languedoc.* Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à deux bandes d'or ; aux 2 et 3 de gueules au lion d'or.

Bar *en Limousin.* Fascé d'argent et de gueules de six pièces.

Bar *en Provence.* D'or au lion de sable, couronné d'argent.

Bar Pressale. De gueules semé de croix recroisettées, au pied fiché d'or, à deux bars adossés de même, brochant sur le tout, surmontés d'un losange d'argent.

Bar-le-Duc *en Lorraine.* D'azur semé de croix d'or recroisettées, au pied fiché, l'écu chargé de deux bars d'or adossés.

Bar-sur-Seine *en Champagne.* D'azur à trois bars d'or, posés l'un sur l'autre en demi-cercle, à la bordure componée de neuf pièces d'or et de sable.

Barach *en Bretagne.* Ecartelé d'or et d'azur.

Barach *en Bretagne.* De gueules à une fasce d'argent, accompagnée de six annelets d'or, 3 en chef, rangés, et 3 en pointe, posés 2 et 1.

Baradat *en Guyenne et en Champagne.* D'azur à la fasce d'or, accompagnée de trois roses de même.

Baragne. D'azur à la croix d'or, chargée d'une croix de sable.

Barailh (de). D'argent au chevron d'azur, surmonté d'une fasce de gueules, chargée de trois besants du champ

Baral *en Picardie.* De gueules à trois barillets d'or.

Baraly. D'or au lion de gueules ; au chef d'azur chargé de trois étoiles du champ.

Barange. D'or à l'écusson en abime d'azur, chargé d'un chevron d'argent, accompagné en pointe d'une grenade du même.

Barangue. D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois coqs d'or, 2 en chef, 1 en pointe.

Barante. (Voyez **Brugière de Barante.**)

Barantin. D'azur à la fasce d'or, accompagnée de trois étoiles de même en chef, et de deux ondes d'argent en pointe.

Barastre *en Normandie.* De gueules à l'épée d'argent en pal, surmontée d'une étoile d'argent, et accostée de deux étoiles de même.

Barat *en Normandie.* D'argent à la croix ancrée de sable, vidée en cœur d'argent.

Barat Montraversier. D'argent à une annille de sable.

Barates. De sable à trois mains dextres d'or.

Baratier *en Dauphiné.* D'argent au lévrier de sable, accolé de gueules.

Baraton. D'or à la fasce fuselée de gueules, accompagnée de sept croix ancrées de sable, 4 en chef et 3 en pointe.

Baraton. D'or à trois croix recroisettées de sable, 2 en chef, 1 en pointe.

Baraton la Romagère *en Berry.*

De gueules à deux fasces d'or, accompagnées de deux étoiles et un croissant d'argent en pointe.

Barault. D'azur à la croix d'or, cantonnée de quatre soleils de même.

Barbançois *en Marche et en Berry*. De sable à trois têtes de léopards d'or, arrachées et lampassées de gueules, posées 2 et 1.

Barbançon *en Guyenne*. D'azur à la croix d'or.

Barbançon. D'argent à trois lions de gueules, couronnés et armés d'or.

Barbanègre. D'azur au dextrochère d'or, brassardé du même, mouvant du flanc sénestre et tenant trois drapeaux d'argent.

Barbanson. D'azur au lion d'argent semé de billettes de même.

Barbaro (ancien) *à Venise*. D'azur à trois roses d'or.

Barbaro (nouveau) *à Venise*. D'argent à un cercle ou cyclamore de gueules.

Barbazan *en Guyenne*. D'azur à la croix d'or.

Barbean *en Provence*. Coupé d'argent et de gueules : le 1 chargé de trois roses de gueules, 1 et 2; le 2 de deux barbeaux affrontés d'or et mis en chevron.

Barbeirac *en Provence*. D'azur au cheval barbe de sable courant; au chef cousu du champ, chargé d'un croissant d'argent, accosté de deux étoiles d'or.

Barbère *en Bretagne*. De sable à la fasce de gueules, chargée d'une étoile d'or, accompagnée de trois trèfles de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Barberie. D'azur à trois têtes d'aigles d'or, arrachées.

Barberain *en Saintonge*. D'azur à trois abeilles d'or, marquetées de sable, 2, 1.

Barbesi *en Bourgogne*. D'argent à la croix de sable, chargée de cinq besants d'or.

Barbets. D'argent au bœuf passant de gueules; au chef de même, chargé d'une clef d'argent mise en fasce.

Barbey *en Normandie*. Coupé : au 1 d'azur et d'or, de six pièces; au 2 de gueules au lion d'or.

Barbey de Fontenailles *en Normandie*. D'azur à un chevron d'or, accompagné de trois fers de lance aussi d'or, les deux du chef renversés.

Barbezières. D'argent à cinq fusées de gueules.

Barbezieux *en Aquitaine*. Burelé d'argent et d'azur, à trois chevrons de gueules brochants sur le tout.

Barbezieux. D'or à l'écusson d'azur en cœur.

Barbier *en Normandie*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois trèfles de même.

Barbier. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois roses de même; au chef d'argent chargé d'un lion de sable passant.

Barbier. De sinople au sabre d'argent, à la garde d'or, en pal, accompagné en chef de deux molettes d'éperon d'argent; à la fasce d'argent brochant sur le sable, portant en cœur un losange d'argent bordé de gueules, chargé d'une quartefeuille de même; le losange accompagné de deux chevrons de gueules à dextre et à sénestre.

Barbier. D'azur au cygne d'argent.

Barbier (le). D'argent à trois mains dextres de sable, posées 2, 1, et appaumées.

Barbier Calignon. Parti : au 1 d'azur à la croix d'argent cantonnée de quatre roses d'or; au 2 d'argent à la fasce de sinople accompagnée en chef de deux coquilles de sable, et en pointe d'un lion de gueules.

Barbier de Kerjan (le) *en Bretagne*. D'argent à deux fasces de sable.

Barbier de la Rivière. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois croix au pied fiché de même.

Barbin *en Champagne*. D'azur au chevron d'or, accompagné de deux roses d'argent en chef, et d'un lion d'or en pointe.

Barboyers. Ecartelé : au 1 d'argent à cinq losanges et deux demies de gueules en fasce; au 2 d'azur à la croix d'argent, ayant les bouts dentelés de trois pièces, et alésés; au 3 d'hermines, au chef de gueules; au 4 d'or à l'aigle éployée de sable.

Barbu (le) *en Bretagne*. D'or à un sautoir d'azur fini en trèfle.

Barbuot *en Bourgogne*. De sinople à la fasce d'argent, accompagnée de trois épées d'or, 2 en chef et 1 en pointe.

Barby. Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules à la rose d'argent; aux 2 et 3 d'argent à l'aigle de gueules.

Barby. D'argent à la bande d'or.

Barcelone (ville) *en Espagne*. D'or à quatre pals de gueules.

Barcilon *en Provence*. D'azur à deux sautoirs d'or alésés ou raccourcis, posés en fasce, et surmontés en chef d'une étoile de même.

Barclay *en Ecosse*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois croix pattées d'or, 2 en chef, 1 en pointe.

Barcos (de). Parti d'or et de gueules en sautoir, bretessé de l'un en l'autre.

Barde (la). Coupé d'azur sur or, l'azur chargé d'une molette d'éperon d'or, et l'or de trois coquilles de sable, 2 et 1.

Barde (la). D'azur à trois coquilles d'argent; au chef d'or à la molette de gueules.

Bardel *en Provence*. D'azur au serpent tortillé en rond, ou en colimaçon, d'argent, à un chef de gueules, chargé de trois étoiles d'or.

Bardel *en Dauphiné*. De gueules au serpent ondoyant et tortillé d'argent, mis en pal, couronné d'or à cinq rais.

Bardeleben *à Brunswick*. De gueules à la hache d'or mise en bande, et accompagnée en pointe d'une rose d'argent.

Bardet. De gueules à la croix ancrée d'argent.

Bardin. De sinople à trois dauphins d'argent.

Bardin *en Dauphiné*. D'azur à la bande d'or, chargée de trois roses de gueules.

Bardon *en Bretagne*. De gueules à trois coquilles d'or.

Bardon. De sable à un bourdon d'or, posé en pal, chargé au milieu d'une coquille de même, et accosté en chef de deux molettes d'éperon aussi d'or.

Bardon *en Périgord*. D'or à une aigle de sable, becquée et membrée de gueules, fondant sur un barbeau de sable et lui becquetant la tête; le barbeau posé en fasce, ayant les barbes et les nageoires de gueules, et une rivière d'azur mouvante de la pointe de l'écu; le canton dextre du chef de l'écu chargé d'une croisette de gueules.

Bardonenche *en Dauphiné*. D'argent au treillis de gueules, cloué d'or; au chef de même, chargé d'une aigle naissante de sable.

Bardot. D'azur à trois têtes de léopard d'or; au chef d'argent, chargé d'une croix de sable pattée, au pied fiché.

Bardouf *en Normandie*. D'argent à la croix de sable, au pied fiché, et chargée d'une molette d'argent.

Bardoul *en Bretagne*. D'argent au limier de sable, accompagné de trois molettes d'éperon de gueules, 2 et 1.

Bardoul de la Lande *en Normandie*. D'or à trois écrevisses de sable.

Bardoul de Neuville *en Normandie*. Parti d'argent et de gueules au lion léopardé de même.

Bardoville *en Normandie*. De sable à la fasce d'or, accompagnée de trois branches de fer d'argent, terminées de trois fers de lance, l'écu bordé d'or.

Bardoville de Surville *en Normandie*. D'azur à la croix d'argent, ancrée et flamboyée des angles.

Baré-Pierre-Fort. D'or à un guidon d'azur; au chef de gueules, chargé d'un léopard d'argent.

Bareau ou **Barreau.** D'azur à trois sceptres royaux d'or, mis en trois barres, à la bande de gueules brochant sur le tout.

Barellon *en Provence*. D'azur à deux sautoirs alésés d'or, rangés en fasce, et surmontés d'une étoile de même, posée au point du chef.

Barellier *en Picardie*. D'argent à la bande crénelée d azur, chargée de trois barils d'argent.

Barellière *en Bretagne*. D'or à une croix de gueules, cantonnée de quatre lionceaux de même.

Barentin *en Picardie*. D'azur à trois fasces : la 1 d'or et les 2 autres ondées d'argent, surmontées de deux étoiles d'or en chef.

Barenton *en Picardie*. D'azur à trois bandes d'or.

Baret (du). D'azur à trois fasces d'or, accompagnées d'une étoile de même en chef.

Barfusé. De gueules à la fasce d'argent chargée de trois bars de sinople.

Barfusée. De pourpre à la fasce de sinople.

Barge (la) *en Champagne*. D'argent à la bande de sable, accompagnée en chef d'une couronne de même.

Barge (la) *en Dauphiné*. D'argent à la bande de sable.

Bargeton *en Languedoc*. D'azur à un chevron d'or, accompagné d'une rose d'argent, posée à la pointe de l'écu ; au chef aussi d'argent, chargé de trois croisettes de gueules.

Barières. D'azur à deux bâtons noueux d'or, accompagnés de cinq étoiles mises en orle de même.

Barlet. D'azur au griffon d'or, tenant une étoile de même en son bec.

Baril *en Normandie*. D'argent à l'épervier de gueules, coupé d'azur au lion léopardé d'argent.

Barillier (le) *en Bretagne*. D'argent au chevron d'azur, accosté de trois trèfles de sinople.

Barillon *en Bretagne*. De gueules à trois barillets d'or, cerclés de sable, 2 et 1.

Barillon *en Auvergne*. D'azur au chevron d'or, accompagné de deux coquilles d'or en chef, et en pointe d'une rose d'argent.

Barillon la Coste. D'argent au lion de gueules, à la bande d'or brochante sur le tout.

Barin la Galissonnière. D'azur à trois papillons d'or.

Baring *en Angleterre*. D'azur à la fasce d'or, surmontée d'une tête d'ours muselée d'or.

Barjac *en Languedoc*. D'argent à trois pals de sable ; au chef de gueules chargé de trois étoiles d'or.

Barjac de Rochegude *en Languedoc*. D'azur au bélier effaré d'or.

Barjot *en Franche Comté*. D'azur au griffon d'or, à une étoile de même, mise en franc-canton.

Barlatier *en Provence*. D'azur à la croix alésée d'or, cantonnée de quatre étoiles de même.

Barlet *en Bourgogne*. D'or au lion de sable, armé et couronné de gueules.

Barme. D'azur au chevron d'or, chargé de trois roses de gueules.

Barme. D'azur au chevron d'or, chargé de trois pots de gueules.

Barnier *en Languedoc*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois grives d'argent, 2 et 1 ; au chef d'or chargé de trois étoiles de gueules.

Barniolles *en Normandie*. De gueules à une épée d'argent en pal, surmontée d'une étoile d'argent, et accompagnée de deux autres de même.

Barnoin *en Provence*. Fascé d'or et d'azur de six pièces; au chef d'argent, chargé de trois étoiles de gueules.

Barnoul. Parti d'argent et de gueules au lion léopardé de l'un en l'autre.

Baroillière (la). Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent à l'épée haute en pal de sable, à la poignée d'or ; aux 2 et 3 d'azur au chevron d'or, accompagné de trois croissants d'argent.

Barois *en Normandie*. D'argent au lion de sable, lampassé de gueules ; au chef d'azur chargé de trois sautoirs de deux branches d'olivier chacun, d'argent.

Baron. D'azur à la barre d'argent, chargée d'une épée de sable ; à la bordure de gueules.

Baron *en Normandie*. De gueules à cinq besants d'or, 3 et 2.

Baron. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois molettes de même.

Baron *en Dauphiné*. D'or à un ours contourné, naissant de sable, tenant de sa patte dextre une épée haute d'argent, ac-

compagnée de deux roses de gueules en chef, et d'une étoile d'azur en pointe.

Baron. D'azur à une bande d'or, accostée de deux besants de même.

Baronat. D'or à un guidon d'azur; au chef de gueules, chargé d'un léopard d'argent.

Baronnat *en Languedoc*. D'or à trois canettes d'azur, chargées d'un écusson d'argent; au chef de gueules, chargé d'un lion passant d'argent.

Baronnie (de la). De gueules au chevron d'argent, chargé de cinq mouchetures d'hermine de sable, accompagné de trois molettes d'éperon d'argent, 2 en chef, 1 en pointe; au franc-quartier d'azur, chargé d'un chevron d'or, accompagné en chef de deux gerbes de blé de même.

Barques ou **Barquet** *en Normandie*. De sable à trois croissants d'argent, *alias* d'azur à trois trèfles d'or.

Barraih. D'argent au chevron d'azur, surmonté d'une fasce de gueules, chargée de trois besants du champ.

Barral. Ecartelé · au 1 d'or à trois cuirasses de sable, rehaussées du champ; au 2 de gueules à trois bandes d'argent; au 3 burelé d'argent et de gueules de huit pièces; au 4 d'azur à trois léopards d'or, l'un sur l'autre, armés et lampassés de gueules.

Barral. Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules à trois bandes d'argent; aux 2 et 3 d'argent à la fasce de sable surmontée de trois merlettes en fasce de même.

Barral *en Dauphiné*. De gueules à trois bandes d'argent; au chef de même, chargé de trois cloches d'azur bataillées d'or.

Barras *en Provence*. Fascé d'or et d'azur de six pièces.

Barre (la) *en Touraine*. D'or à six croissants de sable, 3, 2 et 1.

Barre (la) *en Touraine*. D'azur à la bande d'or, accostée de deux croissants montants de même.

Barre (la) *en Touraine*. D'argent à trois lions de sable, armés, lampassés et couronnés d'or.

Barre (la). D'or au chien d'azur aboyant, accompagné de trois étoiles de gueules.

Barre (la). D'azur à la bande d'or.

Barre (la). D'argent au chevron de gueules, accompagné de trois molettes de sable.

Barre (la) *en Bretagne*. De gueules au chevron d'argent, accompagné de trois étoiles de même.

Barre (la) *en Beauce*. D'argent à la fasce d'azur, chargée de trois coquilles d'or, et accompagnée de deux merlettes de sable.

Barre (la) *en Berry*. D'azur à trois feuilles de chêne d'or, tigées de même, garnies chacune d'un gland d'or, et posées en pal, 2 et 1.

Barre. D'azur à deux bars adossés d'or, l'écu semé de croix recroisettées, au pied fiché de même.

Barre de Cerçay (la). D'azur à la bande d'argent.

Barre-Duplessis (la) *en Normandie*. D'azur à trois croissants d'or.

Barre de Gaudreville (la). D'argent fretté de gueules.

Barre de Gouverville (la) *en Normandie*. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux oiseaux d'or, et en pointe d'une étoile d'argent.

Barre de Martigny (la) *en Brie*. Ecartelé : au 1 d'or a trois fusées de sable, rangées en fasce; aux 2 et 3 d'argent à trois fasces de sable; au 4 d'or à cinq cotices de gueules.

Barre-Mouséron (la). De gueules à la bande de vair.

Barre de Nanteuil (la) *en Normandie*. De gueules à trois merlettes d'argent.

Barre Ruffé. D'azur à la fasce d'or, chargée d'une étoile de gueules.

Barré. Coupé d'argent et de gueules, l'argent chargé d'un lion léopardé de gueules, et le gueules de trois barres d'or.

Barré des Aulieux *en Normandie*. D'azur à trois fasces d'or, surmontées de trois têtes d'oiseaux d'argent.

Barré de Montfort *en Norman-*

die. De gueules à trois bandes d'or ; au chef d'argent, chargé de trois hures de sable.

Barrel *en Provence*. D'azur à trois fasces d'or, à la bande de gueules chargée de trois roses d'argent brochantes sur le tout.

Barrême *en Provence*. De sable à deux triangles entrelacés d'argent, enferfermant une molette d'or, chargée d'un tourteau de gueules.

Barres (des). D'or à la croix ancrée de sinople.

Barres (des) *à Langres*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois coquilles de même.

Barres de Chaumont (des). Losangé d'or et de gueules.

Barres de Cussigny (des). D'azur à une fasce d'or chargée d'une étoile de gueules et accompagnée de trois croissants d'argent.

Barrié. Ecartelé : au 1 d'azur au fort d'argent, terrassé de même, maçonné de sable ; aux 2 et 3 d'argent et d'or au sauvage au naturel, couronné et ceint de feuillage de sinople, brochant sur l'un et sur l'autre, la dextre étendue sur l'argent et armée d'une massue d'or ; au 4 d'azur à l'étoile d'or.

Barrier *en Normandie*. D'azur à la fasce d'or chargée d'un lion issant de gueules, surmonté de trois croix alésées d'argent, la pointe chargée d'une pareille croix surmontée d'une tour d'argent, ces deux pièces accostées de deux trèfles d'or.

Barrière. D'or à deux fasces de gueules, accompagnées de six fleurs de lis d'azur.

Barrigue *en Portugal et en Provence*. De gueules à la tour donjonnée d'or, sur un roc de même, issant d'une mer de sinop'e. Il sort deux étendards de la tour, à droite du haut, et à gauche d'un créneau plus bas.

Barrillière *en Bretagne*. D'argent à trois merlettes de sable.

Barris. Ecartelé : au 1 d'hermine ; aux 2 et 3 d'azur au lion d'argent ; au 4 d'or à trois fasces de sable.

Barrois. Ecartelé : au 1 d'azur au casque grillé, taré de profil d'argent, ayant pour cimier un lion naissant d'or ; aux 2 et 3 de gueules au chevron d'or, accompagné en cœur d'une étoile d'argent ; au 4 d'azur au vol ouvert d'argent.

Barron d'Orgeval. D'argent au lion de sable, lampassé de gueules ; au chef d'azur, chargé de trois couronnes d'or.

Barscaou *en Bretagne*. Ecartelé : aux 1 et 4 de sable à trois quintefeuilles d'argent ; aux 2 et 3 de sable à un cerf passant d'argent.

Bartaige *en Bretagne*. D'argent fretté d'azur de six pièces, brisé en chef d'un croissant de gueules.

Bartaut. D'or à la croix de sable chargée de cinq coquilles d'argent.

Bartelle la Moignon *en Bourgogne*. D'argent à trois hermines de sable, 2 et 1.

Bartet. D'azur à trois barbeaux d'argent rangés en barre.

Barthalasse. De gueules ; au chef d'argent, chargé de trois roses du champ.

Barthe de Thermes (la). D'or à quatre pals de gueules.

Barthélemy *en Provence*. D'azur à la montagne ou rocher d'or, accompagné de trois étoiles de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Barthélemy. D'azur à six palmes d'or, accolées et passées en sautoir par le pied, 2 et 2 en chevrons renversés.

Barthelemy. D'azur à la fasce d'argent, chargée d'un crocodile contourné de sable, soutenu d'une pyramide d'argent, maçonnée de sable, et surmontée à dextre d'un bouclier, avec deux étendards en sautoir d'or, chargé d'une étoile de sable.

Barthélemy *en Picardie*. D'argent au lévrier courant de sable, accolé d'or ; coupé d'azur au massacre d'or.

Barthélemy d'Orville. De sinople à trois têtes de lion d'or, arrachées et lampassées de gueules.

Bartheller *au comtat Venaissin*. D'azur à trois étoiles d'or ; au chef cousu de gueules, chargé d'une colombe d'argent, portant au bec un épi d'or.

Barthelot. D'azur au chevron accompagné de trois trèfles, le tout d'or.

Barthelot de Rambuteau. Parti : au 1 d'azur au chevron d'or, accompagné de trois trèfles de même, 2 en chef, 1 en pointe ; au 2 coupé : au 1 d'azur à trois fasces d'or, surmontées au chef de trois annelets de même ; au 2 de gueules plein.

Barthez de Montfort. D'or au faucon essorant, soutenu d'un roc à cinq coupeaux de sable, et fixant un soleil rayonnant de gueules, en chef à dextre ; le tout soutenu d'une mer de sinople.

Bartholy. Taillé et crénelé d'or et de gueules, à deux étoiles de l'un en l'autre.

Bartier de Saint-Hilaire. Ecartelé : au 1 d'azur à l'ancre à quatre becs d'or, surmontée d'un soleil rayonnant de même ; aux 2 et 3 d'argent au lion de gueules, surmonté de trois étoiles en fasce d'azur ; au 4 d'azur à trois barres d'or.

Bartolini. D'azur à la bande d'argent, chargée d'une cotice d'azur semée de fleurs de lis d'or.

Bartolle. D'or au lion de gueules, la queue fourchée.

Bartomier *en l'Isle-de-France*. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux roses d'argent, et en pointe d'un trèfle d'or.

Barton de Montbas *en Marche*. D'azur au cerf gisant ou à la reposée d'or, onglé et ramé de même ; au chef échiqueté d'or et de gueules.

Barvau *en Bretagne*. De sable à deux branches de palmes d'argent, adossées et posées en pal.

Barville. (Voyez **Livet de Barville.**)

Barville *en Gâtinais*. D'azur au lion d'or, accompagné de sept fleurs de lis de même, mises en orle, 3, 2, 2.

Barville *au Mans*. D'argent à deux bandes de gueules.

Barville de Nossey *en Normandie*. D'or au sautoir de gueules, accompagné de quatre lions de sable.

Barville de Saint-Germain. D'argent à la bande de gueules.

Bas (le) *en Berry et en Franche-Comté*. D'or à trois arbres de sinople, 2 en chef et 1 en pointe, au lion de gueules en cœur.

Bas du Hamel (le) *en Normandie*. De gueules à la croix ancrée d'argent, cantonnée de quatre croissants de même.

Bas (le) de Pont-Audemer *en Normandie*. D'argent au chevron d'azur, accompagné de neuf roses de gueules, feuillées et tigées de sinople, celle d'en bas surmontée d'un croissant d'azur.

Bas-Vexin (le) *en Bretagne*. D'argent à une aigle de sable, membrée de gueules.

Bascher du Puis *en Touraine*. De sinople à la bande d'or, accostée de six merlettes de même, posées en bande, 3 et 3.

Baschi *en Ombrie et en Languedoc*. D'argent à une fasce de sable.

Bascle d'Argenteuil (le) *en Touraine*. De gueules à trois macles d'argent, posées 2 et 1.

Basemont *en Dauphiné*. D'azur à deux serpents adossés, tortillés et enlacés en triple sautoir d'or ; au chef cousu de gueules, chargé d'une colombe d'argent, membrée d'or.

Baslan. (Voyez **Bourbon de Baslan.**)

Basire du Bosc Guillaume *en Normandie*. D'azur à la bande ondée d'argent.

Basire de Villodon *en Normandie*. D'azur au pied de griffon d'or, onglé de même, et accompagné en flanc, au-dessus des griffes, de deux feuilles de même.

Bas le Roy ou **Balleroy** *en Normandie*. (Voyez **Cour-Balleroy.**)

Baslevrier. De sable ; au chef d'or, chargé de trois cornets de gueules, enguichés d'argent.

Basny. D'or à l'aigle de gueules, brisée d'un lambel de trois pièces d'azur.

Basouges *en Bretagne*. D'azur à trois écussons d'argent.

Bassan. De gueules au chevron d'argent, accompagné de trois besants d'or.

Bassay de Longecourt. D'argent à trois quintefeuilles de gueules.

Bassee (la). D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois têtes de loup de même.

Basserode. (Voyez **Prévost (le) de Baserode**.

Basset. D'argent au pal d'azur, chargé d'une épée haute du champ, adextrée et sénestrée d'une grenade d'azur, enflammée de gueules ; à la bordure de gueules.

Basset de Chateaubourg. D'azur à la fasce contrebretessée d'or.

Basset Normanville. D'or ; au chef emmanché de trois pièces de gueules, au franc canton d'hermine.

Bassine la Demi Ville. De sable au loup d'argent.

Bassompierre *en Barrois.* D'argent à trois chevrons de gueules.

Bassompierre de Nulsemont. Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent au lion de sable, couronné d'or; aux 2 et 3 d'azur au lion d'argent, lampassé de gueules.

Bastard *en Bretagne et en Guyenne.* D'or à l'aigle d'Empire ; mi-parti : d'azur à la fleur de lis d'or.

Baste Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent à la levrette rampante d'azur, accolée de même, tenant de la patte dextre une épée haute en pal de sable ; au 2 de gueules à l'ancre d'argent, sur laquelle broche la lettre N d'or ; au 3 de sinople à l'étoile d'or, chargée en abîme d'un B de sable.

Basteau. D'or au lion de sable armé, et couronné d'azur.

Basternay *en Dauphiné.* (Voyez **Batarnay.**)

Basterot. D'argent à l'arbre de sinople, au lion d'azur s'appuyant sur le tronc de l'arbre.

Basterot *en Suisse et en Guyenne.* D'argent au chevron d'azur, accompagné de trois roses de gueules.

Bastide (la) *en Languedoc.* D'azur a la tour d'argent, maçonnée de sable.

Bastide. D'azur à deux chevrons d'or, accompagnés d'une rose d'argent en pointe.

Bastide *en Provence.* D'argent à une bastide ou maison de gueules, ouverte de sable, et garnie de cinq fenêtres de même; 3 en chef, et 1 à chaque côté de la porte, ladite maison sur une terrasse de sinople ; au chef d'azur, chargé de trois étoiles d'or.

Bastie (la). De gueules ; au chef d'argent, chargé de trois roses du champ.

Bastie de Vercel (la). Ecartelé : aux 1 et 4 coupés d'or et de sable, l'or chargé d'une hure de sanglier du second, et le sable chargé d'un chevron du premier ; aux 2 et 3 d'argent à l'aigle d'azur, membrée et languée de gueules.

Bastier (le) *en Normandie.* D'argent au chevron d'azur, accompagné de trois roses de gueules.

Bastin *en Provence.* De gueules fretté d'or.

Bastoing *en Provence.* De sable fretté d'or, semé d'écussons d'argent et de mûres de gueules.

Bastonneau. D'azur au chevron d'or, accompagné de deux quintefeuilles de même en chef, et en pointe d'un bâton noueux d'argent.

Batailhe. D'or à l'arbre de sinople sur une terrasse de même.

Bataille *en Champagne.* D'azur à trois fasces crénelées d'or.

Bataille Mandelot. D'argent à trois flammes de gueules, mouvantes de la pointe de l'écu.

Batardie (la) *en Périgord.* D'azur a la tête de daim d'argent, écartelé de gueules à trois croissants montants d'hermine.

Batarnay *en Dauphiné.* Ecartelé d'or et d'azur.

Batelle de Tresme. D'azur à la bande d'or.

Bateste *en Normandie.* D'azur à deux fasces d'argent.

Bathurst *en Angleterre.* De sable à deux barres d'hermine, surmontées de trois croix pattées d'or.

Battefort *en Franche-Comté.* De gueules à une épée d'argent, mise en pal ;

au chef cousu d'azur, chargé de deux roses d'argent.

Battendier. (Voyez **Baptendier.**)

Battut de la Peyrouse (du) *en Limousin.* D'azur à un lion d'or; au chef d'argent, chargé d'une étoile de gueules.

Batz (de) *en Béarn.* De gueules parti d'azur au lion d'or, dressé sur cinq pointes de rocher d'argent, posées 3 et 2.

Baubard *en Champagne.* D'or au sautoir d'azur cantonné de quatre aigles de sable.

Baubigny. D'azur à trois mains dextres d'or, 2 en chef et 1 en pointe.

Baucey *en Bourgogne.* De gueules à la croix ancrée d'or.

Bauches *en Normandie.* D'azur à un poignet dextre d'argent, tenant une épée en pal, accompagnée à chaque flanc d'une étoile, et surmontée en pointe d'une nuée, le tout de même, se terminant en demi-cercle au haut de l'écu, et renfermant un soleil d'or.

Bauchet *en Bourgogne.* D'argent à une merlette de sable; au chef d'azur chargé de trois besants d'or.

Bauclerc d'Achère. De gueules au chevron d'or, accompagné en chef de trois têtes de loup, et d'un loup entier en pointe; au chef cousu d'azur, chargé sur le milieu d'un croissant d'or.

Baud *en Provence.* D'or au mouton rampant de sable, brisé d'une cotice d'argent.

Baud (le) *en Bretagne.* D'argent à une quintefeuille de gueules.

Bauda *en Champagne.* D'or à trois bandes de gueules.

Baudain. D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois quintefeuilles d'or; au chef d'or chargé de trois molettes de sable.

Baudar. D'azur au dard d'or posé en pal, la pointe en haut.

Baudart *en Normandie.* D'azur à trois fasces d'argent ondées.

Baude. D'argent à la bande de gueules, côtoyée de six mouchetures d'hermine.

Baudean de Parabère. D'or à l'arbre de sinople.

Baudenis *en Normandie.* D'argent au sautoir engrêlé de gueules, cantonné de quatre têtes de lion de sable arrachées, lampassées de gueules.

Baudet. D'or au mouton de sable.

Baudet. De gueules à trois hameçons d'argent, 2 et 1.

Baudier *en Champagne.* D'argent à trois têtes de Maures de sable, tortillées du champ.

Baudière *en Languedoc.* D'azur à cinq épées d'argent, posées en pal.

Baudière ou **Baudiez** *en Bretagne.* D'or à trois fasces ondées d'azur, surmontées à dextre d'un trèfle de même.

Baudimant *en Poitou.* D'argent à trois merlettes de sable, et deux ondes d'azur.

Baudiment. D'or à trois aigles éployées de sinople ou de sable.

Baudin. Ecartelé : au 1 d'azur plein; aux 2 et 3 de gueules à la proue de vaisseau d'or, surmontée de deux étoiles en fasce de même; au 4 d'or plein.

Baudin. Bandé d'argent et de gueules de six pièces.

Baudincourt. D'argent à l'aigle éployée de sable, chargée d'un écu d'argent au chapeau de cardinal de gueules.

Baudinel *en Bourgogne.* D'or à la croisette de sinople au chef d'azur, chargée de trois croissants d'argent.

Baudinet *en Bourgogne.* D'azur à trois fasces d'or, surmontées de trois croissants d'argent divisés de gueules.

Baudinot. De gueules à une fasce d'or de trois pièces, et en chef de trois croissants d'argent.

Baudoche. D'argent à trois chevrons de gueules au chef d'azur, chargé de trois tours d'or.

Baudoin *en Normandie.* D'azur au chevron d'argent, accompagné de deux roses de même en chef et de trois trèfles aussi d'argent en pointe, 2 et 1, et une fleur de lis d'or au-dessus des trèfles.

Baudoin. D'or à la fasce de gueules, accompagnée en chef de deux épées en sautoir d'azur et en pointe d'un cheval de sable, abattu, soutenu de sable, le flanc ensanglanté de gueules.

Baudon *en Provence*. De gueules à une épée garnie d'argent dans son fourreau de sable, posée en pal la pointe en bas, et tortillée de son baudrier ou ceinturon aussi de sable.

Baudon. D'azur au pélican dans son aire, surmonté un peu à dextre d'un soleil, le tout d'or.

Baudot. D'azur à trois têtes de léopard d'or, au chef chargé d'une croix pattée au pied fiché de sable; écartelé d'azur à un cygne d'argent membré de sable.

Baudot *en Normandie*. D'azur à l'aigle au vol abaissé d'or, surmontée d'un soleil d'or au canton dextre, et d'une épée de même au canton sénestre, la pointe en bas en pal.

Baudot d'Ambène *en Normandie*. De sable au chevron d'or, accompagné de trois molettes de même.

Baudouin *en Bretagne*. De gueules à la croix pattée d'or, *alias*, d'or à la croix pattée de gueules.

Baudouin *en Picardie*. D'azur au lion d'or lampassé de gueules; au chef d'or chargé de trois roses de gueules.

Baudouin du Boissey *en Normandie*. D'argent à la croix de sable, cantonnée aux 1 et 4 d'une croix de Malte d'azur, et aux 2 et 3 d'une tente de gueules.

Baudouin de Chamoult. D'argent à l'arbre de sinople au pied nourri; au chef de gueules, chargé d'un croissant d'argent, accosté de deux étoiles d'or.

Baudouin d'Estavigny. D'azur au chevron d'argent, accompagné en chef de deux étoiles d'or, et en pointe d'un épi de blé de même.

Baudouin de Grandouit *en Normandie*. D'azur au chevron d'argent, accompagné en chef de deux roses d'or, et en pointe de trois trèfles d'argent, 2 et 1, surmontées d'une fleur de lis d'or à la pointe du chevron.

Baudouin de Keraudrun *en Bretagne*. De gueules à dix-neuf billettes d'argent, au canton de même, chargé d'une billette de gueules.

Baudoyer ou **Bodoyer (le)** *en Bretagne*. Fascé d'argent et de gueules de six pieces.

Baudra ou **Beaudrap** *en Normandie*. D'azur au chevron d'argent, accompagné en chef de deux étoiles d'or, et en pointe d'un croissant de même.

Baudrand de Pradel *en Lyonnais*. D'azur à une bande d'or, accompagnée de trois molettes d'éperon de même, posées 1 en chef, 1 à chaque flanc, et un croissant d'argent à la pointe de l'écu.

Baudré *en Bretagne*. D'azur à cinq billettes de sable, posées 2, 1 et 2.

Baudre *en Normandie*. D'argent au croissant de gueules, accompagné de six merlettes de même, rangées 3 en chef, 2 au flanc et 1 en pointe.

Baudricourt. D'argent à la croix de gueules.

Baudricourt. D'or au lion de sable, couronné et lampassé de gueules.

Baudrier la Marche. D'argent au chef de gueules.

Baudry *en Bourgogne*. D'or à trois mains sénestres de gueules.

Baudry de Bretteville *en Normandie*. D'argent au chevron d'azur, accompagné en chef de deux roses et en pointe d'un cœur, le tout de gueules.

Baudry de Canrost *en Normandie*. D'azur au chevron d'argent, accompagné en chef de deux lapins affrontés d'or et en pointe d'une tête d'argent, contournée et tortillée de gueules.

Baudry de Piencourt *en Normandie*. De sable à trois mains sénestres, appaumées d'or.

Baudry du Semilly *en Normandie*. D'argent au chevron d'or, accompagné en chef de deux croix de Malte d'or, et en pointe d'un trèfle d'argent.

Bauduin. Coupé: au 1 de sable au lion rampant d'argent, armé et lampassé de

gueules; au 2 d'azur au cheval libre, lancé, d'or, accompagné de trois étoiles du même, 2 en chef, 1 en pointe, foulant aux pieds des lances brisées d'argent, adextré de trois lances du même à banderolles de gueules, mouvant du flanc en barre, sur lesquelles il se précipite.

Bauffremont *en Bourgogne*. Vairé d'or et de gueules.

Baugé *en Bresse*. D'azur au lion d'hermine.

Baugency *en Orléanais*. Echiqueté d'or et d'azur à une fasce de gueules.

Baugy Ledeville. D'azur à trois trônes d'or posés en pal, 2 en chef et 1 en pointe, à une molette en chef de même.

Baulac *en Bourgogne*. D'argent à la croix pattée de sable.

Bauland *en Bresse*. D'or à la bande alésée d'azur.

Baulaude. D'or au double trescheur de sinople, au sautoir de gueules brochant sur le tout.

Bauld (de). D'azur à dix billettes d'or, 4, 3, 2 et 1.

Baulme de Vertrieu (la) *en Dauphiné*. D'or à la bande de gueules.

Baulme Saint-Amour (la) *en Bugey*. D'or à la bande d'azur.

Baulny. Ecartelé : au 1 de gueules à trois besants d'or; aux 2 et 3 d'azur au pélican et sa piété d'argent, surmonté d'un soleil rayonnant d'or; au 4 aussi d'azur au lion rampant d'or.

Baulon *en Bretagne*. De vair au sautoir de gueules.

Bault (de). De sable au chevron d'or, accompagné de trois roses d'argent, posées 2 et 1.

Bault (le) *en Bretagne*. D'argent à une quintefeuille de gueules.

Bault. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois roses d'argent.

Bault de Laugy *en Nivernais*. De gueules au chevron d'or, accompagné de trois merlettes de sable.

Baume (la) *en Languedoc*. De gueules à la fasce d'or, accompagnée de trois gantelets d'argent, 2 en chef et 1 en pointe.

Baume le Blanc de la Vallère (la). Coupé de gueules et d'or, au léopard lionné d'argent sur gueules, et de sable sur or, couronné d'or.

Baume Corullion. De gueules à la bande d'or, chargée de trois corneilles de sable.

Baume de Forsac (la). Ecartelé : au 1 d'azur au loup passant d'or; au 2 de sable au lion d'or; au 3 de Bourbon-Condé, qui est d'azur à trois fleurs de lis au bâton péri en bande de gueules; et au 4 d'argent à l'aigle de sable, membrée et becquée de gueules, et sur le tout d'or, à la fleur de lis de gueules.

Baume Montrevel (la) *en Bresse*. D'or à la bande vivrée d'azur.

Baume Pluvinel (la) *en Dauphiné*. D'or à la bande vivrée d'azur, accompagnée en chef d'une moucheture de sable au canton sénestre.

Baume Suze (la) *en Dauphiné*. D'or à trois chevrons de sable, au chef d'azur chargé d'un lion naissant d'argent couronné d'or, armé et lampassé de gueules.

Baumette. De gueules à cinq éperviers avec leurs longes et sonnettes d'or.

Baune (la) *en Normandie*. D'argent au chevron d'azur, accompagné en chef de deux croissants de même et en pointe de trois tours de sable, rangées en fasce, celle du milieu plus élevée.

Baune (la). D'or à un arbre arraché de sinople, accosté de deux croissants de gueules.

Baupté (de) *en Normandie*. D'azur au pal d'or chargé d'une flèche ou dard de gueules.

Bauquel *en Normandie*. De gueules au chevron d'or, accompagné de trois pommes de même, feuillées et tigées de sinople.

Bauquemare *en Normandie*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois têtes de léopard de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Bauquet *en Normandie*. D'argent au

chevron de gueules, accompagné de trois losanges de même.

Baur. D'or à trois épées hautes en pal, 2 et 1 de sable, celle de la pointe surmontée d'une étoile d'azur, et une barre de gueules brochant sur le tout.

Baurain Thibault. D'azur à la fasce d'or chargée de trois merlettes de sable.

Baure. Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent à trois mouchetures d'hermine de sable ; aux 2 et 3 d'argent à trois fasces de gueules.

* **Baussain.** Coupé : au 1 d'azur à la gerbe d'or et de gueules ; au 2 d'argent au chevron de sable, accompagné en chef de deux pommes de grenade de gueules feuillées de même, et en pointe d'un lion rampant d'azur, armé et lampassé de gueules.

Baussan. D'azur à un chevron d'or, accompagné de trois glands de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Baussancourt *en Champagne.* D'argent au lion de sable, la queue fourchée, passée en sautoir, chargé d'une étoile d'or sur l'épaule sénestre.

Baussen *en Normandie.* D'azur à l'agneau pascal d'argent.

Bausset *en Provence.* D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux étoiles à six rais de même, et en pointe d'une montagne d'argent.

Baussy *en Normandie.* D'argent à trois peignes à cinq dents de gueules.

Baut (le) *en Bretagne.* D'azur à dix billettes d'or posées 4, 3, 2 et 1.

Bautot. D'argent à trois coqs de sable, barbés, crêtés de gueules.

Bautru *en Anjou.* D'azur au chevron d'argent, accompagné de deux roses en chef et d'une tête de loup arrachée, le tout d'argent.

Bauves. D'azur à la fasce d'or chargée de trois molettes de sable, accompagnée en chef de deux coutelas ou cimeterres passés en sautoir, les pointes en bas d'argent, garnies d'or, sur une hure de sanglier de sable, et en pointe une enseigne d'argent.

Bauvière *en Champagne.* D'argent à quatre fasces de gueules.

Bauvoy *en Normandie.* Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules à la rose d'argent ; aux 2 et 3 aussi de gueules au lion d'argent.

Baux (des) *en Provence.* De gueules à la comète à seize rais d'argent.

Bauyn de Perreuse. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois dextres d'argent mises en fasce, 2 en chef et 1 en pointe.

Bavallan *en Bretagne.* D'argent à deux fasces de sable.

Bavet. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois roses d'argent.

Baveux. De gueules au chevron d'argent.

Bavière. Ecartelé : aux 1 et 4 fuselé d'argent et d'azur ; aux 2 et 3 de sable à un lion d'or, couronné de même.

Bavignan *en Champagne.* D'azur à deux épées d'argent, passées en sautoir, les pointes en bas, les gardes et les poignées d'or.

Baville. D'argent à trois hermines de sable, écartelé d'argent, fretté de sable.

Bayard *en Picardie.* D'azur au chevron d'or, accompagné de trois coquilles de même.

Bayard. (Voyez **du Terrail de Bayard.**)

Baye *en Bretagne.* De gueules à trois huchets d'argent, liés de même, en sautoir, 2 et 1.

Bayencourt. D'argent à cinq tours de gueules, mises en sautoir.

Bayer de Bonpart. Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent au lion de sable, couronné d'or, armé et lampassé de gueules ; aux 2 et 3 de gueules au dextrochère d'argent, tenant une bague d'or, accompagnée de trois croix fleuronnées au pied fiché de même, 1 en chef et 2 autres en pointe.

Bayerne. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur au Z posé en bande d'argent ; aux 2 et 3 coupé d'argent et de gueules, à l'étoile de même de l'un en l'autre.

Bayeux. Tiercé en bande d'azur, de gueules et d'or : le gueules plein ; l'or au chêne terrassé de sinople.

Baygnan *en Touraine.* D'argent au chevron de sable, accompagné de trois

râles de meme, 2 en chef, 1 en pointe, membrés et becqués de gueules.

Baylens de Poyanne *en Béarn.* D'or au lèvrier rampant de gueules, colleté d'argent.

Bayles. D'azur à la roue de Sainte-Catherine d'or.

Bayly. D'argent à deux fasces de sinople, accompagnées de trois alérions de sable, posés aussi en fasce, au milieu de l'écu.

Baymères. Ecartelé d'or et d'azur.

Bayne *en Languedoc.* D'argent à un lion de sinople, lampassé et armé d'argent, surmonté d'un lambel d'argent à trois pendants, chargés chacun de trois tourteaux de gueules.

Bayne. De sable à deux os de mort d'argent, posés en croix.

Bayol *en Écosse et en Provence.* D'azur au croissant d'argent, abaissé sous deux colombes de même qui se becquétent, et en chef un lambel de gueules.

Bayonne. D'argent à la bande de gueules, chargée de trois alérions d'or et un lambel de cinq pendants d'azur.

Bays *en Bretagne.* De gueules à trois boisseaux, ou quarts, d'argent, chacun chargé de cinq hermines.

Bays (de) *en Bretagne.* De gueules à trois cuviers d'argent, cerclés de sable.

Bazan *en Franche-Comté.* De gueules au chevron d'argent, accompagné de trois besants d'or.

Bazan Flamenville *en Normandie.* D'azur à deux jumelles d'argent, surmontées d'un lion de même passant, armé, lampassé et couronné d'or.

Bazancourt. (Voyez **le Cat Bazancourt.**)

Bazelle. D'or au chêne terrassé, au naturel, sénestré d'une colombe d'azur, posée sur la terrasse.

Bazin. D'argent à trois pommes de pin de sinople, renversées, 2 en chef et 1 en pointe.

Bazin de Bezons. D'azur à trois couronnes ducales, fleuronnées de cinq pièces d'or.

Bazoches. De sable à la croix engrêlée d'or.

Bazoches. D'azur au lion burelé d'argent et de gueules.

Bazoges *en Berry.* D'azur au lion d'argent, armé et lampassé de gueules.

Bazoilles. Coupé d'or et de gueules, à deux pals aussi d'or et de gueules, de l'un en l'autre.

Bazon. Echiqueté d'argent et de sable de quinze pièces

Bazonnière (la) *en Normandie.* D'hermines au lion de gueules.

Beamont de Montigny *en Gâtinais.* D'azur à une bande d'or, chargée de trois annelets d'argent.

Béarn. D'or à deux vaches passantes de gueules, accolées et clarinées d'azur.

Bearn. Ecartelé : aux 1 et 4 d'or, chargés de trois corneilles, 2 et 1, de sable, becquées et membrées de gueules ; aux 2 et 3 d'or, chargés de deux vaches passantes l'une sur l'autre, accornées, accolées et clarinées d'azur.

Béarn. (Voyez **Galard de Béarn.**)

Béarn. (Voyez **Grailly.**)

Béatrix *en Normandie.* D'argent au lion de sable, lampassé de gueules et couronné d'or à l'antique, le col et l'épaule chargés de cinq croisettes d'argent, 3 et 2.

Beau *en Provence.* D'or à la bombe de sable, enflammée de gueules ; au chef d'azur, besanté d'or.

Beaubigné *au Maine.* D'azur à cinq chaudrons d'or.

Beaubois. De gueules au croissant d'argent, chargé de quatre fasces d'azur, écartelé d'argent, à la fasce d'azur.

Beaubourg. D'azur à trois tours d'argent, à la bordure engrêlée de gueules ; écartelé d'argent, à la bande de sable chargée de trois molettes d'argent.

Beauboys de Nevet *en Bretagne.* D'or au léopard de gueules.

Beaucaire-Puyguilhem. D'azur au léopard lionné d'or.

Beaucamp. D'argent à la bande de sable frettée d'or.

Beaucamps. D'argent à l'arbre de sinople, abaissé sous une fasce en divise de gueules, surmonté d'un croissant d'azur, et le fût de l'arbre accosté de deux étoiles de même.

Beaucé *en Bretagne*. D'argent à l'aigle de sable, membrée et becquée de gueules, brisée d'un bâton ou cotice d'or.

Beaucé *en Poitou*. D'argent à la croix ancrée de sable.

Beauchamp. D'azur à deux jumelles d'or, au lion passant de même en chef.

Beauchamp *au Maine*. D'or à un dard de gueules, à l'orle de huit merlettes de même.

Beauchamp. D'hermine à deux fasces de sinople.

Beauchamp Baulin. De gueules à trois clefs d'or, posées en pal, 2, 1.

Beauchamps (de). D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux étoiles, et en pointe d'un soleil, le tout de même; le chevron surmonté de deux burèles aussi d'or, et le soleil abaissé sous une nuée d'argent.

Beauchamps de Merle (de). D'azur à la bande d'argent, chargée de trois merlettes de gueules.

Beauche. D'or à la croix ancrée de gueules.

Beauclerc. De gueules au chevron d'or, accompagné en chef de deux têtes de loup de même, et en pointe d'un loup entier passant, aussi d'or; au chef d'azur, chargé d'un croissant d'argent.

Beaucourt *en Normandie*. D'argent à l'aigle de gueules.

Beaudéau *en Bigorre*. D'or à l'arbre de sinople.

Beaudinar *en Provence*. De gueules au lion d'or.

Beauffort *en Artois*. D'azur à trois jumelles d'or.

Beauffou *en Normandie*. D'argent au lion de gueules, semé de billettes d'or.

Beaufort. D'argent au lion de gueules semé de billettes de même.

Beaufort. Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules, semé de France, aux 2 et 3 d'argent à l'aigle éployée de sable, membrée et becquée d'or.

Beaufort. D'azur à trois écussons d'argent.

Beaufort. D'or à trois fasces de gueules.

Beaufort. D'or à la bande de gueules chargée de deux filets d'or.

Beaufort *en Auvergne*. D'argent à la bande d'azur à six merlettes de gueules mises en orle.

Beaufort *en Bourgogne et en Bretagne*. De gueules à trois écus d'hermine.

Beaufort *en Champagne*. D'azur au fort d'argent planté dans des ondes de même.

Beaufort *en Champagne*. D'argent à trois bandes de gueules.

Beaufort *en Dauphiné*. D'azur à une bande d'or, accompagnée de trois molettes mises au lieu du second quartier, 2 et 1, et en pointe d'une tour d'argent, maçonnée de sable.

Beaufort *en Languedoc*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur au lion d'argent; aux 2 et 3 de gueules au lévrier d'argent.

Beaufort *en Savoie*. De gueules au lion d'argent.

Beaufort de Pothemont *en Champagne*. De sable à la bande d'argent, chargée d'un lion de gueules, accompagnée de deux étoiles d'argent.

Beaufort-Rosières *en Anjou*. D'argent à la bande d'azur, accompagnée de six roses de gueules mises en orle.

Beaufort de Saint-André. De sinople à deux lévriers courants d'argent l'un sur l'autre, accolés d'or.

Beaufranchet. De sable à un chevron d'or, accompagné de trois étoiles d'argent, 2 en chef, 1 en pointe.

Beaugay *en Anjou*. De gueules à la croix ancrée d'or.

Beaugendre *en Normandie*. De gueules au chevron d'argent, accompagné de trois coquilles d'or.

Beaugie. De gueules au lion d'hermine, couronné d'or.

Beauharnais. D'argent à la fasce de

sable, surmontée de trois merlettes de sable allumées d'argent, posées en fasce.

Beaujeu. D'or à un lion de sable, armé et lampassé de gueules.

Beaujeu *en Franche-Comté*. De gueules à cinq burèles d'argent.

Beaujeu Montpensier. D'argent au chef de gueules au lambel de cinq pendants d'azur.

Beaulac. De sinople à la herse d'argent.

Beaulieu *en Bretagne*. D'azur à neuf besants d'or, posés 3, 3 et 3, au lion d'argent brochant sur le tout.

Beaulieu *en Champagne*. D'azur à un vol d'argent, surmonté de deux étoiles d'or.

Beaulieu *en France et en Allemagne*. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux quintefeuilles de même, et en pointe d'une coquille d'argent.

Beaulieu de Barneville *en Provence*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois grelots de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Beaulieu de Béthomas *en Normandie*. D'argent à six croix pattées de sable, 3, 2 et 1.

Beaulieu de Razac ou **d'Arzac** *en Provence*. D'or à trois corneilles de sable, becquées et membrées de gueules.

Beaulieu de Rochefort *en Normandie*. D'argent au croissant de sable, accompagné de six croix de même, ancrées, rangées en fasce, 3 en chef et 3 en pointe.

Beaulieu-Rusé. De gueules au chevron ondé d'argent et d'azur, accompagné de trois lions d'or.

Beaumais *en Normandie*. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux molettes et en pointe d'une patte d'oiseau de même.

Beaumanoir de Lavardin *au Maine et en Bretagne*. D'azur à onze billettes d'argent, 4, 3, 4.

Beaumanoir de Quincy. De gueules à la fasce d'argent, accompagnée de trois quintefeuilles de même.

Beaumen *en Provence*. Parti coupé, emmanché d'or et d'azur de l'un en l'autre.

Beaumenil. De gueules à deux fasces d'hermine.

Beaumerly. De gueules à la bande fuselée d'or.

Beaumez *en Picardie et en Bretagne*. De gueules à la croix dentelée d'or.

Beaumont. D'or à la fleur de sept feuilles de sinople, percée du champ.

Beaumont. D'or à la bande de sable, accostée de deux roses de gueules.

Beaumont. D'argent à la quintefeuille de gueules.

Beaumont *en Anjou*. De gueules à la bande d'or.

Beaumont *en Bretagne*. Palé d'or et de gueules de six pièces.

Beaumont *en Bretagne et en Normandie*. D'argent à trois pieds de biche de gueules, onglés d'or et posés 2 et 1.

Beaumont *en Champagne*. D'azur à l'écusson d'argent en abîme, à la bande de gueules brochant sur le tout.

Beaumont *en Dauphiné*. Echiqueté d'argent et d'azur.

Beaumont *en Dauphiné*. De gueules à la fasce d'argent, chargée de trois fleurs de lis d'azur.

Beaumont *en Languedoc*. Parti : au 1 d'argent au lion de gueules, armé et lampassé d'argent, au chef échiqueté de sable et d'argent ; au 2 d'or, à une bande d'azur chargée de deux étoiles d'argent.

Beaumont *au Maine*. De gueules à cinq chevrons brisés d'argent.

Beaumont *en Provence*. D'or à une bande d'azur, accompagnée de trois molettes de gueules, 2 en chef et 1 en pointe.

Beaumont *en Provence*. De gueules à six losanges d'or, posées en bande.

Beaumont *en Provence*. Tranché d'argent sur gueules, à trois voiles d'argent, enflées et posées en bande.

Beaumont *en Saintonge*. D'argent au lion de gueules, armé, lampassé et couronné d'or.

Beaumont *en Vendômois et en Provence*. D'or à la bande d'azur, accompagnée

de trois étoiles en chef de gueules, 2 à sénestre, 1 à dextre en pointe.

Beaumont Bressuire *en Poitou*. De gueules à l'aigle d'or à l'orle de fer de lance.

Beaumont Menlang. De sable au lion d'or.

Beaumont Pied-de-Bœuf. D'argent à trois pieds de bœuf de gueules onglés d'or, posés 2 et 1.

Beaumont Richard. D'argent à la fasce d'azur, accompagnée de quatre aigles de sable.

Beaumont le Roger *en Normandie*. De gueules au griffon d'or.

Beaumont-sur-Oise. D'azur au lion d'or.

Beaumont-sur-Rille *en Normandie*. Gironné d'argent et de gueules de dix pièces.

Beaumont le Vicomte. D'azur au lion d'or, l'écu semé de fleurs de lis de même.

Beaumont-sur-Vingeanne *en Bourgogne*. D'argent à trois tours de sinople, maçonnées et crénelées de gueules.

Beaune. D'argent à la croix ancrée de sable.

Beaune. De gueules au chevron d'argent, accompagné de trois besants d'or.

Beaune (de) *en Auvergne*. Flanqué d'argent et de gueules.

Beaunon. Coupé en chef de gueules, et en pointe d'or, au lion d'argent sur le tout.

Beaupoil Saint-Aulaire *en Bretagne*. De gueules à trois couples de chiens d'argent en pal, les liens d'azur, 2 et 1.

Beauquerre. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur au léopard d'or ; aux 2 et 3 de gueules, à la croix ancrée d'argent.

Beaurains. D'azur à l'écu d'argent en chef, à l'orle de huit coquilles de même.

Beauregard *en Anjou*. D'argent au chevron de sable bordé d'azur, et accompagné en chef de deux lions de gueules affrontés.

Beauregard Blondeau. D'argent à trois pommes de pin de gueules, 2, 1.

Beaurepair *en Sologne*. D'argent au lion de sable, armé et lampassé de gueules.

Beaurepaire. D'argent au chevron d'azur.

Beaurepaire *en Champagne*. D'azur à l'anneau chatonné d'or, à la bordure denchée de même.

Beaurepaire *en Normandie*. De sable à trois gerbes d'or.

Beaurin. D'azur à la fasce d'or, chargée de trois molettes de sable.

Beausang. De Montmorency, au franc canton d'or, chargé d'une merlette de sable.

Beauséjour. (Voyez **Chauvelin de Beauséjour.**)

Beausemblant. De gueules à la croix engrêlée d'argent.

Beausire. D'azur à la fasce d'argent, chargée d'une étoile d'or, accompagnée de trois autres de même en chef, et en pointe de deux semblables.

Beausire. D'azur à la bande d'argent, chargée de trois têtes de bouc de sable.

Beausobre *en France, en Suisse et en Prusse*. Coupé de gueules et d'azur : le gueules chargé d'une comète, ou étoile à seize rayons, d'argent ; l'azur chargé de deux chevrons d'or croisés à contre-sens, la pointe de l'un en haut, celle de l'autre en bas, appuyée sur le bord de l'écu.

Beausole. De gueules au chevron d'or, accompagné de trois têtes de léopard de même.

Beaussan. D'azur à l'*agnus Dei* d'or, à la croix d'argent et à la banderole de même, chargée d'une croix de gueules.

Beaussarades. De gueules à l'écu d'or, à l'orle de huit coquilles de même.

Beaussart *en Flandre*. Echiqueté d'or et de gueules.

Beausse (de). D'azur a un soleil d'or en chef, deux brosses ou gerbes d'or en cœur, l'une en bande et l'autre en barre, et en pointe un croissant montant d'argent, surmonté d'un cœur de gueules, enflammé d'or.

Beausset. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux étoiles à six rais

d'or, et en pointe d'un rocher à trois coupeaux d'argent.

Beaussey. De gueules à la croix engrêlée d'or.

Beaussier *en Provence.* D'azur a trois coquilles d'or renversées.

Beauvais (ville). D'or à la croix de gueules, cantonnée de quatre clefs de même, posées en pal.

Beauvais. D'argent au chevron de sable; au chef de gueules.

Beauvais *en Bretagne.* D'argent au lion de gueules armé et lampassé d'or; au chef de sable.

Beauvais (de) *en Normandie.* D'argent à la croix de sable, chargée de cinq coquilles d'or.

Beauvais *en Normandie.* Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules à la rose d'argent; aux 2 et 3 de gueules au lion d'argent.

Beauvais *en Picardie.* Echiqueté d'argent et d'azur; *alias*, d'argent à trois pals de gueules.

Beauvais des Angles. De gueules à cinq coquilles d'argent, 3 et 2.

Beauvais du Taillis *en Normandie.* D'azur a trois fasces d'or.

Beauval. De gueules à la fasce d'argent, chargée d'un lion léopardé de sable.

Beauvau. D'azur au léopard d'or.

Beauveau. D'argent à quatre lionceaux de gueules, armés, lampassés et couronnés d'or.

Beauverger Mongon. Ecartelé en sautoir; le chef et la pointe d'azur, les flancs d'hermines, à la bande d'or brochante sur le tout.

Beauvilain. Palé d'or et d'argent de six pièces.

Beauvilay. Fascé d'or et d'azur, de six pièces.

Beauville. D'or à deux vaches de gueules.

Beauvilliers. Fascé d'argent et de sinople, de six pièces, les fasces d'argent chargées de six merlettes de gueules, 3, 2, 1.

Beauvoir. D'or à deux bandes de gueules.

Beauvoir. D'azur a deux loups passants d'or.

Beauvoir *en Champagne.* Ecartelé d'or et de sable.

Beauvoir *en Franche-Comté.* D'azur à trois losanges d'argent, 2 et 1, au lambel d'or à trois pointes en chef.

Beauvoir de Chatelux. D'azur à la bande d'or, accompagnée de sept billettes de même, 4 en chef et 3 en pointe, mises en orle.

Beauvoir du Roure (Voyez **Grimoard.**)

Beauvoisieu *en Normandie.* De sablé fretté d'argent.

Beauvoller *en Poitou* De gueules à deux fers de lance à l'antique, ornés d'argent et posés en pal.

Beaux de Plovier *en Dauphiné.* D'azur à deux fasces d'or; au chef cousu de gueules, chargé de trois étoiles du second émail.

Beauxyeux. D'argent; au chef de gueules, chargé d'un chevron ondé d'argent.

Bec *en Provence.* De gueules à trois grues d'or.

Bec-Crépin (du). Fuselé d'argent et de gueules.

Bec de Lièvre. De sable à deux croix d'argent, tréflées, au pied fiché, accompagnées en pointe d'une coquille aussi d'argent.

Bec de Villaine. D'argent à trois lions de sable, au franc-quartier de Castille, écartelé de Léon.

Becarlis *en Provence.* De gueules à un taureau furieux d'or; au chef cousu d'azur, embelli de trois fleurs de lis d'or, sous un lambel à trois pendants de gueules.

Becart *en Bourgogne.* D'or à treize billettes arrondies par le haut, sommées d'une aigle éployée de sable.

Beccarie de Pavie (de). Vairé d'or et de sinople; écartelé de gueules à l'aigle d'or éployée et couronnée.

Becel *en Picardie.* D'azur au chevron d'or, accompagné de trois cygnes d'argent, 2 et 1.

Becerel. D'argent à la bande de gueules, chargée de trois fleurs de néflier d'argent.

Bechameil. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois palmes de même.

Bechaud. Parti : au 1 d'argent à l'ormeau, le tronc accolé d'un houblon et d'une vigne, le tout de sinople ; au 2 d'azur au bananier d'or, fruité de gueules.

Bechet. De gueules au sautoir d'or, accompagné de trois croisettes d'argent, de l'une en l'autre en pointe, accostées de deux étoiles d'or.

Bechet de Léocourt. De sable à un bélier d'argent, en rencontre, surmonté d'une étoile de même ; au chef d'or à une main de gueules, tenant un rameau de sinople.

Bechillon des Islereaux *en Poitou.* D'argent à trois fusées de sable, mises en pal.

Beck (de) *en Lyonnais.* D'argent à une aigle à deux têtes de sable, becquée et armée d'or.

Beconrt. Gironné d'argent et de gueules de seize pièces, le tout chargé d'un écu d'or.

Becquet (du). D'or à trois tours d'azur.

Bectoz *en Dauphiné.* D'azur au chef d'argent, chargé de trois têtes d'aigles arrachées de sable, languées de gueules.

Bédissière (la). Voyez **Curée de la Bédissière.**

Bédonnière. D'azur à six billettes d'argent, chargées chacune d'une autre billette du champ.

Bedos. D'azur à la bande cousue de gueules, accompagnée en chef d'un lion d'or, et en pointe d'une épée haute en pal d'argent.

Bédoyère (la). (Voyez **Huchet de la Bédoyère.**)

Beffroy *en Champagne.* De sable au lion d'argent, armé, lampassé de gueules.

Bégasson *en Bretagne.* De gueules à un héron d'argent.

Bégassoux (le). D'azur à trois têtes de bécasses d'or, 2 et 1.

Begat (le) *en Champagne.* De sable à une croix engrêlée d'argent, cantonnée aux 1 et 4 cantons de deux étoiles de même.

Bégon *en Blaisois.* D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux roses de même, et en pointe d'un lion aussi de même.

Bègue de Majainville (le). D'azur au cep de vigne d'or, fruité de même, tortillé au tour d'un échalas aussi d'or, et surmonté d'une merlette d'argent entre deux croissants de même.

Béguinot. D'or à trois grenades de sable, enflammées de gueules, 1 et deux, savoir : 1 en chef à sénestre, 2 en fasce.

Béhague. Parti : au 1 coupé d'or à trois épis de blé de sinople, terrassés de même ; et de sinople à trois têtes d'aigles, arrachées d'argent ; au 2 d'azur à la fleur de lis d'or ; au chef d'argent chargé d'une rose de gueules.

Beheim *en Allemagne.* De gueules à un triangle d'or, et trois clefs de même, passées dedans et posées en pairle.

Behr (de) *en Saxe.* D'or parti d'azur à deux clefs mises en pal de l'un en l'autre.

Behuchet. D'argent à une tige à trois roses de gueules, accompagnée de quatre étoiles de même, 2 en chef et 2 en pointe.

Beim. De gueules à trois annelets d'argent.

Bein. Ecartelé : au 1 d'or à la cuirasse d'azur ; au 2 de gueules plein ; au 3 de gueules au bélier ou baliste d'argent ; au 4 d'or à la tour de sable.

Beinac. De gueules au lion d'argent courant en bande.

Beins-Visancourt (de) *en Dauphiné.* D'azur au chevron d'or, surmonté de trois étoiles d'argent mises en fasce, accompagné d'un soleil d'or en pointe.

Belvière (la). De gueules à une croix d'or fleurdelisée.

Beker. Voyez **Bagest-Beker.**

Bel (le) *en Bretagne.* D'azur, fretté d'or de six pièces.

Bel (le) *en Bretagne.* D'argent à trois fleurs de lis de gueules.

Bel (le) *en Champagne*. D'argent à la fasce d'azur, chargée de trois boucles d'or, accompagnées en chef de deux hures de sanglier de sable, défendues d'argent et d'une étoile en pointe.

Bel (le) *en Picardie*. De sinople à la fasce d'argent.

Belac. D'azur à la tour crénelée d'argent, bâtie au milieu des ondes, et trois fleurs de lis d'or en chef.

Belanger. Losangé d'or et de gueules, écartelé d'azur à la bande d'argent, chargée de trois coupes de gueules.

Belanger *en Champagne*. D'azur au chevron d'or.

Belangreville. D'azur a la croix d'or, cantonnée de quatre merlettes d'argent.

Belastre. D'argent à quatre quintefeuilles de gueules.

Belay. Parti d'argent et d'azur à deux clefs adossées, passées de l'un en l'autre de même.

Belay. D'argent au loup passant de sinople.

Belay *au Maine*. De sable à trois molettes d'argent.

Belbeuf. D'azur au chevron d'argent, accompagné de deux molettes d'or en chef, et d'une rose tigée et feuillée aussi de même en pointe.

Belcastel *en Languedoc*. Parti : au 1 de sinople à deux flambeaux d'or, allumés de gueules; au 2 de gueules à une tour d'argent, maçonnée de sable, surmontée d'une colombe aussi d'argent, tenant un pied sur la tour et l'autre sur une branche de sinople en pal.

Belcastel. D'azur à la tour d'argent, sommée de trois donjons du même, maçonnée de sable.

Belchamps *en Lorraine*. Ecartelé, d'azur, au pal componé de six pièces, argent et gueules; à la croix d'or chargée d'une molette de sable.

Beler. D'argent à deux fasces de sable.

Belesme. De France sans nombre à la bordure de gueules, chargée de onze besants d'argent.

Belford. D'argent à cinq tubes de canon de sable, en fasce, superposés.

Belgrand de Vaubois. De gueules à la bande componée d'argent et de sable de six pièces.

Beliere. D'or au chef enté de sable.

Belin. D'azur à la croix componée d'or et de sable, cantonnée aux 1 et 4 d'un lion d'argent; et aux 2 et 3 d'une écharpe aussi d'argent, frangée d'or.

Belin (le). De sinople à trois béliers, accornés d'argent, les deux du chef sautants et affrontés, et celui de la pointe posé en pied.

Belins-Poyane. Ecartelé : aux 1 et 4 d'or au lévrier de gueules; aux 2 et 3 d'azur à trois canettes d'argent.

Bellang de Tourneville. De gueules à trois besants d'argent, l'écu semé de croisettes au pied fiché, recroisetté d'argent.

Bellanger. D'argent à la bande d'azur.

Bellangère Tourneville. De gueules à trois tourterelles d'argent, l'écu semé de croisettes recroisettées de même.

Bellangrise. De gueules au chef d'or chargé de trois merlettes de sable.

Bellavène. Ecartelé : au 1 d'or à trois étoiles, 2 et 1 d'azur; aux 2 et 3 d'azur à la cuirasse en fasce d'argent; au 4 d'argent à la lampe antique soutenue d'un cippe, le tout de sable, la lampe allumée de gueules.

Bellay (du) *en Anjou*. D'argent à la bande fuselée de gueules, accompagnée de six fleurs de lis d'azur, rangées en orle, 3 en chef et 3 en pointe.

Belleau *en Normandie*. D'hermine à trois fasces d'azur.

Belleau. D'argent au chevron de gueules, accompagné de trois tréfles de sinople.

Belle-Combe *en Dauphiné*. D'or à la bande de sable.

Bellecomble. De gueules à la fasce d'or, chargée de trois fleurs de lis d'azur, au lion d'argent issant de la fasce.

Bellefaye. D'azur au chevron d'or, écartelé d'or à la fasce de sable.

Bellefons *en Normandie*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois losanges d'argent, 2 en chef et 1 en pointe.

Bellefourrière *en Artois*. De sable semé de fleurs de lis d'or.

Bellegarde. D'azur à la cloche d'argent, bataillée de sable

Bellehache *en Normandie*. De gueules à la croix d'argent, cantonnée de quatre merlettes de même.

Bellemare *en Normandie*. De gueules fascé d'argent à trois carpes de même, 2 en chef, 1 en pointe.

Bellème *en Normandie*. D'argent à trois chevrons de gueules.

Bellemont. D'azur à trois fasces d'or.

Bellemonte. De gueules à la quintefeuille d'hermine.

Bellenave. D'azur au lion d'or à la queue fourchée et couronnée de même, armé et lampassé de gueules.

Bellenger *en Normandie*. D'azur à deux épées d'argent, la garde et la poignée d'or, posées en sautoir et accostées de deux petits poignards d'argent, la pointe en bas.

Bellenger ou **Berrenger** *en Normandie*. D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois glands d'or, 2 et 1.

Bellengreville. D'azur à la croix d'or, cantonnée de quatre molettes de même.

Bellepeuche. Echiqueté de gueules et d'argent.

Bellet. D'azur à deux bandes d'argent, dentelées, au mouton d'or grimpant au-dessus de la seconde.

Bellet de Tavernost *en Lyonnais*. D'azur à la bande d'or, chargée d'une aigle de sable, au vol abaissé.

Belle - Truches *en Bourgogne*. Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules ; aux 2 et 3 d'argent à la fasce d'azur.

Belleval *en Picardie*. De gueules à la bande d'or, accompagnée de sept croix potencées de même, 4 en chef et 3 en pointe.

Belleville *en Normandie*. D'azur au santoir d'argent, cantonné de quatre aigles de même.

Belleville-Harpedane. Gironné de vair et de gueules de dix pièces.

Bellew *en Normandie et en Irlande*. De sable fretté d'or.

Bellezais *en Normandie* De sable à trois losanges d'or, 2 et 1.

Bellière (la). D'argent emmanché de sable.

Bellièvre *en Lyonnais*. D'azur à la fasce d'or, accompagnée de trois feuilles de trèfle de même.

Belle-Isle. (Voyez **Fouquet de Belle-Isle.**)

Bellin-Daverton. Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules à trois jumelles d'argent ; aux 2 et 3 d'azur à la croix d'or, parti d'argent, au lion de gueules.

Bellingham *en Angleterre* D'argent à trois cors de chasse de sable, attachés et garnis d'or.

Bellinghen. D'azur à trois fasces d'or ; au chef d'argent, chargé de huit roses de gueules.

Bellis *au Comtat d'Avignon* D'azur à deux barbeaux d'argent, posés en sautoir.

Bellissen *en Languedoc*. D'azur à trois bourdons d'argent, posés en pal ; au chef de gueules chargé de trois coquilles d'argent.

Bellocler. De gueules à l'aigle essorante d'or, accompagnée en chef de deux étoiles de même.

Bellon *en Provence*. D'argent au cerf de gueules grimpant.

Bellon *en Piémont*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'or à trois pals de gueules ; aux 2 et 3 losangé d'argent et de gueules ; et sur le tout d'azur au bœuf passant d'or, accompagné en chef de trois fleurs de lis de même.

Bellonet *en Provence*. D'azur à une tour, surmontée d'une étoile d'argent, et accostée de deux croissants de même, contournés.

Belloni *à Venise*. D'azur à un B capital d'or.

Bellot. D'azur à un lac d'amour d'or, surmonté d'une rose de même, accostée de deux étoiles aussi d'or.

Bellot *en Normandie*. D'azur au che-

vron d'or, accompagné en chef de deux lions affrontés, et en pointe d'un fer de pique, le tout d'or.

Bellovan *en Bretagne*. De sable à l'aigle éployée d'argent.

Belloy (du) *en Picardie*. D'argent à trois fasces de gueules.

Belloy (du) *en Picardie*. D'or à la bande de gueules de quatre pièces.

Belloy (de). De gueules à quatre losanges d'argent, placés 3 et 1.

Belloy-Morangle (du) *en Picardie*. De gueules au lion d'or; *alias* de gueules à sept losanges d'or, 3, 3, 1.

Bellune. (Voyez **Victor de Bellune.**)

Belly. D'or à deux tourteaux de sable.

Belon Lapisse. Ecartelé : au 1 d'azur au tétraèdre d'argent, accompagné de trois molettes d'éperon de même, 2 et 1; aux 2 et 3 de gueules au château d'argent, maçonné et ajouré de sable, ayant une de ses tours en ruine; au 4 d'or à trois têtes de Mores de sable, tortillées d'argent, 2 et 1.

Beloni. De gueules au pal d'argent.

Belossac *en Bretagne*. De vair à une fasce de gueules.

Beloy de Candas. D'argent à quatre bandes de gueules.

Belot *en Franche-Comté*. D'azur à trois losanges d'argent; au chef d'or bastillé de trois pièces.

Belot de Moulins *en Blaisois*. D'azur au lac d'amour d'or, surmonté en chef de deux étoiles de même.

Belrient *en Bourgogne*. D'or à deux jumelles d'azur; au chef de gueules chargé de trois croix pattées d'argent.

Belrieu (de). D'azur à un croissant d'argent; au chef d'or, chargé de trois étoiles de gueules.

Belsunce *en Navarre*. Ecartelé : aux 2 et 3 d'argent à une hydre de sinople à sept têtes, dont l'une est coupée et tient encore un peu au col, avec quelques gouttes de sang qui coulent de la blessure; aux 1 et 4 de Béarn.

Belveder. D'argent à trois pals de gueules; à la bande traversante d'azur, et chargée de trois besants d'or.

Belveser. D'argent à trois pals de gueules.

Belvis *en Catalogne*. D'or à la bande d'azur, chargée de trois croissants d'argent.

Bely. De gueules au rocher alésé d'argent, accompagné en chef d'une couronne de marquis d'or.

Benac. (Voyez **Montaut de Benac.**)

Benard de la Forteresse. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux fleurs de soucis de même, et en pointe d'une tour d'argent; au chef cousu de gueules, chargé d'un croissant d'or, accosté de deux étoiles d'argent.

Benard de Monville *en Normandie*. D'azur à trois feuilles de chêne d'or, 2 et 1.

Benard de Rezay. D'argent à deux fasces ondées d'azur; au chef de sable, chargé de trois échecs d'or.

Benard de Rotot *en Normandie*. D'azur à trois lis de jardin, fleuris d'argent, 2 et 1.

Benaud de Lubière *en Auvergne et en Provence*. D'or à trois têtes de Mores, 2 en chef, affrontées, et 1 en pointe, renversées de sable, tortillées et colletées d'argent, et enchainées ensemble à leur collier par trois chaines de même, et liées en cœur à un anneau aussi d'argent.

Benavides. D'argent au lion bandé d'or et d'azur.

Benaville Palé d'argent et de gueules de six pièces.

Bence. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux molettes d'éperon de même, et en pointe d'une Foi d'argent.

Bence *en Normandie*. De gueules à la fasce d'argent, accompagnée de trois molettes d'éperon d'or, 2 en chef, 1 en pointe.

Benedicti *en Franche-Comté*. De gueules à la bande engrêlée d'or.

Benedicti *en Provence*. D'azur à la palme d'or, accompagnée en chef de trois étoiles de même.

Benet Saint-Genault. D'azur à

deux cotices engrêlées d'argent, sénestrées en chef d'une belette d'or, accolée de gueules.

Benevans. Fretté d'or et de gueules, semé d'écussons d'argent.

Benevent *en Languedoc.* D'argent à trois bandes de gueules; au chef d'azur, chargé d'un lambel de trois pendants d'or.

Beneville *en Provence.* De gueules à trois mains sénestres, appaumées d'or.

Bengis. D'azur à trois étoiles d'argent, posées 2 et 1.

Benjamin. Ecartelé : aux 1 et 4 échiqueté d'argent et d'azur, coupé de gueules, au rameau couché d'or; aux 2 et 3 d'argent à la fasce en divise de sable, soutenant un lion léopardé de même.

Benjamin. De sable à l'ours passant d'argent.

Bennerven *en Bretagne.* D'argent à un chêne de sinople, glandé d'or, et un sanglier de gueules passant au pied.

Benneville *en Normandie.* D'azur au lion léopardé d'or.

Benneville *en Normandie.* De sable; au chef d'or, chargé de trois roses du champ.

Benoise. D'argent à la fasce d'azur chargée d'une fleur de lis d'or, accompagnée de trois roses de gueules.

Benoist. D'azur au lion d'or.

Benoist. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à l'aigle d'or; aux 2 et 3 de gueules, au sautoir tréflé et alésé d'or.

Benoist. D'argent à une fasce de sable, accompagnée de deux jumelles de gueules, une en chef et l'autre en pointe.

Benoist *en Normandie.* D'argent à l'aigle de sable, onglée et languée de gueules.

Benoist *en Provence.* De gueules au lion d'or tenant un globe d'azur, cerclé et croisé d'argent; à la bordure d'or.

Benoist de la Prunarède. D'azur à trois bandes d'or.

Benque. De gueules à la croix d'or.

Bens de Cavour. Coupé : au 1 d'azur à deux étoiles d'argent, surmontées d'un croissant de même; au 2 de gueules à trois coquilles en fasce d'or.

Benserade. D'or à quatre pals de gueules.

Bentheim *en Allemagne.* De gueules à dix-huit besants d'or, posés 4, 4, 4, 3, 2, 1.

Bentivengo *en Italie.* D'or au chevron de sable, accompagné en chef de deux roses de gueules; coupé d'azur, au poisson d'argent.

Bentivoglio. De gueules, parti emmanché ou endenté d'or de quatre pièces et une demie.

Beon *en Languedoc.* Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules à quatre otelles d'argent; aux 2 et 3 d'or à deux vaches de gueules, accornées, accolées, clarinées, onglées d'azur.

Béost. (Voyez **Andras de Béost.**)

Beost *en Bresse.* D'or à trois croix ancrées de gueules.

Bequet. D'or au lion de gueules, armé de sable; à la bordure dentelée de gueules.

Bérail. Parti emmanché d'argent et de gueules.

Berancourt. D'argent au lion de sable.

Béranger *en Dauphiné.* Gironné d'or et de gueules de huit pièces.

Berangers. Palé d'or et d'azur à l'écusson d'argent, sur le tout.

Berangeville. D'azur à la croix d'or, cantonnée de quatre molettes de même.

Berard *en Bretagne.* D'argent à la fasce de gueules, accompagnée de six tourteaux de sable, 3 en chef et 3 en pointe.

Berard *en Dauphiné.* De gueules à l'homme armé de toutes pièces, la visière levée d'argent; au chef cousu d'azur chargé de trois étoiles d'or, mises en fasce.

Berard *en Dauphiné.* Parti : au 1 d'azur au lion d'or; au 2 de sable à la panthère d'argent.

Berard *en Languedoc.* D'azur au lion d'or, à la bande de même brochant sur le tout, et chargée d'un lion d'azur.

Berard *en Touraine.* D'argent à la fasce d'azur, chargée de trois trèfles d'or, et

accompagnée de trois sauterelles de sinople.

Berard de Montalais *en Languedoc*. D'azur à un cor de chasse d'or, lié de même, à la bordure crénelée d'argent.

Berard du Roure *en Provence*. De gueules à la bande d'argent, accompagnée d'une étoile en chef, et d'une rose d'argent en pointe.

Bérardière (la) *en Anjou*. D'argent au chevron de gueules, et une bande de même brochant sur le tout.

Berastein. D'or à une tête de buffle affrontée de sable, bouclée d'or.

Beraud *en Agenois*. D'argent au chevron de gueules; une bande de même, brochant sur le tout.

Beraud *en Bretagne*. De gueules au loup d'argent, accompagné de trois coquilles de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Beraud de Courville. D'azur à une bande d'or.

Beraud de Croissy. D'azur à l'aigle d'or; au chef cousu de gueules, chargé d'une étoile d'or.

Beraudière d'Ursay (la). Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur, à la croix denchée de douze pointes, et alésée d'argent; aux 2 et 3 d'or à l'aigle éployée de gueules; sur le tout, de gueules, au pal de vair.

Béraudin *en Poitou*. D'azur à trois fasces d'or, surmontées de trois besants de même.

Bérault. D'azur semé de chausse-trapes d'or, au léopard lionné de même, brochant sur le tout.

Berauville *en Normandie*. Coupé d'argent et de sable : l'argent chargé de cinq tourteaux de sable, rangés en sautoir; et le sable, d'un lion léopardé d'argent, armé et lampassé de gueules.

Beray. D'or à trois molettes de sable.

Berbidorf *en Dauphiné*. Parti d'or et de sable, à deux bras supportant une couronne d'or, sommée d'une étoile de l'un en l'autre d'azur.

Berbier du Metz. D'azur à trois colombes d'argent, posées 2 et 1.

Berbis *en Bourgogne*. D'azur au chevron d'or, accompagné en pointe d'une brebis d'argent, paissant sur un champ de sinople.

Berbisey *en Bourgogne*. D'azur à une brebis d'argent, paissant sur une terrasse de sinople.

Berceur de Fontenay (le). D'azur à la fleur de lis d'or, soutenue d'un croissant d'argent.

Bercheny *en Hongrie*. Parti : au 1 de gueules à la croix pattée d'argent, cantonnée de quatre croisettes de même; au 2 d'azur à une licorne d'argent issant d'une couronne tréflée d'or posée sur deux montagnes en figure de cœur, entrelacées d'argent et mouvantes de la pointe de l'écu.

Bercher *en Normandie*. D'azur au cheval cabré d'or, les pieds posés sur une longue épée de même en bande.

Berckheim. D'or à la croix de gueules.

Berclé *en Bretagne*. D'azur à trois lions léopardés d'or, armés et lampassés de gueules, posés l'un au-dessus de l'autre.

Bercus. D'or à trois trèfles de sable.

Bercy. D'argent à la fasce de sable, dentelée par en haut.

Bercy *en Champagne*. D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois molettes de même.

Bercy-Malon. D'argent à trois merlettes de sable.

Bere *en Normandie*. D'argent à trois léopards d'azur, couronnés et armés de gueules.

Berenger *en Dauphiné*. Gironné d'or et de gueules de huit pièces.

Berenger *en Provence*. D'azur à la croix d'argent, et sur le tout de gueules au lion d'or, qui est de Gonfille.

Berenguier *en Provence*. D'azur à cinq pals d'or, et sur le tout un petit écusson bandé d'argent et de sinople de six pièces.

Bererd. D'argent à deux fasces d'azur; au chef de gueules au lion d'argent issant.

Beresford *en Angleterre et en Portugal*. D'argent semé de croisettes, fichées

de sable à trois fleurs de lis aussi de sable, le tout dans une bordure ondée.

Berezay *en Bretagne*. D'azur à la lance d'or, la pointe en haut, accostée de deux épées d'argent garnies d'or.

Bergen. D'azur coupé de sable et tiercé d'argent.

Berger. D'argent à trois roses de gueules au mufle de léopard en abîme de même.

Berger. D'or à trois fasces engrêlées de gueules.

Berger. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois têtes de béliers d'argent, posées 2 en chef et 1 en pointe.

Berger. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux étoiles de même, et en pointe d'un mouton paissant d'argent, langué de gueules sur une terrasse de sinople.

Berger. D'azur à trois fasces d'or, au franc-canton d'hermine.

Bergerac. Semé de France, parti de gueules au serpent ailé d'or en pal.

Bergeret. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux étoiles, et en pointe d'un mouton passant sous des rayons sortants de la pointe du chevron, le tout de même.

Bergeron. D'azur au lion d'or.

Bergerons. D'or à trois têtes de lion de sable, lampassées et couronnées de gueules.

Berghes de Rache. D'or au lion de gueules, armé et lampassé d'azur.

Bergis *en Bretagne*. D'argent à trois quintefeuilles de gueules ; au franc-canton de même, chargé d'un lion d'argent.

Bergon. Ecartelé : au 1 échiqueté d'azur et d'or; au 2 de gueules, chargé au deuxième point en chef d'un œil ouvert au naturel rayonnant d'or; au 3 d'or au sautoir de gueules, cantonné de quatre étoiles à six rais d'azur; au 4 de sinople à l'arbre terrassé d'argent, sénestré d'un chien assis, contourné, la tête en rencontre du même.

Beri. De sinople à trois macles d'argent.

Berien *en Bretagne*. D'argent à trois jumelles de gueules ; au franc-canton d'or, chargé d'un lion de sable.

Béringel *en Portugal*. Ecartelé de Portugal et de Léon.

Béringhen. D'argent à trois pals de gueules; au chef d'azur, chargé de deux quintefeuilles d'argent.

Berkeley *en Angleterre*. De gueules au chevron d'argent, accompagné de dix croix pattées de même, six en chef, rangées 4 et 2, et quatre en pointe, rangées 1, 2 et 1.

Berles *en Champagne*. D'azur au sautoir d'or, accompagné de quatre lionceaux de même, armés et lampassés de gueules.

Berlette *en Picardie*. Gironné d'argent et de gueules de sept pièces.

Berli *en Normandie*. D'azur au chef d'or ; au bâton de gueules brochant sur le tout.

Berlichingen *en Franconie*. De sable à la roue d'argent.

Berlier. Parti de sable et d'argent, le sable chargé d'un bélier d'argent, et l'argent chargé d'un mât de pourpre.

Berlier. Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent à trois lionceaux de sable ; aux 2 et 3 de gueules à la lance haute en pal d'argent.

Berliet. D'or à trois pals de gueules, au chef d'azur chargé d'un croissant d'argent.

Berlo. Ecartelé : aux 1 et 4 d'or à cinq burèles de gueules; aux 2 et 3 d'argent au lion de gueules; sur le tout d'or à deux fasces de gueules.

Bermand *en Champagne*. D'or à un ours debout de sable, portant sur ses pattes une hache d'armes, le manche arrondi d'argent.

Bermen *en Écosse et en Normandie*. D'azur au chevron brisé d'or, accompagné de trois étoiles de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Bermeule Rabodange. D'or à la croix ancrée de gueules.

Bermieule. D'or au créquier de gueules.

Berminicourt. D'azur au chef d'argent, au lambel de gueules.

Bermont *en Provence*. D'or à un cœur de gueules.

Bermont *en Provence*. D'argent au lion de gueules.

Bermondes *en Champagne*. D'or à la croix tréflée de sinople, écartelé d'or au lion de gueules; sur le tout de gueules, à deux pals d'or chargés d'une fasce d'azur, surchargée de trois losanges du second.

Bermont. D'azur au chef d'or au lion naissant de gueules.

Bermont. D'azur au chevron d'or, chargé d'un lion naissant de gueules.

Bermude. Echiqueté d'or et de sable de quinze pièces de cinq traits, à la bordure d'or chargée d'une chaîne d'azur.

Bernadotte *en Béarn et en Suède*. Coupé : au 1 d'or à l'épée en fasce la pointe dextre d'azur; au 2 d'azur au bouclier d'or, chargé en bande d'un sabre d'or dans son fourreau de sable.

Bernage *à Paris*. D'or à trois fasces de gueules, chargées de sautoirs d'argent disposés comme un fretté.

Bernage. D'argent à trois levrettes de sable courant.

Bernal *en Espagne*. De gueules au cheval courant d'argent, sellé et bridé d'azur.

Bernard. D'azur à la croix pattée et alésée d'argent, chargée en cœur de six étoiles d'or; à la bordure componée d'argent et d'azur.

Bernard. D'or à trois huchets de gueules, posés 2 et 1.

Bernard. D'azur au chevron d'or, chargé d'un tourteau de sable à la croix d'or, et accompagné en chef de deux quintefeuilles aussi d'or, et en pointe d'une étoile de même.

Bernard. Ecartelé d'or et d'azur à trois roses de gueules, 2 en chef et 1 en pointe.

Bernard. D'azur à deux épées d'argent, posées en sautoir les pointes en haut.

Bernard. D'argent à la tour crénelée d'azur, soutenue de deux ours rampants de sable et affrontés.

Bernard *en Bourgogne*. D'azur au lion d'or, accompagné de deux demi-vols d'or en chef et en pointe.

Bernard *en Bretagne*. De gueules au château d'argent, sommé de trois tours de même.

Bernard ou **Bernardi** *en Dauphiné et en Provence*. D'azur au cor d'argent, enguiché de gueules, surmonté d'une trangle; au chef de gueules, chargé de trois grenades d'or.

Bernard *en Normandie*. De gueules à deux fasces d'azur, accompagnées de trois molettes de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Bernard *en Normandie*. D'azur à trois fasces ondées d'or.

Bernard *en Provence*. De gueules au lion couronné d'or à une bande d'azur brochante, chargée d'un croissant d'argent et de deux étoiles d'or.

Bernard *en Savoie*. D'azur au bâton d'or posé en bande, accompagné de deux étoiles d'or soutenues par une trangle de même; au chef cousu d'azur, chargé de trois étoiles d'or.

Bernard de Balainvilliers. D'azur à la gerbe d'or, soutenue d'un croissant d'argent au chef de gueules, chargé de trois étoiles d'argent.

Bernard de Beaulieu *en Anjou*. D'argent à deux lions de sable, lampassés et armés de gueules, et passant l'un au-dessus de l'autre.

Bernard-Calonne *en Flandres et en Artois*. De gueules à une épée dont la poignée est garnie d'or, la lame d'argent, la pointe en bas, accompagnée de deux étoiles d'or.

Bernard-Coubert *à Paris*. D'azur à l'ancre d'argent, accompagnée à sénestre d'une étoile d'argent rayonnée d'or.

Bernard d'Egreffins *en Bretagne*. D'or à trois têtes de Mores de profil de sable au bandeau d'argent.

Bernard de Montaigu *en Franche-Comté*. De gueules au croissant d'argent.

Bernard de Montbrison *en Languedoc et en Alsace*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'or à la bande d'azur, chargée d'un

croissant du champ, et de deux étoiles du même; aux 2 et 4 de sable à la tour d'argent, crénelée et maçonnée du champ.

Bernard-Montebise *en Orléanais.* D'azur à la licorne d'argent.

Bernard de Montessus *en Bourgogne.* D'azur au chevron d'or, accompagné de trois étoiles d'argent, 2 en chef et 1 en pointe.

Bernard de Sassenay *en Bourgogne.* D'azur à une fasce d'or, chargée d'une molette d'azur, accompagnée en chef de deux coutelas passés en sautoir d'argent, les croisées ou poignées d'or, surmontant une hure de sanglier de même, et en pointe un étendard d'argent, posé en bande, lancé et ferré d'or.

Bernard Saint-Barthélemi De gueules à la bande d'argent, chargée de trois mouchetures d'hermines; au chef d'or, chargé de trois roses de gueules.

Bernard Saint-Marcelin. D'azur au chevron d'argent, accompagné d'une ancre d'or en pointe; au chef d'azur, chargé d'une croix pattée de gueules.

Bernard de la Vernette Saint-Maurice *en Bourgogne.* De gueules à la bande d'or, chargée de trois étoiles d'azur, accompagnée à sénestre d'un huchet d'or, enguiché et virolé d'argent.

Bernardi. D'azur à deux haches d'armes d'or, posées en sautoir, liées par en bas de même.

Bernardon. D'azur au sautoir d'or, accompagné en chef d'un croissant de même, et de trois étoiles aussi d'or, en pointe.

Bernardy *en Provence.* De gueules bandé d'or, chargé d'un ours de sable, accosté de deux trèfles d'argent; au chef d'azur, chargé de trois étoiles d'or.

Bernart d'Avernes *en Normandie.* D'argent au chevron de sable, accompagné de trois trèfles de sinople.

Bernasse. D'or parti d'azur.

Bernault. De sable à la croix d'or.

Bernaus. De sable; au chef cousu de gueules; au lion d'argent sur le tout.

Bernaus. De gueules à six lions d'or

Bernaus. De gueules à la bande tranchée d'argent et de sable.

Berne (ville) *en Suisse.* De gueules à la bande d'or, chargée d'un ours de sable passant.

Bernefort. Coupé de gueules et d'azur; à la bande de vair sur le tout,

Berneville *en Artois.* D'or à la croix ancrée de gueules.

Bernes *en Beauvoisis.* D'argent à la doloire de gueules.

Berney *en Angleterre.* Ecartelé de gueules et d'azur; et sur le tout une croix engrêlée d'hermines.

Bernidres de Louvigny. Tiercé: en chef de gueules à l'étoile d'or; en fasce d'azur à trois croissants d'or; en pointe d'argent au demi-léopard de sable fuyant.

Bernier. D'azur à trois vases couverts d'or.

Bernier *en Normandie.* D'azur à la fasce d'argent, accompagnée en chef d'un barbeau d'or, et en pointe d'une clef papale posée en pal.

Bernier *en Piémont et en Provence.* D'azur à trois pals d'argent; à l'écusson encomblé de gueules; au lion rampant aussi d'argent, armé et lampassé de gueules.

Berniere *en Normandie.* D'azur à deux bars adossés d'argent, surmontés d'une fleur de lis d'or.

Berniere *en Normandie.* D'or à la bande d'azur, chargée de trois sautoirs d'argent, et accostée de deux filets de gueules.

Bernières. D'azur à la fasce de gueules, chargée de trois croissants d'or et accompagnée d'une étoile de même en chef, et d'un lion de sable en pointe.

Bernières. D'azur au casque fermé d'argent.

Bernieres. D'azur à la bande d'argent, chargée de trois quintefeuilles de gueules.

Bernières. D'or à la fasce de gueules à trois croissants tournés d'or.

Bernières. De gueules à un lion d'argent, rampant et appuyant sa patte dextre sur un tronc écoté d'or.

Bernieres (de) *en Normandie.*

Tiercé en fasce : au 1 de gueules, chargé d'une étoile d'or ; au 2 d'azur, à trois croissants d'or, rangés en fasce ; et au 3 d'argent, au léopard naissant de sable.

Bernieules Rabodanges. D'or à la croix ancrée de gueules.

Bernin de Valentinay *en Touraine.* D'azur à un croissant d'argent, surmonté d'un oiseau d'or ; au chef d'or, chargé de trois étoiles de gueules.

Bernon. De gueules au chevron d'or, accompagné de trois têtes de loup arrachées de même.

Bernon de Montélégier (*en Dauphiné*). Parti : le 1 d'azur au chevron d'or, accompagné de trois roses d'argent ; au chef cousu de gueules, chargé de trois étoiles d'or en fasce ; le 2 d'azur au lion grimpant d'or, armé et lampassé de gueules.

Berny (de). D'argent à trois bandes de gueules, chargées de sept roses d'or, 2 sur la première, 3 sur la seconde et 2 sur la dernière.

Berquerie (de la) *en Champagne.* D'azur à trois étoiles d'or, 2 et 1.

Berraud *en Languedoc.* De gueules au demi-vol d'argent.

Berre *en Provence.* D'azur à la bande d'or.

Berre de Quelongue *en Provence.* De gueules à la tour d'argent, donjonnée de trois tourelles de même, maçonnée de sable, brisée d'une bande alésée d'azur.

Berré. De gueules, au chef échiqueté d'argent et de gueules de trois traits.

Berrier *en Bourgogne.* D'azur au chiffre 4 d'or, formant la croix à gauche, soutenu d'un A de même, à droite d'une fleur de lis de même, et à gauche d'une rose d'argent.

Berrignier. D'azur à deux bars adossés d'argent, accompagnés en chef d'une fleur de lis d'or.

Berrolles (de) *en Normandie.* D'azur à trois épées d'argent, la pointe en bas, 2 et 1.

Berroyer. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux étoiles, et en pointe d'un cœur, le tout de même.

Berruyer *en Champagne.* D'azur à trois pots ou coupes d'or, couverts.

Berry (province). De France à la bordure engrêlée de gueules.

Berryer. D'argent au chevron de gueules, accompagné en chef de deux quintefeuilles d'azur, et en pointe d'une aigle de même.

Bersaques. D'azur à trois molettes d'argent.

Bertancourt *en Vermandois.* De gueules à deux bars adossés d'argent, l'écu semé de croix recroisettées de même.

Bertatis. Vergetté d'or et de gueules de dix pièces.

Bertault. D'azur à la croix d'or cantonnée de quatre lionceaux de même.

Bertaut *en Bretagne.* D'or à la bande de sable, chargée de trois besants d'argent, accompagnée de six annelets de gueules, mis en orle.

Berte *en Touraine.* D'argent à trois merlettes de sable, 2 et 1.

Bertelot. D'azur à la fasce bandée d'or et de sable, à l'aigle coupée en chef d'or.

Bertengles *en Normandie.* D'argent à trois fusées et deux demies de gueules, posées en fasce.

Bertet *en Provence.* D'or à trois roses de gueules, 2 et 1 ; au chef d'azur, chargé d'une étoile d'or.

Bertet de Gorse *en Bourgogne.* D'azur à trois épis d'or, rangés en pal.

Berthault *en Bourgogne.* D'azur à une fleur de lis d'or, surmontée de deux étoiles de même.

Berthe. De gueules à trois étoiles d'or.

Berthelemy. D'azur à une montagne d'or en cœur, accompagnée de trois étoiles de même.

Berthelot *en Bretagne.* D'azur à trois têtes de léopard d'or, chacune couronnée d'une fleur de lis de même.

Berthelot *en Bretagne.* D'argent à deux lions de sable, l'un sur l'autre.

Berthelot *en Picardie.* D'azur au chevron d'or, accompagné de trois besants d'argent.

Berthereau. D'azur au chevron d'or, surmonté d'un œil ouvert d'argent.

Bertherie (la) *en Normandie.* D'azur à cinq coquilles d'or, 2, 2 et 1.

Berthier. D'azur semé de besants d'or, au bœuf saillant de même, chargé de trois étoiles de gueules.

Berthier. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à deux épées d'argent, passées en sautoir, garnies d'or, cantonnées d'un soleil et de trois cœurs enflammés du même.

Berthier. D'or au chevron de gueules, accompagné en chef d'une étoile d'azur, adextrée d'un dauphin vif du même, et sénestrée d'une grenade de sable, allumée de gueules; et en pointe d'un cheval galopant de sable, soutenu de sinople.

Berthier la Salle. Coupé : au 1 d'argent à la barre d'azur, chargée de trois têtes de lion, coupées d'or; au 2 aussi d'argent au cheval effrayé et contourné de sable, porté sur une lance brisée de gueules, ferrée d'azur, pointant à sénestre; le tout surmonté d'un lambel de trois pendants d'azur.

Berthier de Sauvigny *en Bourgogne.* D'or au bœuf effaré de gueules, chargé de cinq étoiles d'argent, rangées en bande.

Berthier de Wagram. D'or parti d'un trait : au 1, un bras armé d'azur, rehaussé d'or, semé d'abeilles aussi d'or, tenant une épée haute en pal de sable, et chargé d'un bouclier de sable, au W d'or, entouré de la devise suivante en orle : COMMILITONI VICTOR CÆSAR; au chef d'azur chargé d'abeilles d'or; au 2, un pal de gueules, chargé de trois chevrons d'argent; au chef d'azur à l'aigle d'or, empiétant un foudre du même.

Bertho *en Bretagne.* D'or à l'épervier, la tête contournée et grilletée, de sable, accompagnée de trois molettes d'éperon de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Berthod. D'azur à la croix d'or, cantonnée de quatre lions aussi d'or.

Berthollet. Coupé : au 1 à dextre d'azur, à l'appareil chimique d'argent, et à sénestre de gueules, à l'ibis d'or; au 2 de gueules au lévrier rampant d'or.

Berthon (le) *en Guyenne.* D'or à la givre ou bisse de gueules, issant de la pointe de l'écu, couronnée de même.

Berthou. D'or à un oiseau de sable en abime, membré d'argent, tenant un rameau de sinople, et accompagné de trois étoiles aussi de sable, 2 en chef et 1 en pointe.

Berthoul. De gueules à la fasce d'or, accompagnée en chef de trois coquilles, et en pointe d'un lion, le tout d'or.

Bertier *en Dauphiné.* D'argent à trois flammes, chacune de trois pointes de gueules.

Bertier *en Languedoc.* D'azur à un bœuf effarouché d'or.

Bertier *en Nivernois.* D'azur à la fasce d'or, à trois glands de même; au chef chargé d'une rose d'argent.

Bertin *en Normandie.* D'azur à trois chevrons d'or, posés l'un sur l'autre.

Bertin *à Paris.* D'argent au sautoir dentelé de sinople, cantonné de quatre hermines de sable.

Bertin *en Picardie.* Losangé d'argent et de gueules.

Bertin de Saint-Géran. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur au lion d'or, les pattes de devant appuyées sur une épée d'argent, posée en pal, la pointe en haut; aux 2 et 3 d'or à un rosier sur une terrasse de sinople, fleuri de trois roses de gueules; au chef d'azur chargé de trois étoiles d'or.

Bertoletti. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur au pont d'une arche, soutenu d'une rivière et sommé d'un oiseau d'argent; surmonté de trois étoiles en fasce à six rais d'or; aux 2 et 3 de gueules plein.

Berton-Crillon *en Provence.* (Voyez **Valbe Berton Crillon.**)

Bertonnière. D'azur à la fasce d'or, accompagnée d'un soleil de même et de deux croissants en pointe aussi de même.

Bertrand. D'argent flanqué de gueules.

Bertrand. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur au créquier d'or; au 2 d'or à une ombre de soleil rayonnant d'azur; au 3 d'or au palmier de sinople, issant de la pointe, et

fruité du champ, trois à dextre et trois à sénestre.

Bertrand. Coupé : au 1 d'azur à trois grenades d'or; au 2 de sinople au braque arrêté d'argent, moucheté de sable.

Bertrand. D'argent à trois épées hautes en pal d'azur; à la bordure componée d'or et de sable.

Bertrand. D'or au sabre droit haut en pal d'argent, supporté par deux dragons affrontés de sinople; et une fasce de gueules brochant.

Bertrand. Ecartelé : au 1 d'azur au chien d'arrêt d'or soutenu du même; aux 2 et 3 de gueules au sabre d'or et à la plume d'argent, croisés en sautoir; au 4 d'azur à la fourmilière d'or, semée de fourmis de sable.

Bertrand. D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois étoiles d'or, 2 en chef et 1 en pointe.

Bertrand. D'azur à la fasce d'or, chargée d'une hure de sanglier de sable, et accompagnée de trois casques de profil d'or.

Bertrand *en Bretagne.* D'or au lion de sinople.

Bertrand *en Bretagne.* D'azur à la croix d'argent, cantonnée, au premier canton d'une tête de léopard de même.

Bertrand *en Dauphiné.* D'or à la givre de sinople, languée de gueules, mise en pal; au chef cousu d'argent, chargé de deux flèches de gueules, empennées d'azur, la pointe haute, passées en sautoir, et liées de gueules.

Bertrand *en Dauphiné.* D'or au lion de sinople, armé et lampassé d'argent

Bertrand *en Languedoc.* De gueules à trois trèfles d'or.

Bertrand *en Normandie.* Palé d'argent et d'azur de six pièces.

Bertrand *en Picardie.* De gueules au chevron d'argent, accompagné de trois têtes de faucon de même.

Bertrand de la Bazinière. D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois roses d'or, 2 en chef et 1 en pointe.

Bertrand du Coulombier. D'argent au chevron d'azur, chargé de deux colombes d'argent, accompagnées de trois roses de même.

Bertrand de Frazin *en Languedoc.* D'azur au cerf passant d'or; au chef d'argent.

Bertrand de Sivray. Coupé : au 1 d'or à la bande d'azur; au 2 d'azur au casque taré de front d'or, panaché de cinq plumes d'argent et accompagné de deux étoiles de même, 1 à dextre et 1 à sénestre.

Bertrans (des) *en Normandie.* D'or au lion de sinople, armé et lampassé de gueules, et couronné d'argent.

Bertrice. D'azur à cinq fusées d'or, posées en sautoir.

Bertrier. D'azur à l'aigle d'or, tenant de ses pattes deux branches d'olivier d'argent, renversées en sautoir.

Berty. D'argent à trois béliers militaires d'azur, enchaînés et liés d'or, et rangés en fasce, posés l'un sur l'autre.

Berulle *en Champagne.* De gueules au chevron d'or, accompagné de trois molettes d'éperon de même.

Bervet (le) *en Bretagne.* De gueules à la croix potencée d'argent.

Berville. De gueules au chevron d'or, accompagné de trois molettes d'éperon de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Berwick *en Écosse, en France et en Espagne.* Voyez **Fitz-James.**

Bery *en Picardie.* D'argent à une feuille de scie de sable, posée en fasce, les dents en haut, accompagnée de trois têtes de lévrier de même, accolées d'or, posées 2 en chef, 1 en pointe.

Berziau *en Normandie.* D'azur à trois trèfles d'or, posés 2 et 1.

Besançon du Plessis. D'or à trois trèfles de sinople, 2 en chef et 1 en pointe, et à la tête de More de sable, tortillée d'argent et mise en abîme.

Besannes ou **Bezannes** *en Champagne.* D'azur semé de besants d'or au lion d'argent, armé et lampassé de gueules, brochant sur le tout.

Beschard de Colboc *en Normandie.* De gueules à la fasce d'argent, chargée de cinq chevrons brisés de sable et accom-

pagnée en chef, au côté dextre, d'une molette d'éperon d'or, et au côté sénestre, d'une coquille de même, et en pointe d'une autre molette aussi d'or.

Bescon (le). D'azur au pélican d'or ayant ses petits dans son aire de même.

Besenval *en Piémont et en Suisse.* D'azur à la bande d'argent.

Besgue-Majainville (le) *en Lorraine.* D'azur à un cep de vigne d'or, fruité de même, tortillé autour d'un échalas aussi d'or, et surmonté d'une merlette d'argent entre deux croissants de même.

Besi. De sable à sept merlettes d'or.

Besons. D'azur à la bande de gueules, accompagnée de deux autres d'azur, au chef d'azur, chargé de deux colombes d'argent.

Besora *en Espagne.* D'or à quatre pals de sable.

Bessac. D'or au lion de sable.

Bessan. D'azur à onze billettes d'argent.

Bessat. Coupé d'azur et d'or.

Besset *en Lan.uedoc.* D'azur à un chevron d'argent, accompagné de trois étoiles d'or ; au chef d'argent abaissé.

Besset *en I anguedoc.* D'azur au chevron d'or, accompagné de trois étoiles de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Bessey le Châtel *en Bourgogne.* D'azur à trois quintefeuilles d'argent.

Bessières. D'argent au cheval passant de sable, surmonté de trois molettes en fasce de gueules ; bordure du même.

Bessières d'Istrie. Ecartelé : au 1 d'azur au lion rampant d'or et de gueules ; au 2 d'argent à l'épervier essorant de sable ; au 3 d'or à la tour crénelée de trois pièces d'azur, maçonnée, ajourée et ouverte de sable ; au 4 de gueules au renard passant d'or; au chef de gueules chargé d'étoiles d'argent.

Besso (du) *en Bretagne.* D'or à trois chevrons de sable.

Bessodes. D'azur à la fasce de gueules, accompagnée en chef d'un casque fermé, panaché, taré de profil d'or, entre deux molettes d'argent, et en pointe d'un lévrier assis soutenu d'argent.

Besson *en Languedoc.* Gironné d'or et de sinople.

Besson *en Suisse.* D'argent à la bande d'azur, chargée d'une fleur de lis d'or et accostée de deux lions de gueules.

Bessou de Mondiol *en Périgord.* D'azur au chevron d'or, accompagné de trois étoiles de même, 2, 1.

Besu. Coupé d'or et de sable à six merlettes de l'un en l'autre, posées en orle.

Besze (de). D'azur à la fasce d'or, chargée de trois roses de gueules, et accompagnée en pointe d'une clef d'argent.

Betancourt. D'argent au lion de sable.

Betancourt. D'argent à la bande de gueules, chargée de trois coquilles d'or.

Betauld de Chemauld. D'azur à un lion d'or avec une bande d'argent brochant sur le lion, chargée de trois roses de gueules.

Béthancourt Lagny *en Vermandois.* D'or à l'orle de douze merlettes de gueules au lambel d'azur.

Bethencourt *en Lorraine.* D'argent à la bande de gueules, chargée de trois coquilles d'or.

Béthencourt *en Normandie* D'argent au lion léopardé de sable.

Bétheville *en Normandie.* De gueules à la croix d'argent, cantonnée de vingt molettes d'éperon d'or, cinq à chaque canton, posées en sautoir.

Bethisy. D'argent à trois fasces de sinople, chargée d'une épée haute d'or, brochant sur le tout ; à la bordure de gueules.

Bethisy *en Flandre et en Picardie.* D'azur fretté d'or de six pièces.

Bethon ou **Beton** *en Normandie.* D'hermine à six roses de gueules, 3, 2 et 1.

Bethouillac *en Blaisois.* D'azur au chevron d'or, accompagné de trois cornettes de sable.

Bethoulat. De sable au chevron d'argent, accompagné de trois chardons d'or, feuillés et tigés de sinople, 2 en chef et 1 en pointe.

Bethoulat *en Champagne.* De gueules

au lion d'or, surmonté de trois tours d'argent en fasce.

Béthune *en Artois*. D'argent à la fasce de gueules.

Béthune *en Artois*. D'argent à la fasce de gueules; et en chef, à dextre, un écusson de gueules à la bande d'or accompagnée de six billettes du même, posées en orle, *qui est de Saveuse*.

Betise. D'azur au sautoir d'or, accompagné de six losanges de même.

Bett *en Flandre*. D'azur à trois tourteaux d'or.

Bett de Leed *en Flandre*. D'azur à trois tours d'or.

Bettancourt (de). De gueules à trois fasces d'argent.

Bette. D'azur à trois tafs d'or.

Betton *en Bretagne*. D'azur à six fleurs de lis d'argent, posées 3, 2 et 1.

Betz de la Harteloire *en Touraine*. D'or à deux fasces de sable, accompagnées de neuf merlettes de sable, 4 en chef, 2 en fasce et 3 en pointe.

Beuf *en Bretagne*. De sable à une tête de bœuf d'argent.

Beugnot. D'argent au chevron d'or, accompagné de trois grappes de raisin de gueules.

Beugrers *en Bourgogne* D'or au bœuf de sable, accorné de gueules.

Beuil. D'hermine au cerf passant d'or.

Beurdelot *à Paris*. D'azur à une bande d'or, chargée de trois fers de dards de gueules et accompagnée de deux besants d'argent, 1 en chef, 1 en pointe.

Beureau. D'azur au bâton d'or, chargé d'une croix engrêlée de gueules.

Beurmann. Ecartelé : au 1 d'or au casque fermé de sable, cloué d'argent; aux 2 et 3 d'azur au cheval galopant d'argent; au 4 d'argent aux deux branches de laurier, croisées en sautoir par le bas et surmontées de deux étoiles d'azur.

Beussay. De gueules à la croix engrêlée d'or.

Beuverand. D'azur au bœuf d'or, accolé, clariné et couronné d'argent.

Beuvet. De gueules à trois étoiles d'argent, 2 et 1.

Beuville *en Normandie*. De gueules à la fleur de lis d'argent, accompagnée de mouchetures d'hermines de même sans nombre.

Beuville *en Normandie*. Palé d'argent et de gueules de six pièces.

Beuzelin. D'azur à trois roses d'argent, posées 2 et 1, et un trèfle d'or au milieu de l'écu.

Beuzeville *en Normandie*. D'argent à la fasce de sable, accompagnée de trois quintefeuilles de même.

Beville. D'argent au chevron de sable, accompagné de trois perroquets de sinople, 2 en chef et 1 en pointe, membrés et becqués de gueules ; au chef de même, chargé de trois béliers passants d'argent, accornés de même.

Bevre de grand Pré. Fasce d'or et d'azur de dix pièces, au sautoir de gueules, brochant sur le tout.

Bey *en Dauphiné*. D'argent à une bande d'azur, chargée d'une fleur de lis d'or.

Beyts. D'azur à trois taux d'or.

Beyvière (la) *en Bresse*. De gueules à la croix fleurdelisée d'or.

Beyviers *en Bresse*. Ecartelé d'or et d'azur.

Bezançon. D'or à l'aigle de sable soutenant deux colonnes d'argent en pal.

Bézanne. D'azur semé de besants d'or au lion d'argent, armé de gueules et lampassé d'or.

Bézlade d'Avaray *en Béarn*. D'azur à une fasce d'or, chargée de deux étoiles de gueules et accompagnée en pointe d'une coquille d'or.

Bezic (le) *en Bretagne*. De gueules à neuf besants d'or ; au franc-canton d'argent, chargé d'une hermine de sable.

Beziers. Fascé d'argent et de gueules de six pièces, au chef de France.

Bezieux *en Provence*. D'azur à la croix d'or, virée de gueules.

Bezit - Gourvinec *en Bretagne*. Vairé d'or et de sable.

Bezu. D'azur au chevron d'or, accom-

pagné de trois molettes d'éperon de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Biamont *en Belgique*. Losangé d'or et de gueules.

Biche-Clery. D'argent à trois tourteaux de gueules à la bordure de même; écartelé d'argent à la fasce d'azur.

Bichi. De gueules à une colonne d'argent, chapiteau et base d'or, environnée d'une givre d'azur, engloutissant un enfant de sinople.

Bichot (du) *en Normandie*. D'azur au chevron d'or, accompagné d'un soleil et d'un croissant d'argent en chef, et en pointe d'un agneau aussi d'argent.

Bicon. D'azur à deux lions de gueules.

Bicquelley. Ecartelé : au 1 d'azur à la pyramide d'or, maçonnée de sable ; aux 2 et 3 d'or à la fasce de gueules, accompagnée en chef de neuf billettes, posées 5 et 4, et en pointe de six, posées 3, 2 et 1, aussi de gueules ; au 4 d'azur à deux étoiles d'or en chef et une rose d'argent en pointe.

Bidault. D'azur au sautoir d'or, cantonné de quatre coquilles d'argent.

Bidaut. Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules au lion d'or, au chef cousu d'azur, chargé de trois étoiles d'argent ; aux 2 et 3 d'azur au chevron d'or, accompagné de trois croissants de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Biddulph *en Angleterre*. De sinople à une aigle eployée d'argent.

Bidé *en Bretagne*. D'argent au lion de sable, armé et lampassé de gueules, accompagné en chef, au côté dextre, d'un croissant d'azur, et au côté sénestre d'une étoile de gueules.

Bidégan *en Bretagne*. D'or à trois bandes de sable.

Bideran *en Agénois*. De gueules au château d'argent.

Bienassis *en Bretagne*. D'argent à dix hermines de sable au chef de gueules, chargé de trois fleurs de lis d'or.

Biencourt. D'argent à un lion de sable, couronné, lampassé et armé de gueules.

Biencourt *en Marche*. D'argent au lion d'azur, armé, lampassé et couronné de gueules.

Biencourt *en Picardie*. De sable au lion d'argent, lampassé, armé et couronné d'or.

Bien-Faite. De sinople à l'aigle d'or.

Bienjettée. D'argent à la vivre de sable, au lambel d'azur de trois pendants.

Bienvenu *en Normandie*. D'azur au sautoir dentelé d'argent, cantonné de quatre fers à cheval de même.

Bierley. D'argent à la croix recroisettée de gueules.

Biet *en Berry*. De gueules au bâton d'azur, accompagné de trois monts-joies d'argent, deux en chef et l'autre en pointe.

Bieule. De gueules au lion d'argent, à l'orle de huit besants de même.

Bièvre *en Picardie*. D'argent à trois fasces de gueules.

Biez (du) *en Artois*. D'or à trois fasces de sable et trois merlettes de même en chef.

Bigars de la Londe *en Normandie*. D'argent à deux fasces de gueules.

Bignan *en Bretagne*. De gueules à trois macles d'argent.

Bigne (la) *en Normandie*. D'argent à trois roses de gueules, 2 en chef et 1 en pointe.

Bignicourt. D'azur à la fasce d'argent, chargée de trois merlettes de sable.

Bignon. D'azur au cep de vigne d'or, terrassé de sinople, cantonné de quatre flammes d'argent.

Bignon *en Anjou*. D'azur à la croix de calvaire d'argent, posée sur une terrasse de sinople d'où sort un cep de vigne qui accole et entoure ladite croix, laquelle est cantonnée de quatre flammes d'argent.

Bigny *en Berry*. D'azur au lion d'argent, armé et lampassé de gueules, à l'orle de cinq poissons de même.

Bigny *en Bourbonnais*. D'azur au lion d'or, l'écu semé de chabots de même.

Bigorre. D'or à deux lions léopardés de gueules, armés et lampassés d'azur.

Bigot. Parti de sable et d'argent, le sable chargé d'un lion d'argent, tenant de sa patte sénestre trois flèches d'or, dont une en pal et les autres en sautoir, les pointes

en bas, armé, lampassé et couronné de même ; et l'argent de trois lézards de sinople, posés 2 et 1.

Bigot. De gueules à la bande d'or, accompagnée de huit croisettes en sautoir de même.

Bigot. D'or à la croix de gueules.

Bigot (le). D'argent à deux fasces de gueules, accompagnées de six quintefeuilles de même, 3, 2 et 1.

Bigot (le). D'argent au lion morné de gueules.

Bigot *en Bretagne*. D'argent à l'écureuil de pourpre, couronné d'or.

Bigot *en Normandie*. D'argent au chevron de sable, accompagné de trois roses doubles de gueules, 2 en chef, 1 en pointe.

Bigot *en Normandie*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois coquilles de même, 2 en chef et 1 en pointe ; au chef d'or.

Bigot de Préameneu *en Bretagne*. De sable à trois têtes de léopards d'or, lampassées de gueules, posées 2 et 1.

Bigots (les). D'argent à la fasce de sable, chargée de trois losanges d'or, accompagnée de trois trefles de sinople, 2 en chef et 1 en pointe.

Bihan *en Bretagne*. D'or au chevron de gueules, à la champagne ondée d'azur, posée à la pointe de l'écu.

Bilgerin *en Alsace*. D'argent à trois chevrons de sable, à la bordure d'or.

Billotti *en Florence et au Comtat*. De gueules au chef d'argent, chargé d'une belette passant du champ.

Billard. Ecartelé : au 1 d'azur à l'étoile d'argent ; au 2 de sable à trois fasces d'or ; au 3 de gueules au dextrochère d'or, mouvant du chef, tenant une lance de même, posé en barre ; au 4 de sinople au lion d'argent, armé et lampassé d'or.

Billard. De gueules à trois pals d'or, à la fasce d'argent chargée de trois besants d'or.

Billard *en Normandie*. D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois molettes de même, 2 et 1.

Billaté. D'azur à un château d'argent, côtoyé de deux tours de même, l'écu timbré d'un casque de profil.

Billeheu *en Normandie*. De gueules à un petit vaisseau de sable, mâté et câblé d'or, et voilé d'argent; au chef cousu d'azur, chargé d'une bille d'argent.

Billeheust (de) *en Normandie*. D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois roses de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Billet *en Champagne*. D'azur à un chevron d'argent, accompagné en chef de deux moulinets de même, emmanchés d'or, et en pointe d'une épée aussi d'or, en pal, la poignée en bas.

Billon. D'argent à trois bâtons noueux de sable.

Billon *en Marche*. D'azur à trois billots d'or, posés en bande l'un sur l'autre.

Billy. De gueules à deux jumelles d'argent ; au chef échiqueté d'argent et d'azur.

Billy *en Bourgogne*. D'argent à trois merlettes de sable, posées 2 et 1.

Billy *en Bretagne*. D'or à la croix d'azur.

Billy *en Picardie*. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux étoiles et en pointe d'une tête de bélier, le tout de même.

Billy *en Soissonnais*. Vairé d'or et d'azur à deux fasces de gueules.

Binan *en Franche-Comté*. D'azur à la bande crénelée d'or, accompagnée de sept croisettes, recroisettées au pied fiché de même, 4 et 3.

Bindrais. D'or au lion de sable.

Binet. D'azur à la fasce d'or, accompagnée en chef d'une étoile et en pointe de deux épis posés en pal, le tout de même.

Binet. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois étoiles de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Binet *en Normandie*. De gueules à deux barres d'argent, la première surmontée d'une rose d'or, accostée de deux besants aussi d'or, la seconde côtoyée à dextre d'une feuille de chêne d'or et à sénestre d'une rose de même.

Binet de Marcognet *en Tou-*

raine. Coupé d'or et de gueules, l'or chargé de trois croix, recroisettées au pied fiché d'azur.

Binnet de Maizon *en Champagne*. D'azur à un chevron d'argent, accompagné en chef de deux moulinets de même, emmanchés d'or, et en pointe d'une épée aussi d'or, posée en pal, la poignée en bas.

Binolais (la) *en Bretagne*. D'or à la fasce ondée de sinople, chargée d'un cygne d'argent, accompagnée de trois pattes de lion de sable, 2 en chef et 1 en pointe.

Binolaye (la) *en Normandie*. D'argent à la fasce ondée d'azur, chargée d'un cygne d'or et accompagnée de trois pattes de lion de sable, 2 en chef et 1 en pointe.

Binot *en Bretagne et en Poitou*. D'azur à la bisse d'argent, languée de gueules, tortillée en huit de chiffre et posée en pal.

Bintin (de) *en Bretagne*. D'or à une croix engrêlée de sable.

Biodos de Castéja *en Béarn*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'or au lion de gueules ; aux 2 et 3 d'argent à trois merlettes de sable, posées 2 et 1.

Bioncourt. D'argent à la fasce d'azur.

Bionneau *en Poitou*. D'azur à la fasce d'or, chargée de deux croissants de gueules, accompagnée en chef de trois étoiles d'or et en pointe d'un vol d'argent.

Biord *en Provence*. D'azur à trois pals d'or et une fasce de gueules, brochant sur le tout, chargée de trois molettes d'or.

Biotière *en Bourbonnais*. D'azur à une rose d'or, feuillée de sinople, posée au milieu de l'écu, accompagnée en pointe d'une croix ancrée d'argent ; au chef de même, chargé d'un lion d'azur, armé et lampassé de gueules.

Birague *en Milanais et en France*. D'or à trois fasces bretessées et contre-bretessées de gueules de cinq pièces; chacune chargée d'un trèfle d'or.

Biré *en Bretagne*. D'azur à une branche de grenadier d'or, posée en fasce, chargée de trois grenades de même, ouvertes et couronnées de gueules, 2 en chef, 1 en pointe.

Biron. (Voyez **Gontaut de Biron.**)

Bisbal *en Espagne*. De gueules à un évêque vêtu d'habits pontificaux d'or, la main dextre levée comme pour bénir, la sénestre tenant une crosse d'or.

Biscale (province). D'argent à un chêne de sinople et deux loups de gueules, courant l'un sur l'autre, en pointe, le tronc du chêne derrière leur flanc dextre.

Bise. D'or plein.

Bisshopp *en Angleterre*. D'argent à une cotice de gueules, chargée de trois besants du champ.

Bisson. De gueules au lion passant d'argent, accompagné en chef d'une grenade enflammée d'or.

Bissot (du) *en Normandie*. D'argent à trois roses de gueules, 2 et 1.

Bistrade (la). De sinople au château ouvert d'argent, sommé de trois tours et planté dans des eaux de même.

Bitaut *en Bretagne*. De sable au chevron d'argent, accompagné en pointe d'une molette de même.

Bitant *au Maine*. D'argent au chevron d'azur à trois têtes d'oiseaux de sable.

Bivero *en Espagne*. D'or à trois tiges d'orties de sinople, chaque tige ayant sept feuilles élevées sur trois mottes de terre sortant de six ondes d'argent.

Bizean. D'azur à la fasce d'or, accompagnée en chef de deux étoiles d'argent et en pointe d'un croissant de même.

Bizemont *en Picardie*. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux croissants d'argent et en pointe d'une molette d'éperon d'or.

Bizien *en Bretagne*. D'azur à la croix d'argent

Bizien du Lézard *en Bretagne*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent à la fasce de sable, accompagnée en chef d'une étoile de gueules, et en pointe d'un croissant du même; aux 2 et 3 contre-écartelé de gueules plein, et de sable à la croix pleine d'argent.

Bizouard. D'azur à deux chevrons

d'or, accompagnés en pointe d'un lion aussi d'or.

Blzy *en Nivernais*. D'azur à la fasce d'or, accompagnée de trois glands de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Blacas *en Provence*. D'argent à la comète à seize rais de gueules.

Blackett *en Angleterre*. D'argent à un chevron de sable, chargé de trois coquilles du champ, et accompagné de trois molettes de sable, 2 en chef, 1 en pointe.

Blain *en Dauphiné*. De gueules à trois bandes d'or, celle du milieu chargée de trois molettes de sable.

Blainville *en Normandie*. D'azur à la croix d'argent, cantonnée de vingt croisettes recroisettées, au pied fiché d'or, 5 à chaque canton.

Blainvilliers. De sable à la croix d'argent, accompagnée de vingt croix recroisettées d'or.

Blainvilliers. De gueules à trois chevrons d'argent; à la bordure engrêlée d'azur.

Blair *en Ecosse et en Béarn*. De sable à une fasce d'or, accompagnée de trois besants de même, 2 en chef, 1 en pointe; et un écu d'argent brochant sur la fasce, accompagné de trois tourteaux de même, posés 2 en chef, 1 en pointe.

Blais. De gueules à trois pals de vair; au chef d'or.

Blais. De gueules à la barre d'argent, chargée à sénestre d'une rose de gueules.

Blais (le) *en Normandie*. De sinople au chevron d'or, accompagné de trois trèfles de même, 2 et 1.

Blaisel (du) *en Picardie*. D'or à trois bandes d'azur.

Blaiset Molinet. Ecartelé : aux 1 et 4 d'hermine à la fasce de six fusées de gueules; aux 2 et 3 d'azur, semé de fleurs de lis d'or, au lion coupé d'argent et de gueules; sur le tout de gueules à trois bandes d'argent.

Blaisy. D'or à la croix de sable, chargée de cinq coquilles d'argent.

Blake *en Angleterre*. D'argent à un chevron de sable accompagné de trois gerbes du même; un quartier dextre d'azur, au fretté d'or.

Blamont *en Bretagne*. De gueules à deux cors adossés d'argent.

Blampin. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois papillons de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Blanc (le). D'or à une aigle de gueules.

Blanc (le). D'argent au cerf au naturel, accompagné en pointe d'un croissant de gueules; au chef cousu d'argent, chargé de trois étoiles d'azur.

Blanc (le). De gueules à trois bandes d'or.

Blanc (le). D'azur au chevron d'or, accompagné de trois quintefeuilles du même; au chef d'or, chargé d'une aigle de sable.

Blanc. De gueules à quatre fasces ondées d'or.

Blanc (le) *en Champagne*. D'or coupé d'azur à l'aigle éployée de sable.

Blanc (le) *en Champagne*. D'argent au chevron de sable, surmonté d'un chef d'azur, chargé de trois besants d'or.

Blanc *en Dauphiné*. Ecartelé en sautoir d'argent et d'azur.

Blanc *en Languedoc*. D'azur au soleil d'or, accompagné de quatre roses d'argent

Blanc (le) *en Languedoc*. D'azur à la fasce d'argent, une croix de même posée en chef, accompagnée de deux étoiles d'or; au cygne d'argent en pointe, sur une mer de même.

Blanc (le) *en Piémont et en Provence*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à deux branches de palmier d'or entrelacées, soutenant un croissant d'argent, surmonté d'une larme d'or; aux 2 et 3 bandé de sinople et d'argent de six pièces.

Blanc de la Baume (le). (Voyez **la Baume le Blanc de la Vallière.**)

Blanc de Camargues *en Dauphiné*. D'azur à la bande ondée d'or, accompagnée en chef d'un croissant montant de même, et en pointe d'un besant d'or.

Blanc d'Hauterive. Tiercé en écusson d'or, de sable et de gueules ; et une étoile d'argent, cantonnée à dextre du chef sur le gueules.

Blanc de Mion *en Dauphiné*. De gueules au cygne d'argent ; au chef écartelé en sautoir d'argent et de gueules, chargé d'un croissant montant d'or en cœur.

Blanc du Percy (le). D'azur, semé de piques d'or.

Blanc du Rolet (le) *en Normandie*. D'azur à trois licornes effarées d'argent, posées 2 et 1.

Blancafort. De gueules à trois lions d'or.

Blancard. Coupé : au 1 d'or au sabre en pal de gueules, monté d'argent, accompagné à dextre et à sénestre d'une molette de sable ; au 2 d'azur au dextrochère d'argent armé, tenant un étendard de même, monté et frangé d'or.

Blancard *en Provence*. D'or au lion coupé de gueules et d'argent, ayant la patte dextre de devant d'argent, et la sénestre de derrière de gueules.

Blanchard *en Bretagne*. D'azur à trois croissants d'argent, posés 2 et 1.

Blanchard *en Bretagne*. D'azur à la fasce d'argent, accompagnée de cinq besants d'or, 2 en chef et 3 en pointe.

Blanchard *en Normandie* D'azur au chevron d'or, surmonté d'une croix de même, et au-dessous du chevron trois molettes aussi d'or, 2 et 1.

Blanchart. D'or à l'ours au pied de sable, à la têtière d'argent.

Blanchart *en Languedoc*. D'azur au soleil d'or, accompagné de quatre roses d'argent.

Blanchâton. De gueules au bâton noueux d'argent en pal, accompagné de quatre fleurs de lis d'or, 2 de chaque côté, l'une au-dessus de l'autre.

Blanche *en Bourgogne*. D'azur au renard d'or passant ; au chef d'argent, chargé de trois étoiles de gueules.

Blanchefort. De gueules à deux léopards d'or.

Blanchelaine *en Dauphiné*. De gueules au lion d'or.

Blancherose. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois roses d'argent, 2 en chef et 1 en pointe.

Blanchet. De gueules à une croix d'argent à huit pointes, cantonnée de quatre étoiles d'or.

Blanchet. D'argent à trois fusées de gueules, accolées en fasce, abaissées sous une jumelle de sable.

Blanchet. D'argent à deux barbeaux d'azur.

Blanchet *en Bourgogne*. De sable à trois cygnes d'argent.

Blancmesnil. (Voyez **Asnens de Blancmesnil**.)

Blandin. D'azur à deux épées d'argent, garnies d'or, passées en sautoir, les pointes en haut.

Blandrat *en Italie*. De gueules au saint Georges armé et à cheval d'argent, soutenu d'une terrasse de sable.

Blanes *en Roussillon et en Espagne*. De gueules à la croix pleine d'argent.

Blanette. D'or au sautoir d'azur.

Blanluz *en Dauphiné*. D'azur au chevron éclaté d'or, accompagné de trois étoiles d'argent, 2 en chef et 1 en pointe.

Blanot *en Bourgogne*. D'azur à trois épis de blé, sortant d'une même racine d'or, et en pointe un croissant d'argent.

Blanquart Bailleul. D'azur au chevron d'argent, soutenu d'une billette du même ; à la bordure de gueules.

Blanquer *en Languedoc*. D'argent à la bande de gueules, chargée de trois roses d'argent, accompagnée en chef d'un croissant renversé de gueules, et vers la pointe d'un croissant montant de même.

Blanvillain *en Normandie*. D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois dards de même, la pointe en bas, et surmonté d'un croissant aussi d'argent.

Blanville *en Dauphiné*. Ecartelé en sautoir, d'argent et d'azur.

Blaquière *en France et en Irlande*. D'hermines au lion rampant de

sable, chargé sur l'épaule d'une étoile d'argent.

Blarer de Wartensée. D'argent au coq contourné de gueules.

Blarne. D'hermines à l'aigle de gueules, membrée de sable.

Blarne. D'or à la fleur de lis de gueules.

Blarri. D'hermines à l'aigle de gueules, becquée et membrée d'azur.

Blaru. D'or à la fleur de lis de gueules.

Blasin *en Languedoc*. Ecartelé : aux 1 et 4 de pourpre, chargé d'une bordure d'or et d'une bande d'azur, bordée aussi d'or ; aux 3 et 4 losangé d'or et de pourpre.

Blayney *en Irlande*. De sable à trois têtes de cheval arrachées d'argent.

Blé (du) *en Bourgogne*. De gueules à trois chevrons d'or.

Blécourt *en Picardie*. De gueules au lion d'argent, armé, lampassé et couronné d'or.

Blehebein. D'or à la croix de gueules, cantonnée de quatre molettes de sable.

Blemur. D'argent à la croix de sable.

Blénac. (Voyez **Courbons de Blénac.**)

Blerais. D'argent à trois molettes d'éperon de sable, celle de la pointe soutenant une épée d'argent, posée en pal, la garde en chef.

Bleré *en Touraine*. D'argent à trois merlettes de sable, 2 et 1.

Blesy *en Bourgogne*. D'or à la fasce de sable, accompagnée de six coquilles de même, 3 en chef et 3 en pointe.

Blétaus *en Touraine*. Coupé d'argent et d'azur, au chevron d'or sur le tout.

Bletterans *en Franche-Comté*. De gueules à trois molettes d'or, 2 et 1.

Bleundeuil. D'azur à trois gerbes d'or, 2 en chef et 1 en pointe.

Bleuquemalle. D'hermine au chef de gueules, chargé de trois coquilles d'or.

Blezy. Enté d'argent et de gueules de huit pièces.

Bligny. Palé d'or et de gueules de six pièces au chef d'azur.

Blinays (la) *en Bretagne*. D'argent à trois rencontres de béliers de sable, posées 2 et 1.

Blitterswick de Mouckley *en Gueldre et en Franche-Comté*. Emmanché de gueules et d'or de trois pièces et deux demies.

Blocester *en Angleterre*. D'or à l'aigle de sinople, membrée et becquée de gueules.

Blois (ville). D'or au porc-épic contourné de sable, oreillé de gueules, soutenant un écusson d'azur, chargé d'une fleur de lis, accompagnée et affrontée d'un renard de sable, armé et oreillé de gueules, supportant l'écusson.

Blois. D'azur au lion d'or, lampassé de gueules.

Blois *en Champagne*. D'argent à deux fasces de gueules, chargées chacune de trois annelets d'or.

Blois *en France et en Angleterre*. De gueules à la bande de vair, accompagnée de deux fleurs de lis d'argent, l'une en chef à sénestre, l'autre en pointe à dextre.

Blond. D'argent à trois tourteaux de gueules, 2 et 1.

Blond (le). De sable à une hure de sanglier d'argent, posée en abîme.

Blond (le) *en Bourgogne*. D'argent à trois portails de gueules.

Blond (le) *en Picardie*. D'argent à trois tours ou portes de gueules, à deux manteaux ouverts à herse de sable, posées 2 et 1.

Blondeau. D'azur au chevron abaissé d'or, accompagné de deux croissants d'argent et surmonté d'une étoile de même.

Blondeau *en Bourgogne*. D'or au chevron d'azur, brisé à la pointe d'un croissant d'argent, accompagné de trois œillets de gueules, feuillés et soutenus de sinople.

Blondeau *en Champagne*. De sable à trois besants d'argent, 2 et 1.

Blondel. De sable à la bande d'or.

Blondel *en Dauphiné*. De sinople à l'épée d'argent nue, mise en pal, côtoyée de

deux croissants montants de même et surmontée de trois étoiles d'or mal ordonnées en chef.

Blondel *en Normandie*. De gueules au sautoir d'argent, chargé de cinq mouchetures d'hermines de sable.

Blondel *en Normandie*. D'argent à la fasce d'azur, chargée d'un cœur d'or, accostée à dextre d'une boucle et à sénestre d'un croissant, le tout de même, et accompagnée de neuf mouchetures d'hermines de sable, 4 en chef et 5 en pointe.

Blondel *en Normandie*. D'azur à la fasce d'or, accompagnée de deux glands de même en chef et d'une moucheture aussi d'or, soutenue d'un croissant de même en pointe.

Blondel *en Normandie*. D'azur semé de trèfles d'or au lion naissant de même, armé et lampassé de gueules, brochant sur le tout.

Blondel *en Normandie et en Flandre*. De gueules à l'aigle d'argent, becquée et membrée d'or.

Blondel de Galguy. D'azur à trois épis liés d'or, surmontant un croissant d'argent.

Blonnay. De sable au lion d'or, l'écu semé de croisettes recroisettées d'argent.

Blonsars (le) *en Bretagne*. D'argent à la fasce échiquetée de trois traits d'argent et de sable, chargée au milieu d'un besant d'argent.

Bloquel de Croix *en Artois*. D'argent au chevron de gueules, accompagné de trois merlettes de sable, 2 et 1.

Blossac. De vair à la fasce de gueules.

Blosset *en Dauphiné et en Nivernais*. D'azur à trois pals d'or au chef de gueules, chargé d'une fasce vivrée d'argent.

Blosseville. De gueules à la bande coticée d'argent.

Blot. D'azur au lion d'or.

Blot-Chauvigny. (Voyez **Chauvigny-Blot.**)

Blotteau *en Normandie*. De sable au chevron d'or, chargé de trois roses de sable et surmonté d'une jumelle d'or.

Blottefière *en Picardie*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'or à trois chevrons de sable ; aux 2 et 3 d'argent à six fusées de sable, posées en bande.

Blou *en Languedoc*. D'argent au cyprès de sinople.

Blouet de Canilly *en Normandie*. D'azur au lion d'or, armé et lampassé de gueules ; au chef cousu de gueules, chargé d'un cœur d'or, accosté de deux croissants d'argent.

Blouin. D'azur au lion couronné d'argent, appuyé de ses deux pattes de devant sur une colonne d'or.

Bloynel du Plessis. D'argent au chef d'azur, au lion de gueules brochant sur le tout.

Boais de Mesneuf (du). D'or a trois pommes de pin de sinople, 2 et 1.

Boberil. D'argent à trois ancolies d'azur, posées 2 et 1, les tiges fichées en haut.

Bobon. D'argent coupé de gueules à deux têtes de bœuf, coupées de même de l'une en l'autre.

Bocart. Gironné d'argent et de gueules de huit pièces.

Boccanegre *à Gênes*. D'argent flanqué de gueules ; au chef d'or, chargé d'une croix de sable.

Boccard *en Suisse*. D'azur à trois losanges d'or.

Bocenic (du) *en Bretagne*. D'argent à trois croissants de gueules, 2 et 1, accompagnés de sept étoiles de même, posées 3, 2 et 2.

Bochart *en Bourgogne*. D'azur au croissant montant d'or et une étoile de même en chef.

Boche *en Provence*. De gueules à trois voiles enflées d'argent, 2 et 1.

Bock *en Franconie et en Lorraine*. De gueules au bouc d'argent sautant.

Bocmar *en Bretagne*. D'argent à sept macles de gueules, 3, 1 et 3.

Bocquemar. D'argent au chevron d'or, accompagné de trois têtes de léopard de même.

Bocquensey *en Normandie*. D'argent au tronc d'arbre arraché de sinople en pal,

supportant deux colombes de gueules, penchées l'une au-dessus de l'autre.

Bocquet (du) *en Normandie.* D'argent à la fasce de gueules, chargée d'une molette d'éperon d'or, accostée de deux croissants de même et accompagnée de trois croix alésées de sable, posées 2 en chef et 1 en pointe.

Bocsozel *en Dauphiné et au comtat Venaissin.* D'or au chef échiqueté d'argent et d'azur de trois traits.

Bod (du). D'azur au chevron d'or, accompagné de trois quintefeuilles d'argent, 2 en chef et 1 en pointe.

Bod (du). D'argent à une fasce de gueules.

Bod (du) *en Bretagne.* D'argent à deux haches d'armes ou consulaires de gueules, adossées et posées en pal.

Bodean *en Bretagne.* D'argent à l'aigle de sable, surmontée de deux merlettes de même.

Bodeck. Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent au lion contourné de sable, la queue finissant en croissant de même; aux 2 et 3 d'azur à la croix écartelée d'argent et de gueules.

Bodégat *en Bretagne.* De gueules à trois tourteaux d'hermines, 2 et 1.

Bodelin. Ecartelé : au 1 d'or à la cuirasse de sable, traversée en pal d'une massue de même, sommée d'un casque aussi de sable; aux 2 et 3 de sable à la levrette, la tête contournée d'or, tenant de sa patte droite une épée en pal d'argent et la patte gauche appuyée sur un bouclier d'argent, chargé en abîme d'une étoile d'azur; au 4 d'azur à la pyramide d'argent, maçonnée de sable.

Bodéru (du) *en Bretagne.* D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois billettes de même, 2 et 1.

Bodet de Noyelle. De gueules à trois jumelles d'argent, au lambel d'azur de trois pendants.

Bodin. De gueules à deux fasces d'hermines.

Bodin *en Flandre et en Blaisois.* D'azur au chevron d'or, accompagné de trois roses de même, 2 en chef et 1 en pointe; au chef d'argent chargé de trois molettes d'azur.

Bodins *en Normandie.* D'azur au lévrier d'argent, accolé de gueules, bouclé d'or.

Bodister *en Bretagne.* D'argent à trois jumelles de gueules.

Bodramière (la) *en Bretagne.* D'azur au lion d'argent, armé et lampassé d'or.

Boeffart. D'argent à la fasce d'azur.

Boessiere. D'argent à un buis de sinople.

Boessiere *en Bretagne.* D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois têtes de léopard d'or, 2 en chef et 1 en pointe.

Boessiere *en Bretagne.* De sable au sautoir d'or

Boessiere (la) *en Bretagne.* D'argent à deux fasces nouées de gueules.

Boessiere *en Bretagne.* D'or à trois trèfles de gueules, posés 2 et 1.

Boessiere *en Bretagne.* De gueules à trois bandes d'or.

Boessiere-Cleuz *en Bretagne.* Parti endenté d'or et de gueules.

Boessiere-Garlan. D'azur au léopard d'or, accompagné de trois quintefeuilles de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Boessiere-Perrien *en Bretagne.* D'argent à cinq fusées de gueules, posées en bande.

Boessiere - Plouegat - Guerrand *en Bretagne.* Bandé d'hermines et de gueules de six pièces.

Boessiere-Ploujan *en Bretagne.* D'argent à six annelets d'azur, posés 3, 2 et 1.

Boetey (le) *en Normandie.* D'argent au chevron d'azur, accompagné de trois grives de gueules, posées 2 en chef et 1 en pointe.

Bœuf (le). D'argent à trois arbres de sinople, posés de front sur une terrasse de même, deux flammes de gueules entre les trois arbres, posées pareillement sur la terrasse; au chef d'azur, chargé d'un croissant d'or, accosté de deux étoiles de même.

Bœuf (le) *en Bretagne.* De sable, se-

mé de molettes d'éperon d'or, à la rencontre de bœuf de même.

Bœuf (du) *en Dauphiné*. D'or à la tête de bœuf de sable.

Boffin d'Argençon *en Dauphiné*. D'azur à la croix cléchée et vidée d'argent.

Boffini *en Dauphiné*. D'hermine au bœuf passant de gueules, accorné d'or.

Boffins d'Urlage *en Dauphiné*. D'or au bœuf de gueules; au chef de même, chargé de trois potences d'or.

Bogat *en Bretagne*. D'azur à trois croissants d'argent, posés 2 et 1.

Boham *en Champagne*. De gueules à une bande d'or, accostée de deux cotices de même.

Boham *en Picardie*. De sable à la bande d'or, côtoyée de deux cotices de même.

Bohême. De gueules au lion d'argent couronné, la queue fourchée passée en sautoir.

Bohier *en Bretagne*. D'or au lion d'azur.

Bohun *en Normandie et en Angleterre*. D'azur à la bande d'argent, accostée de deux cotices d'or, et de six lionceaux d'argent, 3 en chef et 3 en pointe.

Boignebourg. Ecartelé d'argent et de sable.

Boileau de Castelnau *en Angleterre et en Languedoc*. D'azur au château d'argent, maçonné de sable; au croissant de même en pointe.

Boindre (le). De pourpre au chevron d'or, accompagné en chef de deux roses, et en pointe d'une pomme de pin, le tout de même.

Boinet *en Poitou*. D'argent au lion de gueules, lampassé et armé d'or; au chef d'azur.

Boinvilliers. D'azur au sautoir d'argent, accompagné de quatre roses de même

Bois. D'or à cinq losanges d'azur, posés en sautoir.

Bois (du). Vairé, contrevairé d'or et d'azur; au chef de gueules chargé de trois besants d'or.

Bois (du) *en Champagne*. D'azur au sautoir d'argent, à trois colombes d'or en fasce.

Bois (du) *en Champagne*. D'argent à cinq mouchetures d'hermines, posées 3 et 2.

Bois (du) *en Champagne*. D'azur au lion d'or.

Bois (du) *en Normandie*. De sable à l'aigle d'or.

Bois-Adam (de) *en Normandie*. De gueules à la bande d'argent, chargée de trois mouchetures de sable, et côtoyée de six molettes d'argent.

Bois-d'Aisy (du). D'azur à une fasce d'argent, accompagnée en chef d'une étoile de même, accostée de deux fleurs de lis de même et en pointe d'un porc-épic d'or.

Bois-d'Anisy (du). D'argent à trois fasces d'azur.

Bois-Armé. D'argent au coq de sable barbé, crêté, membré de gueules.

Bois-des-Arpentis (du). D'or à l'écusson de gueules en abîme, à l'orle de six coquilles de sable.

Bois-Avayer. D'argent à deux fasces de gueules.

Bois-Avesne. D'or à la croix engrêlée de gueules.

Bois-du-Bais (du) *en Normandie*. D'or à l'aigle de sable, au vol abaissé, becquée et membrée de gueules.

Bois-Baudry (du) *en Bretagne*. D'or à deux fasces de sable chargées, la 1 de trois et la 2 de deux besants d'argent.

Bois-de-Beaulac (du). D'argent à un lion couronné de sable.

Bois-Belin *en Bretagne*. D'argent à une épée de sable, posée en bande, la pointe en haut.

Bois-Béranger (du) *en Bretagne*. D'or à la bande de gueules.

Bois-Bertelot (du) *en Bretagne*. Ecartelé d'or et de gueules.

Bois-Boudran. D'argent à cinq couronnes d'épines de sable, 2 en chef, 2 en fasce et 1 en pointe.

Bois-Bouessel (du) *en Bretagne*. D'hermine; au chef de gueules, chargé de trois macles d'or.

Bois-Cardinal (du). D'azur à trois

arbrisseaux d'or; au chef cousu de gueules, chargé de trois molettes d'argent.

Bois-Cervoise. D'azur au cerf d'or, ramé de même.

Bois-Corbin. D'argent au chevron d'azur, accompagné de trois trèfles de sinople, 2 en chef et 1 en pointe.

Bois-Courlisy. D'argent à deux fasces de gueules.

Bois-des-Cours (du) *en Normandie*. D'argent à cinq coquilles de gueules en orle.

Bois-Dauphin. D'azur; à la bordure de sable, chargée de cinq lionceaux d'argent, chacun ayant les pieds tournés vers le milieu de l'écu.

Bois-Delle (du) *en Normandie*. D'azur à trois bandes d'or, *alias* d'argent.

Bois-Dullé *en Bretagne*. De sable; au chef d'argent, denché de gueules, et chargé de trois coquilles de même.

Bois-d'Elderen (du). De vair à une fasce d'or.

Bois-Eon. D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois têtes de léopard d'or.

Bois-l'Espinay. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois quintefeuilles de même.

Bois-l'Évêque *en Normandie*. D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois trèfles d'or, 2 en chef, 1 en pointe.

Bois-Farouche (du) *en Bretagne*. Losangé d'argent et d'azur.

Bois-Feuillet. D'argent à l'arbre de houx de sinople, au franc-canton de sable, fretté d'or.

Bois-Fevrier. De sable au léopard d'argent, armé, lampassé et couronné d'or.

Bois-de-Fresne (du) *en Périgord*. D'argent à l'aigle de sable, éployée et membrée de gueules.

Bois-Gamat *au Maine*. De gueules; au chef d'argent, chargé de trois aigles de sable becquées et membrées de gueules.

Bois-Gardon *en Bretagne*. D'argent au sautoir de sable, accompagné en chef d'un croissant de gueules, et en flancs, et en pointe d'une étoile de même; au chef de sable, chargé de trois annelets d'or.

Bois-Garin *en Bretagne*. D'argent à trois fasces de gueules.

Bois-Geoffroy. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à trois papillons d'or; aux 2 et 3 d'azur à six fleurs de lis d'argent, 3, 2, 1.

Bois-Glé *en Bretagne*. De gueules, à trois fleurs de lis d'argent, 2 et 1.

Bois-Glé *en Bretagne*. D'argent à un écureuil rampant de pourpre, couronné d'or.

Bois-Guezenec *en Bretagne*. De gueules à neuf annelets d'argent, posés 3, 3 et 3.

Bois-Guy *en Bretagne*. D'azur à une fasce d'argent, chargée de trois roses de gueules.

Bois-Guyon *en Normandie*. D'argent à la fasce d'azur, surmontée d'un lambel de même à trois pendants, et la bordure aussi d'azur.

Bois-Halbran (du) *en Bretagne*. De sable à deux épées en sautoir d'argent, la pointe en bas, et garnies d'or.

Bois-Hamon. De sable au léopard lionné d'or, armé et lampassé de gueules.

Bois-Hamon. D'argent au chevron de gueules, accompagné de trois quintefeuilles de même, percées du champ, 2 en chef et 1 en pointe.

Bois-Hamon *en Bretagne*. D'argent au cerf de gueules, sommé d'or.

Bois-Hebert *en Normandie*. D'azur à trois roses d'or, 2 et 1.

Bois-Helon. De gueules à deux fasces bretessées et contre-bretessées d'argent.

Bois-Hintin. De sable à trois écussons d'or, 2, 1.

Bois-le-Houx *en Normandie*. Ecartelé d'argent et de sable au lambel de trois pendants de gueules, brochant sur le tout.

Bois-le-Houx. D'argent au fretté de six pièces de sable.

Bois de Hoves (du) *en Flandre et en Artois*. D'azur à trois coquilles d'or, 2 et 1.

Bois-Hulin. D'argent au lion de gueules, armé et couronné d'or.

Bois-Jardin. Semé d'hermines au sautoir d'or.

Bois-de-Leuville (du) *en Tou-*

raine. D'or à trois clous de sable ; au chef d'azur, chargé de trois aiglettes d'argent.

Bois-Macé. De gueules à trois heaumes d'argent.

Bois Melet. Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules à la tour crénelée d'argent ; aux 2 et 3 d'or au lion d'azur.

Bois Meron. D'azur à deux chevrons d'argent, chargés chacun de cinq hermines.

Bois la Mothe. D'argent au chef de gueules, chargé d'une macle d'or.

Bois de la Motte. D'azur à onze billettes d'argent, 4, 3, 4 à la bordure de gueules.

Bois-Orcam. D'azur à trois têtes de lévrier d'argent, coupées et colletées de gueules, clouées et bouclées d'or.

Bois-Pean (du) *en Bretagne*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent, semé de fleurs de lis d'azur ; aux 2 et 3 d'argent au fretté de gueules de six pièces.

Bois Picart. D'or à trois chevilles de sable ; au chef d'azur.

Bois-Ploecolm (du) *en Bretagne*. D'argent au lion d'azur, armé et lampassé de gueules.

Bois de Posanges (du). De gueules à deux bandes d'or.

Bois-Renoult *en Normandie*. De gueules à la bande d'or.

Bois-Rideau. De gueules au croissant d'argent, duquel sort un lion naissant d'azur.

Bois de Riocourt (du) *en Lorraine*. D'azur au chevron d'or.

Bois-Riou *en Bretagne*. D'argent à trois fasces de sable, accompagnées de dix merlettes de même, 4, 3, 2 et 1.

Bois-Riou *en Bretagne*. D'argent fretté d'azur de six pièces.

Bois-Robin. D'or à trois bandes de gueules.

Bois-de-la-Roche. D'argent à une fasce échiquetée d'argent et de sable de trois traits.

Bois-de-la-Roche. D'azur à une croix dentelée d'argent.

Bois-de-la-Roche. D'argent au chef de gueules, chargé de sept billettes du champ, posées 4 et 3.

Bois de la Roche (du). Ecartelé : aux 1 et 4 palé d'or et d'azur de cinq pièces de chacun ; aux 2 et 3 d'or à cinq fasces de gueules ; sur le tout d'azur à neuf macles d'or, au lambel d'argent de quatre pièces.

Bois de la Rochette (du). D'azur au sautoir d'argent ; au chef cousu d'azur, chargé de trois colonnes d'or supportées de gueules.

Bois Rouant. D'or à trois croissants de gueules, posés 2 et 1.

Bois-Roux. D'argent à la bande fuselée de sable.

Bois de la Salle. Vairé, contre-vairé d'or et d'azur ; au chef de gueules, chargé de trois besants d'or.

Bois de la Servette (du). D'azur au chevron d'or, accompagné de trois quintefeuilles d'or.

Bois de Tertu (du) *en Normandie*. D'azur à trois trèfles d'argent.

Bois-Yvon. D'argent à une roue de sable en abîme, accompagnée de trois croix pattées de même, posées 2 en chef et 1 en pointe.

Bois-Yvon *en Bretagne*. D'argent à trois chevrons de gueules.

Bois-Yon *en Normandie*. Palé d'or et d'azur de six pièces, à la bande de gueules sur le tout.

Boisart *en Anjou*. De gueules à trois faisceaux de flèches d'or, liées de même et posées 2 et 1.

Boisbili (du) *en Bretagne*. De gueules à neuf étoiles d'or, posées 3, 3 et 3.

Boisdenemetz. (Voyez **Daniel de Boisdenemetz**.)

Boisdorhand (du) *en Bretagne*. De sable au sautoir d'argent.

Boisgelin *en Bretagne*. De gueules à une molette d'éperon d'argent à cinq rais, écartelé d'azur plein.

Boisgency *en Beauce*. Echiqueté d'or et d'azur de six traits ; à la fasce de gueules sur le tout.

Boisguehenneuc (du) *en Breta-*

gre. D'argent à l'aigle impériale de sable, membrée et becquée de gueules.

Boislevrier. De sable au chef d'or, chargé de trois huchets d'azur, enguichés d'argent.

Boislinard *en Berry*. D'argent à un chêne de sinople et une bordure engrêlée de gueules.

Boismenard. D'or à l'aigle de sable, membrée de gueules et couronnée de pourpre.

Boismilon - Montenay *en Normandie*. D'argent à la bande de sable, chargée au centre d'un lion d'or, accosté de deux coquilles de même, dans le sens de la bande.

Boisneuf. D'argent à un arbre arraché de sinople.

Boisey (le) *en Normandie*. D'argent au chevron d'azur, accompagné de trois colombes de gueules, 2 en chef et 1 en pointe.

Boisot *en Franche-Comté*. D'or à trois tourteaux de gueules, 2 et 1.

Boisque. D'or écartelé de gueules à deux besants d'or.

Boissat. D'azur à trois épis de sable et d'or.

Boisschot *en Brabant*. D'argent à trois chaises à l'antique de gueules.

Boisse. D'or à la fasce de sable.

Boisse *en Limousin*. Fascé d'argent et de gueules de six pièces, les fasces d'argent, chargées chacune de trois mouchetures d'hermines de sable.

Boisseau. D'or à trois lions de gueules, sortants de trois boisseaux d'azur, 2 et 1.

Boissel *en Normandie*. D'azur, semé de billettes d'or; au lion de même, brochant sur le tout.

Boissel de Monville. Ecartelé : au 1 d'azur à neuf billettes d'or, chargé en abime d'un lion du même; aux 2 et 3 d'argent à trois têtes de Mores de sable vues de fasce; au 4 d'azur au gouvernail d'or.

Boisseller *en Bourgogne*. D'argent à un chevron d'azur, accompagné de trois lézards de sinople, les deux du chef affrontés; au chef de gueules, chargé d'un soleil d'or, accosté de deux étoiles de même.

Boissely *en Provence*. De gueules au chevron d'or, accompagné de trois besants d'argent, 2 et 1

Boisseret. D'or au chêne arraché et fruité de sinople; au chef d'azur, chargé de trois étoiles du champ.

Boisset. Cinq points d'argent, équipollés à quatre d'hermines.

Boissey *en Normandie*. D'hermine au lion de gueules.

Boissière. De gueules à sept anneaux d'or, 3, 3, 1.

Boissière - Chambors (la) *en Bretagne*. De sable au sautoir d'or.

Boissierre (la). De gueules au lion d'or.

Boissieu. De gueules semé de lions d'argent.

Boissieu *en Auvergne*. D'azur à une aigle d'or, becquée et membrée de sable; et trois roses d'argent, mouvant d'une même tige, feuillées de même et rangées à la pointe de l'écu.

Boisson. D'azur au chevron d'or, chargé de cinq aiglettes éployées de sable, et accompagné de trois colombes d'argent, becquées et membrées de gueules, 2 et 1, celles du chef affrontées.

Boisson *en Provence*. D'azur à trois bandes d'or.

Boisson *en Provence*. D'azur à un phénix d'or sur son bûcher, enflammé de gueules; au soleil d'or naissant du canton dextre.

Boissonade. D'or au bélier de sable, accorné d'argent; au chef d'azur, chargé de trois étoiles du champ,

Boissy. D'or à l'aigle de sable.

Boissy *en Forez*. D'azur à six fleurs de lis d'or, 3 et 3.

Boissy d'Anglas. De sable au chevron d'or abaissé; au chef d'argent, chargé à sénestre de trois étoiles d'azur.

Boistousset. D'azur à une fasce d'argent, accompagnée en chef de deux losanges d'or, et en pointe d'une rose de même.

Boisvilliers. D'azur à la fasce d'or, accompagnée de trois croissants d'argent, 2 en chef et 1 en pointe, surmontés chacun d'une étoile d'or.

Boisvin de Bacqueville. D'azur à trois croix alésées d'or, 2 et 1.

Boisy. D'argent à la croix de gueules, chargée de cinq fermaux d'or.

Boisy. D'or à trois jumelles de sable.

Boisy *en Bourgogne*. Cinq points d'argent équipollés,à 4 de gueules.

Boiveau *en Bourgogne*. D'azur à trois rencontres de bœuf d'or.

Boivin de la Martinière *en Normandie*. D'azur à la fasce d'or, accompagnée de trois croisettes du même.

Bolande. D'or à la fasce ondée de gueules, accompagnée de trois annelets de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Bolecre *en Nivernais*. De sinople au lion coupé d'argent et de gueules.

Boliers. De gueules; au chef d'azur; à la bordure componée de huit pièces, 4 de Jérusalem, et 4 de Naples.

Bollen *en Angleterre*. D'argent au chevron de gueules, accompagné de trois rencontres de bœuf de sable.

Bollioud de Saint-Julien. D'azur à un chevron d'or; au chef cousu de gueules, chargé de trois besants aussi d'or.

Bologne. D'azur au griffon d'or; au chef cousu de gueules, chargé de trois étoiles d'argent.

Bologne *en Provence*. D'azur à la bande d'or.

Bologne-Alanson *en Dauphiné*. D'or à une patte d'ours de sable, mise en bande, montrant le dehors, chargée de six besants d'or, 3, 2 et 1.

Bolomier *en Bugey*. De gueules au pal d'argent.

Boltozon. D'argent à la fasce d'azur, chargée d'un soleil d'or.

Bombarde. D'azur au canon d'or, l'affût de gueules, accompagné en chef d'une fleur de lis d'argent.

Bombelles (de). Ecartelé : aux 1 et 4 d'or ; aux 2 et 3 de gueules, à une molette d'éperon d'argent.

Bommy *en Normandie*. D'azur a la rose d'or, cantonnée de quatre besants de même.

Bompar *en Provence*. D'azur à deux colombes d'argent, perchées sur un tronc d'or, écoté et posé en fasce.

Bompart *en Dauphiné*. De gueules coupé sur argent, au griffon de l'un en l'autre.

Bompart *en Languedoc*. D'azur à deux oiseaux d'or se tenant par le bec; au chef de gueules chargé de trois étoiles d'or.

Bon *en Languedoc*. De gueules à une bande d'or, chargée d'un ours de sable.

Bonabes de Rouge. De gueules à la croix pattée d argent, au bâton d'azur.

Bonais-Glé *en Bretagne*. Parti d'argent et d'azur, au lion de gueules sur le tout, armé de même.

Bonal. Palé d'argent et d'azur de six pièces, à la fasce de gueules brochant sur le tout.

Bonald *en Bourgogne*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent à l'aigle d'or; aux 2 et 3 d'or au griffon de gueules.

Bonaliez. D'argent à quatre ortelles de gueules en sautoir.

Bonaparte *en Toscane et en Corse*. De gueules à deux barres d'or, accompagnées de deux étoiles de même.

Bonardi de Saint-Sulpice. De gueules à trois bandes d'or, bordées de sable.

Bonatorsy la Harpinière. D'azur au lion d'or, tenant une hache d'argent, le fer parti de gueules.

Bonaud *en Provence*. De gueules à un fer de lance d'argent, posé en pal.

Bonay *en Poitou*. D'azur ; au chef d'or au lion de gueules, armé, lampassé et couronné d'argent, brochant sur le tout.

Bonchamp *en Anjou*. De gueules à deux triangles d'or, entrelacés l'un dans l'autre, en forme d'étoile.

Bonchamps *en Normandie*. D'azur au lion d'or, armé et lampassé de gueules.

Boncompagne *en Italie*. De gueules au dragon naissant d'or.

Boncourt. Coupé en chef de gueules,

chargé d'un dextrochère d'argent ; en pointe du même.

Bondard. De gueules à trois besants d'argent, posés 2 et 1, chargés chacun de trois mouchetures d'hermines de sable.

Bondy (de). (Voyez **Taillepied de Bondy**).

Bonenfant. D'argent à la fasce de sable, accompagnée de six roses de gueules. 3 en chef et 3 en pointe.

Bonet. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à deux drapeaux en sautoir d'argent ; au 2 d'argent à la tête d'aigle en abîme de sable, accompagnée de trois étoiles d'azur ; au 3 de gueules à deux colonnes d'or, unies par une banderole d'argent.

Bonet *au comtat Venaissin*. D'azur à la bande d'argent, chargée de trois merlettes de sable.

Bonet *en Provence*. D'azur au cerf d'argent.

Bonfanti. Coupé : au 1 de sinople à l'arbre terrassé d'argent, fruité d'or ; au 2 barré d'azur et d'argent de six pièces

Bonféal. D'azur à une fasce d'or, accompagnée de trois têtes de léopard de même.

Bonfils *en Bretagne*. De gueules à trois besants d'or, 2, 1.

Bonfontan *en Languedoc*. D'azur à une tour d'argent, maçonnée de sable, surmontée d'un lambel de gueules.

Bongard. D'argent au chevron de gueules.

Bongard *en Berry*. De gueules à trois merlettes d'argent, 2 et 1.

Bongard-Villedart. De gueules à la fasce d'or.

Bongards *en Normandie*. De sable à trois molettes d'éperon d'or, surmontées de trois mouchetures de contre-hermine de même ; au chef cousu de gueules, chargé de deux têtes de léopard d'or.

Bongart. D'argent à la fasce de sable, chargée d'une étoile d'or.

Boni *en Picardie*. De gueules à trois besants d'argent, 2 et 1.

Boniel *en Dauphiné*. D'azur au coq d'or, crêté et barbelé de gueules au chef du second, chargé de trois molettes de sable.

Boniface *en Provence*. De gueules à trois fasces d'argent.

Boniface du Volhart *en Normandie*. D'argent à trois fasces de sinople.

Bonigale. D'argent au palmier de sinople ; au chef d'azur, chargé d'un lion léopardé d'or.

Bonijol *en Languedoc*. D'azur au chevron d'argent, accompagné en chef de deux étoiles d'or et en pointe d'un porcelet de même.

Bonin *en Bretagne*. D'azur à la fasce d'or, accompagnée de trois têtes de pucelles d'argent, 2 en chef et 1 en pointe.

Bonin du Cluseaux *en Berry*. Vergetté de gueules et d'azur de douze pièces, les vergettes de gueules, chargées de fasces d'or.

Bonju *en Normandie*. D'or à la fasce d'azur, surmontée de deux molettes d'éperon de gueules.

Bonlieu. Losangé d'or et d'azur.

Bonnail. D'azur à une bande d'argent, accostée de deux biches d'or.

Bonnaire. D'azur à la nacelle d'or, mâtée de même, à la voile et au pavillon d'argent, soutenue d'une mer de même et adextrée d'une demi-tête de Borée d'argent, mouvant du flanc, soufflant d'or

Bonnaire. De gueules au chevron d'or, accompagné de trois besants de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Bonnaire. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux roses d'argent, et en pointe d'une perdrix de même, posée sur une terrasse de sinople ; au chef cousu de gueules, chargé de trois étoiles d'argent.

Bonnaire *en Picardie*. D'azur au dextrochère armé, issant d'une nuée d'argent, tenant une épée de même à la garde d'or, accompagné en chef de deux croissants aussi d'argent.

Bonnardy. De gueules à la tour couverte et sommée d'une girouette, accostée de deux étoiles, le tout d'argent.

Bonnavaine. De gueules au cheval gai et cabré d'argent, allumé du champ.

Bonnavent. Ecartelé : aux 1 et 4 de sable à deux lions d'argent; aux 2 et 3 de sinople à deux trèfles d'or.

Bonnaventure. D'azur au sautoir d'hermine.

Bonnay *en Bourgogne*. D'argent à trois hures de sanglier de sable défendues du champ.

Bonne *en Languedoc*. De gueules à une bande d'or, chargée d'un ours de sable.

Bonne de Lesdiguières. De gueules au lion d'or; au chef cousu d'azur, chargé de trois roses d'argent.

Bonneau. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux étoiles de même et en pointe d'un bassin d'argent, et un jet d'eau d'or.

Bonneau. D'azur à trois grenades d'or, feuillées et tigées de même, ouvertes de gueules.

Bonnebot. D'azur à trois fermaux d'or.

Bonnechose *en Normandie*. D'argent à trois têtes de sauvage arrachées de sable, posées deux en chef et 1 en pointe.

Bonnefonds *en Normandie*. D'azur au griffon d'or, accosté de deux étoiles de même, et accompagné en chef et en pointe d'une jumelle ondée d'argent.

Bonnefoy. Coupé : le 1 d'azur au lion passant d'or; le 2 de gueules au chevron d'or, accompagné en chef de deux étoiles d'argent et en pointe d'une gerbe d'or.

Bonnefoy *en Normandie*. De sable à trois mains dextres d'or, posées 2 et 1, et présentant le dos.

Bonnefoux. D'azur à trois roses d'argent.

Bonneil. D'or au chevron de sable, accompagné de trois feuilles de chêne d'azur, 2 en chef et 1 en pointe.

Bonnelles (des). De gueules au chevron d'argent, accompagné en chef de deux étoiles et en pointe d'un croissant, le tout de même.

Bonnemains. De sinople à la cotice d'or, chargée de trois étoiles d'azur, adextrée d'un lion couché d'or, soutenu de deux sabres d'argent à poignée d'or, renversés et croisés en sautoir; bordure de gueules.

Bonnernes *en Bourgogne*. D'argent à trois trèfles de sinople, 2 et 1.

Bonnerot. D'azur à trois fermaux d'or, 2 et 1.

Bonnet. D'or au lion de gueules à la bordure de sable, besantée d'or.

Bonnet (du) *en Dauphiné*. D'azur au chevron engrêlé d'or, accompagné de trois plattes ou besants d'argent; au chef d'or chargé d'un lion léopardé de sable, armé, lampassé et allumé de gueules.

Bonnet *en Normandie*. D'argent au chevron d'azur, surmonté de cinq pals de gueules issants du haut du chevron.

Bonnet de Maureilhan *en Languedoc*. D'or au chevron d'azur, accompagné de trois hermines de sable, 2 en chef et 1 en pointe.

Bonnet de Viller. D'azur à la bande de gueules, accompagnée en chef d'un lion armé d'un sabre d'argent et en pointe d'une tête de cheval de même, bridée de gueules.

Bonneval *en Limousin*. D'azur au lion d'or, armé et lampassé de gueules.

Bonnevie de Pogniat. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à la fasce d'or, accompagnée en chef de trois fers de lance en fasce d'argent et en pointe de trois poissons l'un sur l'autre du même; aux 2 et 3 d'azur à la tour crénelée d'argent, maçonnée de sable.

Bonneville. D'argent à la fasce d'azur, chargée de huit coquilles d'or.

Bonneville *en Normandie*. D'argent à deux lions de gueules, posés l'un sur l'autre.

Bonnevilles *en Languedoc*. D'azur au lion d'or; au chef cousu de gueules, chargé de trois étoiles d'or.

Bonnier *en Bretagne*. D'argent à trois merlettes de sable, posées 2 et 1.

Bonnier *en Bretagne*. D'argent à trois trèfles de sinople, 2 et 1.

Bonnières *en Berry*. Vairé d'or et d'azur.

Bonnille *en Champagne*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois étoiles de même, 2 et 1.

Bonnin *en Poitou*. D'or à trois têtes d'ours, arrachées, muselées et enchainées de sable.

Bonnin de Chalucet *en Bretagne*. De sable à la croix dentelée d'argent.

Bonnin-Messignac. De sable à la croix ancrée d'argent.

Bonninière (la) *en Touraine*. D'argent à la fleur de lis de gueules.

Bonninière de Beaumont (la). De gueules au lis de jardin d'argent, tigé, feuillé et terrassé de même.

Bonnœuil *en Valois*. D'or au chevron de sable, accompagné de trois feuilles de chêne d'azur.

Bonot *en Languedoc*. De gueules à trois croix alésées d'argent, 2 et 1 ; au chef cousu d'azur, chargé de trois étoiles d'or.

Bons de Farges. D'azur au cerf d'or passant.

Bonsens *en Normandie*. D'or à une fasce de gueules, chargée de trois croix d'or et accompagnée de six merlettes de sable, 3 en chef et 3 en pointe, celles-ci posées 2 et 1.

Bonsergent *en Dunois*. D'or au sautoir de sable, chargé en cœur d'une tête de léopard du champ.

Bontamps *en Normandie*. De gueules à la croix de vair.

Bonte. Ecartelé : au 1 d'azur à quatre drapeaux d'or, passés en sautoir; aux 2 et 3 de sable au pélican et sa piété d'argent; au 4 d'azur au chevron d'or, accompagné de trois quintefeuilles d'argent.

Bontemps. D'or à un chêne de sinople; au chef de gueules, chargé d'un léopard d'or passant.

Bontemps. D'argent à la fasce d'azur.

Bonterard. Bandé d'or et de sable de six pièces, au lion la tête contournée de gueules, et la queue fourchée, brochant sur le tout.

Bonvalot *en Franche-Comté*. D'argent à trois jumelles de gueules.

Bonvellier. D'azur à un vaisseau d'or, équipé de gueules; au chef du second chargé de trois têtes d'aigle arrachées de sable.

Bonvert. échiqueté d'argent et de sable.

Bonvoust *en Normandie*. D'argent à deux fasces d'azur, accompagnées de six merlettes de sable, 3, 2 et 1.

Bony de Lavergne *en Limousin*. De gueules à trois besants d'argent, posés 2 et 1.

Bonys *en Languedoc*. D'azur fretté d'or, semé de lionceaux de même.

Bonzi *en Italie*. D'azur à une roue à huit rayons sans cercle.

Booth *en Irlande*. Coupé d'or et de gueules au lion de l'un en l'autre, enclos dans un double trécheur, fleuré et contre-fleuré, aussi de l'un en l'autre.

Boran *en Normandie*. D'argent à trois têtes de More de sable, tortillées d'argent, posées 2 et 1 au lion de sable en cœur.

Borda. Parti d'argent et d'azur, l'argent chargé d'une croix de sinople, cantonnée de quatre coquilles de sable, et l'azur chargé d'un oiseau d'argent.

Bordage (du). (Voyez **Montbourcher du Bordage.**)

Bordages. Ecartelé : aux 1 et 4 d'or, à trois pals de gueules; aux 2 et 3 d'hermines, au chef de gueules.

Borde (la). Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur au chevron d'argent, accompagné en pointe d'un lion de même; aux 2 et 3 d'azur à trois pommes de pin d'or, posées 2 et 1, et un croissant d'or brochant sur les deux quartiers d'en bas, proche la pointe de l'écu.

Borde (la) *en Béarn*. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux roses, et en pointe d'une gerbe de blé, le tout de même.

Borde (la) *en Normandie*. De sable au lion léopardé d'argent.

Bordeaux (ville). De gueules à la ville d'argent, sommée d'un léopard d'or, la ville battue au pied d'un fleuve, chargé d'un croissant montant d'argent; au chef de France.

Bordeaux. De gueules à deux annilles d'argent.

Bordeaux. De gueules au lion d'ar-

gent, accompagné de cinq croisettes d'or, 2 en chef et 2 en flanc, et 1 en pointe.

Bordeaux-Dubuisson *en Normandie.* D'or au pal d'azur, chargé de trois fleurs de lis du champ, aussi en pal, accostées de deux lions de gueules affrontés.

Borderel. Parti : au 1 d'or au lion de gueules; au 2 d'azur à une montagne d'argent ; au chef cousu d'or, chargé d'un croissant de gueules.

Bordes. Coupé d'or sur sinople, au cerf issant de gueules sur l'or, et à la molette d'or sur le sinople.

Bordes. Coupé : en chef, d'argent à une tête de cheval naissante de gueules; en pointe, de sinople à une molette de huit pointes d'or.

Bordes (des). D'azur au chevron d'or, accompagné en pointe d'un lion de même ; au chef cousu de gueules, chargé de trois molettes d'éperon d'or.

Bordes *en Normandie.* Ecartelé : aux 1 et 4 d'or au lion de gueules ; aux 2 et 3 d'argent, chargés de deux chevrons d'azur.

Bordes *en Normandie.* D'or à la tour de gueules.

Bordes Lasalé. D'or au lion de gueules, surmonté en chef d'une croix alésée de même; parti de gueules à neuf losanges d'argent, 3, 3, 3.

Bordesoulle. Ecartelé : au 1 d'azur à l'étoile d'or en abime ; aux 2 et 3 de sinople, au sabre haut en pal d'argent, monté d'or; au 4 d'argent à la toque burelée d'or et de sable, surmontée d'une étoile de sable.

Bordier. D'or à la fasce d'azur, chargée d'un croissant montant du champ, accompagnée de trois gerbes de blé d'azur, 2 en chef et 1 en pointe.

Bordin *en Normandie.* D'azur à la fasce d'or, chargée de deux roses de gueules, et accompagnée de trois roses d'argent, 2 en chef et 1 en pointe.

Boreau de la Benardière. Coupé : au 1 fascé d'or et D'azur de six pièces a l'etoile d'or, placée au second point en chef; au 2 d'azur à l'ancre d'argent, accompagnée de deux merlettes affrontées du même.

Borel. D'argent à la croix engrêlée d'azur, cantonnée de quatre rencontres de bœuf de gueules, accornés d'or.

Borel *en Bretagne.* De gueules à la bande d'azur, chargée de quatre pièces de vair d'argent, renversées et accostées de deux lions d'or.

Borel *en Languedoc.* D'azur au chevron d'or, surmonté de trois étoiles de même, rangées en fasce ; au chef d'argent.

Borel de Manerbe. De gueules à la bande de vair, chargée de quatre écussons d'argent, posés en bande et accompagnés de trois lions d'or, 2 au-dessus, 1 au-dessous.

Borel Ponsonas *en Dauphiné.* D'argent à la croix d'azur, cannelée de sable.

Borel-Pont-au-Jar *en Dauphiné.* D'azur au lion d'or armé et lampassé de gueules.

Borelli *en Languedoc.* De gueules au chevron d'or, accompagné de trois merlettes de même, 2 et 1.

Borely *en Provence.* Palé d'or et de gueules de six pièces; au chef de gueules chargé de trois besants d'or.

Borens *en Bourgogne.* De gueules à la croix dentelée d'argent.

Borghèse *en Italie.* D'azur au dragon ou serpent ailé d'or; au chef d'or, chargé d'une aigle de sable.

Borghèse Bichi. Ecartelé : au 1 d'or au vol ouvert de gueules; aux 2 et 3 d'azur au dragon volant d'or ; au 4 de gueules à la tête de lion arrachée d'or.

Borgia *en Espagne et en Italie.* D'or au bœuf passant de gueules, sur une terrasse de sinople ; à la bordure de gueules, chargée de huit flammes d'or.

Borgne (le) *en Bretagne.* D'argent ; au chef denché de gueules.

Borgne (le) *en Bretagne.* D'azur à trois huchets d'or, liés, virolés et enguichées de même.

Borgne *en Picardie.* D'or à l'aigle de sable.

Borie (la) *en Guienne.* D'or au pin

de sinople ; au chef d'azur chargé de trois fleurs de lis d'or.

Borie (la) *en Périgord*. De gueules à trois fers à cheval d'or, posés 2 et 1, et un croissant d'argent en chef.

Bornel de Nain. D'argent à l'écu en abime de gueules, à l'orle de huit papegais ou perroquets de sinople, membrés, becqués et colletés de gueules.

Borran *en Normandie*. D'argent au lion de sable, accompagné de deux casques de même, 1 en chef et 1 en pointe.

Borrel. De sinople au mouton passant d'argent, la tête contournée, surmonté de trois étoiles de même, rangées en fasce.

Borselle. De sable à la fasce d'argent.

Borsier *en Languedoc*. D'azur au lévrier d'argent, surmonté de trois couronnes d'or ; au chef du second, chargé de trois étoiles de gueules.

Borssat *au pays de Gex et en Bourgogne*. D'azur à un laurier d'or, soutenu d'un croissant d'argent, au chef cousu de gueules, chargé de trois étoiles d'argent.

Borstel *en Touraine*. D'argent à la bande de gueules, chargée de trois brosses d'argent, posées en bande, les manches d'or.

Bos (du) *en Normandie*. D'argent à trois arbres arrachés de sinople, posés 2 et 1.

Bos (du) *en Picardie*. D'argent au lion rampant de sable, armé et lampassé d'azur.

Bosc (du). De gueules à la croix d'argent, cantonnée de quatre trèfles de même.

Bosc (du) *en Normandie*. D'hermine à trois fasces ondées de gueules, au chevron d'or brochant sur le tout.

Bosc (du) *en Normandie*. D'argent à la bande de gueules.

Bosc Radepont (du). De gueules à la croix échiquetée d'argent et de sable de trois traits, cantonnée de quatre lions d'or, lampassés d'azur.

Bosch (du) *en Normandie*. D'hermine au lion de sable, couronné d'or.

Boschenry *en Normandie*. D'azur à la fasce d'argent, accompagnée en chef d'un léopard d'or, et en pointe d'une croix de Malte de même.

Bosco. Coupé de gueules et d'or à un arbre sec écoté, brochant sur le tout.

Boscregnoult (du) *en Normandie*. De gueules à la bande d'or.

Bosmer *en Normandie*. Losangé d'or et de gueules, au franc-quartier d'or.

Bosne. D'azur à un bras armé d'or, tenant en la main une épée d'argent, la pointe en haut.

Bosq. D'argent à trois tourteaux de gueules.

Bosque (du) *en Bretagne*. D'argent au loup passant de sable, armé et lampassé de gueules.

Bosquets *en Provence*. De gueules au lion d'or à la bordure de même.

Bosredon *en Auvergne*. D'azur au lion d'argent, armé et lampassé de gueules ; écartelé d'un vairé d'argent et de sinople de quatre traits.

Bosse *en Provence*. D'azur à une tour ronde, ouverte, ajourée et crénelée de quatre pièces d'argent et maçonnée de sable.

Bosseret. De sable au chêne à racines d'or et une étoile aussi d'or en chef.

Bosset. De gueules à trois fermaux d'or, 2 et 1.

Bossi. D'argent au dextrochère ganté d'azur, tenant une branche de chêne et une branche d'olivier au naturel.

Bossin *en Dauphiné*. D'or au bœuf passant de gueules ; au chef d'azur, chargé de trois croix de calvaires ou potences d'or.

Bossorel *en Normandie*. D'azur à la bande d'argent, chargée de trois mouches de sable, côtoyée en pointe d'une tête de lion, arrachée d'or ; au chef échiqueté d'argent et de sable de deux traits.

Bossu (le). D'or à trois têtes de Mores de sable, tortillées d'argent, posées 2 et 1.

Bossu (le). D'or au double trécheur de sinople, au sautoir de gueules sur le tout.

Bossuet *en Bourgogne*. D'azur à trois roues d'or, 2 et 1.

Bossus. D'argent à la quintefeuille d'hermine.

Bossut. De gueules à la barre d'or.

Bossut. Parti d'argent et de sable à la bordure de gueules.

Bost (du). D'or à l'arbre de sinople, accosté à dextre d'une hure de sanglier de sable.

Bosteau. D'or au lion de sable, armé et couronné d'azur.

Bot (du) *en Bretagne.* D'argent à la fasce de sable, accompagnée de trois merlettes de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Bot (du) *en Bretagne.* D'azur au chevron d'or, accompagné de trois quintefeuilles d'argent, 2 en chef et 1 en pointe.

Bot (du) *en Bretagne.* D'azur à trois quintefeuilles d'argent, 2 et 1.

Bot *en Bretagne.* De sable à la fasce d'argent, accompagnée de trois coquilles de même.

Bot (du) *en Bretagne.* D'argent à la fasce de gueules.

Botel (le) *en Bretagne.* De sable à trois aiglons d'argent, 2 et 1.

Botelho *en Portugal.* Parti : au 1 d'or à quatre bandes de gueules; au 2 de *Tavora.*

Boteller *en Catalogne.* De gueules au baril en pal d'or, cerclé de sable.

Boteuc *en Bretagne.* De gueules à une croix d'argent, cantonnée de quatre étoiles de même.

Botglazec *en Bretagne.* D'argent à un arbre de sinople, sommé d'une merlette de même.

Botglazrec *en Bretagne.* Losangé d'argent et de sable.

Botguenal *en Bretagne.* D'argent à deux chevrons de sable.

Botguignen *en Bretagne.* Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent à trois merlettes de sable, 2 et 1 ; aux 2 et 3 d'argent à trois fasces ondées d'azur.

Botheller. D'argent au chevron d'azur, accompagné de trois fleurs de bluets ou aubouins de même, feuillés de sinople.

Botheon. Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules; aux 2 et 3 d'argent à trois fasces d'azur.

Botherel *en Bretagne.* De gueules à la croix pattée, cléchée, vidée et pommetée d'or.

Botherel *en Bretagne.* D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois croisettes de même, posées 2 en chef et 1 en pointe.

Botherel *en Bretagne.* D'argent à dix ancolies d'azur, soutenues de gueules, les tiges en haut et posées 3, 2. 3 et 2.

Botieres *en Dauphiné.* D'or à la bande de gueules, chargée d'un griffon d'argent.

Botigneau *en Bretagne.* De sable à l'aigle éployée d'argent, membrée et becquée de gueules.

Botillo *en Bretagne.* D'argent à sept feuilles de lierre de sinople, posées 3, 3 et 1.

Botlavan. D'argent à une aigle éployée de sable, supportant trois cœurs d'azur, posés en bande, l'un sur le bec, l'autre sur la poitrine et le troisième sur le pied sénestre.

Botloré. De gueules à un dextrochère d'argent, mouvant du côté sénestre et tenant un rameau de laurier de sinople.

Botloy *en Bretagne.* Ecartelé d'or et d'azur.

Botmeur *en Bretagne.* Ecartelé : aux 1 et 4 d'or au lion de gueules, orné d'azur ; aux 2 et 3 d'argent au lion de gueules.

Botmillau *en Bretagne.* D'azur à trois cloches d'or, 2 et 1, bataillées de sable.

Bottey (le) *en Normandie.* D'argent au chevron d'azur, accompagné de trois oiseaux de gueules, 2 en chef et 1 en pointe.

Bottily *en Bretagne.* D'or à trois bandes de gueules.

Bouan *en Bretagne.* De gueules à la bande d'hermine.

Bouan *en Bretagne.* D'argent au chevron de sable, accompagné de trois têtes de loup de même, arrachées et lampassées de gueules, 2 en chef et 1 en pointe.

Boubaix. D'hermine au chef de gueules.

Boubers *en Champagne.* D'or à trois aigles de sable, becquées et membrées de gueules, 2 et 1.

Bouc. D'azur à la bande d'or, chargée d'une patte de griffon de gueules.

Bouc du Gaure (le). De gueules à trois boucs d'argent, armés d'or.

Boucard *en Berry*. De gueules à trois lions d'or, 2 et 1.

Boucard *en Normandie*. De sinople à trois têtes de bouc d'or, arrachées 2 et 1.

Bouchage (du). (Voyez **Gratet du Bouchage.**)

Bouchard. De gueules à trois lions naissants d'or.

Bouchard. D'argent à la bande d'azur, chargée de trois annelets d'or, et au milieu de chacun un besant de même; au chef d'azur.

Bouchard *en Normandie*. D'azur au sênestrochère d'or à la main d'argent, issant de l'angle dextre de l'écu en barre d'une nuée aussi d'argent, terminée en portion de cercle et tenant une ancre d'argent en barre, emmanchée d'or.

Bouchard *en Normandie*. Parti d'azur et d'argent, à deux coquilles d'or sur azur, et une rose de gueules sur argent.

Bouchard d'Aubeterre. Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules à trois léopards d'or, armés et lampassés d'argent; aux 2 et 3 losangés d'or et d'azur; au chef de gueules, qui est de *Raimondi d Aubeterre*.

Bouchard-Champigny-Noroy. D'azur au croissant d'or, surmonté d'une étoile de même.

Bouchard d'Englesqueville. De gueules au lion d'or.

Bouchars. De gueules à trois lions léopardés d'or, armés de sable.

Bouchart-Milly *en Picardie*. D'or à la tour de gueules, maçonnée de sable, surmontée en chef de deux croissants d'azur.

Bouchavanes. De gueules à la croix engrêlée d'or.

Bouche. Bandé de gueules et d'or de six pièces.

Bouche *en Bretagne*. D'argent à trois molettes de gueules, posées 2 et 1.

Bouchel-d'Orceval *en Picardie et en Brabant*. D'azur semé de trèfles d'argent, au lion passant aussi d'argent, brochant sur le tout.

Boucher. De gueules semé de croisettes d'argent, au lion d'or brochant.

Boucher. D'argent à trois écrevisses de gueules, 2 et 1.

Boucher. D'or au chevron de gueules, accompagné en chef de trois étoiles d'azur et en pointe d'un arbre de sinople, terrassé du même, adextré d'un lévrier rampant de sable, et sénestré d'un coq perché sur une épée, le tout aussi de sable.

Boucher (le). D'argent au chevron d'azur, accompagné de trois roses de gueules, 2 en chef et 1 en pointe.

Boucher (le) *en Barrois*. D'azur au chevron d'or, chargé à la pointe d'une croisette de pourpre et accompagné en chef de deux lions d'argent, affrontés et lampassés de gueules.

Boucher (le) *en Normandie*. D'azur à deux coquilles d'or, coupé d'argent à la rose de gueules.

Boucher (le) *en Normandie*. D'azur à la fasce d'or, accompagnée d'une aigle de même entre deux merlettes aussi d'or, en chef, et de trois roses de même en pointe.

Boucher (le) *en Normandie*. De gueules à la bande d'argent, chargée de trois cloches de sinople, posées dans le sens de la bande.

Boucher (le) *en Normandie*. D'argent; à dextre un demi-chevron de gueules, et à sénestre un lion passant de sable.

Boucher *à Paris*. Ecartelé : aux 1 et 4 de Jérusalem; aux 2 et 3 de gueules à l'écusson d'argent en cœur, bordé d'or; l'argent chargé d'une feuille de sinople.

Boucher *en Picardie*. D'azur à la fasce d'or, accompagnée en chef de deux roses d'argent, et en pointe d'une épine de même.

Boucher de Crèvecœur *en Champagne*. D'azur à trois étoiles d'or au croissant d'argent, posé en abime.

Boucherat *en Bourgogne*. D'azur à un coq d'or, crêté, becqué et onglé de gueules.

Boucherimbaud *en Languedoc*.

Parti : au 1 de gueules à la croix d'argent; au 2 d'azur à l'échiquier d'argent.

Boucherolles *en Languedoc*. Parti : au 1 de gueules au faucon d'argent avec ses sonnettes; au 2 d'azur au l'on d'or.

Boucheron. D'azur à trois chevrons d'or.

Boucheron de Vallon d'Ambrujac. Ecartelé : aux 1 et 4 d'or à trois lions de gueules, posés 2 et 1, qui est de *Boucheron*; aux 2 et 3 contre-écartelés d'or et de gueules, qui est de *Vallon*.

Bouchet *en Bourgogne*. D'argent à une merlette de sable; au chef d'azur, chargé de trois besants d'or.

Bouchet (du) *en Dauphiné*. D'azur à la fasce crénelée de trois pièces, accompagnée de trois étoiles d'or en chef et d'un lion de même, lampassé de gueules, tenant de ses deux pattes de devant une ancre d'or, en pointe.

Bouchet (du) *en Languedoc*. De gueules à trois croix d'argent, 2 et 1, au chef cousu d'azur, chargé de deux étoiles d'or.

Bouchet *en Provence*. D'azur au croissant d'argent, accompagné de trois étoiles de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Bouchet de Sourches (du). D'argent à deux fasces de sable.

Bouchier de Richaumont. D'azur au chêne d'or, accosté de deux lions de même.

Bouchu de Lessart de Loisy *en Bourgogne*. D'azur au chevron accompagné en chef de deux croissants et en pointe d'un lionceau, le tout d'or.

Boucicaut. (Voyez **le Meingre.**)

Boucot. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux molettes d'éperon, et en pointe d'une gerbe, le tout de même.

Boucque (la) *en Normandie*. De gueules à la croix d'argent, contournée aux 1 et 4 quartiers d'un lion d'or; aux 2 et 3 d'une aigle éployée d'argent.

Boudart-de-Couturelle *en Artois*. D'azur à un croissant montant d'or, accompagné de trois coquilles de même, posées 2 et 1.

Boudault *en Bourgogne*. D'azur à un trèfle d'or.

Boudet. De gueules chapé d'or; l'or à l'épée en fasce d'azur, posée en chef, la pointe à dextre.

Boudier. D'or au pal d'azur, chargé d'un croissant d'argent, posé en c eur, et de deux molettes d'éperon d'or, 1 en chef et 2 en pointe.

Boudier *en Normandie*. De sable à trois molettes d'éperon d'or, 2 et 1.

Boudrac. D'or à une harpie de gueules.

Boudrad *en Dauphiné*. D'azur à la tour d'argent, maçonnée de sable, posée sur un rocher d'or; au chef cousu de gueules, chargé de trois étoiles d'or.

Bouebar. D'or au lion coupé de gueules et de sinople, couronné d'azur.

Bouedrier *en Bretagne*. D'argent au chevron de sable, accompagné de trois tourteaux de gueules.

Bouer *en Berry*. De sinople au sautoir d'argent, chargé de cinq fleurs de lis d'azur, cantonné de quatre têtes de taureau d'or.

Bouesl. De sinople à trois pals de vair; au chef d'or.

Bouessay (le). D'hermine au chef de gueules, brisé d'un lambel de trois pendants d'or.

Bouesseau *en Bourgogne*. D'or à trois lions de gueules, naissant de trois boisseaux d'azur.

Bouessel *en Bretagne*. D'argent à trois boisseaux de sable, 2 et 1.

Bouet de Portal *en Poitou*. D'argent à trois hures de sanglier de sable, posées en pal, ensanglantées de gueules, défendues d'argent et contournées.

Bouetiez (du) *en Bretagne*. D'azur à deux fasces d'argent, accompagnées de six besants d'or, 3, 2 et 1.

Bouette. D'argent à la fasce de gueules, chargée de trois croissants montant du champ.

Bouexic (du) *en Bretagne*. D'argent à trois sapins de sinople, 2 et 1.

Bouexière (la) *en Bretagne*. De gueules à sept merlettes d'or, 3, 1 et 3.

Bouexière (la) *en Bretagne*. D'argent au buis arraché de sinople.

Bouexière (la) *en Bretagne*. D'or à trois bandes de gueules.

Bouexière (la) *en Bretagne*. D'argent à deux fasces nouées à double nœud de gueules.

Bouexière (la) *en Bretagne*. De sable au sautoir d'or.

Bouffardière *en Normandie*. D'argent au chevron surbaissé de gueules et un croissant de même en pointe ; au chef d'azur, chargé de trois oiseaux d'or.

Bouffay *en Normandie*. D'hermine au vol de sable.

Bouffier *en Dauphiné*. D'azur au lion d'argent, armé et lampassé de gueules, tenant de sa patte dextre une fleur de lis d'or.

Bouffier *en Normandie*. Gironné de gueules et d'hermine de seize pièces.

Boufflers. D'argent à neuf croix recroisettées de gueules, 3, 3 et 3, et trois molettes aussi de gueules, 2 et 1.

Bougainville. D'azur à une ancre et deux épées croisées d'or, surmontées d'un globe terrestre d'argent.

Bouge. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à la tour d'or, ajourée de sable ; aux 2 et 3 de gueules au faisceau à l'antique d'argent, et une croix pleine d'argent, brochant sur le tout.

Bougerel *en Provence*. De gueules au lion d'or; au chef cousu d'azur, chargé de trois étoiles d'or.

Bougier. D'azur à trois bandes de vair, appointées d'argent et d'azur.

Bougivant. De sable à la bande d'argent, chargée de trois coquilles de gueules.

Bougrand. D'argent à la figure pyramidale dentelée d'azur, issante du bas de l'écu, chargée d'un griffon d'or et surmontée de deux roses de gueules en chef.

Bouguier. De gueules au lion d'or.

Bougy. De gueules à six besants d'or, 3, 2 et 1.

Bouhier *en Bourgogne*. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef d'un croissant d'argent, et en pointe d'un rencontre de bœuf d'or.

Bouhier *en Bourgogne*. D'azur au bœuf d'or.

Bouhon. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois molettes d'éperon de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Bouillant. De sinople à trois hures de sanglier d'argent, posées 2 et 1.

Bouillant *en Bretagne*. D'argent à l'aigle impériale de sable.

Bouillé. D'argent à l'aigle d'azur couronnée, becquée et membrée d'or.

Bouillé ou **Bouillers du Chariol** *en Auvergne*. De gueules à une croix ancrée et alésée d'argent.

Bouillé-de-Creancé. D'argent à la fasce de gueules, frettée d'or, accompagnée de deux fasces en divise de gueules, l'une en chef et l'autre en pointe.

Bouillée. D'azur à la bande d'argent, accompagnée en chef de deux croissants de même.

Bouillet. De gueules à une croix ancrée d'argent.

Bouillon (du) *en Normandie*. D'argent à trois aigles de sable, 2 et 1.

Bouillon. (Voyez **la Mark.**)

Bouilloney *en Normandie*. D'azur à neuf croisettes pattées d'argent, 4, 3 et 2.

Bouillonnay *en Normandie*. D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois roses de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Bouilly (du). D'azur à une bande d'argent, accostée de deux croissants de même.

Bouitte. D'argent à la fasce de gueules, chargée de trois croissants montants d'argent.

Bouju *en Normandie*. D'or à trois chevrons d'azur.

Bouju *en Normandie*. D'or à la fasce d'azur, accompagnée en chef de deux molettes d'éperon de gueules.

Boula. D'azur à trois besants d'or, 2 et 1.

Boulain. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de trois roses mal ordon-

nées d'argent, et d'un lis de même en pointe.

Boulainvillers. D'argent à trois fasces de gueules, surmontées d'un lion léopardé de sable; *alias*, fascé d'argent et de gueules de huit pièces.

Boulancourt. De gueules à trois pals de vair; au chef d'or chargé de deux lions contournés de sable

Boulanger. D'azur à une fasce d'or, accompagnée en chef de trois étoiles de même, et en pointe de trois roses d'argent.

Boulanlée. De gueules diapré d'argent; semé de fers de piques de même, au chevron de sable sur le tout.

Boulans *en Bretagne*. D'argent à trois croissants adossés de gueules, celui du quartier dextre couché, celui du quartier sénestre montant, et celui de la pointe renversé.

Boulant. D'argent à la croix d'azur, cantonnée de deux croix recroisettées d'or.

Boulart. Coupé : au 1 d'azur, au tube de canon en pal d'or; au 2 d'or au chevron d'azur, accompagné en cœur d'une étoile du même.

Boulaye. De sinople à trois fasces d'argent.

Boulaye (la). D'azur au chevron d'or.

Boulaye (la). De sable à trois têtes de lévriers d'argent, accolées de gueules et bouclées d'or, posées 2 et 1.

Boulaye (la) *en Bretagne*. De sable au cygne d'argent, becqué et membré de gueules.

Boulayé (la) *en Normandie*. D'argent à la bande de gueules, côtoyée en chef d'une merlette de sable, et en pointe de trois sautoirs de même, posés en orle, 1 et 2.

Boulaye (la) *en Normandie*. D'azur au sautoir alésé d'argent.

Boulaye (la) *en Normandie*. D'argent à trois têtes de léopard arrachées de sable, 2 et 1.

Boulaye Ferriere (la) De gueules à six fers de cheval d'argent, 3. 2, 1.

Boulier du Chariol. (Voyez **Bouillé du Chariol.**)

Bouliers *en Provence*. D'argent au chef de gueules, à la bordure componée de *Naples* et de *Jérusalem*.

Boullanger. D'or à trois pals de sinople, contournés, accompagnés en chef d'une étoile de gueules.

Boullé. Ecartelé : au 1 d'or à l'œil ouvert au naturel, radié d'azur; aux 2 et 3 de pourpre à la balance d'or; au 4 d'hermine.

Boulleau. D'azur à trois fasces ondées d'argent; au chef de même, chargé de trois besants du champ.

Boullehart. De gueules au lion d'or, armé, lampassé et couronné de sable.

Boullemer *en Normandie*. D'or au chevron d'azur, accompagné de trois aigles de sable, 2 en chef et 1 en pointe.

Boullenc. D'azur à trois épis d'or, posés 2 et 1.

Boullet. D'argent au chevron de gueules, accompagné en chef de deux merlettes de sable, et en pointe d'une coquille d'azur.

Boulleur (le) *en Normandie*. D'azur à trois tourteaux d'or, posés 2 et 1, et en cœur une étoile de même.

Boullongne. D'argent à la bande de sable, accompagnée de trois lionceaux de sinople, armés et lampassés de gueules et couronnés d'or à l'antique.

Boulogne (ancien). Semé de *France* au lambel de trois pièces de gueules.

Boulogne. D'or à trois tourteaux de gueules, 2 et 1.

Boulogne (ville). De gueules à un cygne d'argent becqué et membré de sable.

Bouloin (le) *en Bretagne*. D'or à neuf billettes de sable, 3, 3, 2 et 1.

Boulon. D'azur à une fasce ondée d'or, chargée en cœur d'une étoile de gueules, et en chef d'un lambel d'argent.

Boulon. D'azur à quatorze besants d'or, 4, 4, 3, 2, 1.

Boulon. D'or à la fasce de gueules, accompagnée en chef d'une épée haute en pal de gueules, adextrée et sénestrée d'un cor de sinople, et en pointe d'un lévrier courant de sable.

Boults (le). D'azur au chevron d'or, accompagné en pointe d'une étoile de même; au chef cousu de gueules, chargé de trois pals d'or.

Bounorville. D'argent à la fasce de gueules, chargée de trois anneaux du champ.

Bouquetot *en Normandie*. De gueules à la fasce d'or; au franc quartier d'hermine brochant sur le tout.

Bouqueval. Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent à la croix de Lorraine de sable; aux 2 et 3 d'or à la bande d'azur, chargée de trois fleurs de lis du champ.

Bouquier *au comtat Venaissin*. D'or à deux lions de gueules rampants.

Bouquier *en Provence*. D'azur au croissant d'or, posé de côté.

Bouquin *en Provence*. De gueules à deux pals fascés d'or et de sable de six pièces.

Bourau *en Berry*. D'argent à une fasce de gueules et trois roses de même en chef.

Bourayne. D'argent au chevron de gueules, accompagné de trois croissants d'azur, 2 en chef, 1 en pointe; au chef cousu d or, chargé d'une ancre en pal de sable.

Bourbel. D'azur à trois tourteaux d'or, 2 et 1.

Bourbon-Ancien. D'or au lion de gueules et huit coquilles d'azur, rangées en orle.

Bourbon-Barbasan. Parti : au 1 de *Bourbon*; au 2 d'*Antin*, qui est écartelé aux 1 et 4 de gueules à trois lions naissants d'argent, posés 2 et 1; aux 2 et 3 d'argent à trois tourteaux de gueules, 2 et 1; et sur le tout d'or à la clef de sable, attachée à la serrure de même.

Bourbon de Basian. D'azur à trois fleurs de lis d'or; à la bande de gueules et une barre d'or.

Bourbon - Busset. De Bourbon-France à la cotice de gueules, périe en bande; au chef d'argent, chargé d'une croix potencée d'or, cantonnée de quatre croisettes de même.

Bourbon-Carency. D'azur à trois fleurs de lis d'or au bâton de gueules mis en bande, chargé de trois lionceaux d'argent à la bordure de gueules.

Bourbon-Condé. De France au bâton de gueules, péri en bande.

Bourbon-Conti. De *Bourbon Condé* à la bordure de gueules.

Bourbon-Dombes et Penthièvre. De France au bâton de gueules, péri en barre.

Bourbon-Duisant. De *Bourbon-Carency* à la bordure aussi de gueules, dentelée d'argent.

Bourbon-France. D'azur à trois fleurs de lis d'or.

Bourbon Lavedan ou **Malause.** De France à la barre d'argent.

Bourbon Longueville. De France au lambel d'argent de trois pièces, à la barre de gueules.

Bourbon la Marche. De France au bâton de gueules, péri en bande, brisé de trois lionceaux d'argent.

Bourbon Montpensier. D'azur à trois fleurs de lis d'or à la cotice de gueules, brisé en chef d'un quartier d'or au dauphin d'azur pâmé.

Bourbon-Orléans. De France au lambel de trois pendants d'argent.

Bourbon Preaux. De France à la cotice de gueules, brochant sur le tout, parti de *Preaux*, qui est de gueules à l'aigle d'or.

Bourbon Roche-sur-Yon. D'azur à trois fleurs de lis d'or, au bâton péri en bande de gueules, chargé d'un croissant d'argent.

Bourbon Rochefort. D'argent au franc quartier de *Bourbon*.

Bourbon Roussillon. D'azur à trois fleurs de lis d'or; au bâton de gueules; l'écu brisé d'une barre de gueules, brochant sur le tout.

Bourbon Rubempré. Parti : le 1 de *Bourbon*; le 2 d'argent à trois jumelles de gueules.

Bourbon Saint-Paul. Ecartelé : aux 1 et 4 de France à la cotice de gueules,

brochant sur le tout ; aux 2 et 3 de *Luxembourg*.

Bourbon-Soissons. D'azur à trois fleurs de lis d'or ; au bâton de gueules et à la bordure de même.

Bourbon Vendôme. De France au bâton de gueules, péri en bande, brisé de trois lions d'argent.

Bourbonne (de). Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à la croix tréflée et alésée d'or ; aux 2 et 3 d'argent au croissant de gueules.

Bourbourg *aux Pays-Bas*. D'azur à trois tierces d'or en fasce.

Bourcier. D'or au lion de sable, tenant entre ses pattes une épée haute, la croisée tréflée de même.

Bourcier. D'or à la fasce d'azur, accompagnée en chef de deux molettes d'éperons de sable, et en pointe de trois fers de lance de même, se joignant en fleuron par la tête.

Bourdain *en Picardie*. D'azur à trois têtes de daims d'or.

Bourdeau. De gueules à trois canettes d'argent, 2 et 1.

Bourdeilles d'Archiac. D'or à deux pieds d'aigle ou de griffon de gueules, onglés d'azur, passés l'un sur l'autre en croix.

Bourdelot. De pourpre au cygne d'argent, chapé d'azur.

Bourderel *en Bourbonnais*. D'azur à trois épis d'or, 2 et 1.

Bourdin. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois massacres de même, les deux du chef affrontés.

Bourdin. D'azur à une colombe d'argent, perchée sur un écot d'or, et tenant dans son bec un rameau d'olivier de même.

Bourdois. Parti d'azur et d'argent : l'azur chargé d'un portique ouvert à deux colonnes, surmonté d'une grue avec sa vigilance, le tout d'or ; l'argent à trois barres d'azur.

Bourdon. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux étoiles d'argent, et en pointe d'un lion de même.

Bourdon *en Bretagne*. De sable, à trois bourdons de pèlerin d'or en pal, 2 et 1.

Bourdon *en Normandie*. D'azur à deux lions affrontés d'or, armés et lampassés de gueules, tenant un bourdon aussi d'or en pal.

Bourdon *en Provence*. D'azur à un chevron d'argent, accompagné en pointe d'un cœur d'or ; au chef de même

Bourdon-Vatry. Coupé : au 1 d'or à la tête de lion, arrachée d'azur ; au 2 d'argent à l'ancre d'azur, tortillée d'un câble de sable.

Bourdonnaie (la). D'azur à trois croissants, 2 et 1, d'or, surmontés de trois étoiles du même, posées en chef, rangées en fasce.

Bourdonnaie (la) *en Bretagne*. De gueules à trois bourdons d'argent en pal, 2 et 1.

Bourdonné *en Normandie*. D'azur à trois chevrons d'or, accompagnés en chef de trois colombes d'argent rangées, et en pointe d'une étoile de même.

Bourée. D'azur à trois gerbes d'or, 2 en chef et 1 en pointe.

Bourée. D'azur à trois étoiles d'argent, 2 en chef et 1 en pointe, et deux croissants de même, adossés et mis en fasce.

Bouret *en l'Isle-de-France*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois canettes d'argent, 2 en chef et 1 en pointe.

Bourg. D'or à la croix ancrée de gueules.

Bourg (du) *en Normandie*. D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois sautoirs d'or, 2 en chef et 1 en pointe.

Bourg (du) *en Provence*. D'azur à trois bâtons d'épine, posés en pal, 2 et 1.

Bourg-Blanc (du) *en Bretagne*. De gueules au château d'or, sommé d'une tourelle de même.

Bourg-Cezarges (du) *en Dauphiné*. D'azur à trois coquilles d'or ; au chef d'argent.

Bourg Sainte-Croix. D'azur au dragon d'or.

Bourgade (la). D'azur au chevron

d'or, accompagné de trois étoiles de même et surmonté d'un croissant d'argent.

Bourgarel *en Provence.* D'azur au chevron d'or, accompagné en pointe d'une église d'argent.

Bourge. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois lis d'argent, tigés de sinople, 2 en chef et 1 en pointe.

Bourgeois. Coupé : au 1 d'or à la couronne de laurier de sinople; au 2 d'azur au pélican et sa piété d'or.

Bourgeois (le). D'azur à la fasce d'or, accompagnée de trois besants de même.

Bourgeois. D'azur à la bande d'argent, chargée de trois merlettes de sable.

Bourgeois *en Bourgogne.* D'argent à trois pals de gueules; au chef d'or, chargé de trois coquilles d'azur.

Bourgeois *en Champagne.* D'azur à la fasce d'argent, accompagnée en chef d'un croissant, et en pointe d'une rose de même.

Bourgeois (le) *en Normandie.* D'argent au lion de sable, lampassé de gueules.

Bourgeois (le) *en Normandie.* D'azur au chevron d'or, accompagné de trois molettes d'éperons d'or, 2 en chef et 1 en pointe.

Bourgeois de Belleat. D'azur au dragon monstrueux d'or.

Bourgeois de Crespy. D'azur au lion d'or, accompagné de trois étoiles de même.

Bourgeois de Jessaint. Tiercé en fasce d'azur, d'or et de gueules; l'azur à la bande d'argent, adextrée d'une étoile d'or et sénestrée d'une anille du même; l'or au lion rampant de gueules; le gueules plein.

Bourgeois - Molleron *en Bourgogne.* D'azur à trois annelets mis en triangle, enlacés l'un en l'autre, d'or.

Bourges *en Berry.* De gueules au mouton d'argent à la tête plumassée et mouchetée de sable.

Bourget *en Normandie.* D'azur au chevron d'or, accompagné de trois molettes d'argent, 2 en chef et 1 en pointe.

Bourgevin *à Paris et en Champagne.* D'azur à une fasce d'hermine, accompagnée de trois coquilles d'or.

Bourgneuf. D'argent au sautoir de sable; au franc-quartier de gueules, chargé de deux poissons d'argent.

Bourgnon. Parti : au 1 d'azur à l'épée haute en pal d'argent, montée d'or; au 2 échiqueté d'or et d'azur; le tout soutenu d'une champagne du tiers de l'écu de gueules.

Bourgogne (ancien). Bandé d'or et d'azur de six pièces à la bordure de gueules.

Bourgogne (moderne). D'azur semé de fleurs de lis d'or, à la bordure componée d'argent et de gueules.

Bourgogne (comté ancien de). De gueules à l'aigle d'argent.

Bourgogne (comté moderne de). D'azur semé de billettes d'or; au lion de même, brochant sur le tout.

Bourgogne-Herlaer *en Bourgogne et en Flandre.* Ecartelé : aux 1 et 4 semé de France à la bordure componée d'argent et de gueules, qui est de *Bourgogne moderne*; aux 2 et 3 bandé d'or et d'azur de six pièces à la bordure de gueules, qui est de *Bourgogne ancien* ; et sur le tout d'or au lion de sable, armé et lampassé de gueules, qui est de *Flandre*; les écartelures brisées d'une plaine d'or à la pointe de l'écu.

Bourgoin de Faulin. De gueules à trois tourteaux d'argent.

Bourgoing *en Nivernois.* D'azur à la croix ancrée d'or.

Bourgon *en Bretagne.* De sable à trois écus d'or, posés 2 et 1.

Bourgouin *en Bretagne.* Coupé d'or et d'argent au fermail d'azur, percé de six clous de même, accompagné de quatre roses de gueules, 2 en chef et 2 en pointe.

Bourguignon. D'azur à trois bourguignotes en profil d'argent.

Bourguignon *en Provence.* D'or au sanglier de sable, percé d'une flèche d'argent en barre passant sur une terrasse de sinople à la pointe de l'écu; au chef d'azur chargé de trois étoiles d'or.

Bourguignon *en Provence*. D'argent au chevron de gueules, accompagné de trois hures de sanglier de sable, 2 en chef et 1 en pointe; au chef d'azur, chargé de trois étoiles d'argent.

Bourguignon-la-Mure *en Provence*. D'azur à un porc-épic de sable; au chef cousu d'azur, chargé de trois étoiles d'or; écartelé d'or au sautoir de gueules.

Bourlau de Champs-Neufs *en Bretagne*. D'azur à trois croissants montants d'argent.

Bourke ou **Burke** *en Irlande et en France*. D'or à la croix de gueules, cantonnée en chef, à dextre, d'un lion rampant de sable.

Bourlon. D'or à la bande d'azur, chargée de trois annelets du champ.

Bourmont. D'or à la bande de gueules, accompagnée de deux lions de sinople, tenant chacun une épée haute de sable.

Bournan. Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent au lion de sable baillonné de gueules; à la bordure componée de sable et d'argent; aux 2 et 3 d'azur à la bande d'argent, accompagnée de deux cotices potencées d'or, remplies de sable.

Bournel *en Picardie*. D'argent à un écusson de gueules et un orle de huit perroquets de sinople.

Bourneul *en Bretagne*. D'argent au sautoir de sable; au franc-canton de gueules, chargé de deux poissons d'argent, mis en fasce l'un sur l'autre.

Bournonville. De sable au lion d'argent courant, armé et lampassé d'or, la queue fourchée et passée en sautoir.

Bournonvillier. Bandé d'or et de gueules de huit pièces.

Bouron de Salars. Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules au sautoir dentelé d'argent, cantonné de quatre billettes de même; aux 2 et 3 de gueules au lion coupé d'argent et de sable.

Bourré. D'azur à trois gerbes de blé d'argent, liées d'or, posées 2 et 1.

Bourrelier *en Franche-Comté*. D'azur à une fasce d'or, accompagnée de trois trèfles d'argent, 2 et 1.

Bourrouguel *en Bretagne*. D'or à trois merlettes d'azur, 2 et 1.

Bours. De gueules à une bande de vair.

Bours. D'argent à la croix de sable, chargée de cinq coquilles d'or.

Bours. D'or à une croix ancrée de gueules.

Boursault *en Bourgogne*. D'azur à trois bourses d'or; au chef de même, chargé d'une étoile de sinople.

Bourseul *en Bretagne*. D'argent à la fasce de gueules, accompagnée de six molettes de même, 3 en chef et 3 en pointe.

Boury. (Voyez **Aubourg de Boury**.)

Bousquat *en Languedoc*. De gueules à une chaîne d'argent, surmontée d'une fleur de lis d'or.

Bousquet (du). De gueules à trois étoiles d'argent, rangées en fasce.

Bousquet *en Languedoc*. D'or à une croix ouverte de gueules.

Bousquet (du) *en Normandie*. De gueules à trois losanges d'argent, 2 et 1.

Bousquet *en Provence*. De gueules à un chevron d'or, accompagné d'un arbre de sinople, et de deux lions affrontés de gueules.

Bousquet-de-Montlaur *en Languedoc*. D'or à la croix vidée de gueules; au chef d'azur, chargé de sept fleurs de lis d'argent, 4 et 3.

Boussardiere *en Normandie*. D'argent au chevron surbaissé de gueules, et un croissant de même en pointe; au chef cousu d'azur, chargé de trois oiseaux d'or

Boussel *en Normandie*. De gueules à trois croissants d'argent, 2 et 1.

Boussel *en Normandie*. D'azur semé de billettes d'or, au lion de même brochant sur le tout.

Bousselin. De gueules à la croix d'or, chargée en cœur d'un écusson d'azur au lion d'or, armé et lampassé de gueules.

Boussier *en Dauphiné*. D'azur au lion d'argent, armé et lampassé de gueules, tenant de sa patte dextre une fleur de lis d'or.

Bousson. Fascé d'or et de gueules de six pièces : l'or chargé de trois léopards

l'un sur l'autre, tenant de la dextre une épée haute ; le tout de sable.

Boussost. D'argent à la fasce de sable, chargée de deux merlettes du champ.

Bousters. D'argent à neuf croix recroisettées de gueules, 3, 3 et 3, et trois molettes aussi de gueules, 2 et 1.

Bout *en Dauphiné*. D'or au chevron d'azur, accompagné de trois roses de gueules, 2 et 1.

Boutassi *en Provence*. De gueules à trois bandes d'or; au chef cousu d'azur, chargé d'un château de trois tours d'or.

Boutault. D'azur à trois chevrons d'or, accompagnés de trois triangles de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Bouteille (la). Vairé d'argent et de sinople à la croix de gueules.

Bouteiller (le) *en Bretagne*. D'argent à dix-sept coquilles de sable, posées 6, 5, 4 et 2.

Bouteiller *en Vexin français*. D'azur à sept chevrons d'argent, posés les uns au-dessus des autres ; et un cerf de même, courant de droite à gauche à la pointe de l'écu.

Bouteiller-de-Senlis (le) Ecartelé d'or et de gueules.

Bouteller *en Bourgogne*. D'argent à une fasce d'azur, surmontée d'une fasce vivrée de gueules.

Boutenet *en Bourgogne*. D'or à trois barres d'azur.

Bouteroue. D'or à la bande vairée d'argent et de sable.

Boutet. D'azur à la licorne d'argent, surmontée d'un soleil d'or.

Boutet. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux étoiles, et en pointe d'un croissant ; le tout de même.

Boutet *en Auvergne*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois tours d'argent, 2 en chef et 1 en pointe ; celles du chef surmontées d'un lambel de trois pendants de même.

Bouteville. De gueules au sautoir d'or, accompagné de quatre aiglettes de même.

Bouteville. D'argent à la fasce de cinq fusées de gueules.

Bouthillier *en Bourgogne et en Bretagne*. D'argent à une bande fuselée de sable.

Bouthillier-Chavigny. D'azur à trois losanges d'or, posées en fasce.

Boutier *en Bretagne*. Gironné d'hermine et de gueules de huit pièces.

Boutière (la) *en Bourgogne*. D'azur à une fasce d'or, accompagnée de trois croissants de même.

Boutillac *en Champagne*. D'argent à trois barillets de gueules, 2 et 1.

Boutillier. D'azur à l'épée haute en pal d'argent, chargée de deux baïonnettes croisées d'argent.

Boutin. D'azur à la fasce d'or, surmontée de trois étoiles d'argent et accompagnée en pointe de deux oiseaux affrontés de même.

Boutin *en Orléanais*. D'azur à deux épées d'argent en sautoir, garnies d'or, accompagnées de quatre étoiles de même.

Bouton. D'azur à la croix potencée d'argent.

Bouton-Chamilly *en Bourgogne*. De gueules à une fasce d'or.

Bouton de Chantemerle *en Picardie*. D'azur à trois molettes d'or, 2 et 1.

Boutren *en Normandie*. D'argent à la pointe de gueules.

Bouvais. D'argent au pot à trois pieds de sable.

Bouvais (la) *en Bretagne*. D'argent au lion de sable, couronné d'or, armé et lampassé de gueules.

Bouvard *en Dauphiné*. De gueules à trois rencontres de taureau d'or.

Bouvard *à Paris*. D'azur à trois fasces d'or, accompagnées en chef d'un croissant, et en pointe de trois étoiles rangées ; le tout de même.

Bouvedris. D'argent au chevron de sable, accompagné de trois tourteaux de gueules.

Bouvens *en Bresse*. De gueules à une croix dentelée d'argent.

Bouvert *en Bretagne*. De gueules à trois molettes d'éperon d'argent, percées du champ, 2 et 1.

Bouvesay Senical. De gueules au faucon d'argent, perché sur un tronc d'arbre, posé en pal de même.

Bouvet. De gueules au rencontre de bœuf d'or.

Bouvetardis. D'or à deux léopards de gueules.

Bouvier. Vairé d'or et d'azur.

Bouvier *en Bretagne*. D'argent à trois têtes de chèvres de sable de front, arrachées de gueules, 2 et 1.

Bouvier *en Dauphiné*. De gueules à trois têtes de bœuf d'or, pennachées de même.

Bouvier *en Dauphiné*. De sable au taureau passant d'or; au chef d'or, chargé de trois étoiles de sable.

Bouvier *en Orléanais*. De gueules à un chevron d'or, accompagné de trois trèfles de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Bouvier des Eclaz. Ecartelé : au 1 de sinople au dragon ailé d'argent, lampassé et armé de gueules; aux 2 et 3 d'azur au buffle passant d'or; au 4 d'or à trois chevrons d'azur, accompagnés en chef de deux grenades d'argent, allumées de gueules, et en pointe d'une molette d'éperon aussi d'argent.

Bouville *en Beauce*. D'argent à une fasce de gueules, chargée de trois annelets d'or.

Boux (le) *en Bretagne*. D'or au sautoir de gueules, cantonné de quatre merlettes de sable.

Bouzet (du). D'or au lion de sable.

Bouzonville *en Champagne*. D'azur à trois bandes d'argent.

Bove. De sinople à trois pals de vair; au chef d'or, *alias* cousu de gueules.

Bovet *en Dauphiné*. D'azur au taureau passant d'or.

Bovin *en Picardie*. D'argent à l'arbre de sinople sur une terrasse ondée de même.

Boy *en Champagne*. D'azur à deux épées d'argent en sautoir, les pointes en haut, accompagnées d'une rose d'argent en chef, et d'un croissant en pointe de même.

Boyd *en Irlande*. D'azur à la fasce échiquetée d'or et de gueules, surmontée de trois molettes d'or et accompagnée en pointe d'un croissant aussi d'or.

Boyé d'Abaumont. Ecartelé : au 1 d'argent au casque d'azur, les crins de sable; aux 2 et 3 d'azur au pont de trois arches d'argent, terrassé de sable et surmonté de trois étoiles d'argent; au 4 d'or au cheval cabré de sable.

Boyeldieu. Ecartelé : au 1 d'azur à la tour crénelée d'or, surmontée d'un coq d'argent; aux 2 et 3 de gueules au pont de trois arches d'argent; au 4 d'azur au chameau posé d'or.

Boyenne ou **Boyne** *en Dauphiné*. Parti : au 1 fascé de quatre pièces d'or et de gueules; au 2 parti de sinople et d'argent.

Boyer. Ecartelé : au 1 d'azur à la main appaumée d'or; aux 2 et 3 de gueules à la verge en pal d'or, tortillée d'un serpent d'argent; au 4 d'azur au coq d'or, crêté de gueules.

Boyer. Tiercé en bande : d'azur à l'épée haute d'argent, montée d'or; de gueules plein; et de sable à la tête de cheval d'or.

Boyer. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à l'étoile d'or en abime; aux 2 et 3 de gueules au lion contourné d'argent.

Boyer. De gueules à la colonne d'argent, le chapiteau et la base d'or, accolée et tortillée d'une bisse d'azur; au chef d'or, chargé d'une aigle éployée de sable.

Boyer. De gueules au chef d'or, chargé d'un bœuf passant du champ.

Boyer. D'azur au mont de six coupeaux d'argent, à l'oiseau de proie de même, chaperonné de gueules, arrêté sur le sommet du mont.

Boyer *en Languedoc*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'or à trois têtes de sanglier de sable; aux 2 et 3 d'azur à trois besants d'or.

Boyer *en Provence*. D'azur au bœuf d'or passant sur une trangle de même, posée en fasce, accompagné en chef de trois étoiles rangées, et en pointe d'un cœur; le tout de même.

Boyer *en Provence*. D'azur à une étoile d'or, chargée d'un écusson d'azur, embelli d'une fleur de lis d'or; au chef d'argent.

Boyer *en Provence.* D'azur au chevron d'or, accompagné de trois lis de jardin d'argent, tigés et feuillés d'or, posés en pal, 2 en chef et 1 en pointe.

Boyer de Rébeval. Coupé : le 1 de sable au lion rampant d'argent; le 2 d'azur aux trois bouées, avec leurs câbles d'or, 2 et 2.

Boyetet. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de trois étoiles, 1 et 2; et en pointe d'une cassolette d'où sort de la fumée en deux endroits, qui se recourbe vers le chef en forme de volutes rentrantes; le tout de même.

Boyetet. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux étoiles et en pointe d'un épi de blé, feuillé et tigé ; le tout de même.

Boylesve *en Anjou.* D'azur à trois sautoirs alésés d'or; au chef d'azur cousu d'or, chargé de trois fleurs de lis de même.

Boynel-du-Plessis. D'argent au chef d'azur; au lion de gueules brochant sur le tout.

Boyscel *en Bretagne.* D'argent à trois petits cuviers d'azur, cerclés de sable.

Bozec (le) *en Bretagne.* De sable à l'aigle éployée d'argent, au bâton de gueules brochant sur le tout en bande.

Bozec (le) *en Bretagne.* D'argent à une tour crénelée de gueules.

Bozens des Epinais. D'argent à la fasce de gueules, chargée de trois croix alésées d'or, accompagnées de six merlettes de sable, 3 au-dessus et 3 au-dessous.

Braban ou **Breban** *en Champagne.* De gueules à la bande d'or, chargée d'une tête de More de sable, tortillée d'argent et accostée de deux huchets de même, enguichés d'or.

Brabant (province). De sable au lion d'or, armé et lampassé de gueules.

Brac. De sable à la bande fuselée d'argent.

Brachet *en Orléanais.* D'azur au chien braque assis d'argent.

Brachet Péruse. D'azur à deux chiens braques passants, l'un au-dessus de l'autre d'argent.

Bracle D'argent à la fasce d'azur à trois créneaux en dessous; au chef de gueules, chargé de trois étoiles d'or.

Bragadini *à Venise.* De gueules à la croix d'argent.

Bragance e Sousa *en Portugal.* Ecartelé : aux 1 et 4 de Portugal; aux 2 et 3 contre-écartelé : aux 1 et 4 de Portugal; aux 2 et 3 de gueules, à quatre croissants d'argent.

Bragelongne *en Bourgogne.* De gueules à la fasce d'argent, chargée d'une coquille de sable, et accompagnée de trois molettes d'éperon d'or, 2 en chef et 1 en pointe.

Bragermort *en Normandie.* De sable au chevron d'argent.

Bragouges. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois roses de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Braidenbach *en Allemagne.* D'argent au dragon de gueules.

Brail-du-Closneuf (du) *en Bretagne.* D'argent au lion de gueules, lampassé et couronné d'or.

Braine *en Picardie.* Echiqueté d'or et d'azur, à la bordure de gueules.

Bramasachs *en Catalogne.* D'argent à trois vezes ou cornemuses d'azur, emmanchées de gueules.

Brambilla *en Espagne.* Coupé d'or à une aigle de sable, et d'argent à un lion de gueules, armé et lampassé d'or.

Branbuan. De sinople à une croix d'argent, chargée en cœur d'une étoile d'azur.

Brancas *en Provence.* D'azur au pal d'argent, chargé de trois tours de gueules, ouvertes, maçonnées et ajourées de sable, et accosté de quatre jambes de lion d'or, affrontées en bandes et en barres, et mouvantes des flancs de l'écu.

Branchier. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois gerbes de blé de même; au chef vairé d'argent et de gueules.

Brancion *en Bourgogne.* D'azur à trois fasces ondées d'or.

Brandebourg (de). D'argent à une aigle de gueules, membrée et becquée d'or.

Brandicourt. D'or au lion de sable.

Brandis. D'or à deux branches de laurier de sinople, tournées et ployées en cœur.

Brandon *en Angleterre*. Burelé d'argent et de gueules, au lion d'or brochant sur le tout.

Brandon *en Normandie*. D'azur à l'aigle d'argent, accompagnée de quatre brandons, 2 à côté des ailes et 2 à côté des pieds, flammés d'or et de gueules.

Brandschild *en Alsace*. D'argent à deux fasces de gueules, au flambeau noueux de sable, et allumé d'argent, mis en bande sur le tout.

Brandt *aux Pays-Bas*. D'azur à trois flammes d'argent, posées 2 et 2.

Brangolo *en Bretagne*. De gueules à une fasce de vair.

Branicki *en Pologne*. De gueules au griffon d'argent. [*Gryb.*]

Brantes *au comtat Venaissin*. D'azur au sautoir d'argent, accompagné de quatre molettes d'éperon d'or.

Braque *en Normandie*. D'azur à une gerbe d'or liée de gueules.

Braquemot. De sable au chevron d'argent.

Braquetti *en Provence*. D'or au chevron de gueules, accompagné de trois têtes d'aigles, arrachées de sable, posées 2 et 1 ; au chef d'azur, chargé d'un lambel d'argent.

Bras *en Provence*. De gueules au bras d'argent, tenant une épée de même en bande, embellie de sable.

Brasdefer *en Normandie*. De gueules à trois mains dextres d'argent, posées 2 et 1.

Brassac. D'or à trois cornets de sable, enguichés de gueules et posés 2 et 1.

Braun. Coupé : au 1 d'argent à un fort ruiné à sénestre de sable, adextré d'une levrette et sénestré d'un lion, tous deux d'azur et contre-rampants ; le lion armé d'une épée de sable ; au 2 d'azur au dextrochère armé d'argent, tenant une épée haute d'or, montée d'argent.

Braux *en Champagne*. De gueules au dragon ailé d'or.

Bray. D'azur à deux flèches posées en sautoir, les pointes en haut, et accostées de deux demi-vols ; le tout d'argent.

Bray *en Normandie*. D'argent au chef de gueules, chargé d'un lion passant d'or.

Brayer. D'azur à la bande d'argent, chargée de trois tourteaux de gueules et accostée de deux croissants d'argent.

Brayer. Ecartelé : au 1 de sable au chevron d'argent alésé, accompagné de trois besants de même ; aux 2 et 3 de pourpre au serpent en cercle se mordant la queue d'or ; au 4 d'azur à la faucille d'argent ; le tout soutenu d'une champagne de gueules, chargée d'un pont de huit arches d'argent, sommé d'un renard passant de même.

Brayet. De gueules à deux demi-vols d'argent.

Brazard *en Normandie*. D'azur au chef cousu, endenté de gueules.

Breal *en Bretagne*. D'argent à trois colombes de sable, becquées et membrées de gueules, 2 et 1.

Breard *en Normandie*. D'azur à trois molettes d'éperon d'argent, posées 2 et 1.

Breau-Herbert. D'azur au sautoir d'or, accompagné de quatre étoiles de même.

Bréauté. D'or à deux trèfles de sinople.

Breauté *en Flandre et en Normandie*. D'argent à la quintefeuille de gueules.

Brebeuf *en Normandie*. D'argent au bœuf effaré de sable, pointé d'or.

Brebisson *en Normandie*. De gueules au lion d'argent.

Brecey d'Isigny *en Normandie*. D'or à la croix de sable, cantonnée de quatre merlettes de gueules.

Brécourt *en Normandie*. D'or au lion de gueules.

Breda *en Brabant*. D'argent à une fasce de gueules, chargée d'une étoile d'or, et accompagnée en chef d'un perroquet de sinople, et en pointe d'un croissant de sable.

Brédan. Ecartelé : aux 1 et 4 de *Bourgogne moderne* ; aux 2 et 3 de *Bourgogne ancien* ; et sur le tout de ***Flandres***, au filet d'argent, mis en barre, brochant sur le tout.

Bredasne *en Bretagne*. Gironné de dix pièces d'argent et de gueules.

Brederode *en Hollande*. D'or au lion de gueules, *alias* de *Hollande;* au lambel d'azur de trois pendants.

Bredon. D'or au cœur de gueules; au chef d'azur, chargé d'un croissant d'argent, accosté de deux étoiles du même.

Bredune *au comtat Venaissin*. D'or à la bande de gueules, chargée de trois glands d'argent, et accompagnée en chef d'une rose de gueules, tigée et feuillée de sinople, et d'une croix pattée de gueules, cantonnée de quatre tourteaux de même en pointe.

Brée. Burelé d'argent et d'azur de huit pièces, au lion de gueules brochant sur le tout.

Brée-de-Fouilleux. Fascé d'argent et d'azur de six pièces.

Breffeillac *en Bretagne*. D'argent au lion de gueules, couronné, armé et lampassé d'or.

Breget. D'argent à la fasce de gueules, chargée de trois roses du champ, et accompagnée de trois mains dextres appaumées de gueules, 2 en chef et 1 en pointe.

Brehan. Fascé d'argent et de sable, de huit pièces; à la bande de gueules, chargée de trois coquilles d'or.

Bréhan. Ecartelé : au 1 d'argent au lion de sable, armé et lampassé de gueules; aux 2 et trois d'argent au chef de gueules; au 4 contre-écartelé d'azur et d'or; sur le tout de gueules, au léopard d'argent.

Brehan *en Bretagne*. De gueules au léopard d'argent.

Brehant *en Bretagne*. De gueules à sept macles d'or, 3, 3 et 1.

Bréhonic. D'hermine à une quintefeuille de gueules, en abîme.

Breignou (le). De gueules à la fasce d'or, accompagnée de six besants de même, 3 en chef, rangés et 3 en pointe, posés 2 et 1.

Breil (du) *en Bretagne*. D'argent à trois fasces ondées d'azur, au lion de sable, issant de la première fasce, vers le chef, armé et lampassé de gueules.

Breil (du) *en Bretagne*. D'azur au lion d'argent, armé et lampassé de gueules.

Breil (du) *en Bretagne*. D'argent au lion de gueules, armé d'or.

Breil (le) *en Bretagne*. D'argent à trois grêliers d'azur, enguichés de gueules, posés 2 et 1.

Breisach. D'argent au bonnet à l'antique d'azur, fourré et rehaussé d'hermine.

Bréildy *en Bretagne*. D'argent à trois chevrons de gueules, posés l'un au-dessus de l'autre.

Bremol. D'azur à l'aigle éployée d'or, au vol abaissé.

Bremond *en Dauphiné*. D'or au cœur de gueules.

Bremont *en Dauphiné*. De gueules au croissant montant d'or; au chef cousu d'azur, chargé de trois roses d'argent.

Brendlé. D'or à un tronc d'arbre au naturel, flambant en quatre endroits, de gueules.

Brenne. D'argent au lion de sable lampassé et armé de gueules, à une bordure d'or.

Brenolou. D'argent à trois merlettes de sable, 2 et 1.

Brenot *en Bourgogne*. D'azur à une tête de bœuf d'or et deux étoiles de même, mises en chef.

Bréottieres (les) *en Bretagne*. De gueules à une tête de loup arrachée et lampassée d'or.

Brequigny. D'or au léopard lionné de sable, accompagné de trois roses de gueules, 2 en chef et 1 en pointe.

Bresal *en Bretagne*. De gueules à six besants d'or, disposés en orle.

Brescanuel. Ecartelé d'argent et de gueules.

Brescharđ. D'argent à trois bandes d'azur.

Breslay (du). D'argent au lion de gueules, soutenant d'une patte un croissant de sable.

Bresle. D'azur à trois gerbes de blé d'or, liées de même et posées 2 et 1.

Bresle-ville la-Jurie. D'azur à trois glands versés d'or, 2 et 1.

Bressac *en Dauphiné*. D'argent au chevron de gueules, chargé de trois étoiles d'or, accompagné d'une moucheture d'hermine de sable en pointe.

Bressand. Parti : au 1 d'azur à la licorne assise d'argent; au 2 d'argent à deux branches en cercle, l'une à dextre d'olivier, l'autre à sénestre de chêne de sinople.

Bresse (province). D'argent à la bande d'azur, accostée de deux lions de sable.

Bresse ou **Portier**. D'argent à la bande d'azur, accompagnée de deux lionceaux de même.

Bressey *en Lorraine*. D'azur à deux fasces d'or; une étoile d'argent au canton sénestre du chef de l'écu, et un franc-quartier d'or, chargé d'une clef de gueules, posée en pal, l'anneau en bas.

Bressolle *en Berry*. De sable au lion d'argent, chargé sur l'estomac de trois billettes de gueules.

Bressolle *en Poitou*. De gueules à six besants d'or en orle.

Bresson. D'argent à l'écusson en abime d'azur, chargé d'une épée haute en pal d'or; bordure de gueules.

Bresson de Valmabelle. D'or au berceau de sable; au chef d'azur, chargé de trois étoiles d'or; à la bordure de gueules.

Bressuire. De gueules à l'aigle d'or, à l'orle de fers de lance d'argent.

Bresteau. De gueules à trois fasces de vair.

Brestel *en Picardie*. D'azur à trois besants d'or, 2 et 1.

Bret (le). D'azur au chevron d'or.

Bret (le) *en Bourgogne*. D'hermine plein.

Bret (le) *en Bretagne*. D'or au sautoir de gueules, cantonné de quatre merlettes de sable et chargé en cœur d'un écusson d'argent au lion de sable.

Bretagne (province). D'hermine plein.

Bretagne (de) *en Bourgogne*. D'azur à une fasce ondée d'or, accompagnée en chef de trois grillets de même et en pointe d'un croissant d'argent.

Bretagne *en Bretagne*. D'argent à trois croissants renversés d'azur, 2 et 1; une hermine de sable en abime.

Bretaine. D'or au chef de sable, à l'aigle à deux têtes d'or, brochant sur le tout, becquées, membrées, allumées de gueules, à l'orle de besants tourteaux, passés de l'un en l'autre.

Brete-Honvilliers. D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois roses de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Bretel *en Champagne*. D'argent à trois merlettes de gueules, 2 et 1; au chef d'azur, chargé d'une étoile d'or.

Bretel-de-Lanquetot. D'or au chevron de gueules, chargé d'une fleur de lis d'or en chef, accompagné de trois molettes d'azur et chargé d'une couleuvre d'argent contournée.

Bretesche (la) *en Bretagne*. D'azur à la tour d'argent.

Bretesche (la) *en Bretagne*. D'azur à une tête de lévrier d'argent, accompagnée de trois molettes d'éperon d'or.

Breteuil. (Voyez **le Tonnelier de Breteuil**.)

Breteville. D'azur à trois glands d'or.

Bretheuil. D'azur à l'épervier aux ailes étendues d'or, grilleté de même.

Bretignières *en Normandie*. D'or à trois roses de gueules; au chef d'azur, chargé d'un soleil d'or.

Bretigny. D'argent à la fasce de gueules, accompagnée en chef, au canton dextre, d'une étoile de sable.

Bretigny. D'or au lion dragonné de gueules, couronné, armé et lampassé d'argent.

Breton (le) *en Bretagne*. D'argent à l'olivier de sinople, accosté à droite d'une croix pattée de gueules et à gauche d'une moucheture d'hermine de sable.

Breton (le) *en Bretagne*. D'argent à cinq fusées de sable, posées en fasce et ac-

compagnées de trois ogoesses, 2 en chef et 1 en pointe.

Breton (le) *en Bretagne*. D'azur à un cor de chasse d'argent, enguiché de même en sautoir.

Breton (le) *en Bretagne*. D'argent au lion léopardé de sable, chargé sur l'épaule sénestre d'une molette d'éperon d'or.

Breton (le) *en Bretagne*. D'azur à trois bandes d'argent, chargées chacune de trois coquilles de gueules.

Breton (le) *en Bretagne*. D'argent à la croix dentelée de sable, cantonnée de quatre molettes de même.

Breton (le) *en Bretagne*. D'argent à l'olivier de sinople, accosté à droite d'une croix pattée de gueules et à gauche d'une moucheture d'hermine de sable.

Breton (le) *en Normandie*. D'argent à trois mouchetures d'hermines de sable, rangées en fasce et accompagnées de trois écussons de gueules, 2 en chef et 1 en pointe.

Breton (le) *en Normandie*. D'argent à trois roses de gueules, 2 et 1.

Breton (le) *en Touraine*. D'azur au chevron d'argent; au chef cousu de gueules, chargé de trois besants d'or.

Breton-de-la-Doineterie (le). D'azur à trois colombes d'argent, posées 2 et 1; celles du chef affrontées; au chef d'or, chargé d'un lion de gueules naissant; au milieu de l'écu un autre écu d'azur, bordé de sable, chargé d'une fleur de lis d'or.

Bretonbonvilliers. D'azur au sautoir d'argent, accompagné de quatre roses de même.

Bretonnière (la). De gueules à la bande fuselée d'or de cinq pièces.

Bretonvilliers le Ragois. D'azur au phénix d'argent, tenant de sa patte dextre un rameau de laurier d'or; au chef d'argent, chargé de trois feuilles de gueules.

Bretouillaye de Warthy. De gueules à cinq losanges d'or.

Brettes *en Limousin*. D'argent à trois vaches de gueules, accolées et clarinées d'azur et passant l'une au-dessus de l'autre.

Bretnell. D'argent au sautoir de gueules, bordé de sable.

Bretueil *en Normandie*. D'or à trois roses de gueules; au chef d'azur, chargé d'un soleil du champ.

Bretueil *en Normandie*. De sable au cerf d'or.

Breüil (du) *en Bretagne*. D'argent à la fasce d'azur, accompagnée de six merlettes de sable, 3 en chef et 3 en pointe.

Breuil (du) *en Bugey*. D'azur à une ancre d'argent, posée en pal; au chef cousu de gueules, chargé de trois étoiles d'or.

Breuil (du) *en Normandie*. Losangé d'argent et d'azur; au chef de gueules, chargé de deux têtes de léopard d'or.

Breuil (du) *en Touraine*. D'argent à la fasce vivrée de gueules, bordée de sable, accompagnée de deux jumelles aussi de gueules, bordées de sable.

Breuil de la Bastie (du). Ecartelé : aux 1 et 4 d'or au griffon d'azur; aux 2 et 3 fascé d'or et de gueules de six pièces, à l'aigle d'azur, couronnée, brochant.

Breuil de Bost (du) *en Berry*. De gueules au chevron d'or, accompagné de trois glands avec leurs coupes de même, 2 et 1.

Breuil-Gremonville (du). D'argent au chevron de sable, accompagné de trois molettes de même; au chef de gueules, chargé d'une anguille d'argent, posée en fasce ondée.

Breuille. D'azur à la bande de gueules, accompagnée en chef d'un lion armé d'une épée d'or, et en pointe d'un casque en profil d'argent.

Breuilly *en Normandie*. D'azur au chef cousu de gueules; au lion d'or, couronné, brochant sur le tout.

Breusant. De sinople à l'aigle d'or.

Brevedent *en Normandie*. D'argent à trois anilles de sable; au chef d'azur, chargé de cinq besants d'or.

Breves. Parti : au 1 écartelé d'argent et de sable; au 2 de gueules à la croix ancrée d'or, coupé d'un bandé d'or et d'azur de six pièces; à la bordure de gueules.

Brevillards. D'argent à deux léopards de gueules.

Bréville *en Normandie*. De gueules à trois roses d'argent, les deux premières sur le chef, qui est cousu de sable, et l'autre en pointe.

Brevillet. Parti d'azur et de gueules à la bande d'or, accostée de deux croissants montants d'argent.

Brévolles. (Voyez **Collar-Brévolles**.)

Brey. Echiqueté d'or et de sable, à la bande d'argent, accompagnée de deux cotices de même.

Brezal (de) *en Bretagne*. De gueules à six besants d'or, 3, 2 et 1.

Brézé. (Voyez **Dreux-Brézé**.)

Brezé-Maillé. Fascé d'or et de gueules de six pièces ondées.

Brezé-Maulevrier. D'azur à un écusson d'or vidé et rempli d'argent en cœur; à l'orle de huit croisettes d'or, 3 en chef, 2 en fasce, 3 en pointe.

Brezets. Coupé : au 1 fuselé d'or et de sable; au 2 d'azur à deux pals d'hermine.

Briaille. Coupé d'argent et de gueules : le 1 chargé d'une fasce du 2, et celui-ci de trois trèfles d'or, posés 2 et 1.

Briançon *en Provence*. D'or à la fasce d'azur, accompagnée en chef de trois roses de gueules, et en pointe d'une coquille d'azur.

Briançon-Barses *en Dauphiné*. D'azur à la croix d'or; *alias* à la herse en pal.

Briant. Ecartelé : au 1 d'azur au lion d'or, surmonté d'un croissant d'argent; aux 2 et 3 d'argent au chevron d'azur, accompagné en chef de deux molettes de sable, et en pointe d'une cloche de même; au 4 d'azur au guidon d'argent, monté et frangé d'or, chargé de la lettre N de sable, entourée de lauriers de même, le guidon fiché dans une terrasse de sinople.

Briant ou **Briand** *en Bretagne*. D'argent au sautoir d'azur, accompagné de quatre roses de gueules.

Brias *en Artois*. D'argent à la fasce de sable, surmontée de trois cormorans de même, membrés et becqués de gueules.

Brice. D'azur au chevron de gueules, accompagné en chef de deux étoiles d'argent, et en pointe d'un cor de chasse du même, traversé d'une épée haute en pal d'or.

Brice-Montigny. Coupé de gueules et d'azur : le 1 à une montagne d'argent, sommé d'une flamme d'or; le 2 au chevron d'or alésé, accompagné de trois trèfles d'argent.

Brichan. De gueules au cerf passant d'argent, ramé de huit cors d'or.

Brichanteau *en Brie*. D'azur à six besants d'argent, 3, 2, 1.

Briche. Coupé : au 1 d'or à deux têtes de cheval de sable; au 2 d'azur à deux fasces d'argent, chargées de deux chevrons superposés d'or, accompagnés de trois molettes aussi d'or.

Briçonneau. D'azur à la croix d'or.

Briçonnet *en Touraine*. D'azur à la bande componée d'or et de gueules de cinq pièces, le deuxième compon chargé d'une étoile d'or, et accompagné en chef d'une autre étoile de même.

Briconet. Fascé d'or et de gueules de huit pièces, les fasces de gueules, chargées chacune de deux fleurs de lis d'or; au chef d'azur, chargé de trois besants d'or.

Bricquemar. De gueules à trois fasces d'or, à la bande d'hermine brochant sur le tout.

Bricqueville *en Normandie*. D'argent à trois mouchetures d'hermine de sable, posées 2 et 1.

Bridiers *en Berry*. D'or à la bande de gueules.

Bridieu *en Touraine*. D'azur au macle d'argent, cramponné par le bas, et accompagné de trois étoiles d'or, 2 en chef, 1 en pointe.

Bridot *en Champagne*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois étoiles de même, 2 et 1.

Brie. Burelé d'argent et d'azur de huit pièces, au lion brochant de gueules.

Brie *en Bretagne*. D'argent à trois merlettes de sable

Brie en *Champagne*. D'azur à deux haches adossées d'argent.

Brie en *Limousin*. D'or à trois lions de gueules, armés, lampassés et couronnés d'azur, et posés 2 et 1.

Brie de la Bochardière. D'azur à la hallebarde en pal d'or, les fers d'argent; au chef cousu de gueules.

Brie de Serrant en *Anjou*. De gueules à trois têtes de lévrier d'argent.

Briençon. Gironné d'argent et d'azur de six pièces, chargé en abime d'un écusson de gueules.

Brienne. D'azur semé de billettes d'or, au lion de même brochant sur le tout.

Brienne-d'Athènes. Cinq points d'azur, équipollés à 4 d'hermine.

Briere. De gueules au chevron échiqueté d'argent et d'azur de trois traits, accompagné en chef de deux étoiles d'or, et en pointe d'une tête de léopard de même.

Brière. D'or au lion de gueules, enclos dans un trescheur de sable; au chef échiqueté d'azur et d'argent de trois traits.

Briet. De gueules au chevron d'argent, accompagné de trois roses de même, 2 en chef et 1 en pointe; au chef aussi de même.

Briet en *Bourgogne*. D'argent au chevron de sable, accompagné de trois roses de gueules; au chef de même, chargé d'une rose d'argent.

Brieux (des). D'argent à cinq tourteaux de sable en sautoir.

Briffe (la) en *Bourgogne*. D'argent au lion de gueules; à la bordure d'argent, chargée de six merlettes de sable, 3 en chef, 1 à chaque flanc et l'autre en pointe.

Brignac en *Languedoc*. De gueules au lion passant d'or.

Brignen. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur, à une croix d'argent; aux 2 et 3 d'argent, à un arbre d'azur.

Brignole Sales à *Gênes*. Ecartelé : au 1 échiqueté d'azur et d'or; au 2 d'argent à l'arbre de sinople, terrassé et fruité de même; au 3 d'or au lion de gueules, tenant entre ses pattes une croix haussée de même; au 4 d'or à trois pals de sable.

Brigode. Ecartelé : aux 1 et 4 d'or à trois étoiles de sable, 1 et 2; aux 2 et 3 d'azur au cygne d'argent; l'écu entouré d'une bordure de gueules.

Brigueul. Ecartelé d'argent et d'azur.

Brilhac. Ecartelé aux 1 et 4 d'azur à trois fleurs de lis d'argent; aux 2 et 3 d'azur au chevron d'argent, chargé de cinq roses de gueules, et accompagné de trois molettes d'éperon d'or, 2 en chef et 1 en pointe.

Brillet. D'azur à la fasce bretessée et contre-bretessée d'or; écartelé de gueules à trois maillets d'or.

Brillet en *Bretagne*. D'argent à trois têtes de loup de gueules, arrachées et posées 2 et 1.

Brillouet. De sable au lion d'argent.

Brime-Fay. D'argent à la fasce de gueules, brisée au premier canton d'un écu bandé d'argent et d'azur de six pièces.

Brimen. D'azur à trois soucis ou tournesols d'or, posés 2 et 1.

Brimeu en *Ponthieu*. D'argent à trois aigles de gueules, membrées et becquées d'azur, 2 et 1.

Brincard. Parti : au 1 d'azur à l'étoile d'argent, accompagnée de deux branches, l'une de laurier, l'autre de chêne, en sautoir, de même; au 2 d'or au demi-cheval de sable, mouvant du flanc sénestre; au chef de gueules, chargé d'un sabre en fasce d'argent monté d'or.

Brink en *Westphalie*. D'argent à une montagne de trois coupeaux d'azur.

Brinon en *Bourgogne*. D'azur à un chevron d'argent, au chef denché d'or.

Brinon en *Picardie*. D'azur au chevron d'or; au chef denché de même.

Briois. D'or à la bande de sable.

Briois en *Artois*. De gueules à trois gerbes d'or, posées 2 et 1; et une bordure de même, chargée de huit tourteaux de gueules.

Brion. De sable au lion d'argent; au chef d'or contrebandé de sable.

Brion en *Auvergne*. D'azur au lion d'or, l'écu semé de trèfles de même.

Brion *en Champagne*. Vairé d'or et de gueules; parti de gueules plein.

Brionne. De gueules à deux fasces d'or, accompagnées de trois besants de même.

Briord. D'or à la bande de sable.

Briot. Chapé renversé ou vêtue d'argent et de sable.

Briquebecq *en Normandie*. D'or au lion de sinople, armé, lampassé et couronné d'argent.

Briquemault *en Champagne*. De gueules à trois fasces d'or, chargées d'une bande d'hermine brochant sur le tout.

Briqueville. Palé d'or et de gueules de six pièces.

Briqueville-Bretteville. D'argent à six feuilles de chêne de sinople, posées 3, 2 et 1.

Briroy *en Normandie*. D'azur au chevron d'or.

Brisard *en Normandie*. D'or à la fasce d'azur, surmontée de deux étoiles de gueules.

Brisay *en Poitou*. Fascé d'argent et de gueules de huit pièces.

Brisco *en Angleterre*. D'argent a trois lévriers de sable, l'un sur l'autre.

Brise (la) *en Normandie*. D'azur à deux fasces d'argent, et deux chevrons d'or, brochant sur le tout, accompagnés de trois molettes de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Brise-Lance *en Normandie*. D'azur au phénix sur son immortalité d'or.

Briseteste. D'or au lion naissant de gueules; au chef cousu d'argent.

Brissac. (Voyez **Cossé-Brissac**.)

Brissac. De gueules a la bande ondée d'or, accompagnée d'un lion léopardé en chef d'argent.

Brissart. D'argent à l'arbre de sinople, posé sur une terrasse de même; au cerf passant d'or, brochant sur le fût de l'arbre.

Brissay. D'hermine au lion de gueules.

Brisson. D'azur à trois fusées d argent, posées en fasce.

Brital, *alias* **Britaut**. De gueules au sautoir d'or.

Brittos *en Portugal*. De gueules à neuf losanges d'argent, chargées chacune d'un lionceau du champ.

Brivières. De sable à la bande d'or.

Brix *en Normandie*. D'argent à trois molettes d'éperon de sable, 2 en chef et 1 en pointe.

Broc *en Anjou*. De sable à la bande fuselée d'argent, de neuf pièces.

Broc *en Bretagne*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois croissants de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Brocamont. D'argent au chevron de sable, accompagné en pointe d'un maillet de même.

Brocard *en Bourgogne*. D'azur à trois chevreuils, au brocart d'or.

Brocart *en Bourgogne*. Coupé de gueules et d'or, au chevron d'argent sur le gueules.

Broces *en Bresse*. D'argent à la bande de gueules, chargée de trois étoiles du champ.

Brochant. D'or à l'olivier de sinople, accosté de deux croissants de gueules, à la champagne d'azur, chargée d'un brochet d'argent.

Brodard. Fascé d'argent et d'azur, au sautoir de gueules, brochant sur le tout.

Brodeau *en Touraine*. D'azur à la croix recroisettée d'or; au chef du second, chargé de trois pals de sinople.

Brodière (la). D'or à l'aigle éployée de gueules.

Broé la Guitte. D'azur à une étoile d'or; au chef de même, chargé de trois trèfles de sinople.

Broël *en Bretagne*. De gueules au léopard d'hermine.

Broglie *en Piémont et en France*. D'or au sautoir ancré d'azur.

Brohon. Coupé : au 1 de sable à trois épis en pal d'or; au 2 d'azur au pélican et sa piété d'argent.

Broles. D'azur au lion d'or, l'écu semé de roses d'argent.

Broles. D'or à la bande de gueules, accostée de six molettes d'éperon de même, mises en orle.

Broin Brondineau. D'azur à la croix d'argent.

Broise (la) *en Normandie*. D'azur à deux chevrons d'or, accompagnés de trois molettes de même, 2 en chef et 1 en pointe, chargées de deux jumelles d'or, brochant.

Broisset, *alias* **Brosset** *en Orléanais*. D'azur au chevron d'argent, chargé de trois trèfles arrachés de sinople, et accompagné de trois gerbes d'or, 2 en chef et 1 en pointe.

Bron-Lalleque. D'or à la fasce de sable, accompagnée en chef d'un lion de même, issant de ladite fasce.

Brongnon. De sinople à trois pals de vair; au chef d'or, chargé d'un écusson de gueules, à trois anneaux d'argent.

Bronod. D'azur au cœur enflammé d'argent; au chef de même, chargé de deux branches de laurier de sinople, passées en sautoir et formant une couronne.

Broon *en Bretagne*. D'azur à la croix d'argent, frettée de gueules.

Broquard *en Franche-Comté*. De gueules à deux fasces d'argent, accompagnées de trois étoiles d'or, 2 en chef et 1 en pointe.

Brossard. Tiercé en barre : d'argent, d'hermine et d'or.

Brossard. D'argent à trois fleurs de lis, mi-parties d'azur et de gueules, à la cotice de gueules, brochant sur le tout.

Brossard *en Champagne*. D'azur à une main gantelée d'or en fasce, tenant sur le poing un épervier d'argent, accompagnée de trois fleurons de lis, chacun soutenu d'une moucheture d'hermine d'argent.

Brossard *en Touraine et en Normandie*. D'azur à trois fleurs de lis d'or; au bâton d'argent en bande, brochant sur le tout.

Brossart *en Bretagne*. De sable à trois fusées d'argent, posées en fasce, surmontées d'une étoile de même.

Brossart *en Bretagne*. D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois fleurs de lis d'or, 2 et 1.

Brosse. D'azur à trois brosses d'or, liées de gueules.

Brosse (la). (Voyez **Fournas de la Brosse**.)

Brosse (de) *en Bretagne*. Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules, à une croix alésée d'argent; aux 2 et 3 fascé d'argent et de sinople de six pièces.

Brosse d'Esmay (la) *en Anjou*. D'argent au chevron de gueules, accompagné de trois merlettes de sable, 2 en chef et 1 en pointe.

Brosseloir-Chaindet. Ecartelé : aux 1 et 4 de sable à une fasce d'or; aux 2 et 3 aussi de sable à deux lions d'or, léopardés; et sur le tout d'or au lion de gueules, rampant vers une nuée d'azur, chargée d'une étoile d'or en franc-canton.

Brosses. D'azur à trois brosses d'or; à la bordure componée d'argent et de gueules.

Brosses *en Bourgogne*. D'azur à trois trèfles d'or.

Brosses de Goulet (des) *en Normandie*. D'argent au lion de sable, armé et lampassé de gueules.

Brosset *en Provence*. D'azur à la bande d'argent, chargée de trois roses de gueules.

Brossin de Méré *en Touraine*. D'argent au chevron d'azur.

Brotin. De contre-vair.

Brouard. D'azur à l'œil d'argent en chef et à la redoute d'argent, maçonnée de sable en pointe, et chargée d'un canon renversé de sable.

Brouart. D'azur au sanglier d'or, passant.

Brouchier *en Provence*. D'or à la tour de gueules, sortant d'une mer d'argent.

Broudiant. D'azur à la croix d'argent, frettée de gueules.

Brouillart *en Beauce*. D'argent au chevron d'azur.

Brouillony. D'argent à l'aigle de sable, couronnée de même.

Brouilly *en Picardie*. D'argent au lion de sinople, armé, lampassé et couronné de gueules.

Broussard. D'argent à l'écusson de gueules, à l'orle de huit grenades d'azur.

Broussel. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux roses et en pointe d'un croissant; le tout d'or.

Broussier. Coupé : au 1, parti d'azur à l'épée haute en pal d'argent montée d'or, et d'or à la fasce d'azur chargée de trois étoiles du champ, et accompagné en chef et en pointe d'une molette de sable ; au 2 de sinople au chevron d'or, accompagné en pointe d'un lion léopardé de même.

Broussore. D'argent à l'aigle de sable, accompagnée en chef de deux tours de gueules.

Broustal *en Bretagne*. De gueules à une croix d'argent, chargée de cinq merlettes de sable.

Brown *en Angleterre*. De sable, semé de trèfles d'argent, à trois lions léopardés d'argent, l'un sur l'autre, entre deux pals du second émail.

Broyet *en Picardie*. D'or à la bande de gueules, accompagnée de six merlettes de même, en orle.

Bruc *en Bretagne*. D'argent à la rose de gueules de six feuilles, boutonnée d'or.

Bruce *en Ecosse*. D'or à un sautoir de gueules ; au chef de gueules, au canton dextre d'argent à un lion rampant d'azur.

Brucelles. D'or au chevron de gueules, accompagné en chef de deux raisins de sable, tigés et feuillés de sinople, et en pointe d'un écureuil rampant de gueules.

Bruch. D'or à une vertenelle de gueules.

Bruchard *en Limousin*. D'azur à trois fasces d'or et une bande de gueules.

Brucourt. D'or au lion de gueules.

Brucourt *en Normandie* Fascé d'or et de gueules de six pièces, à vingt et une fleurs de lis de l'une en l'autre, 4, 3, 4, 3, 4, 3.

Brudenell *en Angleterre*. D'argent au chevron de gueules, accompagné de trois morions d'azur, 2 en chef et 1 en pointe.

Brueys *en Languedoc*. D'or au lion de gueules, armé et lampassé de sable; et une cotice d'azur, bordée d'argent, brochant sur le tout, embrassée des deux pattes de devant du lion.

Bruges. D'azur à trois fleurs de lis d'or, à la bordure de gueules, chargée de huit besants d'or.

Bruges. D'azur à dix macles d'or, posés 4, 3, 2, 1.

Bruges la Gruthuse. D'or à la croix de sable, écartelé d'argent au sautoir de gueules.

Bruglère de Barante. Ecartelé : aux 1 et 4 d'or à la montagne de sinople ; au chef d'azur, chargé d'un soleil rayonnant d'argent ; aux 2 et 3 d'azur à la croix pattée d'argent.

Brugny. D'azur à trois poings renversés d'or, 2 et 1.

Bruleret. Tiercé : en chef, d'argent à trois crancelins de gueules, 2 et 1 ; en fasce, d'or à une fasce vivrée d'argent ; et en pointe, d'azur à trois besants d'or, 2 et 1.

Bruillac *en Bretagne*. Fascé d'or et de gueules de six pièces.

Bruille *en Normandie*. De gueules au chevron d'argent, accompagné de trois étoiles de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Bruilly. De gueules au lion d'or.

Brûlard-de-Sillery *en Bourgogne*. De gueules à une bande d'or, chargée d'une traînée de sable, accompagnée de cinq barillets de même.

Brum *en Artois*. De gueules à la fasce d'argent, chargée de trois poissons au naturel.

Brumbach. D'argent à l'aigle à deux têtes de sable.

Brun (le). De gueules à trois chardons fleuris d'or, 2 et 1.

Brun D'azur au palmier d'or, terrassé de même, sur le fût duquel broche un lion passant d'argent, armé d'une épée de même ; au chef d'argent, chargé d'un croissant de gueules, accompagné de deux étoiles d'azur.

Brun *en Franche-Comté*. D'or à trois grappes de raisin de pourpre, tigées et feuillées de sinople, la queue en haut.

Brun *en Languedoc*. De gueules à un cœur d'argent, accompagné de trois croissants de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Brun *en Normandie*. Ecartelé de vair et de gueules.

Brun *en Provence*. D'azur à une hache d'arme d'argent, au manche d'or.

Brune *en Champagne*. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux étoiles de même, et en pointe d'une hure de sanglier au naturel.

Brunel *en Dauphiné*. Coupé : au 1 de gueules au lion d'or armé, vilené et lampassé de gueules; au 2 d'argent à trois tourteaux d'azur, rangés en fasce.

Brunel *en Dauphiné*. D'or au lion de sable, à la fasce de gueules, chargée de trois coquilles d'argent, brochante sur le tout.

Brunel Palessein *en Dauphiné*. De gueules au lion coupé, des crins en bas d'or, le reste d'argent.

Brunerie (la). (Voyez **Dode de la Brunerie**.)

Brunes-de-Montlouet. D'azur à un cor de chasse lié d'argent, accompagné de trois besants de même, posés 2 en chef et 1 en pointe.

Brunet. D'or à la fasce d'azur, chargée de trois coquilles du champ, accompagnée en pointe d'un cheval gai et galopant de sable, et surmontée en chef d'une étoile d'azur; au franc-quartier de gueules à l'épée haute en pal d'argent.

Brunet. De gueules à deux chevrons alésés d'or, accompagnés de trois étoiles d'argent, 2 en chef et 1 en pointe.

Brunet. Gironné d'argent et de sable de huit pièces, le premier giron chargé d'une molette d'éperon d'azur.

Brunet *en Bourgogne*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'or au lévrier de gueules, colleté d'or; à la bordure crénelée de sable; aux 2 et 3 d'argent à la tête de More de sable, tortillée d'argent.

Brunet *en Bretagne*. D'azur à trois molettes d'argent, 2 et 1; au chef cousu de sable, chargé de trois têtes de loup d'argent, arrachées et lampassées de gueules.

Brunet *en Normandie*. D'azur à trois croissants d'argent, adossés, mal ordonnés, et celui du milieu entrelacé, accostés de deux étoiles d'or, et surmontés d'un soleil de même.

Brunet *en Provence*. D'or à un lévrier rampant de gueules; à la bordure crénelée de sable.

Brunet de Montreuil. D'azur à une tour d'or, accompagnée en chef de deux étoiles d'argent, et en pointe d'un croissant de même.

Brunet-Saint-Maurice *en Normandie*. D'azur à une épée d'argent, à la garde d'or, posée en pal, accompagnée de deux fleurs de lis d'or, et surmontée d'une couronne royale de même.

Bruneteau de Sainte-Suzanne. Ecartelé : aux 1 et 4 coupés de gueules à l'étoile de huit rais d'or, et d'or plein; au 2 d'azur au lion d'or, entre deux colonnes d'argent, et surmonté d'une étoile d'or; au 3 d'azur à l'épée en pal d'argent, garnie d'or.

Brunetière (la) *en Bretagne*. De sable à trois croissants d'argent montants, 2 et 1.

Bruney. D'argent à la licorne de gueules.

Brunier *en Dauphiné*. D'azur à la bande d'or; au chef de même.

Brunier *en Vendômois*. Parti : au 1 d'azur au triangle d'argent, renfermant une étoile d'or en cœur; au 3 d'or à la croix patriarcale de gueules.

Brunswick. De gueules à deux lions léopardés d'or passant l'un au-dessus de l'autre, lampassés et armés d'azur.

Bruny. D'azur à la hache d'argent, emmanchée d'or, mise en pal.

Bruny. Coupé : au 1 d'azur au croissant, les pointes à dextre, d'argent; au 2 d'argent à la barre d'azur, chargée de trois étoiles du champ, accompagnée à dextre d'une branche d'olivier de sinople, et en pointe d'un coq contourné de sable, sénestré d'une lance haute en pal du même, mouvant de la pointe.

Bruny *en Provence*. D'azur au cerf d'or courant; au chef d'or.

Bruse. D'or au sautoir de gueules; au chef d'azur.

Bruse. D'argent à trois massues, armées de picotons de gueules, posées en bande.

Bruslé. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à un épervier d'argent, grilleté d'or; aux 2 et 3 d'argent au lion de gueules.

Bruslé de Baubers. D'argent au phénix sur son feu, fixant un soleil; le tout de gueules.

Bruslon la Muce. D'argent au griffon de sable.

Brusly. D'argent; au chef d'azur au lion de gueules, armé, couronné d'or sur le tout.

Brussel. De sable au lion d'argent, armé et lampassé de gueules, posé sur une terrasse de sinople.

Brutay (du) *en Bretagne.* D'azur a une aigle éployée d'or, membrée et becquée de gueules.

Bruyant. D'argent à la fasce de sinople.

Bruyère. Ecartelé : aux 1 et 4 palé d'argent et de sinople de six pièces; aux 2 et 3 d'or à trois molettes d'éperon de gueules, 2 et 1.

Bruyère (la) *en Picardie.* D'azur au lion d'or, accompagné de trois hermines de sable, 2 en chef et 1 en pointe.

Bruyères-le-Chatel *en Languedoc.* D'or au lion de sable, la queue fourchée, nouée et passée en sautoir.

Bua (du). D'azur à trois glands d'or, la queue en haut, posés 2 et 1.

Buade *en Languedoc.* Ecartelé : aux 1 et 4 d'or; aux 2 et 3 d'azur.

Buade *en Touraine.* D'azur à trois pattes de griffon d'or.

Buat (du). D'azur au rais d'escarboucle fleurdelisé d'or à six rais.

Buat (du) *en Normandie.* D'azur à trois quintefeuilles d'or, 2 et 1.

Buatier *en Lyonnais.* D'or au sanglier de sable, saisi par un limier de gueules.

Buats (des) *en Normandie.* De sable au croissant d'or, soutenu d'une moucheture d'hermine de même; au chef du second chargé d'une quintefeuille du premier, accostée de deux mouchetures d'hermine, aussi de sable.

Bubaloni *à Rome.* Denché d'or et de gueules l'un dans l'autre en fasce, au rencontre de buffle de sable, emmuselé d'un anneau d'azur, et ayant un bandeau diadémé d'argent, en façon d'écriteau, sur le front, sur lequel est écrit ce mot *Ordo*, en lettres de sable.

Bubat. D'azur à la croix potencée d'or.

Buccafoco *à Pise.* De gueules au séraphin ailé d'or.

Bucelli. D'argent au bœuf rampant de sable; à la bordure engrêlée de même.

Buchard. D'azur à deux pals d'or.

Buchart. D'argent à une main de gueules, et un orle de merlettes de sable.

Bucher *en Dauphiné.* D'azur au soleil d'or; à la bordure de même.

Buckingham. (Voyez **Villiers.**)

Bucy. D'azur à la fasce d'or, chargée de trois lions de sable.

Bucy *en Picardie.* D'or à dix billettes de gueules, posées 4, 3, 2 et 1.

Budée *à Paris.* D'argent au chevron de gueules, accompagné de trois grappes de raisin d'azur, 2, 1.

Budes. D'azur à trois bandes d'or.

Budes de Guébriant *en Bretagne.* D'argent au pin arraché de sinople, fruité d'or et accosté de deux fleurs de lis de gueules.

Budos *en Guyenne.* Bandé d'or et de sinople de six pièces.

Buell. D'azur au croissant montant d'argent, accompagné de six croix recroisettées, au pied fiché d'or.

Buenc *en Bresse.* D'azur à trois pals d'or.

Buffévant *en Berry.* De gueules à trois lances d'or, mises en triangle et passées dans trois anneaux d'argent.

Buffévant *en Dauphiné.* D'azur à la croix vidée et fleuronnée d'argent.

Buffot *en Bourgogne.* D'argent à la croix de gueules, cantonnée de quatre her-

mines de sable ; au chef d'azur chargé d'un lion issant d'or, armé et lampassé de gueules.

Buget. D'azur à la main de carnation, ailée d'or, tenant un sabre d'argent à poignée d'or et mouvant de dextre.

Bugnons (de). Gironné d'argent et de gueules de six pièces.

Bulgny *en Picardie.* D'or à la bande de gueules, chargée de trois lions d'argent et accompagnés de deux buis de sinople, l'un en chef et l'autre en pointe.

Buisadam *en Dauphiné.* D'azur à la bande d'hermine.

Buisine *aux Pays-Bas.* D'azur à la fasce d'or, accompagnée de trois tours de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Buisseret de Blarenghien *en Champagne, en Hainaut et en Flandre-Française.* Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur au chevron d'or, accompagné de trois étoiles à cinq rais du même ; aux 2 et 3 d'or au chevron d'azur, accompagné de trois têtes de More de sable, tortillées d'argent.

Buisson. D'argent à l'éléphant de sable, appuyé à un palmier de sinople.

Buisson *en Rouergue.* D'or à un arbre ou buisson de sinople.

Buissy *en Artois.* D'argent à une fasce de gueules, chargée de trois boucles d'or.

Bukens *en Danemark.* D'azur à la bande d'argent, chargée de trois plies d'azur, accompagnée en chef d'un écu chevronné de douze pièces d'or et de gueules.

Bulkeley *en Angleterre.* D'argent à la fasce de sable, chargée d'une mitre d'or, et accompagnée de trois tourteaux d'azur, 2 en chef et 1 en pointe.

Bullion *en Mâconnais.* Fascé, ondé d'argent et d'azur, au lion naissant d'or ; écartelé d'argent à la bande de gueules, accompagnée de six coquilles de même, mises en orle.

Bulwer *en Angleterre.* De gueules à un chevron d'or, chargé de trois quintefeuilles de sable et accompagné de trois aiglons d'or, 2 et 1.

Buonacorsi. Coupé : au 1 parti d'argent à la rose feuillée et tigée au naturel, soutenue d'une mer en champagne de sinople ; au 2 d'azur au lion d'or.

Buray. D'or à six anilles de gueules ; au bâton componé d'argent.

Burcourt. D'azur à trois chevrons brisés d'or, 2 en chef, 1 en pointe.

Bureau. D'azur au chevron potencé d'or, rempli de sable, accompagné de trois buires d'or, 2 et 1.

Bureau la Rivière. D'argent à la bande d'azur, chargée de sept fermaux de sable, 4 en chef et 3 en pointe.

Buren. Echiqueté d'argent et d'azur.

Buren. D'or au lion coupé de sable et de gueules.

Bures. D'or à six annelets de gueules, posés 3, 2, 1.

Buret *en Bresse.* D'argent à trois tourteaux de sable.

Burg (de) *en Angleterre.* De gueules à sept losanges de vair, 3 en chef, 3 en fasce et 1 en pointe.

Burgensis *en Blaisois.* D'azur à trois lions d'or ; les deux du chef affrontés, tenant une fleur de lis aussi d'or.

Burges du Soller. De sable à la croix ancrée d'or.

Burgh (de) *en Irlande.* D'or à la croix de gueules, et un lion rampant de sable au canton dextre de l'écu.

Burgues de Missiessy *en Catalogne et en Provence.* De gueules au château d'or, ouvert du champ, donjonné de trois pièces, celle du milieu sommée d'une grue d'argent.

Burin *à Paris.* D'azur à la bande d'argent, accompagnée de deux soucis d'or.

Burine. D'azur à la montagne d'argent, sommée de deux grues affrontées du même ; au chef cousu de gueules, chargé de trois étoiles d'or.

Burke (Voyez **Bourke.**)

Burlamacchi ou **Burlamaqui** *à Lucques et à Genève.* D'or à une croix d'azur.

Burle *en Dauphiné.* D'argent à la bande d'azur, chargée de trois annelets d'or et accostée de deux croix tréflées au pied fiché de gueules.

Burnett *en Ecosse*. D'argent à trois feuilles de houx de sinople, rangées en fasce; et un cor de chasse de sable, garni de gueules en pointe.

Burniquel. Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules à la croix cléchée et pommetée d'or; aux 2 et 3 de gueules à la croix pattée d'argent.

Burquet. D'argent à la bande de sable, chargée de trois annelets d'or, accompagnée en chef et en pointe d'un lion rampant de sable, armé et lampassé de gueules.

Burrell *en Angleterre*. De sinople à trois écussons d'argent plein, chacun ayant une bordure engrêlée d'or.

Burstall *en Saxe*. De sable à la bande d'argent, chargée de trois cœurs de gueules.

Burtel *en Champagne*. D'argent au lion de sable, lampassé de gueules

Burteur *en Bourgogne*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois flèches posées en pal, la pointe en bas, 2 en chef et 1 en pointe.

Burthe. Ecartelé : au 1 d'azur au sauvage d'or; aux 2 et 3 de gueules, aux six drapeaux en sautoir d'or; au 4 parti d'argent et d'azur; l'argent à la tête de cheval de sable, surmontée d'une étoile d'azur; l'azur chargé d'une lyre d'or.

Burtin. D'azur à la croix d'or, cantonnée de quatre losanges de même; au chef d'argent, chargé d'un lion passant de gueules.

Burtis la Tour *en Dauphiné*. Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules à trois bandes d'or; aux 2 et 3 d'azur à une tour d'argent, donjonnée d'un donjon et de deux tourelles fenestrées et portillées de sable, bâtie sur trois pointes de rocher de sinople.

Bury. D'or à quatre fasces de gueules.

Bury. D'azur à deux lions d'argent, passés en sautoir.

Bury *en Angleterre*. De sinople à une croix recroisettée d'argent.

Bus (du) *en Picardie*. D'azur au chevron d'argent, chargé de deux trèfles de sable, accompagné de trois molettes d'or.

Busais. Ecartelé d'or et de gueules.

Busbecke. D'or a deux fasces de sable avec un écusson de sinople; au lion d'argent entre les deux fasces.

Buseck. D'argent au rencontre de bouc de sable.

Busnel. D'argent à l'épervier au naturel, longé, grillé et becqué d'or, perché sur un écot de sable.

Busque-de-la-Morée. D'argent à la croix de gueules; à la barre de sable brochant sur le tout.

Bussell Saint-Fremin. Burelé d'or et de sable de douze pièces.

Busselly D'or au buffle rampant de sable, accolé d'une chaine d'or, d'où pend un écusson de gueules à la croix d'or.

Bussenange. D'or à deux chevrons d'azur.

Busserade. Palé d'or et de gueules.

Busseroles-July. De gueules à la croix d'or, chargée de cinq coquilles d'azur, cantonnée de quatre quintefeuilles du même.

Busset. (Voyez **Bourbon-Busset**.)

Busset. D'or; au chef de gueules au franc-canton d'hermine.

Busseuil *en Mâconnais*. Fascé d'or et de sable de six pièces.

Bussière. De sable au lion d'or.

Bussière. D'or à trois molettes de sable.

Bussière *en Dauphiné*. De gueules à la bande d'or.

Bussiere (la) *en Poitou*. D'azur à la bande d'argent, accompagnée en chef de deux vols de même, et en pointe de deux molettes d'or.

Busson. D'argent au lion de sable, armé, lampassé et couronné d'or.

Bussy. D'azur à deux épées d'argent, passées en sautoir.

Bussy *en Bugey*. Ecartelé d'argent et d'azur.

Bussy-Lameth. De gueules à la bande d'argent, accompagnée de six croix recroisettées, au pied fiché de même, mises en orle.

Bussy de Merval. Ecartelé : aux 1 et 4 d'or, à dix billettes de gueules. 4, 3.

2, 1 ; au 2 et 3 d'or, au renard en bande de sable.

Bussy-d'Ogny *en Champagne*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois étoiles de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Bussy-Rabutin. Cinq points d'or équipollés à 4 de gueules.

Bussy Saint-Georges. D'azur à trois chevrons, le premier en chef brisé.

Butaut *en Bretagne*. D'argent à la fasce de gueules, accompagnée de trois trèfles de sinople, 2 en chef et 1 en pointe.

Butler *en Angleterre*. D'or; au chef endenché d'azur.

Butor. Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent a trois coquilles de gueules, au franc-canton d'azur; aux 2 et 3 d'or au chevron de gueules, à trois trefles de sinople, 2 en chef et 1 en pointe.

Buxeul. Fascé d'or et de sable de six pièces.

Buisson (du). Ecartelé : au 1 d'or au buisson de sinople; au 2 d'azur à l'épée en pal d'argent croisée d'or, accompagnée de trois molettes d'éperon d'or, 2 en chef et 1 en pointe.

Buzançois. D'or ; au chef de vair, à l'aigle de gueules, couronnée, becquée et membrée d'or, brochant sur le tout.

Buzenval. D'or au chevron d'azur, accompagné de deux merlettes de sable en chef, et d'une couleuvre en pointe.

Buzic *en Bretagne*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'or au léopard de gueules; aux 2 et 3 de gueules à six annelets d'argent, 3, 2 et 1.

Buzini. D'argent au rocher mouvant du flanc sénestre de sable, chargé d'un nid renfermant des petits de buse de gueules, adextré d'une buse essorée, contournée de gueules, tenant au bec un serpent de sable.

Byhan (le) de Pennelé. (Voyez **le Bihan**.)

Byron *en Angleterre*. D'argent à trois bandes de gueules.



MORT DE ROLAND (778).

C

Cabanes *en Provence*. De gueules à une licorne furieuse d'argent.

Cabanès Puymisson. D'azur à la licorne furieuse rampant, et contournée d'argent.

Cabanis. D'argent à la balance soutenue d'une verge entourée d'un serpent, le tout de sable.

Cabanyelles *en Catalogne*. De gueules au lévrier sautant d'argent, accolé de sable.

Cabanyes *en Catalogne*. Ecartelé d'or et de sable, à une croix de gueules brochant.

Cabeau. Écartelé : au 1 d'azur au coq contourné, la tête à dextre d'argent, crêté et barbelé de gueules, becqué et membré d'or, aux 2 et 3 de gueules à la bombe d'or, enflammée d'argent; au 4 d'azur au lévrier arrêté d'or.

Cabilloni *en Milanais*. De gueules au lion d'argent, supportant de ses pattes de devant un château d'or.

Caboche *en Picardie*. D'argent à trois quintefeuilles de sable, 2 et 1.

Cabour *en Normandie*. De sable à la bande d'argent, chargée de trois tourteaux de gueules.

Cabral *en Portugal*. De gueules aux deux chèvres passant, armées de pourpre et de sable.

Cabrera *en Espagne*. D'or à une chèvre rampant de sable; à la bordure de sept créneaux de même.

Cabres de Roquevaire *en Provence*. De gueules à la chèvre saillante d'argent, surmontée d'une fleur de lis d'or.

Cabriere *en Languedoc*. De gueules à une chèvre d'or rampant.

Cacault. Coupé : au 1 d'argent à la bande d'azur, chargée de trois étoiles du champ; au 2 d'azur au léopard d'argent, surmonté d'une croix enhendée d'or.

Cachart. Ecartelé : au 1 d'azur à la tour d'argent; au 2 d'or à trois pals de

gueules; au 3 d'azur au casque d'argent mis de profil; au 4 d'azur à trois flammes d'argent, issant du pied.

Cacheleu *en Picardie*. D'azur à trois pattes de loup d'or, posées en pal, 2 et 1.

Cacqueray. Coupé : au 1 d'or à trois roses au naturel, tigées et feuillées de sinople; au 2 d'azur plein.

Cadaval. (Voyez **Pereira de Mello**.)

Cadeau d'Acy. D'azur à trois bandes ondées d'argent.

Cadenet. D'azur à trois chaînes d'or posées en trois bandes.

Cadier. D'azur au massacre de cerf d'or.

Cadillan *en Provence*. De gueules au blaireau au naturel, accompagné d'un croissant d'argent en pointe; au chef cousu d'azur, chargé de deux étoiles d'argent.

Cadogan *au Pays de Galles*. Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules à un lion rampant, contourné, d'argent; aux 3 et 4 d'argent à trois hures de sanglier coupées de sable.

Cadore. (Voyez **Nompère de Champagny de Cadore**.)

Cadot *en Normandie*. De gueules à trois roses d'or, accompagnées en cœur d'une hure de sanglier de sable, allumée et défendue d'argent, et couronnée d'or.

Cadouelan *en Bretagne*. Fascé, ondé d'or et d'azur de six pièces; au chef de gueules, chargé d'une pomme de pin d'or.

Cadrès. Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent au lion rampant d'azur, tenant de la dextre une épée de même; aux 2 et 3 de gueules au chevron d'argent.

Cadrieu. D'or au lion parti de gueules et de sable, armé, lampassé et couronné de gueules.

Caffarelli. Ecartelé : au 1 taillé d'argent et de gueules; au 2 de gueules à une muraille d'argent, surmontée d'une branche de chêne de même, posée en bande; au 3 d'argent au lion de sable, lampassé de gueules; au 4 tranché d'argent et de gueules.

Cahagnes de Verrières *en Normandie*. D'azur au chevron d'or, accompagné de deux roses d'argent en chef, et trois poignets armés d'épées aussi d'argent, 1 et 2 en pointe.

Cahors *en Quercy*. D'azur à un ours passant d'or; au chef d'argent chargé de trois croix de gueules.

Cahusac *en Languedoc*. D'azur; au chef cousu de gueules, chargé de trois lions d'or, armés, lampassés de même.

Caignou *en Normandie*. D'azur à trois bandes d'or.

Caila. D'azur au lévrier passant d'argent, la tête élevée vers un soleil posé en chef, à dextre, d'or; au chef cousu de gueules, chargé de trois étoiles d'or.

Caillou-d'Esignac *en Poitou*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'or à trois hures de sanglier de sable; aux 2 et 3 de gueules, semé de cailloux d'or; et sur le tout d'or au lion léopardé de sinople.

Caillarville. D'argent à un chevron de gueules, accompagné de trois cailles de sable.

Caille. D'azur à trois petits oiseaux d'or en chef, et un nuage d'argent au-dessous.

Caillebot. D'or à six annelets de gueules, posés, 3, 2, 1.

Cailloney *en Normandie*. D'azur à trois aigles d'argent, 2 en chef et 1 en pointe.

Cailloux Pouget. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois grenades aussi d'or, enflammées de gueules.

Caillus *en Languedoc*. D'or au lion de gueules, accompagné de seize étoiles de même, rangées en orle.

Caiot. D'azur à la fasce d'or, surmontée d'un croissant d'argent.

Cairon. D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois billettes de même, posées en pal, 2 en chef et 1 en pointe.

Cairon *en Normandie*. De gueules à trois coquilles d'argent, 2 en chef et 1 en pointe.

Caix de Saint-Aymour. Ecartelé : aux 1 et 4 fascé de vair et de gueules de six pièces; aux 2 et 3 d'or à la bande d'azur.

Calabre. D'argent à la croix potencée de sable.

Calaman *en Provence*. D'azur au chevron accompagné de trois roses, le tout d'or.

Calas *en Provence*. De gueules à la Foi d'or en fasce, mouvante des deux flancs, et tenant trois lis d'or.

Cales. D'azur à la cuirasse à l'antique d'or, adextrée d'un S et sénestrée d'un C d'argent; et surmontée d'un casque aussi d'or, posé au deuxième point en chef.

Call *en Angleterre*. De gueules à trois trompettes d'argent en fasce, l'une sur l'autre.

Calletot. D'or à un lion de gueules, accolé d'argent.

Calleville. D'azur à trois molettes d'or.

Calmeil *en Guyenne*. D'azur à trois yeux d'argent, rangés en fasce, surmontés chacun d'une étoile d'or, et une levrette courant à la pointe de l'écu.

Callouet *en Valois*. D'hermine au lion d'azur, lampassé et armé de gueules.

Calonne d'Avesne. D'argent au léopard de gueules; coupé d'azur, accolé d'argent a une bande de gueules, chargée de trois besants d'or.

Calonne de Courtebourne *en Boulonnais*. D'argent à l'aigle éployée de sable, becquée et membrée de gueules.

Calouin *en Languedoc*. De gueules à trois quintefeuilles d'argent, 2 et 1.

Calva *à Gênes*. Echiqueté de sable et d'argent.

Calvisson ou **Cauvisson**. (Voyez **Louet de Cauvisson**.)

Camara *en Portugal*. De sable à une tour d'argent crénelée, à la flèche ou clocher aussi d'argent, et surmontée d'une croix d'or; la tour soutenue de deux loups marins; la mer baigne le pied de cette tour.

Cambaceres. D'or au chevron de gueules, accompagné de trois roses de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Cambaceres de Parme. D'or au dextrochère de carnation paré de gueules, rebrassé d'hermines, mouvant de sénestre, chargé des tables de la loi de sable; le tout accompagné de trois losanges de même; au chef d'azur semé d'abeilles d'or.

Cambefort. De gueules au lévrier rampant d'argent, colleté d'or.

Cambiaso. De gueules à l'échelle d'or en pal, terrassée de même, et accostée de deux chiens contre-rampants aussi d'or.

Cambis *au comtat Venaissin*. D'azur au chêne d'or, mouvant d'une montagne à six coupeaux de même, et soutenu par deux lions aussi d'or.

Cambon. De gueules au lion d'argent; au chef cousu d'azur, chargé de trois étoiles d'or en fasce.

Cambour. D'azur à la fasce cousue de gueules, accompagnée en chef de deux épées en sautoir d'or, surmontées d'une belette passant du même, adextrées et sénestrées d'une étoile d'argent; et en pointe, d'une gerbe d'or, adextrée d'une grenade, et sénestrée d'un cor; le tout d'or.

Cambout de Coislin (du) *en Bretagne*. De gueules à trois fasces échiquetées d'argent et d'azur de deux traits.

Cambray *en Picardie*. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux molettes, et en pointe d'un trèfle de même.

Cambronne. D'azur au lion d'or en abîme; à l'orle de dix grenades d'argent, allumées du même.

Cambronne *en Ponthieu*. Fascé de huit pièces d'or et de gueules.

Cambry. D'azur à trois losanges d'or

Camelin *en Provence*. D'azur à un chameau d'or et trois étoiles aussi d'or, posées en chef.

Camillac. D'argent à la bande d'azur, côtoyée de six roses de gueules.

Caminade. D'azur au coq d'or, écartelé de gueules, au lévrier d'or.

Camoëns *en Portugal*. D'azur à un amphiptère d'or, essorant, entre deux montagnes d'argent.

Campagnole. De gueules à la croix d'argent; parti d'azur au lion d'argent.

Campbell *en Écosse*. Gironné d'or et de sable, de huit pièces.

Campi. Coupé : au 1 de sinople à la

gerbe d'or; au 2 d'argent à la sirène de carnation, tenant de la dextre un miroir d'azur, monté d'or, soutenue d'une mer de sinople.

Campidon. D'or coupé d'azur, au buste de femme de carnation, couronné à l'antique d'or.

Campillos *en Espagne*. De gueules au pin accompagné de 4 étoiles, et renfermé dans un losange; le tout d'or.

Campion *en Normandie*. D'or au lion d'azur, armé et lampassé de gueules.

Campmany *en Catalogne*. De gueules à un besant d'or, chargé d'un soleil d'argent.

Campoyer *en Normandie*. D'or à trois fasces de gueules, accompagnées de cinq annelets de même, 3 et 2.

Camproger. D'azur à la fasce d'or, chargée de trois œillets de sinople, fleuris de gueules, et accompagnés en chef de trois croissants d'argent, et en pointe de trois flèches, passées en sautoir du même.

Camps *en Catalogne*. D'argent à trois fasces d'azur, cantonné de quatre échiquiers d'or et de gueules de neuf pièces; au chef cousu d'or, chargé d'une aigle de sable.

Campserveur *en Normandie*. D'azur à trois fasces d'argent; au chevron de gueules, brochant sur le tout.

Camus *en Bourgogne*. D'azur à trois croissants d'argent, à l'étoile d'or en cœur.

Camus (le) *en Champagne*. De gueules au pélican d'argent, avec sa piété de gueules dans son aire; au chef cousu d'azur, chargé d'une fleur de lis d'or.

Camus du Martroy. D'azur à la martre passant d'or.

Canaye. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois étoiles d'argent en chef, et en pointe d'une rose d'or, tigée et feuillée de même.

Candale *en Béarn*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'or à trois pals de gueules, qui est de *Foix*; aux 2 et 3 d'or à deux vaches de gueules, accornées, accolées et clarinées d'azur, qui est de *Béarn*.

Candau Voyez **Neys de Candau**.

Candel. D'or à trois capuchons de moine de sable.

Candie *en Bresse*. De gueules, semé de fleurs de lis d'or; à la bande d'azur sur le tout.

Candolle *en Provence et en Suisse*. Ecartelé d'or et d'azur.

Candosne *en Normandie*. D'azur à l'épée d'argent, posée en pal, la pointe d'or cantonnée de quatre molettes aussi d'argent.

Cange (la). Burelé d'argent et d'azur; au canton vairé d'argent et de gueules.

Canillac *en Auvergne*. D'argent au lévrier rampant de sable, colleté d'or.

Canion des Orgereux. Fascé d'azur et d'argent de six pièces; au lion d'or brochant, armé, lampassé et couronné de gueules.

Canisy *en Normandie*. (Voyez **Carbonnel de Canisy**.)

Canisy. D'azur à trois tourteaux d'hermine.

Canivet *en Normandie*. D'azur à trois canifs d'argent, emmanchés d'or, 2 et 1.

Canneton. D'argent à sept canettes de sable, 3, 3, 1.

Canning *en Angleterre*. D'argent à trois têtes de Mores, coupées en profil, le front entouré d'une corde d'argent et d'azur.

Canolles. D'azur au lion léopardé d'argent; au chef cousu de gueules, chargé d'une tour d'argent, accostée de deux croissants, l'un tourné, l'autre contourné, chacun accompagné de quatre croisettes; le tout d'argent.

Canouville *en Normandie*. De gueules à trois molettes d'or.

Canoves *en Espagne*. De gueules au chien passant d'or, colleté de sable et clariné d'argent, portant une lettre dans sa gueule; à la bordure componée d'or et de gueules.

Cantelou. D'azur à deux léopards d'or.

Canterel de Besons. D'argent à la bande de gueules, accompagnée de deux autres d'azur; au chef d'azur, chargé de deux colombes d'argent.

Canu. D'azur à trois têtes de lion d'or et une étoile du même en abime.

Canu *en Normandie*. De gueules au lion d'or ; au chef de même.

Canville *en Normandie*. D'azur à trois léopards d'or, posés l'un sur l'autre, armés et lampassés de gueules.

Cany *en Normandie*. D'or à dix losanges de gueules, 3 en chef, 3 en fasce, 3 en flanc et 1 en pointe.

Capece *à Naples*. De sable au lion d'or.

Capel *en Angleterre*. De gueules au lion rampant d'or, accompagné de trois croisettes recroisettées, au pied fiché du même, 2 en chef, 1 en pointe.

Capel *en Provence*. D'azur à une ancre d'or, accompagnée en chef de trois branches de laurier de même, mouvant de son anneau.

Capendu *en Picardie*. D'argent à trois fasces de gueules et trois merlettes de sable, rangées en chef.

Cappelin *en Normandie*. D'azur à deux chevrons d'or.

Cappon *en Normandie*. D'argent à trois losanges de gueules, 2 et 1, et trois mouchetures d'hermines de sable, 1 et 2.

Capponi *à Florence*. De sable, tranché d'argent.

Cappy *en Champagne*. D'azur à un chevron d'or, accompagné de trois merlettes de même, posées 2 en chef et 1 en pointe

Capranica *en Italie*. D'or à trois cyprès de sinople, les troncs entrelacés d'une corde de gueules, attachée à une ancre de trois crochets aussi de gueules.

Capris *en Savoie*. D'or à une tête et col de chèvre de sable.

Caqueray des Landes *en Bretagne*. D'or à la fasce de gueules, accompagnée de trois roses de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Caqueray de Saintines. D'azur au chevron d'or et neuf croissants de même, entrelacés 3 et 3, 2 en chef et 1 en pointe.

Caraccioli *à Naples*. Bandé d'or et de gueules de six pièces ; au chef d'azur.

Caradet *en Provence*. D'or au lion de gueules, couronné, armé et lampassé de même, traversé d'une bande d'azur, embellie de trois lis d'or.

Caradoc de Howden *en Angleterre*. D'argent au chevron d'azur, chargé de trois gerbes de blé d'or, et accompagné de trois hures de sanglier de sable, 2 en chef, 1 en pointe.

Caraffa *à Naples*. D'azur à trois fasces d'argent.

Carafon de Wasservas *en Artois*. D'azur à trois vases d'or en forme d'aiguières.

Caraman. (Voyez **Riquet de Caraman**.)

Caramany *en Catalogne*. D'or ; au chef de gueules.

Carbonara. Parti : au 1 d'azur au besant d'or, chargé d'un lion rampant de gueules ; au 2 d'or au griffon naissant de sable : coupé de gueules à la forteresse donjonnée de trois tours ouvertes, ajourées et maçonnées de sable.

Carbonell *en Catalogne*. D'azur au chevron d'argent, accompagné en chef de trois étoiles du même, posées en fasce ; et en pointe d'un lévrier passant sur une terrasse au naturel.

Carbonnel de Canisy *en Normandie*. Coupé de gueules sur azur à trois besants d'argent, chargés d'hermine.

Carbonnet. De gueules à trois plumes d'autruche d'or, 2 et 1.

Carbonnières *en Limousin*. D'argent à trois bandes d'azur, accompagnées de huit charbons de sable ardents de gueules, posés entre les bandes, 1, 3, 3, 1.

Carcado. Voyez **Kercado**.

Carcassonne *en Languedoc*. D'or à quatre pals de gueules.

Carces. De gueules à un pont à deux arches d'or, maçonnées de sable.

Cardaillac. D'or à l'épée de gueules en pal, montée d'argent, accompagnée de deux grenades de sable, enflammées de gueules ; à la bande d'azur, chargée de trois étoiles d'argent, brochant sur le tout ; champagne de gueules.

Cardaillac *en Quercy* De gueules au

lion d'argent, armé, lampassé et couronné d'or, et treize besants d'argent en orle.

Cardevac *en Artois*. D'argent semé de mouchetures d'hermines ; au comble de sable.

Cardinal de Kernier (le). Ecartelé : aux 1 et 2 coupé d'argent et de gueules au lion de l'un en l'autre ; aux 2 et 3 d'argent au chef endenté de gueules.

Cardines. D'or à deux loups passants d'azur.

Cardon de Vérins. D'argent écartelé de gueules.

Cardon. D'azur à trois chardons d'or, posés 2 et 1.

Cardon de Montigny. D'azur à la fasce d'or, accompagnée de six quintefeuilles d'argent, 3 en chef, 3 en pointe.

Cardona. De gueules à trois chardons, feuillés d'or, 2 en chef et 1 en pointe.

Carel *en Normandie*. D'hermine à trois carreaux d'azur.

Carel Labourdonnière. D'azur à deux fers de lance antique d'argent.

Careill. D'hermine, coupé d'argent à trois pals de sable.

Carency. (Voyez **Bourbon-Carency**.)

Carette. De gueules à un dextrochère de carnation, ganteié d'argent, mouvant du flanc gauche de l'écu et tenant une épée aussi d'argent, la garde et la poignée d'or, et posée en barre, la pointe en haut.

Carew *en Irlande*. D'or à trois lions passants de sable, l'un sur l'autre.

Cargrese. D'azur au lion d'or, morné.

Carheil *en Bretagne*. D'argent à deux corneilles de sable, essorées ou volantes, affrontées, membrées et becquées d'or, une molette de sable en pointe.

Carignan. De *Savoie moderne* sur le tout, parti de la croix de *Savoie*, à la bordure engrêlée d'argent, et de *Bourbon-Soissons*, qui est de France ; au bâton de gueules, péri en bande à la bordure de gueules.

Carinthie (province). D'argent à trois lions léopardés de sable, mis l'un sur l'autre.

Carion *en Bretagne*. De gueules à la main droite d'argent, soutenue de six ondes de sinople en pointe.

Carion-Nisas. Parti d'un trait coupé de deux : au 1 d'azur à la croix d'or ; au 2 de gueules à l'épée haute en pal d'argent ; au 3 d'azur à trois tours d'argent, 2 et 1, ouvertes, ajourées et maçonnées de sable ; au 4 d'azur à la bande d'or, sénestrée d'un lion de même ; au 5 d'azur à la comète d'or ; au 6 d'azur à la tour d'argent, ouverte, ajourée et maçonnée de sable ; au chef cousu de gueules, chargé de trois casques en profil d'argent ; sur le tout d'azur à la tour d'argent, donjonnée de trois tourelles de même, ouvertes, ajourées et maçonnées de sable.

Caritat-de-Condorcet *au comtat Venaissin*. D'azur au dragon volant d'or, langué et armé de sable, à la bordure de même.

Carite *en Normandie*. De gueules au lion rampant d'or.

Carlier (le) *en Artois*. D'argent au lion de sable, armé et lampassé de gueules ; parti de sable à une roue d'or.

Carmen *en Bretagne*. D'azur à une tour roulante d'argent, *alias* : d'or au lion d'azur, chargé sur l'épaule d'une tour roulante d'argent.

Carmichaël *en Écosse*. D'argent à une fasce ondée d'azur et de gueules.

Carmone. D'azur à trois coquilles d'or, à la bordure engrêlée de gueules.

Carnavalet ou **Kernevenoi** *en Bretagne*. Vairé d'or et d'azur au quartier de Bretagne, *alias* : vairé d'or et de gueules au canton d'argent, chargé de cinq hermines, 2, 1 et 2.

Carne *en Bretagne*. D'or à deux fasces de gueules.

Carnegie *en Écosse*. D'or à une aigle éployée d'azur, armée et becquée de gueules.

Carneiro de Sousa *en Portugal*. De gueules à la bande d'azur, chargée de trois fleurs de lis d'or, accostée de deux béliers d'argent, l'un en chef, l'autre en pointe.

Carnevoy. Fasce, denché d'argent et d'azur ; au chef de gueules, chargé d'un

lion léopardé d'or, tenant une tête de cerf de même.

Carnin *en Artois*. De gueules à trois têtes de léopard d'or.

Carode Bodegat. De gueules à trois besants d'argent.

Caron (le) *en l'Isle de France et en Touraine*. D'azur à trois besants d'or, 2 et 1 ; au chef du même, dentelé d'azur.

Carondelet *en Franche-Comté*. D'azur à une bande d'or, accompagnée de six besants de même en orle.

Caronges *en Normandie*. De gueules, semé de fleurs de lis d'argent.

Carpentier (le). D'azur à trois trèfles d'or.

Carpentier *en Flandre*. De gueules au pal de vair, accosté de deux lions d'or.

Carpentier de Crécy *en Artois*. D'azur à une étoile d'or, accompagnée de trois croissants d'argent, 2 en chef, 1 en pointe.

Carpentier de Villecholles. De gueules au chevron d'argent, accompagné de trois merlettes d'or.

Carra Saint-Cyr. D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois losanges de même, 2 en chef, 1 en cœur, soutenu d'un croissant d'argent.

Carretto *en Italie*. D'or à cinq bandes de gueules.

Carrié. Ecartelé : au 1 d'or au croissant d'azur, surmonté de deux étoiles du même ; aux 2 et 3 de gueules au casque en abîme d'argent, accompagné de deux branches de laurier de même ; au 4 d'or au lion léopardé de sable.

Carrière de Beaumont. Coupé : au 1 de sinople à la pyramide d'argent, abaissée; au 2 d'argent au sphinx de carnation, couché sur une tablette de granit au naturel.

Carrion de Nisas (du) *en Languedoc*. D'azur à une tour d'argent, donjonnée de trois tourelles de même, crénelées et maçonnées de sable.

Carron. D'azur à trois carreaux d'argent.

Carron de Fleury (le) *en Vendômois*. D'azur à trois besants d'or; au chef d'argent, fretté de sable.

Caruel de Boran. D'argent à trois merlettes de gueules ; écartelé d'argent à une aigle de sable, qui est d'*Anfreville*.

Caruel de Merey *en Normandie*. D'argent à trois merlettes de sable ; l'écu bordé de gueules.

Carvajal *en Espagne*. D'or à la bande de sable ; au chef cousu du champ, chargé d'un tourteau de sinople, surchargé d'une croix d'or.

Carvoisin *en Picardie*. D'or à une bande de gueules ; au chef d'azur.

Casademunt *en Catalogne*. D'azur à la montagne d'argent, supportant un château à deux donjons d'or, entre lesquels se trouve un globe du même, entouré et croisé de gueules.

Casadevall *en Catalogne*. De gueules à deux clefs d'argent, passées en sautoir, accompagnées en chef d'une étoile à huit rais d'or, et en pointe d'un château donjonné d'or, ouvert et ajouré de sable.

Casamajou *en Languedoc*. D'azur à une tour d'argent, accostée de deux taureaux de gueules ; au chef cousu de gueules, chargé de trois étoiles d'or.

Casanova. D'azur à la petite maison d'argent, maçonnée de sable.

Cascaes. (Voyez **Castro**.)

Cascante *en Espagne*. D'or à la bande de gueules, crénelée d'argent de trois pièces, et accompagnée de six canettes, 3 en chef, à sénestre, 2 et 1 ; 3 en pointe, à dextre, 1 et 2.

Casillac. D'or à deux lions léopardés de gueules ; à la bordure de sinople, chargée de huit besants d'argent.

Cassagne. Coupé : au 1 de sinople à la pyramide d'argent ; au 2 d'or au chêne terrassé de sinople, surmonté d'un chevron de sable.

Cassagnes de Peyronnenq. De gueules au chevron d'argent, accompagné d'une tour de même en pointe ; au chef cousu de gueules, chargé de trois étoiles d'or.

Cassagnet *en Armagnac*. D'azur à la bande d'or.

Cassaigne. Parti d'hermines et de sable à la bande de gueules, brochant sur le tout.

Cassaignes de Beaufort de Miramon. D'azur au lion d'or, à la cotice de gueules, brochant sur le tout.

Cassant *en Piémont*. Bandé d'or et de sinople de six pièces; les bandes de sinople chargées chacune d'une fourmi de sable; et un chef d'or, chargé d'une aigle éployée de sable.

Cassard *en Dauphiné*. D'azur à la licorne passant d'argent.

Cassinel *à Lucques*. Vairé d'or et de gueules au bâton d'azur posé en bande.

Cassini *en Piémont et en France*. D'or à la fasce d'azur, accompagnée de six étoiles à six pointes chacune, rangées en fasce, 3 en chef et 3 en pointe.

Castagnère. D'or au châtaignier arraché de sinople.

Castanier. D'argent au châtaignier de sinople, fruité d'or, sur une terrasse de même; au chef d'azur, chargé d'un croissant, accosté de deux étoiles d'argent.

Castéja. (Voyez **Biaudos de Castéjà**.)

Castel (du) *en Normandie*. De gueules à trois châteaux d'or, 2 et 1; au chef du second chargé d'un lambel du premier.

Castel de Benneville *en Normandie*. D'or au château de sable.

Castel Neuvillette (du) *en Normandie*. D'argent à trois chevrons d'azur, et une merlette de même en pointe.

Castel-Saint-Nazart. D'or au château de sable, surmonté d'une aigle de même.

Castel de Saint-Pierre *en Normandie*. De gueules au chevron d'argent, accompagné de trois roses d'or.

Castelbajac *en Bigorre*. D'azur à la croix d'argent, abaissée en pointe sous trois fleurs de lis d'or en chef, posées 2 et 1.

Castelet. De gueules à un lion d'azur.

Castelfromont. De gueules à la croix ancrée d'or.

Castellan. Coupé : au 1 d'or au casque grillé, taré de fasce de sable, panaché de gueules; au 2 d'azur à deux tours carrées, crénelées, unies par un mur crénelé, le tout d'argent, ouvert et maçonné de sable, soutenu d'argent.

Castellane *en Provence*. De gueules à un château ouvert, crénelé et sommé de trois tours d'or, maçonné de sable.

Castelli. D'argent à un château de gueules, donjonné de trois tours de même.

Castello *en Catalogne*. De gueules au château d'or, sommé de trois donjons du même.

Castello *en Poitou*. D'or à trois aigles éployées, becquées, onglées et couronnées de gueules, 2 en chef, 1 en pointe.

Castello-Branco *en Portugal*. D'azur à un lion d'or rampant, armé de gueules.

Castello-Melhor. (Voyez **Vasconcellos**.)

Castelnau. D'or au château de gueules.

Castelnau. (Voyez **Aubry de Castelnau**.)

Castelnau *en Bigorre*. D'azur au château d'argent, maçonné de sable, sommé de trois tours.

Castelnau. (Voyez **Boileau de Castelnau**.)

Castelpers *en Languedoc*. Ecartelé : aux 1 et 3 d'argent à un château de sable, accompagné de trois tours de même; au 2 d'azur à un sautoir d'or; au 4 d'or au lion de gueules.

Castelviel *en Languedoc*. D'azur au château d'argent, maçonné de sable, sur un rocher de même.

Casteras de la Rivière *en Languedoc*. Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules à une tour d'argent, maçonnée de sable; aux 2 et 3 d'or à trois massues d'argent.

Castex. Parti de sable et d'azur : le sable à trois molettes d'éperon d'or; l'azur au cheval gai, galopant d'argent.

Castiglione. (Voyez **Augereau de Castiglione**.)

Castille. Parti : au 1 d'argent à deux

bananiers de sinople, terrassés du même; au 2 d'azur à la tour d'argent, ajourée de quatre embrasures de sable, et accompagnée en pointe, à dextre, d'une pile de boulets, et à sénestre d'un mortier; le tout d'argent; champagne de gueules.

Castille (royaume). De gueules au château d'or, sommé de trois tour crénelées de même, ouvertes et ajourées d'azur.

Castille *en Berry*. De gueules à une tour de *Castille* d'or.

Castille *à Paris*. D'azur à la tour d'or, ouverte, maçonnée, donjonnée de trois petites tours de même.

Castillon *en Gascogne*. D'or au château sommé de trois tours de gueules, surmontées de trois têtes de Mores de sable, bandées d'argent.

Castillon *en Languedoc*. De gueules au lion d'argent, soutenant de son pied dextre un château de même.

Castillon *en Provence*. De gueules à trois annelets d'argent, 2 en chef et 1 en pointe.

Castillon de Mouchan *en Condomois*. De gueules à trois tours d'argent, posées 2 et 1, maçonnées de sable; écartelé d'azur à un rocher d'argent, mouvant de la pointe de l'écu.

Castre *en Picardie*. D'azur à trois étoiles d'argent, posées en fasce, surmontées d'un croissant de même en chef.

Castres. Fascé d'or et d'azur.

Castriot, dit **Scanderbeg**, *en Albanie*. De gueules au pal d'azur, chargé de trois tours crénelées, chacune de trois pièces d'or, maçonnées de sable, et accostées de quatre pattes de griffon, affrontées en pal d'argent.

Castro *en Espagne et en Portugal*. D'argent à six tourteaux d'azur, rangés 2, 2 et 2.

Castro de Resende *en Portugal*. D'or à treize tourteaux d'azur, 3. 3. 3, 3 et 1.

Castro de Rio *en Portugal*. D'argent à deux fasces ondées de sinople, avec neuf tourteaux de gueules, 3, 3 et 3, mis en fasce.

Cat Bazancourt (le). Coupé : au 1 d'azur à trois besants d'or, 2 et 1; au 2 d'or au sphinx de sable, soutenu de gueules, brochant sur un palmier de sinople, accosté à dextre et à sénestre d'un croissant de gueules, surmonté d'une étoile de même

Catagna *à Gênes*. D'or à l'aigle naissante de sable, languée et couronnée de gueules; coupé d'argent à trois fasces de gueules.

Catelan *en Bretagne*. D'argent à trois sangliers de sable, 2 et 1.

Cathcart *en Ecosse*. D'azur à trois croix recroisettées au pied fiché d'argent, issant de trois croissants du même et posées 2 et 1.

Catherine *en Bourgogne*. D'azur à trois roues garnies de rasoirs d'or.

Catinat *au Perche*. D'argent à la croix de gueules, chargée de neuf coquilles d'or.

Cauchie (la) *en Boulonais*. D'or au lion d'azur, couronné et lampassé de gueules

Cauchon *en Bourgogne*. De gueules au griffon d'or, ailé d'argent.

Caulaincourt *en Picardie*. De sable; au chef d'or.

Caulaincourt de Vicence. Coupé de sable et d'or, l'or chargé d'un sauvage de gueules, appuyé sur une massue de sable et tenant sur le poing dextre un coq de même; au chef de gueules, semé d'étoiles d'argent.

Caulet. De gueules au lion d'or, à la fasce de sable, chargée de trois étoiles d'argent, brochant sur le tout.

Caumartin. (Voyez **le Fèvre de Caumartin**.)

Caumia de Bailleux *en Béarn*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à la tour d'argent, maçonnée, ouverte et ajourée de sable, aux 2 et 3 d'argent à trois flammes de gueules, rangées en fasce.

Caumont *en Champagne*. D'azur à une roue d'or.

Caumont la Force *en Guyenne*. D'azur à trois léopards d'or, couronnés, lampassés et armés de gueules.

Caumont Lauzun. Tiercé en bande d'or, de gueules et d'azur.

Cauquigny *en Normandie.* D'azur à trois trèfles d'or.

Caurel de Tagny (du) *en Boulonois.* D'argent à la bande fuselée de gueules.

Caurois. Coupé : au 1 d'or à trois étoiles, 2 et 1 d'azur ; au 2 d'azur au croissant d'argent.

Cauvigny *en Normandie.* D'argent au chevron de sable, accompagné de trois merlettes du même ; au chef de sable, chargé de trois coquilles d'argent.

Cauvisson. (Voyez **Louet de Cauvisson**).

Caux *en Provence.* D'azur au bélier passant d'argent, clariné d'or, accompagné en chef de deux étoiles de même.

Caux de la Tombelle (le) *en Normandie.* Parti d'azur et de sable à deux épées d'or, posées en sautoir et brochant sur le tout.

Cavaletti. De sinople au cheval gai, galopant, d'argent, soutenu d'une champagne d'or, chargée de trois molettes en fasce, de sable.

Cavendish *en Angleterre.* De sable à trois rencontres de cerf d'argent.

Cavilliers ou **Cavelier.** D'argent à la bande d'azur, et une orle de six losanges de même.

Cayeu *en Picardie.* Parti d'or et d'azur ; à la croix ancrée de gueules sur le tout.

Cayla de Montblanc (du). D'azur à la fasce d'or, accompagnée de trois roses d'argent en chef, et d'un croissant de même en pointe.

Caylard (du) *en Languedoc.* Ecartelé : aux 1 et 4 d'or à trois bandes de gueules ; au chef cousu du champ, chargé d'un lion naissant de sable ; le chef soutenu d'une divise aussi d'or, chargée de trois trèfles de sable ; aux 2 et 3 d'azur au porte harnais d'argent, chargé d'une croix de gueules ; au chef d'argent, chargé d'un soleil de gueules, accosté de deux croissants de même.

Caylus *en Languedoc.* D'azur à deux lions affrontés d'or, soutenant une flamme de même.

Cays *en Piémont et en Provence.* D'or au lion d'azur, couronné, lampassé, armé et vilainé de gueules.

Cazals. Coupé : au 1 d'or au casque et à la cuirasse de sable orlés d'argent, brochant sur quatre drapeaux aussi de sable, croisés en sautoir, surmontés d'un croissant d'azur, entre deux étoiles de gueules ; au 2 d'argent au flamant au naturel, terrassé de sinople, adextré d'un papyrus, et sénestré d'un lotus aussi au naturel.

Caze *en Provence et en Languedoc.* D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux losanges, et en pointe d'un lion aussi d'or.

Cazeneuve. D'azur au chevron de gueules, accompagné en chef de deux étoiles d'or, et en pointe d'une maison d'or, ouverte et ajourée de sable.

Cazenove *en Languedoc.* D'azur au bras d'or naissant d'une tour d'or, tenant une clef, et un lion armé et lampassé de même, tenant des deux pattes de devant ladite clef.

Cazillac. D'or à deux lions passants de gueules ; à la bordure de sinople besantée d'argent.

Ceba. Plumeté d'argent et d'azur.

Cecile *en Franche-Comté.* De gueules et d'argent de six pièces.

Cecill *en Angleterre.* Burelé d'argent et d'azur à six écussons de sable, chargés d'autant de lions d'or.

Celutré. (Voyez **Colas-de-Celutré.**)

Cename *en Picardie.* D'or au lion de gueules.

Centurion-Ultramarino *à Gênes.* D'or à la bande échiquetée d'argent et de gueules de trois traits, accompagnée en chef d'une rose de gueules, feuillée et boutonnée de même, et en pointe de trois fleurs de lis d'azur.

Cépède (la) *en Provence.* Parti de sinople et de gueules, à une couronne ducale d'or brochante sur le tout

Cepoy. (Voyez **Chepoy.**)

Cercey *en Bourgogne*. D'argent à un cerceau de sable.

Cerda de Médina-Celi (la). Ecartelé : aux 1 et 4 de *Castille*, parti de *Léon*; aux 2 et 3 de *France*.

Cereste. (Voyez **Brancas**.)

Cerf (le) *en Normandie*. D'argent au chevron de gueules, accompagné de trois cœurs de même, 2 et 1.

Cerise. Ecartelé : au 1 d'argent au lion naissant de sable; au 2 et 3 d'azur à trois étoiles d'argent; au 4 d'argent au cerisier arraché de sinople, fruité de gueules.

Ceriz. D'argent à trois fusées de sable, mises en fasce.

Ceropte Saint-Abre (la) *en Périgord*. D'azur à la bande d'or, accompagnée de deux fleurs de lis de même, une en chef et l'autre en pointe.

Cervelle (la) *en Bretagne*. De sable à trois losanges d'or en fasce.

Cervera *en Catalogne*. D'argent au cerf de gueules, ramé de huit pièces.

Cervia *en Catalogne*. De gueules au cerf passant d'or.

Cesne ou **Sesne (le)** *en Normandie*. Ecartelé d'argent et de gueules.

Cessac. (Voyez **Lacure de Cessac**.)

Cessac. (Voyez **Reblère de Naillac de Cessac**.)

Ceys ou **Scey** *en Franche-Comté*. De sable au lion d'or, couronné de même, armé et lampassé de gueules, avec neuf croisettes recroisettées, au pied fiché d'or.

Chabanes. De gueules à la licorne d'argent.

Chabannes la Palisse. De gueules au lion d'hermine, couronné, armé et lampassé d'or.

Chabans *en Périgord*. De gueules, entouré de douze besants d'or; au lion d'argent rampant, armé, lampassé et couronné d'or.

Chabans de Richemont *en Périgord*. D'azur au lion d'or, enclos dans un orle de onze besants de même.

Chabaud la Tour. D'argent à la fasce de gueules, accompagnée en chef d'une tour de sable à trois créneaux, maçonnée et ouverte d'or; et en pointe d'un chabot d'azur; le tout soutenu d'une champagne de sable.

Chabenat. D'argent à trois pensées au naturel, tigées et feuillées de sinople; au chef d'azur, chargé d'un soleil d'or.

Chabert *en Normandie*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur au bâton d'argent, passé dans trois couronnes ducales d'or; aux 2 et 3 de gueules à la bande d'argent, chargée de trois rocs d'échiquier de sable.

Chabert *en Provence*. De gueules au sautoir d'argent.

Chabert *en Provence*. D'argent à la herse sarrasine de gueules.

Chabestan *en Dauphiné*. D'azur au lion d'or, armé et lampassé de gueules; et six étoiles d'or en chef, posées en fasce.

Chabeuf *en Bresse*. D'or à la bande de gueules.

Chabiel de Morière *en Espagne et en Poitou*. D'azur à trois pommes de pin d'or, 2 et 1.

Chabo ou **Chabou** *en Dauphiné*. D'azur à la croix d'or; au chef cousu de gueules, chargé de trois roses d'argent.

Chabo de l'Echerenne. D'azur à trois fleurs de lis d'argent; au chef du second chargé d'un lion issant de sable.

Chabot. Tiercé en fasces cousues de sable, de gueules et d'azur; sur le sable, le sommet d'une tour surmontée d'un soleil; le tout d'or; le gueules plein; l'azur à trois chabots d'argent, 2 et 1.

Chabot. Ecartelé : aux 1 et 4 d'or à trois chabots en pal de gueules, 2 et 1; aux 2 et 3 d'azur à la forteresse donjonnée de trois tourelles crénelées d'argent, ouvertes, ajourées et maçonnées de sable, soutenue d'un rocher d'argent; cantonnée à dextre en chef d'une botte avec éperon d'argent, à sénestre d'un casque taré de profil d'or; à dextre, en pointe, d'une galère antique d'or à sénestre, d'un cygne nageant d'argent.

Chabot *en Poitou et en Bourgogne*. D'or à trois chabots de gueules, 2. 1.

Chabot de Souville *à Nice et en Orléanais*. D'azur à une étoile d'or chargée d'une tour de gueules.

Chabrières *en Dauphiné*. D'azur à deux fasces ondées d'argent.

Chabrillant. (Voyez **Moreton de Chabrillant**.)

Chabrol-Crousol. Au filet d'argent en croix, cantonné aux 1 et 4 d'azur au chevron d'or, accompagné de trois molettes d'argent; aux 2 et 3 aussi d'azur, à la vergette d'or, chargée d'un lion de gueules, accompagnée de six besants d'or, 3 à dextre, 3 à sénestre, posés en pal.

Chacipol. D'azur à trois coqs d'or.

Chaillon. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux mouches de sable et en pointe d'un lion d'or.

Chaillot *en Dauphiné et en Franche-Comté*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois trèfles d'or, 2 en chef, 1 en pointe.

Chalançon. De gueules à trois têtes de lion, arrachées d'or.

Chalange *en Normandie*. De gueules à trois soleils d'or, 2 et 1.

Chalençon *en Auvergne*. Ecartelé d'or et de gueules; à la bordure de sable, chargée de fleurs de lis d'or.

Chalevet *en Auvergne et en Languedoc*. De gueules à un lévrier d'argent passant, accolé de gueules.

Chaliganit de Crosne. D'azur à trois cygnes d'argent.

Challan. Tiercé en fasce d'azur, de gueules et de sable; l'azur au drapeau renversé d'or; le gueules plein; le sable au livre d'argent, fermé, surmonté d'un compas d'or.

Challant *en Lorraine*. D'argent au chef de gueules, a un bâton de sable, brochant sur le tout.

Challemaison. D'argent à la fasce d'azur, chargée d'une rose, accostée de deux étoiles; le tout d'or.

Challemoux *en Bourgogne*. D'azur à trois gerbes d'or.

Challes *en Savoie*. D'argent à la croix ancrée de sable.

Challet. D'azur à trois chevrons d'argent l'un au-dessus de l'autre, accompagnés de trois étoiles d'or, 2 en chef et 1 en pointe.

Challudet. De sable à la croix engrêlée d'or.

Chalmazel de Talaru. (Voyez **Talaru**.)

Chalmette. Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent à la croix de Lorraine de sable; aux 2 et 3 de gueules à la tour d'argent, maçonnée de sable.

Chalo ou **Chaillou de Saint-Mars**. De *Jérusalem*, écartelé de sinople à l'écu de gueules, chargé d'une feuille de chêne d'argent; à la bordure d'or.

Châlon. De gueules à la bande d'or.

Chalon ou **Chaslon de Cretol** *en Normandie*. De sinople à trois levrettes d'argent, 2 et 1.

Chalonge. De gueules à la bande d'hermine.

Chalons. D'or au lion de gueules.

Châlons-sur-Marne (ville). D'azur à la croix d'or, accompagnee de quatre fleurs de lis de même.

Châlons-sur-Saône (ville). D'azur (autrefois de gueules), à trois annelets ou cercles d'or.

Chalot *en Bretagne et en Provence*. D'or à la croix pattée de gueules, cantonnée de quatre lions armés, lampassés et couronnés de sable.

Chalup *en Périgord*. De gueules à un lion rampant d'or, couronné, langué et armé de même; écartelé d'argent à trois cloches de sinople mises en pal.

Chalus *au Maine*. D azur à trois croissants d'argent.

Chamaillart. Chevronné d'or et de gueules de huit pièces.

Chambarlhac. D'or au chevron d'azur, accompagné de trois colombes de sable.

Chambarlhac de l'Aubépin. Ecartelé : au 1 d'azur au chevron d'or, accompagné de trois colombes du même, becquées et membrées de gueules; aux 2 et 3 d'or, à l'aubépine de sinople terrassée de même; au 4 de sinople, chargé d'un camp, composé de tentes d'argent, la plus grande posée en abime.

Chambellan *en Bourgogne*. D'azur

a deux pattes de griffon d'or en chef, et en pointe une tête de léopard, arrachée de même et lampassée de gueules.

Chamberan. D'or à la bande d'azur, chargée de trois étoiles d'argent, posées en bande.

Chamberlain *en Angleterre*. De gueules à une sphère armillaire d'or, dans un orle d'argent, chargée de huit molettes d'azur, 3 en chef, 1 à chaque côté et 3 en pointe.

Chambes *en Bourgogne*. D'azur semé de fleurs de lis d'argent, au lion de gueules brochant.

Chambes de Montsoreau. D'azur semé de fleurs de lis d'argent; au lion d'azur armé, lampassé et couronné de gueules, brochant sur le tout.

Chambly. De gueules à trois coquilles d'or, 2 et 1.

Chambon (du). (Voyez **du Pont du Chambon**.)

Chambon. D'or à la tour d'argent.

Chambon *en Bourbonnais*. D'or à la fasce de gueules, surmontée de deux merlettes de sable, coupé à trois chevrons d'hermine, l'un au-dessus de l'autre.

Chambon d'Arbouville. Fascé d'or et d'azur de six pièces.

Chambonas. (Voyez **la Garde-Chambonas**.)

Chamborant *en Poitou*. D'or à un lion de sable, armé et lampassé de gueules.

Chambornay *en Franche-Comté*. D'azur au lion d'argent.

Chambray *en Normandie*. D'hermine à trois tourteaux de gueules.

Chambre *en Écosse et en Gascogne*. D'or à une fasce d'azur, surmontée d'un lion de gueules naissant, et accompagnée en pointe d'une fleur de lis, aussi de gueules.

Chambre (la) *en Savoie*. D'azur semé de *France*, à la bande de gueules brochant sur le tout.

Chambre du Vauborel (la) *en Normandie*. De sable à la fasce d'or, frettée de gueules, accompagnée de trois roses du second émail.

Chambrier *en Dauphiné*. D'azur à une tour et chambre crénelées d'argent, maçonnées, fenestrées et portillées de sable.

Chambut *en Bresse*. D'argent au lion de sable, couronné d'or.

Chamessons. De gueules à la bande d'or, à un épervier abaissant son vol sur ladite bande, aussi d'or.

Chamigny. Fascé, enté d'argent et de gueules de six pièces.

Chamillart. D'azur à une levrette d'argent, colletée de gueules; au chef d'or, chargé de trois étoiles de sable.

Chamilly. (Voyez **Bouton-Chamilly**.)

Chaminades (Voyez **Cheminades**.)

Chamissot *en Champagne*. D'argent à cinq trèfles posés en sautoir de sable en chef, et deux mains dextre et sénestre renversées de même, en pointe.

Chamorin. Coupé : au 1 d'or au dragon de sinople, armé d'une épée d'azur; au 2 d'azur au palmier terrassé et fruité d'argent, accosté de deux étoiles aussi d'argent.

Champ (du). D'azur à deux étoiles d'or en chef, et au croissant renversé d'argent en pointe.

Champagne (province). D'azur à la bande d'argent, accompagnée de deux doubles cotices potencées et contre-potencées d'or de treize pièces.

Champagne *en Franche-Comté*. D'or au lion de gueules.

Champagne *au Maine*. De sable fretté d'argent; au chef d'argent, chargé d'un lion naissant de gueules.

Champagné *en Bretagne*. De *Bretagne*; au chef de gueules.

Champagny. (Voyez **Nompère de Champagny de Cadore**.)

Champchevrier *en Touraine*. D'azur au chevron d'or, accompagné de deux roses d'argent en chef, et d'un chevreuil courant, du même, en pointe.

Champeaux *en Bourgogne*. D'or à la bande de sable, chargée de trois besants

d'or et accompagnée de deux croix pattées de gueules.

Champeaux *en Bretagne*. D'hermine au lion de gueules, armé et couronné de sable.

Champeaux de Tholsy. D'azur à trois étoiles d'or, au cœur d'argent en cœur.

Champier de la Bastle. D'azur à l'étoile d'or.

Champgirault de Germonville. De sable à trois harengs d'argent, mis en pal, 2 en chef et 1 en pointe.

Champigny *en Champagne*. D'azur à la croix d'argent, cantonnée au 1 canton d'un croissant de même.

Champion. D'azur à un homme armé et cuirassé d'or, tenant une épée et un bouclier de même.

Champlais. D'argent à trois fasces de gueules, surmontées de trois aigles de sable.

Champlite *en Franche-Comté*. De gueules au lion d'or, couronné de même.

Champlivaut. De gueules à la bande d'or, accompagnée de six merlettes de même, mises en orle.

Champlucy. De gueules à trois molettes d'or.

Champluisant. D'hermine au sautoir de gueules, chargé de cinq étoiles d'or.

Champolen *en Dauphiné*. D'azur au chevron d'or; au chef de même, chargé de trois cœurs de gueules.

Champrons. D'azur au griffon d'or.

Champs (des) *en Champagne et en Bourgogne*. D'azur à trois chardons fleuris d'or, feuillés et tigés de même, posés 2 et 1.

Champs de Bois-Hebert (des). D'argent à trois perroquets de sinople.

Champsdivers *en Franche-Comté*. D'azur au chevron d'or.

Champtarsie. D'azur à une croix d'argent, accompagnée de quatre fleurs de lis d'or.

Champvigy. (Voyez **Quarré de Champvigy**.)

Chanaleilles *en Languedoc et en Vivarais*. D'or à trois lévriers de sable, accolés d'argent, courant l'un sur l'autre.

Chancel de la Grange *en Périgord*. De gueules à un chêne d'or, arraché, soutenu d'un croissant d'argent; et un chef d'azur, chargé de trois étoiles d'argent.

Chancey. D'azur à trois pieds de cheval, ferrés et montrant les fers d'or.

Chandé. D'azur à la bande d'or, accompagnée de six besants d'argent, posés en orle.

Chandieu *en Forez et en Suisse*. De gueules au lion d'or, paré d'azur.

Chandio. D'hermine à la fasce de gueules.

Chandon. D'or à la fasce engrêlée de gueules, accompagnée de trois trèfles de sable, 2 et 1.

Chandon-Brialle. D'argent à la fasce de gueules, accompagnée de trois trèfles d'or.

Chandos *en Angleterre*. D'argent à un pal aiguisé de gueules.

Chanel. D'or à trois channes de sinople.

Chanie. D'or à trois lions de sable.

Chanlecy *en Charolois*. D'or à une colonne d'azur, semée de larmes d'argent.

Chans *en Champagne*. D'or à trois chevrons de sable et trois annelets de gueules, 2 en chef et 1 en pointe.

Chanslergues *en Languedoc*. D'azur à trois flambeaux d'argent, allumés de gueules; au chef cousu de gueules, chargé de trois étoiles d'or.

Chantelou *en Champagne*. D'or au loup de sable, accompagné de trois taureaux de gueules.

Chantelou *en Normandie*. D'argent au loup passant de sable, armé, langué de gueules.

Chantemerle *en Bourgogne*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'or à deux fasces de gueules, accompagnées de neuf merlettes de gueules, posées sur l'or, 4, 2 et 3; au 3 d'azur au sautoir d'argent.

Chantepie *en Normandie*. D'azur à la croix d'argent, cantonnée de quatre besants d'or et chargée en cœur d'une pie de sable.

Chanteprime. D'or au chevron de

sable, accompagné de trois hures de sanglier de même.

Chanteprint. D'or au chevron d'azur, accompagné de trois yeux d'argent, 2 en chef, 1 en pointe.

Chantre (le) *en Provence.* D'azur à un coq crêté et barbelé d'argent, ayant la patte sénestre appuyée sur une motte de même; au chef cousu de gueules, chargé d'un croissant d'or, accosté de deux étoiles de même.

Chapais de Marivaux. Parti : au 1 d'azur au dauphin pâmé d'or, surmonté d'une étoile d'argent, posée au 2 point en chef; au 2 d'or au chevron d'azur, et à la champagne de gueules.

Chapel. D'or à cinq merlettes de sable en sautoir.

Chapelain *en Languedoc.* D'argent au lévrier de sable ; au chef d'azur.

Chapelain du Brosseron. Coupé : au 1 d'argent à deux pals de gueules ; au 2 de gueules au chevron d'or, accompagné en chef de deux étoiles, et en pointe d'un rocher à trois coupeaux, celui du milieu sommé d'un oiseau ; le tout aussi d'or.

Chapelle (la) *en Bretagne.* D'argent à trois gressiers de sable, 2 et 1.

Chapelle (la) *en Savoie.* D'or au chevron de sable.

Chapelle de Jumilhac *en Périgord.* D'azur à une chapelle ou église d'or.

Chapelle la Troussière (la). D'or à la croix de sable.

Chapellier. Fascé de six pièces d'argent et sinople; au chef d'argent à deux branches de gueules en sautoir.

Chapes. D'or à la croix alésée d'azur.

Chapon. D'azur à une bande d'or, chargée de trois têtes de lion de gueules.

Chaponay Saint - Bonnet *en Dauphiné.* De gueules à la fasce engrêlée d'or et trois bandes retraites d'argent, mouvantes du chef; *alias* : au chef de gueules, chargé de trois bandes d'argent.

Chaponnay. D'azur à trois coqs d'or, crêtés, barbelés et membrés de gueules.

Chaponnel. Parti d'azur et de sinople ; l'azur à l'étoile d'argent ; le sinople au croissant montant d'argent, sur lequel broche un sabre de hussard d'or, la pointe haute.

Chappelain. D'azur à un chevron d'or; au chef de même, chargé de trois roses de gueules.

Chapt de Rastignac *en Limousin et en Périgord.* D'azur au lion d'argent, lampassé et couronné d'or.

Chaptal. De gueules à la tour d'or, maçonnée de sable, accompagnée de quatre étoiles d'argent en pal, 2 à dextre, 2 à sénestre, et surmontée en chef, à sénestre, d'une vigne de sinople, fruitée d'or.

Chapuis *en Franche-Comté.* D'azur à un bâton noueux d'argent, mis en fasce, chargé en chef d'une aigle éployée d'argent, et accompagné en pointe d'un lévrier courant de même.

Chapuis *en Lyonnais et en Forez.* D'azur à une fasce d'or, accompagnée de trois roses d'argent, 2 en chef, 1 en pointe.

Chapuis de Pommiers *en Dauphiné.* D'azur au chevron d'or, accompagné de deux roses d'argent en chef et d'un lion de même en pointe.

Chapuisel. D'argent à trois roses d'azur, 2 en chef et 1 en pointe.

Chapus ou **Chaps** *en Provence.* D'or à une hure de sanglier de sable, ensanglantée de pourpre, muselée et défendue d'argent ; au chef de gueules.

Charbonnel. D'azur au casque taré de front et grillé d'or, panaché de six plumes d'autruche de sable; accompagné à dextre d'une épée en pal d'argent, et à sénestre d'un bouclier incliné du même, chargé d'une tête de lion au naturel, surmontée de deux tourterelles affrontées aussi au naturel.

Charbonnel *en Languedoc.* D'azur au croissant d'argent, accompagné de trois molettes d'or.

Charbonnier de Crangeac *en Bresse.* De sable au sautoir d'or.

Charbonnieres la Capelle-Biron. D'argent, semé de charbons ardents de gueules à trois bandes d'azur

Chardoigne. De gueules au lambel d'or.

Chardon. D'azur à trois étoiles d'or, 2 et 1.

Charency *en Dauphiné*. D'azur à trois oiseaux d'argent volants en bande.

Charette *en Bretagne*. D'argent à trois aiglettes ou merlettes de sable, 2, 1, membrées et becquées de gueules, surmontées d'un lion de sable rampant.

Chargeres Dubreuil. D'azur au lion d'or; au chef cousu de gueules, chargé de trois trèfles d'argent.

Charipol. D'azur à trois coqs d'argent, 2 et 1.

Charitte *en Béarn*. D'azur à trois épées d'or en pal, aboutées d'un trèfle de même, celle du milieu appointée vers le chef, les deux autres vers la pointe.

Charlet *en Poitou et en Bretagne*. D'or à l'aigle de sable, le vol abaissé.

Charliers *en Brabant*. De sable au lion d'argent.

Charlieu. Losangé d'or et d'azur.

Charlot. D'argent à l'orle d'azur.

Charlot. D'argent au cheval galopant de sable, surmonté de deux étoiles d'azur en fasce, adextrée d'une bombe d'or, allumée de gueules.

Charnay. (Voyez **Nepveu de Charnay**.)

Charnée-Molard (la) *en Piémont et en France*. De gueules à un pal dentelé d'argent.

Charnier. De sable au sautoir d'argent.

Charnot. D'azur au chevron d'or de deux pièces, accompagné de trois roses d'argent.

Charnotet. D'azur au chevron d'argent, accompagné en chef de deux étoiles du même, et en pointe d'une tête de lion arrachée d'or.

Charny. (Voyez **Lotin de Charny**.)

Charny. De gueules à trois écussons d'argent, 2 et 1.

Charon. D'argent à trois fleurs de chardon d'azur, mouvant d'une même tige de sinople, et posées 1 et 2.

Charon ou **Charron**. D'azur au chevron d'or, accompagné de deux étoiles en chef, et d'une roue en pointe de même.

Charon de Menars *en Orléanais*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois étoiles de même.

Charpentier. D'azur à la hache et au sabre d'argent, montés d'or, croisés en sautoir; au comble de sinople, chargé de deux étoiles d'argent.

Charpentier. D'azur au chevron d'or, accompagné de deux pigeons affrontés, et en pointe d'un croissant, le tout d'argent; au chef cousu de gueules, chargé de trois étoiles en fasce d'argent.

Charpentier *à Paris*. D'azur à la bande échiquetée de trois traits d'or et de gueules, accompagnée de deux licornes rampant d'argent.

Charpey. D'azur fretté de six pièces d'argent; au chef de même.

Charpin. D'argent à la croix ancrée de gueules; au franc-quartier d'azur, chargé d'une étoile d'or.

Charpy. D'or à une aigle de sable à deux têtes éployées, chargées en cœur d'un écu d'azur, à trois épis d'or, issantes d'un croissant d'argent; au chef d'azur, chargé d'une croix d'argent, potencée et mise en fasce.

Charras. (Voyez **la Laurencie-Charras**.)

Charrier *en Auvergne et en Lyonnais*. D'azur à une roue d'or, surmontée d'un lambel de trois pendants du même.

Charrière. Ecartelé: au 1 de sable au coq d'or, crêté et barbé de gueules; aux 2 et 3 d'azur, à la lance et à l'épée d'or en sautoir, surmontées d'une étoile d'argent; au 4 de sinople à la levrette d'argent passant et colletée de même.

Charroles. D'azur au bourdon d'or en pal, accosté de deux coquilles de même.

Charroy. D'azur à la bande de gueules, accompagnée en chef d'un dextrochère d'or, tenant une épée haute en pal d'argent,

et en pointe d'une pyramide d'or, maçonnée de sable.

Charteuer. De sinople au chevron de gueules, accompagné en chef de deux étoiles, et en pointe d'une épée haute en pal, le tout d'argent.

Chartier (le). D'azur à deux perdrix d'argent, sur un tronc d'arbre d'or, mis en fasce sur la pointe.

Chartier de Coussay. D'argent au chevron d'azur, chargé de cinq besants du champ, et accompagné en chef de deux demi-vols de sable et en pointe d'un hérisson de même.

Chartraire. De gueules à une tour d'or.

Chartres (de) *en Beauvoisis*. D'argent à deux fasces de gueules.

Chasans *en Bourgogne*. Bandé d'azur et d'or de six pièces; la seconde bande chargée de trois macles de gueules.

Chasle. D'argent à la fasce de gueules, accompagnée de deux rossignols de sable, l'un en chef et l'autre en pointe.

Chasot *en Bourgogne et en Normandie*. D'azur au chêne terrassé d'argent, accosté de deux lions affrontés d'or, enchaînés d'argent, au haut du faîte de l'arbre, et ayant leurs têtes contournées.

Chaspoux de Verneuil. D'azur au phénix d'or dans son aire; au chef cousu de gueules, chargé de trois croissants d'argent.

Chassagne (la). D'azur au lion d'or, lampassé de gueules.

Chassagne (la) *en Berry*. D'azur à deux fasces d'or, accompagnées de cinq étoiles de même, 2 en chef, 2 entre les deux fasces et 1 en pointe.

Chassaigne (la) *en Bourgogne*. D'argent à une bande de sable de trois pièces; écartelé d'argent, à trois quintefeuilles de sable.

Chassart. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux croissants d'argent, et en pointe d'une rose de même.

Chassebeuf de Volney. De sable à deux colonnes ruinées d'or, surmontées d'une hirondelle d'argent.

Chasseraux. Écartelé : au 1 d'azur au lévrier courant d'or, colleté du même; aux 2 et 3 de gueules à deux drapeaux français d'or en sautoir, surmontés d'une étoile d'argent; au 4 d'azur à la forteresse d'argent, ouverte et ajourée de sable, flanquée de deux tours d'argent, celle à sénestre en ruines.

Chasset. De gueules à la fasce échiquetée d'or et de sable.

Chassey *en Bourgogne*. D'azur à une fasce d'argent, et en chef deux étoiles d'or.

Chassiron. D'azur au pal de gueules, adextré d'un demi-vol d'or, et sénestré d'une Foi d'argent.

Chassy *en Berry*. D'azur à la fasce d'or, accompagnée de trois étoiles de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Chastain *en Dauphiné*. D'argent au lion de gueules, traversé d'une fasce d'azur, chargée de trois croisettes d'or.

Chastan *en Provence*. D'azur à une bande d'argent, chargée de trois roses de gueules, accostée de deux tours d'argent, maçonnées de sable.

Chastel. D'azur à une tour d'argent, maçonnée de sable, gardée à sénestre par un sphinx d'or, coiffé de bandelettes d'argent; la tour et le sphinx terrassés de sinople; au chef d'argent, chargé d'une grenade allumée de gueules, accostée de deux molettes de sable.

Chastel (du). De gueules au château d'argent, accosté à droite d'une épée de même garnie d'or, la pointe en haut.

Chastel la Rouaudais (du) *en Bretagne*. De gueules au château d'or, sommé de trois tours de même.

Chasteler. (Voyez **du Châtelet**.)

Chastelier. D'or au chef de sable.

Chastellux *en Bourgogne*. D'azur à la bande d'or, accompagnée de sept billettes de même, 3 de chaque côté de la bande et 1 au canton sénestre.

Chastenet Puységur *en Armagnac*. D'azur au chevron d'argent, accompagné en pointe d'un lion léopardé du même; au chef d'or.

Chastre (la). De gueules, coupé de sable; au 1 chargé d'un lion contourné d'or; au 2 chargé d'une croix de vair.

Chat (du). Tiercé en pal, d'azur, d'or et de gueules.

Chatard *en Bugey*. Fascé d'or et de gueules de six pièces, à une aigle d'azur, couronnée d'argent, brochant sur le tout.

Châteaubourg. (Voyez **Basset de Châteaubourg**).

Châteaubriant *en Bretagne*. De gueules semé de fleurs de lis d'or sans nombre, *alias* de gueules semé de pommes de pin d'or sans nombre.

Châteaubrun *en Berry*. D'azur à deux léopards d'argent.

Château - Châlon *en Touraine*. D'argent à la bande d'azur, chargée de trois châteaux d'or.

Châteaudacy *en Bretagne*. Gironné d'hermine et de gueules de huit pièces.

Châteaufier *en Bretagne*. D'azur au château d'argent.

Châteaufort *en Normandie*. D'azur à trois pointes de fer, 2 en chef et 1 en pointe.

Châteaufremont *en Bretagne*. (Voyez **Cornulier**).

Châteaugal *en Bretagne*. De gueules à trois châteaux d'or.

Châteaugiron *en Bretagne*. D'or au chef d'azur.

Châteaugontier. D'argent à trois chevrons de gueules.

Châteaumorand. D'azur à trois lions d'argent, 2 en chef et 1 en pointe.

Châteauneuf. De sable au lion d'or.

Châteauneuf. D'or à la bande de gueules.

Châteauneuf. D'or à une étoile à huit rais de gueules.

Châteauneuf *en Provence*. D'azur au château d'argent, fermé et maçonné de sable, et flanqué d'une grosse tour carrée à dextre aussi d'argent, et maçonnée de sable; le tout sur une terrasse aussi d'argent.

Châteauneuf du Lau *en Armagnac*. De gueules au château donjonné de trois pièces d'or.

Châteauneuf de Randon. D'or à trois pals d'azur; au chef de gueules.

Châteauneuf Rochebonne *en Lyonnais*. De gueules à trois tours d'or, 2 en chef et 1 en pointe.

Chateaupers. D'argent au château sommé de trois donjons ou de trois tours d'azur.

Château Regnaud-Rousselet *en Touraine*. (Voyez **Rousselet de Château Regnaud**.)

Château-Rouge. D'argent semé de fleurs de lis de sable.

Château Thierri *en Champagne* (ville). De France au lambel d'argent.

Château Verdun *en Languedoc*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois tours maçonnées de sable, à la bordure d'argent.

Châteauvieux. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à trois fasces ondées d'or; aux 2 et 3 d'azur à une fleur de lis d'or.

Châteauvillain-Commercy *en Franche-Comté*. Gironné d'argent et de sable de huit pièces.

Chateauvillard. D'argent au cerf au naturel, accompagné en pointe d'un croissant de gueules; au chef cousu d'argent, chargé de trois étoiles d'azur.

Châtelguer de la Roche Posay *en Poitou*. D'or à un lion posé de sinople.

Châtel (du). Coupé : au 1 d'azur, chargé d'un château donjonné de deux tours d'or, girouettées d'argent; au 2 fascé d'or et de gueules de six pièces.

Châtel (du) *en Bretagne*. Fascé d'or et de gueules de six pièces.

Châtel (du) *en Flandre*. D'azur à un chevron d'or, accompagné de trois croix recroisettées de même, aux pieds fichés, 2 en chef, 1 en pointe.

Châtel (du) *en Normandie*. De gueules au château d'or.

Châtel de Lison (du) *en Normandie*. D'azur à trois châteaux d'or, 2 et 1.

Châtelain. D'argent au chevron de

sable, accompagné de trois étoiles du même.

Châtelard. (Voyez **Monteynard.**)

Châtelard *en Bresse*. D'azur à une bande fuselée d'or de neuf pièces, accompagnée de six croissants de même, posés en bande, 3 au-dessus, 3 au-dessous.

Châtelet (du) *en Lorraine*. D'or à la bande de gueules, chargée de trois fleurs de lis d'argent, posées dans le sens de la bande.

Châtelet de Moyencourt *en Picardie*. De gueules a la fasce d'argent, accompagnée de trois châteaux d'or, girouettés de même, crénelés et maçonnés de sable.

Châteller *en Dauphiné*. D'azur à la tour d'argent, crénelée de cinq pièces de même, maçonnée, rustiquée et portillée de sable, sommée de trois donjons crénelés chacun de trois pièces d'argent.

Châtelin. De gueules au château à deux tours d'or, crénelé, maçonné de sable et girouetté d'argent.

Châtellard-Hauterive *en Dauphiné*. D'or à trois chevrons d'azur.

Châtenay *en Bourgogne*. D'argent au coq de sinople, crêté, becqué, barbé, armé et couronné de gueules, ayant la patte droite levée.

Châtenay *en Bourgogne et en Champagne*. D'argent à un coq de sinople, crêté, barbelé, membré et becqué de gueules, accompagné de trois roses de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Châtillon Chemilla. D'argent au lion de sable.

Châtillon-les-Dombes. Parti d'argent et de gueules, au lion de l'un et l'autre.

Châtillon *sur Marne*. De gueules à trois pals de vair; au chef d'or.

Châtillon de Michaille. D'argent à la croix de gueules.

Châtre de Nancey (la) *en Berry*. De gueules à la croix ancrée de vair.

Chatterton *en Irlande*. D'or à une tête de lion arrachée d'azur, accompagnée de trois molettes de gueules, 2 et 1.

Chaubry, *alias* **Chaubri** *en Anjou*. D'argent à trois pommes de pin au naturel.

Chaubry de Troncenord *en Anjou*. D'argent à trois pommes de pin au naturel; au cerf de sable en abime.

Chaufour *en Lorraine*. D'argent; au chef de gueules, chargé de deux roses d'or, boutonnées.

Chaugy *en Bourgogne*. Ecartelé d'or et de gueules.

Chaumejan de Fourille *en Touraine*. D'or à la croix ancrée de gueules.

Chaumelis. D'or; au chef de gueules, chargé de trois flammes aussi d'or.

Chaumont de la Galaisière. D'argent au mont de sable fumant de gueules.

Chaumont de Quitry *en Vexin*. Fascé d'argent et de gueules de huit pièces.

Chaunac *en Quercy et en Auvergne*. D'argent à un lion de sable, couronné, lampassé et armé de gueules.

Chausnes *à Paris*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois clous de même.

Chausse de Luneste (la) *en Picardie et en Saintonge*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois molettes de même, 2 en chef, 1 en pointe.

Chaussée (la) *en Poitou*. L'écu en bannière, écartelé d'argent et de sable.

Chaussée-d'Eu (la) *en Picardie*. D'azur à trois besants d'or, l'écu semé de croissants d'argent naissants.

Chanssegros de Lioux. D'or à la jambe de gueules.

Chauvel. De sable à trois molettes d'or.

Chauvel. D'azur au chien courant d'argent, accolé et bouclé d'or, accompagné en chef, à dextre, d'un casque du même.

Chauvelin de Beauséjour *en Bourgogne*. D'argent au chou pommé et arraché de sinople, entouré par la tige d'un serpent d'or, la tête en haut.

Chanvelle. D'argent à l'arbre de si-

nople, soutenu d'un vol de sable, accosté de deux croissants de gueules.

Chauvet des Poissonais. Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent à l'aigle de sable; aux 2 et 3 d'azur au chevron brisé d'argent : au chef d'or, chargé d'une couronne de sable, accostée de deux étoiles de même.

Chauveton de Saint-Léger *en Berry*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois croissants de même, 2 et 1.

Chauvigny-Blot *en Auvergne*. Ecartelé : aux 1 et 4 de sable au lion d'or; aux 2 et 3 d'or à trois bandes de gueules.

Chauvigny de Brosse. D'argent à cinq fusées de gueules en fasce.

Chauvirey *en Bourgogne*. D'azur à la bande d'or, accompagnée de sept billettes de même, 4 en chef et 3 en pointe.

Chavagnac *en Auvergne* D'argent à deux fasces de sable, surmontées de trois roses de même.

Chavannes *en Bresse*. De gueules à trois croissants d'or.

Chavaudon. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois besants de même.

Chay. D'or, à la croix de gueules.

Chaylan *en Provence*. D'or à un cœur de gueules, duquel sort une pensée de sinople.

Chazelles *en Provence*. D'azur à une fasce d'argent, accompagnée de trois étoiles d'or, 2 en chef et 1 en pointe.

Chazelles Lunac. Ecartelé : au 1 d'azur à la tête de lion d'or, allumée et lampassée de gueules; au chef du même, chargé, à dextre, d'une étoile, et à sénestre d'un croissant d'argent ; aux 2 et 3 de gueules au casque en profil, traversé en barre d'une épée d'argent; au 4 d'azur à la montagne à trois coupeaux d'or, sommée de trois tiges de laurier du même, et surmontée en chef, à dextre, d'une croisette, et à sénestre d'une croix à huit pointes aussi d'or.

Chazerat. D'azur à l'aigle éployée d'or; à la bordure de gueules, chargée de huit besants d'argent.

Chazeron. D'or; au chef denché de trois pointes d'azur.

Chebrou de la Roulière *en Poitou*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'or à la croix d'azur, pattée et alésée du champ, cantonnée de quatre flammes de gueules; aux 2 et 3 d'azur au cerf grimpant d'or.

Chef-de-Bien *en Languedoc*. D'azur à la fasce d'argent, accompagnée d'un lion passant d'or, armé et lampassé de gueules, et en pointe d'un lion passant, contourné de même.

Chef du Bois *en Bretagne*. De gueules au gressier d'argent, enguiché de gueules.

Chemerault Barbezieux. Ecartelé : au 1 d'argent à la fasce fuselée de gueules; au 2 d'azur à la croix denchée, à douze pointes et alésée d'argent ; au 3 d'hermines au chef de gueules; au 4 d'or à l'aigle éployée de sable.

Chemilly *en Anjou*. D'or à l'orle de merlettes de gueules.

Chemin (du) *en Normandie*. De gueules au lion d'argent, couvert de mouchetures de sable.

Chemin ou **Cuémin (du)** *en Normandie*. De gueules au lion d'hermines rampant.

Cheminades *en Auvergne et en Languedoc*. De gueules au chien courant d'argent; au chef d'or, chargé de trois molettes de sable.

Chemineau. Coupé : au 1 de sable au lévrier rampant d'or : au 2 d'azur au palmier d'or, terrassé de même.

Cheminon *en Champagne*. De gueules à la croix d'or.

Chenac. Burelé d'argent et d'azur, au lion de gueules, brochant sur le tout.

Chênart. D'azur à trois channes ou marmites à trois pieds avec anses; le tout d'or.

Chenaud. Tiercé en fasce, d'azur, de gueules et d'argent : l'azur au lion passant d'or; le gueules plein ; l'argent à l'arbre terrassé de sinople.

Chêne (du). D'azur à trois glands d'or.

Chêneau (du) *en Touraine* D'azur

semé de besants d'argent; au chevron d'or brochant sur le tout.

Chênel *en Picardie.* D'argent à trois écots noueux de sinople, péris en pal.

Chenillac (Voyez **le Long de Chenillac.**)

Chenin. D'azur à la croix engrêlée d'or; au lambel de gueules.

Chenu *en Bourgogne.* D'azur à un chevron d'argent, accompagné de trois hures de sanglier de même, 2 et 1.

Cheny Conforgien. D'azur à deux clefs d'or, adossées.

Chepoy. D'or à cinq châteaux maçonnés de sable, les tourelles et portails de gueules, 2, 2 et 1.

Cherchemont *en Poitou.* Palé d'argent et de sinople de six pièces, à la bande losangée de gueules, brochant sur le tout.

Cheri. D'argent à trois étoiles de sable; au chef de même.

Chéri *en Nivernois.* D'azur au chevron d'or, accompagné de trois roses d'argent, boutonnées d'or, 2 en chef et 1 en pointe.

Cherisey. Coupé d'or et d'azur; l'or chargé d'un lion naissant de gueules, armé, lampassé et couronné de même.

Chérisy *en Laonnais.* D'or à la fasce d'azur.

Chermentré *en Brie.* De gueules à la fasce vivrée d'argent, accompagnée de trois roses de même.

Chertemps de Seuil *en Champagne.* D'azur à la fasce d'or, accompagnée en chef de trois étoiles et en pointe d'un croissant de même.

Chervil *en Vivarais.* D'azur à six besants d'or, 3, 2 et 1; au chef de même.

Chéry. D'azur au chevron de gueules, accompagné en chef d'une grenade d'or entre deux étoiles d'argent, et en pointe d'un lion d'or.

Chesnaila Chappronnaye. De sable a sept fusées d'or, posées en bande.

Chesnay (du). De gueules à trois chainettes d'or, mises en pal.

Chesnaye (la). D'argent à trois roses de gueules, 2 et 1, et une feuille de chêne de sinople en abime.

Chesne (du). D'argent à deux écureuils passants de gueules, le second contre-passant.

Chesnel (de) *en Bretagne.* De sable à la bande fuselée d'or.

Chester (comté) *en Angleterre.* D'azur à trois gerbes d'or, 2 en chef et 1 en pointe.

Chetardie (la) *en Limousin.* D'azur à deux chats passants d'argent.

Chetwynd *en Angleterre et en Irlande* D'azur au chevron d'or, accompagné de trois molettes de même, 2 et 1

Cheux *en Normandie.* D'argent à la croix ancrée de sable, chargée en cœur d'un losange d'argent.

Chevaigné *en Bretagne.* De gueules à quatre fusées d'or en fasce, accompagnées de huit besants de même, 4 en chef et 4 en pointe.

Cheval *en Bourgogne.* D'azur à un cheval passant d'argent, accompagné de trois étoiles d'or, 2 en chef et 1 en pointe.

Cheval de Fontenay *en Bourgogne et en Bresse.* D'azur au cheval passant d'argent; au chef cousu de gueules, chargé de trois étoiles d'or.

Chevalier. De sable au cavalier d'argent sur une terrasse de sinople.

Chevalier *en Champagne.* D'azur à la fasce d'or, accompagnée en chef d'une molette, et en pointe de deux glands, tigés et feuillés; le tout d'or.

Chevalier *en Dauphiné et en Provence.* D'azur au chevron d'or, accompagné d'une aigle de même en pointe; au chef cousu de gueules, chargé de trois étoiles d'argent.

Chevalier *en Flandre et à Paris.* D'azur à la tête et col de licorne d'argent; au chef d'argent, chargé de trois demi-vols de sable, rangés.

Chevallier. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux étoiles d'argent, et en pointe d'un croissant du même; au chef cousu de gueules, chargé d'une licorne issante et saillante d'argent.

Chevardière (la) *en Champagne.*

D'argent à une plante de trois brins de fougère de sinople.

Chevenon. D'argent à la fasce de gueules, accompagnée de trois quintefeuilles de même, 2 et 1, et un cœur d'azur.

Chéverue *en Normandie et en Anjou.* De gueules à trois têtes de chèvres d'argent, arrachées et posées 2 et 1.

Chevestre *en Normandie.* D'azur à trois hiboux d'or, 2 et 1, ceux du chef surmontés d'une molette d'éperon de même.

Chevière (la) *en Bretagne.* D'argent à trois rencontres de cerf de gueules, 2 et 1.

Chevigny. D'azur au lion d'or, à un croissant d'argent en pointe.

Chevrel *en Mâconnais.* De gueules à la fleur de lis d'or.

Chevreuse *en l'Isle-de-France.* D'argent à la croix de gueules, cantonnée de quatre lionceaux d'azur.

Chevrier *en Dauphiné.* D'azur à la bande d'or, chargée de trois croissants montants du champ.

Chevrière de Paudy. D'azur à trois têtes arrachées de licorne d'argent.

Chévriers *en Mâconnais.* D'argent à trois chevrons de gueules; à la bordure engrêlée d'azur.

Cheylus *en Vivarais et au Comtat.* D'azur à un dauphin d'argent et un lévrier courant d'or, colleté de gueules, affrontés.

Cheyron du Pavillon (du) *en Périgord.* D'azur à trois rocs d'échiquier d'or.

Chiavari *à Gênes et en Provence.* Ecartelé : aux 1 et 4 d'or à deux colonnes de gueules; aux 2 et 3 d'or au lion de sable, couronné de même, lampassé et armé de gueules.

Chic *en Armagnac.* Parti : au 1 d'azur à trois fasces d'or; au 2 de gueules à un lion d'or, armé et lampassé de sable.

Chichester *en Angleterre.* Echiqueté d'or et de gueules; au chef de vair.

Chicoilet de Corbigny. De sinople à la colonne d'argent non achevée, accostée à sénestre de son chapiteau de même.

Chiel *en Bugey.* D'or à la bande de gueules, au lambel de trois pendants d'azur.

Chiens de la Neufville (des). D'azur au lion d'or armé et lampassé de gueules; au chef cousu de même, chargé de trois têtes de lévriers d'argent, accolées de sable, bouclées et clouées d'or.

Chieusse *en Provence.* Parti : au 1 d'azur au chevron d'or, à un rosier de même en pointe; au chef d'argent; au 2 d'or à trois bandes de gueules, sur la dernière un lion montant d'azur.

Chièvres *en Saintonge.* D'argent à l'aigle éployée de sable.

Chiffiot *en Bourgogne.* D'azur au chevron d'or, accompagné de trois roses d'argent; au chef aussi d'azur, chargé de trois roses d'argent, soutenu d'or.

Chigi *en Italie et en France.* Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à l'olivier à quatre branches passées en sautoir d'argent; aux 2 et 3 de gueules au rocher de six coupeaux d'or, surmonté d'une étoile à six rais.

Chillaud Fleux *en Périgord.* D'azur à trois moutons d'argent passants, 1 en chef et 2 en pointe.

Chillaud-Soumensat. De gueules au globe d'or, accompagné de trois besants d'argent, 2 en fasce et 1 en pointe; en chef, un laurier d'or.

Chimera. D'or à une chimère au naturel.

Chinot *en Boulonnais.* D'argent à trois molettes de gueules, posées 2 et 1.

Chintré *en Maconnais.* De gueules à la bande engrêlée d'argent.

Chiny *en Barrois.* Burelé d'or et de gueules au lion de sable.

Chisseret. D'azur au cerf d'or.

Chisséy. Parti d'or et de gueules au lion de sable, avec les lettres A et L de gueules sur le tout.

Chissey *en Bourgogne.* D'argent; au chef emmanché de sable, chargé de trois quintefeuilles d'or.

Chissey la Marcousse Parti d'or et de gueules; au lion de sable, lampassé de gueules brochant.

Chissey-Varanges. D'azur à trois tours d'or.

Chivré *au Maine*. D'argent au lion de sable.

Chlapowski *en Pologne et en France*. D'azur à la bande d'argent, chargée de trois pierres carrées et taillées de sable.

Chlopicki de Neczula *en Pologne et en France*. Coupé : au 1 de sable au bouclier d'argent, chargé d'un écot de chêne, sommé d'une croix, le tout de sable, et surmonté d'un écot de chêne d'argent; sommé d'une croix de même, soutenu d'un vol ouvert aussi d'argent; au 2 d'azur à l'éclair en bande d'or.

Choart de Buzenval *à Paris*. D'or au chevron d'azur, accompagné de trois merlettes de sable.

Chohant *en Bretagne*. D'argent au cerf de gueules passant.

Choiseul. D'azur à la croix d'or, cantonnée de dix-huit billettes de même, 5 à chaque canton d'en haut, mises en sautoir, et 4 à chaque canton d'en bas, 2, 2.

Choisinet. D'azur à la tour d'argent.

Choisy. D'azur au sautoir engrêlé d'or, cantonné d'un croissant et de trois besants d'argent.

Choisy de Tieblemont. D'azur; au chef emmanché de quatre pointes et une demie d'or.

Chole *en Touraine*. De gueules à deux fasces d'argent; au chef d'argent, chargé de trois roses d'azur, boutonnées d'or.

Cholet. Bandé d'or et de sable de six pièces.

Cholet. D'or chargé d'un pin de sinople, terrassé de même, au lion léopardé de sable, brochant sur le pin; au chef retrait de gueules, chargé de trois étoiles d'argent.

Cholmondeley *en Angleterre*. De gueules à deux heaumes en chef, et une gerbe en pointe, le tout d'or.

Chomel. D'or à la fasce d'azur, chargée de trois carreaux d'argent.

Choppin d'Arnouville. D'azur à une pique d'argent, fûtée d'or, surmontée en chef d'un cerf ailé d'or.

Chouard. Parti de sinople et d'azur : le sinople au cheval gai galopant d'or, surmonté de trois étoiles d'argent; l'azur à la cuirasse d'argent, frangée de gueules, surmontée d'un casque aussi d'argent, et traversée en barre et en bande de deux bannières d'or.

Chourses *au Maine*. D'argent à cinq burèles de gueules.

Chovet de la Chance. Ecartelé : au 1 d'azur au soleil rayonnant d'or; aux 2 et 3 d'argent à la croix ancrée de gueules; au 4 d'argent à deux arbres de sinople terrassés de même.

Chrestien-Guiard *en Normandie*. D'azur à la fasce d'argent, chargée de trois roses de gueules, et accompagnée de trois fleurs de lis aux pieds nourris d'or.

Chrestien de Lihus. D'azur à la bande d'argent, accompagnée de quatre étoiles en chef, et de trois roses avec leurs tiges, en pointe, le tout d'argent.

Chretien *en Bretagne*. De sinople à une fasce d'or, accompagnée de trois casques de même, posés de profil, 2 en chef et 1 en pointe.

Christiani. D'or à trois chevrons superposés d'azur.

Christophe. Coupé : au 1 de sinople à la tête de cheval d'argent; au 2 d'argent au dextrochère au naturel, rebrassé de sinople, à cinq chevrons du champ sur la manche, et armé d'un sabre recourbé de gueules, le bras mouvant du flanc dextre.

Churchill *en Angleterre*. De sable à un lion rampant d'argent.

Ciclin. D'argent au sanglier rampant de sable, défendu d'argent.

Cicon *en Franche-Comté*. D'or à une fasce de sable.

Cingal. D'azur à trois mains appaumées d'argent, posées 2 et 1.

Cintrey. De gueules à trois coquilles d'argent.

Cipriani *en Italie et en Provence*. D'azur à trois triangles d'or.

Ciré. (Voyez **Culant de Ciré**).

Ciresme *en Normandie*. De sinople à trois faux d'argent, emmanchées d'or, 2 et 1.

Cirey. D'azur à deux lévriers rampants

et affrontés d'argent, colletés de gueules, bouclés et cloués d'or.

Cirier (le). D'azur à trois licornes saillantes d'or.

Cirier de Semur (le). D'argent à quatre mouchetures d'hermines d'azur, cantonnées; à l'étoile de gueules en cœur.

Cirille. D'argent; au chef d'azur, chargé d'une fleur de lis d'or, accostée de deux molettes aussi d'or.

Cirvent *en Roussillon*. De gueules au cerf d'argent, ramé de six pièces.

Cissay. D'azur à deux chevrons d'or, chargés chacun de cinq coquilles de gueules.

Citeaux (abbaye). Semé de *France*; et en cœur, bandé d'or et d'azur de six pièces, à la bordure de gueules.

Citon. D'azur à une fasce d'or, accompagnée de trois molettes d'argent, 2 en chef, 1 en pointe.

Civille *en Espagne et en Normandie*. D'argent au chef d'azur, chargé d'une fleur de lis d'or, accostée de deux molettes de même.

Clacy. De gueules à trois pals échiquetés d'argent et d'azur de deux traits; au chef cousu de gueules.

Clairac *en Languedoc*. D'azur au lion d'or, surmonté de deux étoiles de même.

Clairambault. D'argent à un chêne arraché de sinople.

Clairaunay *au Maine*. D'argent à trois licornes de sable.

Clairon. De gueules à la croix d'argent, cantonnée de quatre croisettes de même.

Clamecy. De gueules à deux fasces d'argent; au chevron d'or, brochant sur le tout.

Clamorgan *en Normandie*. D'argent à une aigle de sable.

Clant. D'argent à la bande d'azur, chargée de trois poissons du premier, posés en pal.

Claparède. Coupé de gueules et d'or; le gueules à trois étoiles d'argent, posées en pal; l'or au casque de sable, rehaussé d'or, panaché et garni de gueules, soutenu de deux branches de laurier de sinople, croisées en sautoir par les tiges.

Clapiers *en Provence*. Fascé d'azur et d'argent de six pièces; au chef d'or.

Clapisson. D'or à trois feuilles de persil de sinople, 2 en chef, 1 en pointe.

Claret de Fleurieu. Coupé d'azur et de sinople; l'azur chargé d'un soleil d'or et d'une lune d'argent; le sinople d'un compas d'argent, les pointes tournées vers le centre des astres.

Claris ou **Clary** *en Languedoc*. D'argent à l'aigle éployée de sable; au chef d'azur, chargé d'un soleil d'or.

Claris-Valincourt *en Languedoc*. Un écu en bannière d'argent, à une fasce d'azur.

Clark *en Angleterre*. D'or à trois chevrons de gueules.

Clarke *en Angleterre*. De gueules à trois épées hautes en pal d'argent, la garde d'or et rangées en fasce.

Clarke de Feltre *en Angleterre et en France*. De gueules à trois épées hautes en pal d'argent, montées d'or et rangées en fasce; au chef cousu de gueules, semé d'étoiles d'or.

Clasqueri *en Catalogne*. D'or à la cloche d'azur, bataillée de sable, à la bordure componée d'azur et d'or.

Classun. (Voyez **Locmau de Classun**.)

Classy. De gueules à trois pals échiquetés d'argent et d'azur de deux traits.

Clastres. D'or à dix losanges d'azur

Clausel de Coussergue. Parti : au 1 d'azur au lion d'or; au chef de même, chargé de trois étoiles en fasce du premier; au 2 de gueules à la tour d'argent, ouverte, ajourée et maçonnée de sable; le tout soutenu d'une champagne de gueules.

Clausse *en Picardie*. D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois têtes de léopard d'or, emmuselées chacune d'un annelet de gueules et posées 2 et 1.

Clautrier. D'azur à un sautoir d'or, accompagné de quatre triangles d'argent, appointés et posés 1 dans chaque canton.

Clauvet. D'or à trois têtes de Mores de sable, liées ou tortillées d'argent.

Claux (du) *en Languedoc*. D'azur au lion d'or, armé et lampassé de gueules.

Clauzel. Ecartelé : au 1 d'azur à trois étoiles d'argent; aux 2 et 3 d'azur à deux chevrons d'or, l'un sur l'autre, accompagnés de trois mains appaumées d'argent, 2 en chef, 1 en pointe; au 4 d'or à trois crabes de gueules.

Claver *en Catalogne*. D'or, semé de clefs d'azur.

Clavering *en Angleterre*. Ecartelé d'or et de gueules à une bande de sable.

Claverol *en Catalogne*. De gueules à deux clefs opposées en pal, entrelacées d'argent, liées d'or.

Clavesson *en Dauphiné*. De gueules à une bande d'or, chargée de trois clefs de sable.

Clayton *en Angleterre*. D'argent à une croix de sable, cantonnée de quatre tourteaux de même.

Clebsattel-Cernay *en Alsace*. Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules à deux têtes de bouc d'or; aux 2 et 3 d'or à deux arbres de sinople.

Clémens de Gravezon *en Provence*. D'argent à trois pals de gueules.

Clément. Ecartelé : au 1 d'azur, chargé en chef d'un soleil d'or, et en pointe de deux étoiles de même, posées en fasce; aux 2 et 3 de gueules, chargé d'une cuirasse d'argent, frangée et orlée d'or, traversée en barre d'une épée d'argent; au 4 d'azur au cheval ailé d'argent, galopant et contourné.

Clément dit **Mont-Clément** *en Dauphiné*. D'or au lion rampant de sable, accompagné de sept tourteaux de même mis en orle.

Clément de Ris. D'azur au chevron renversé d'argent, accompagné d'une colombe d'argent en cœur portant au bec une branche d'olivier de sinople et surmontée de deux étoiles d'or, posées en fasce.

Clément de la Roncière. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux étoiles d'argent et en pointe d'une colombe de même, portant dans son bec une branche d'olivier de sinople; au chef d'or, chargé d'un dextrochère de gueules; et au canton à sénestre, de gueules au casque de dragon d'or, surmonté d'une visière de sable.

Clérambaut de Vendeuil *en Picardie*. D'azur au lion naissant d'or.

Clerc. Coupé : au 1 d'or à la cuirasse de sable, surmontée de trois étoiles en fasce de gueules; au 2 d'azur au lion d'or, armé d'un sabre recourbé d'argent.

Clerc (le) *en Touraine*. De gueules au croissant d'argent, surmonté d'un lion issant d'or.

Clerc des Alleux (le) *en Picardie*. D'argent au chevron d'azur, accompagné de trois roses de gueules.

Clerc de Bussy (le). D'argent à la bande de gueules, accompagnée en chef, à sénestre, d'une aiglette de sable, et en pointe, à dextre, d'une molette du même.

Clerc-la-Devèze *en Languedoc*. D'azur au chevron d'or, chargé de trois tourteaux de gueules, accompagné de trois pommes de pin d'or, 2 et 1.

· **Clerc de Fleurigny (le)**. De sable à trois roses d'argent, 2 et 1; au pal de gueules, brochant sur la rose du milieu.

Clerc de Juigny de la Ferrière (le) *en Anjou et au Maine*. D'argent à la croix engrêlée de gueules, cantonnée de quatre aigles de sable, becquées et onglées de gueules.

Clerc de Lesseville (le) *en Normandie*. D'azur à trois croissants d'or, posés 2 et 1.

Clerc de la Motte (le) *en Nivernais*. D'azur au lion d'or; au chef cousu de gueules, chargé de trois têtes de femme de carnation, chevelées d'or, posées de front.

Clerc-du-Tremblay (le). D'argent au chevron d'azur, accompagné de trois roses de gueules, 2 et 1.

Clercy. De sinople à la fleur de lis d'or.

Clère *en Normandie*. D'argent à une fasce d'azur, chargée de deux lions et d'une aigle à deux têtes; le tout d'or.

Clérel-de-Tocqueville *en Normandie.* D'argent à la fasce de sable, accompagnée en chef de trois merlettes de même, et en pointe de trois tourteaux de gueules, *alias* d'azur.

Clérembaut *en Bretagne.* Burelé d'argent et de sable de dix pièces.

Cléricl *en Provence.* D'argent à trois chandeliers de sable, 2 et 1; au chef d'azur, chargé d'un soleil d'or.

Clérieu. D'azur à deux clefs adossées d'or.

Clerk *en Ecosse.* D'or à la bande échiquetée d'argent et d'azur, accompagnée en chef de deux croissants de gueules; et en pointe d'une hure de sanglier de sable.

Clermont *en Beauvoisis.* De gueules semé de trèfles d'or à deux bards adossés.

Clermont-Gallerande *en Anjou.* D'azur à trois chevrons d'or; celui du chef brisé.

Clermont-Lodève *en Languedoc.* Fascé d'or et de gueules; au chef d'hermine.

Clermont-Tonnerre *en Dauphiné.* De gueules à deux clefs d'argent, passées en sautoir.

Cléron d'Haussonville *en Lorraine.* De gueules à la croix d'argent, cantonnée de quatre croix fleuronnées de même; sur le tout de gueules, chargé de trois besants d'argent à dextre, posés 2 et 1, et à sénestre de cinq safres ou aiglettes de mer, posées en sautoir.

Clery de Serans *en Vexin.* D'hermine au canton de gueules, chargé de trois fermaux d'or.

Clervaux. D'azur à trois glands d'or.

Clèves. De gueules aux rais d'escarboucle, pommeté et fleuronné d'or de huit pièces.

Clifford *en Angleterre.* Echiqueté d'or et d'azur, à une fasce de gueules brochant.

Clifton *en Angleterre.* De sable semé de quintefeuilles d'argent, et sur le tout un lion rampant du même.

Clinchamp *en Normandie.* D'argent au gonfanon de gueules, *alias* à trois fanons de gueules.

Clinchamps Labuisardière *au Maine.* D'argent à la bande ondée de gueules, accompagnée de six merlettes de même, posées en orle.

Clinton de Huntington. D'argent à six croix recroisettées, au pied fiché de sable, 3 en chef, 2 en fasce, 1 en pointe; au chef d'azur, chargé de trois étoiles d'or.

Clisson *en Bretagne.* De gueules au lion d'argent, armé, lampassé et couronné d'or.

Clite de Commines (la). De gueules au chevron et trois coquilles d'or.

Clopin. D'or au pin de sinople; au chef d'azur, chargé de deux étoiles d'argent.

Clos de Lestoille (du) *en Auvergne et en Bourgogne.* D'azur à une fasce d'argent, accompagnée en chef de deux coquilles de même, et en pointe d'une aigle d'or, ayant le vol étendu.

Cloutier (le) *en Normandie.* D'azur à deux lions affrontés d'argent; au chef d'or, chargé d'un léopard de sable.

Clugny *en Bourgogne.* D'azur à deux clefs d'or, adossées et posées en pal, les pannetons en haut et les anneaux travaillés en losanges, pommetés et enlacés.

Cluseau (du). D'argent au giron de gueules.

Cluset. D'azur à trois casques de profil d'argent.

Cluzel (du) *en Périgord.* D'or au pin de sinople, au cerf passant de gueules, brochant sur le tout.

Coatarel *en Bretagne.* D'argent à trois fasces d'azur.

Cochefilet. D'argent à deux léopards de gueules.

Cochet de Saint-Vallier *en Bourgogne.* D'argent au coq de gueules, membré, barbé, becqué et crêté d'or.

Cochorn. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à l'ours grimpant de sable, lampassé de gueules et colleté d'argent; aux 2 et 3 d'or à deux cors de chasse d'azur, posés en pal.

Cockburn *en Ecosse.* D'argent à trois coqs de gueules, 2 et 1.

Cocq (le) *en Picardie.* De sable au coq

d'or, accompagné en chef de trois étoiles de même.

Cocq-de-Goupillières (le) *en Brie.* D'azur à trois coqs d'or, crêtés, membrés de gueules.

Cocq-de-Humbeeck (le) *en Normandie et aux Pays-Bas.* D'argent au coq hardi de sable, crêté, becqué et membré de gueules.

Coculim. (Voyez **Mascarenhas.**)

Codrington *en Angleterre.* D'argent à la fasce bretessée et contre-bretessée de sable, frettée de gueules, accompagnée de trois lionceaux passants de gueules, 2 en chef, 1 en pointe.

Coeffier, *alias* **Coiffier.** D'azur à trois coquilles d'or, 2 et 1.

Coesmes. De sable à quatre fusées d'or et six besants de même.

Coëtancourt *en Bretagne.* D'argent au chef endenché de gueules.

Coëtanfao. (Voyez **Kerhoent de Coetanfao**).

Coëtanfao *en Bretagne.* D'azur à la fleur de lis d'or, accostée en pointe de deux macles de même.

Coetgourheden - Locmaria *en Bretagne.* De gueules à la croix engrêlée d'argent.

Coëtivy *en Bretagne.* Fascé d'or et de sable de six pièces.

Coëtlez ou **Coëtleon** *en Bretagne.* De gueules à une tête de limier d'or.

Coetlogon *en Bretagne.* De gueules à trois écussons d'hermine, 2, 1.

Coëtlosquet *en Bretagne.* De sable semé de billettes d'argent, au lion morné de même, brochant sur le tout.

Coetmeu *en Bretagne.* De gueules à neuf annelets d'argent, 3, 3, 3.

Coëtmeur *en Bretagne.* D'argent à l'écu de gueules, accompagné de six croix recroisettées d'azur, 3 en chef, 2 en fasce et 1 en pointe.

Coetnempren de Kersaint *en Bretagne.* D'argent à trois tours, 2 et 1, de gueules, ouvertes du champ, ajourées et maçonnées de sable.

Coëtquelfen *en Bretagne.* D'argent à une quintefeuille de sable.

Coetquen *en Bretagne.* Bandé d'argent et de gueules de six pièces.

Cœur *en Berry.* D'azur à la fasce d'argent, chargée de trois coquilles de sable et trois cœurs de gueules, 2 en chef et 1 en pointe.

Cœurderoy *en Bourgogne.* D'azur au cœur couronné d'or, accosté de deux palmes de même.

Cœuret *en Normandie.* D'argent à trois cœurs de gueules, 2 et 1.

Cœurver. D'argent à trois cœurs de sinople, couronnés, 2 et 1.

Coffinhal du Noyer. D'argent au noyer arraché de sinople, surmonté au deuxième point en chef d'un coq de gueules.

Cohen. D'or au lion de gueules.

Cohon *en Bretagne et en Anjou.* D'or à deux serpents entrelacés en double sautoir, et adossés, de sable; au chef de même, chargé d'une étoile à six rais d'argent.

Cohorn *en Suède et en France.* Ecartelé : aux 1 et 4 d'or à quatre pals d'azur; aux 2 et 3 de sable à un cor de chasse d'or, lié de gueules.

Coignet *en Bourgogne.* D'azur à deux épées d'argent, les gardes d'or, en sautoir, accompagnées de quatre croissants d'argent.

Coigneux (le). D'azur à trois porcs-épics d'or, 2 et 1.

Coigny. (Voyez **Franquetot de Coigny.**)

Cointe (le) *en Beauce, en Languedoc et à Paris.* De gueules à deux chevrons brisés d'argent; au chef de même. *Alias :* d'azur à une fleur de lis d'or.

Cointe (le) *en Normandie.* De gueules à la fasce d'or, chargée de cinq mouchetures de sable, et accompagnée de trois molettes d'argent.

Cointe (le) *en Normandie.* D'argent au sautoir d'azur, chargé de cinq maillets du champ.

Cointre (le). D'azur à trois croissants et une étoile d'or.

Coislin. (Voyez **du Cambout de Coislin.**)

Colteron. D'argent; au chef endenté de sable de trois pièces, et deux demies.

Colard *en Bourgogne*. D'argent à deux étoiles d'azur en chef, et une tête de lion arrachée de sable en pointe.

Colas. De gueules à trois aiglons d'or, 2 en chef et 1 en pointe, avec trois besants de même, 1 en chef et 2 en pointe.

Colas-de-Ceintré. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à trois fasces d'or; aux 2 et 3 aussi d'azur à la bande maçonnée d'or.

Colas de Marolles. D'or au chêne de sinople et au sanglier passant de sable, sur une terrasse de même.

Colaud. De gueules à une épée et un sabre d'argent passés en sautoir, surmontés d'un dauphin du même.

Colbert. D'or à la couleuvre ondoyante d'azur, posée en pal.

Colchen. Fascé d'azur et d'or de six pièces; à la bordure componée d'argent et de sable.

Colembert *en Picardie*. D'argent au lion de sable à la queue fourchée.

Coléoni *en Italie*. Coupé d'argent et de gueules à trois cœurs, 2 et 1, de l'un en l'autre.

Coligny *en Bourgogne et en Bretagne*. De gueules à l'aigle d'argent, couronnée, becquée, languée et membrée d'azur.

Colin. D'azur à trois colonnes mises en fasce.

Colin *en Bretagne*. D'azur à trois merlettes d'or, 2 et 1.

Colin *en Franche-Comté*. D'or à trois têtes d'aigles, arrachées, de sable, posées 2 et 1.

Colin de Sussy. D'azur au caducée d'or.

Colins de Mortagne. D'argent à la bande de gueules, accompagnée de six tourteaux de même en orle.

Colla-de-Pradine *en Italie et en Provence*. Ecartelé : aux 1 et 4 contre-écartelé de sable et d'argent, qui est de *Colla;* aux 2 et 3 d'argent a trois bandes de gueules, chargées d'une étoile d'or chacune ; et un chef d'azur au lion naissant d'or, adextré d'une étoile de même, qui est de *Pradine*.

Collange. D'azur à la bande d'argent, chargée d'un lion de gueules; au chef d'or, chargé d'une aigle éployée de sable.

Collar-Brévolles *en Normandie*. D'azur au soleil d'or, surmonté de trois étoiles de même.

Collardin *en Bretagne*. D'azur à une fasce d'or, accompagnée en chef d'une fleur de lis et d'un besant du même.

Collardin *en Normandie*. De gueules à une fasce d'or, chargée d'un tourteau de sable, et accompagnée au canton dextre du chef d'une fleur de lis d'or.

Collas de Longprey *en Normandie*. D'argent à une givre de sable tortillée de six pièces, et engloutissant le bas du corps d'un enfant de gueules; au chef de même, chargé de trois roses d'argent.

Collesson. D'or coupé par un fleuve formant une île, et trois écus de gueules, 2 et 1.

Collet de la Chasserie *en Dauphiné*. De sable au chevron d'or, chargé d'une tête de lion, arrachée, de gueules, et accompagnée de trois losanges d'argent, 2 en chef et 1 en pointe.

Colley ou **Cowley** *en Irlande*. D'or à un lion rampant de gueules.

Collferrer *en Catalogne*. D'argent à une montagne de deux coupeaux de sinople, surmontée d'un fer à cheval d'azur, cloué d'or.

Colli-Félizzano. Tiercé en bande d'argent, de gueules et d'or : l'argent à la montagne de sinople, surmontée d'un vol ouvert de sable; le gueules plein; l'or au lion de sable, allumé et lampassé de gueules.

Collin *en Bourbonnais et en Touraine*. Coupé : au 1 de sinople au croissant d'argent, surmonté d'une aigle éployée d'or; au 2 de sable au lion d'or.

Collinet-de-la-Salle *en Lorraine*. D'azur à une épée d'argent, garnie d'or, mise en pal.

Colliquet. Parti : au 1 d'azur au sautoir d'argent, accompagné de quatre têtes de sanglier d'or, lampassées de gueules; au 2 d'or au sphinx couché de sable.

Collonges. D'azur à la fasce d'or, chargée de trois têtes de lion de gueules.

Colmont de Vaugrenant. Parti : au 1 d'azur au lion rampant d'argent ; au 2 d'azur au chevron d'or, accompagné en chef d'une étoile accostée de deux quintefeuilles, tigées et feuillées d'argent, et en pointe d'une quintefeuille soutenue d'un croissant du même.

Colnet-de-Montplaisir *en Hainaut et en Picardie*. D'argent à un bras de gueules, vêtu d'argent, mouvant du flanc vers la pointe ; la main ayant un gantelet d'or, portant sur le poing un faucon au naturel, chaperonné de gueules, et accosté de deux branches de fougère de sinople.

Cologne (ville) *en Allemagne*. Burelé de gueules et d'or de six pieces.

Coloma *en Brabant*. D'azur à la bande d'or, accostée de deux pigeons blancs au naturel ; à la bordure d'or, chargée de huit T d'azur.

Colombel *en Normandie*. D'azur à la fasce d'or, accompagnée en chef de deux oiseaux d'argent affrontés, et en pointe d'un serpent de même.

Colombet *en Franche-Comté*. D'azur à trois colombes d'argent.

Colombier. D'azur à trois colombes d'argent, membrées et becquées de gueules.

Colombier *en Bresse*. De gueules ; au chef d'argent, chargé de trois coquilles de gueules.

Colombier *en Suisse*. D'azur au chevron d'argent.

Colombier *en Vivarais*. D'argent au chevron d'azur, accompagné de trois roses de gueules, 2 et 1, et deux colombes d'argent sur le chevron.

Colombiers. D'azur à la croix ancrée d'or, chargée de cinq coquilles de gueules.

Colomer *en Catalogne*. D'azur à trois colombes d'argent, becquées et membrées de gueules ; à la bordure engrêlée d'argent.

Colonge (la) *en Bourgogne*. D'argent à trois merlettes d'azur.

Colonne *en Italie*. De gueules à trois colonnes d'or.

Colonne *en Italie*. De gueules à la colonne d'argent, la base et le chapiteau d'or, surmontée d'une couronne ducale du même.

Colquhoun *en Écosse*. D'argent à un sautoir engrêlé de sable.

Colville *en Écosse*. D'argent à une croix aucrée de sable.

Comares de Cordova *en Espagne*. Coupé : au 1 fascé d'or et de gueules ; au 2 d'argent au roi de Grenade enchaîné par le col à une chaîne mouvante du flanc sénestre ; le tout au naturel.

Comarque. D'azur à l'arche d'alliance d'or.

Combault. D'or à trois merlettes de sable ; au chef de gueules, chargé au premier canton d'un écusson d'or au lion de gueules, à l'orle de huit coquilles d'azur.

Combault-d'Arcieres. D'argent à la levrette de sable.

Combe. D'argent au chevron de gueules, accompagné en chef de deux têtes de cheval affrontées de sable, et en pointe d'un lion d'azur, tenant de la dextre une branche de laurier de sinople.

Combelle. Tiercé en fasce : de sinople à l'étoile d'or ; d'or au dextrochère tenant un sabre en fasce de sable, mouvant du flanc dextre, traversant une couronne de laurier de sinople ; et d'azur à la pyramide d'argent, accompagnée de deux lions affrontés et contre-rampant d'or, 1 à dextre 1 à sénestre.

Combet. D'azur à un cœur de gueules, surmonté d'une croix potencée d'argent, fichée dans ledit cœur, chargé aussi d'une bande d'argent, surchargé de trois coquilles de gueules renversées.

Combles (de) *en Lorraine, en Bretagne et en Champagne*. Ecartelé : au 1 d'or plein ; au 2 de gueules à une étoile d'or ; au 3 d'azur plein ; au 4 d'argent ; et une croix de sinople, bordée de sable, brochant sur le tout.

Combour *en Bretagne*. Ecartelé d'argent et de gueules.

Combourcier *en Dauphiné*. De gueules à la bande d'argent, chargée d'une molette d'azur en chef.

Combys *en Provence.* D'azur à une montagne d'or, séparée en pal, au chef de gueules, chargé de trois étoiles d'or.

Comeau *en Bourgogne.* D'azur à une fasce d'or, accompagnée de trois comètes d'argent.

Comenge *en Catalogne.* De gueules à la croix pattée d'argent.

Commargon *en Beauce.* D'argent à trois canettes de sable, becquées et onglées de gueules.

Commendaire *en Provence.* D'azur à la tour ouverte d'argent, surmontée de deux croissants de même.

Commines. D'or à l'écu en abîme de gueules, chargé d'une croix vairée.

Comminges *en Gascogne.* De gueules à quatre otelles d'argent, adossées et posées en sautoir.

Compaing *en Orléanais.* D'azur à un massacre de cerf d'or, accompagné d'une fleur de lis de même.

Compans. D'argent fretté de six lances d'azur.

Compans *en Orléanais et en Piémont.* D'azur à trois tours d'or, 2 en chef et l'autre en pointe.

Compasseur de Courtivron (le) *en Roussillon, en Champagne et en Bourgogne.* D'azur à trois compas ouverts en chevron, d'or.

Comte (le) *aux Pays-Bas et en Lorraine.* D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois quintefeuilles de même, 2 et 1.

Comte (le) *en Poitou.* D'azur au lion d'or, armé et lampassé de gueules, cantonné de quatre étoiles d'argent.

Comte de Saint-Jean (le) *en Picardie.* D'azur à trois bandes vairées d'argent et de gueules.

Comtes *en Picardie.* D'argent à deux fasces de gueules, chargées chacune de trois besants d'or.

Concini *à Florence.* Parti de deux traits, coupé d'un, qui fait six quartiers ; au 1 et 6 d'azur à un rocher de trois pièces d'or, sommé de trois panaches d'argent ; aux 2 et 4 d'or à l'aigle éployée de sable ; aux 3 et 5 d'argent à une chaîne d'anneaux de sable, posée en sautoir.

Condé. (Voyez **Bourbon-Condé.**)

Condé. D'or à la fasce de gueules.

Condé *en Champagne.* D'or à trois manches mal taillées de gueules.

Condé *en Hainaut.* De vair plein.

Condé *en Normandie.* D'azur à une fleur de lis d'argent.

Condorcet. (Voyez **Caritat de Condorcet.**)

Conegliano. (Voyez **Moncey de Conegliano.**)

Conen, *alias* **Conan** *en Bretagne.* Coupé d'or et d'argent au lion de même, de l'un en l'autre, armé, lampassé et couronné de gueules.

Conflans *en Champagne.* D'azur au lion d'or, l'écu semé de billettes de même.

Congreve *en Angleterre.* De sable au chevron d'argent, accompagné de trois haches d'armes dressées, du même, 2 en chef, 1 en pointe.

Coniac *en Languedoc.* D'argent à l'aigle éployée de sable.

Conigan *en Bretagne.* Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent au pairle de sable ; aux 2 et 3 d'azur à trois fermaux d'or, 2 et 1.

Conroux. Ecartelé : aux 1 et 4 de sinople à trois étoiles d'argent ; aux 2 et 3 de sable au léopard couché d'or, surmonté de trois grenades d'argent, allumées de gueules ; à la croix d'or brochant sur les écartelures.

Conroy *en Irlande et au pays de Galles.* D'azur au livre ancien, ouvert et paginé d'or ; au chef endenté d'or.

Constain-Pusignan *en Bourgogne.* D'azur à une fasce d'argent, accompagnée de huit losanges d'or, 3 en chef et 5 en pointe.

Constans *en Provence.* D'or à la colonne isolée de gueules, sur laquelle est perché un coq ; au chef d'azur, chargé de trois étoiles d'or.

Constans-d'Armentières *en Champagne.* D'azur semé de billettes d'or, au lion de même.

Constant *en Artois, en Suisse et en*

Lyonnais. D'azur au santoir ondé d'or, chargé en cœur d'un écusson de sable.

Constant *en Orléanais*. De gueules au chevron d'or, accompagné de trois molettes de même.

Constantin. De sable à la bande d'or, accompagnée de six croix recroisettées, au pied fiché, de même, 3 en chef et 3 en pointe.

Constantin. Tiercé en fasce : d'or au foudre ailé de sable ; de gueules plein ; d'or bandé d'azur de six pièces.

Constantin *en Provence*. D'azur à deux bandes d'or.

Constantin-de-la-Lorie *en Bretagne*. D'azur à un rocher d'or, mouvant d'une mer d'argent.

Constantinople (empire). De gueules à l'aigle éployée d'or, couronnée de même.

Constantinople (ville). De gueules à la croix d'or, cantonnée de quatre B grecs adossés, du même.

Contades *en Languedoc et en Anjou*. D'or à l'aigle d'azur, becquée et membrée de gueules.

Contarini *à Venise*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à trois fleurs de lis d'or ; aux 2 et 3 d'or à trois bandes d'azur.

Contault *en Bourgogne*. D'azur à une fasce d'or, chargée d'un croissant de gueules, accompagnée de trois besants d'or, et d'une coquille de même en pointe.

Contay. De gueules à deux fasces d'or et une bordure d'azur.

Conte (le). De gueules à deux cœurs d'or et un croissant d'argent en pointe ; au chef cousu d'azur, chargé de trois étoiles d'or.

Conte (le). D'azur au chevron d'or, accompagné en pointe de trois étoiles de même.

Conte (le). (Voyez **Nonant le Conte**.)

Conte Desgraviers (le). Ecartelé : au 1 d'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux soucis du même, et en pointe d'une sphère d'argent ; aux 2 et 3 de gueules à la fasce d'argent, chargée d'une coquille de sable et accompagnée de trois molettes d'or ; au 4 d'azur au chevron d'or, accompagné en chef d'un lion passant, et en pointe d'un cœur ; le tout aussi d'or.

Conti. (Voyez **Bourbon-Conti**.)

Conti *en Picardie*. D'or au lion de gueules à trois bandes de vair.

Conti d'Hargicourt *en Picardie*. D'or au lion de gueules.

Conzié *en Savoie, en Bugey et en Bresse*. D'azur ; au chef d'or, chargé d'un lion issant de gueules.

Copley *en Angleterre*. D'argent à la croix ancrée de gueules.

Coppier *en Dauphiné*. De gueules ; au chef d'hermine.

Copson *en Angleterre*. D'argent à la fasce d'azur, accompagnée de trois fers à cheval du même, cloués d'argent, 2 en chef, 1 en pointe.

Coquault. De sinople à deux fasces d'argent.

Coquebert Montbret. D'or à la fasce de gueules, accompagnée de trois coqs de même.

Coquelaire. D'azur à trois besants d'argent.

Coquelin *en Franche-Comté*. D'azur à trois coquilles d'argent, posées 2 et 1.

Coquelin-de-Germigney *en Franche-Comté*. D'azur à deux licornes affrontées d'or, armées d'argent, les cornes passées en sautoir.

Coquet *en Guyenne*. D'azur au chevron d'or, accompagné en pointe d'un coq de même, crêté et barbé de gueules ; au chef cousu de gueules, chargé de trois étoiles d'argent.

Coquille *en Nivernais*. D'azur à un mas alésé d'argent, accompagné de trois coquilles d'or.

Corbeil. D'or au dragon volant de sinople, lampassé de gueules.

Corbelli *en Italie et en Provence*. D'or à trois fasces de sable.

Corbera *en Catalogne*. D'or à cinq corbeaux de sable.

Corbera *en Catalogne*. Gironné d'or et de gueules.

Corbet *en Normandie et au Pays de Galles*. D'or au corbeau de sable.

Corbie *en Picardie*. D'or à trois corbeaux de sable, becqués et membrés de gueules.

Corbière (la) *en Bretagne*. D'argent à un lion de sable, armé lampassé et couronné de gueules.

Corbigny. (Voyez **Chicoilet de Corbigny**.)

Corbigny *en Nivernais*. D'azur à trois corbeilles d'or.

Corbinaye (la) *en Bretagne*. D'argent à la croix dentelée de gueules, cantonnée de quatre corbeaux de sable.

Corbineau. Coupé : le 1 d'azur au lion rampant d'argent, armé d'une épée de même; le 2 d'or à trois bras de carnation, étendus en forme de prestation de serment.

Corbineau. D'azur à la fasce cousue de gueules, accompagnée en chef d'un dextrochère tenant une massue d'or, et en pointe d'un serpent se mordant la queue d'argent, traversé de deux épées en sautoir d'or.

Corbinelli. D'azur au cerf rampant d'argent, ramé de même.

Corcondray *en Franche-Comté*. D'azur au lion d'or, couronné de même.

Corda. Parti : le 1 coupé d'argent à un fort de sable terrassé de même, battu par une mer d'azur, et d'or à une épée en pal d'azur, entourée d'une branche de laurier de sinople; le 2 de gueules, chargé d'un mortier d'or sur son affût, accompagné de bombes de même.

Cordelles *en Catalogne*. De gueules à un cœur humain au naturel, rayonnant d'or; au chef du même, chargé d'une aigle de sable, couronnée du champ.

Corder *en Catalogne*. De gueules à un mouton passant au naturel.

Cordes *en Provence*. D'azur à un ours d'argent debout, et tenant de ses deux pattes un monde croisetté d'or.

Cordier (le). D'azur à la bande d'argent, chargée de cinq besants de gueules, couchés dans le sens de la bande, et accostée de deux molettes d'éperon d'or.

Cordier de Launay. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois croissants d'argent, 2 en chef et 1 en pointe.

Cordier du Tronc (le) *en Normandie*. D'azur à trois griffons d'or, à la bande losangée d'argent de cinq pièces, brochant sur le tout.

Cordon *en Bugey*. Ecartelé d'argent et de gueules.

Cordon *en Normandie*. D'azur à trois cordons d'or, 2 et 1.

Cordouan *au Maine*. D'or à une croix engrêlée de sable, cantonnée de quatre lions de gueules, lampassés et armés de sable.

Cordouan *en Normandie*. D'or à un lion de sable, placé au canton dextre, une quintefeuille de même au sénestre, et une semblable quintefeuille en pointe.

Cordoue *en Provence et en Espagne*. D'azur à l'ours en pied d'argent, soutenant un monde d'or.

Cordova *en Espagne*. D'or à trois fasces de gueules.

Corée (la). Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux coqs d'or, et en pointe d'un lion de même; aux 2 et 3 d'azur à trois croissants montants d'or.

Corent *en Bresse*. D'hermines; au chef de gueules, chargé de trois roses d'or.

Corgenon *en Savoie et en Bresse* D'or; au chef de gueules.

Coriolis *en Italie et en Provence*. D'azur à deux chevrons d'or, l'un sur l'autre, accompagnés en pointe d'une rose d'argent

Corlandon. D'or à trois roses de gueules.

Cormeilles *en Normandie*. De gueules à une tour d'argent.

Cormis Saint-Georges *en Provence*. D'azur à deux lions affrontés d'or, soutenant un cœur d'argent.

Cornalou *en Bresse*. De gueules à la bande d'argent, chargée de trois alérions de sable.

Cornaro *à Venise*. D'azur parti d'or à une couronne de l'un en l'autre.

Corneillan *en Rouergue*. D'or à trois corneilles de sable, 2 et 1; écartelé de gueules à une croix d'or tréflée.

Cornélissen de Weynsbrouk. Ecartelé : aux 1 et 4 fascé de sable et d'or; au chef d'azur, chargé de deux losanges d'argent; aux 2 et 3 de gueules à l'écusson en abime d'argent, chargé d'une croix ancrée du champ; au chef d'argent.

Cornet. D'azur à trois huchets d'argent, 2 et 1, et à la bordure d'argent.

Cornet *en Catalogne*. D'or au huchet d'azur, virolé d'argent et lié de gueules.

Cornet *en Normandie*. De gueules à la fasce vivrée d'or, surmontée de deux roses d'argent.

Cornette de Venancourt *en Champagne et aux Antilles françaises*. D'argent au chevron de sable, accompagné de deux quintefeuilles de gueules en chef, et en pointe d'un lézard de sinople, la tête en haut.

Cornier (le) *en Normandie*. D'azur à une tête de licorne d'argent, surmontée de deux étoiles d'or en chef.

Cornillau. D'argent à trois corneilles de sable, membrées et becquées d'or.

Cornillère (la) *en Bretagne*. De gueules à trois fleurs de lis d'argent.

Cornois. D'or à la bande d'azur, chargée de trois têtes de cheval d'argent.

Cornouaille. D'argent au croissant montant de gueules, surmonté d'un écusson d'or à trois tourteaux de gueules.

Cornu. De gueules à l'orle d'argent.

Cornu de Ballivières (le) *en Normandie*. D'azur à trois cors de chasse d'argent, enguichés d'or.

Cornudet. Coupé d'azur et de gueules; sur l'azur, un lion posé d'or; sur le gueules, une fasce d'or.

Cornuel. De gueules à une croix coupée d'argent; écartelé d'azur au chevron d'or, accompagné de trois étoiles de même, les écarts séparés d'une croix d'argent chargée en cœur d'un lévrier courant de sable.

Cornulier *en Bretagne*. D'argent au rencontre de cerf d'azur, surmonté d'une moucheture d'hermines.

Corrabeuf. D'azur à un bœuf d'or; au chef d'argent, chargé de trois huchets de gueules, liés d'azur.

Corralh. D'argent à la croix pattée de gueules, à la bande du même, brochant sur le tout.

Corrario. D'argent, coupé d'azur, chappé, chaussé de l'un en l'autre.

Correa de Sa *en Portugal*. Ecartelé : au 1 d'or au treillis de gueules; au 2 échiqueté d'azur et d'argent; au 3 échiqueté d'or et d'azur de cinq tires; au 4 d'argent au lion de gueules.

Corrobert *en Bresse*. D'argent à une fleur de lis d'azur, à la bande de sable sur le tout.

Corsant *en Bresse*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à trois étoiles d'or en pal; aux 2 et 3 d'or à trois bandes de gueules; sur le tout, d'argent à la fasce de gueules, chargée de trois croix d'argent alésées.

Corsin. Coupé : au 1 d'or à l'étoile d'azur, entourée d'un cor de chasse du même; au 2 d'azur au trophée de six drapeaux d'argent, surmonté d'un casque en fasce du même.

Corsini *en Toscane*. D'argent à trois bandes d'azur, chargée d'une fasce de gueules.

Cortada *en Catalogne*. Coupé : au 1 d'azur au lion léopardé d'or tenant entre ses pattes un cœur du même, accompagné de neuf étoiles d'argent en orle : 6 au côté dextre, 3 au côté sénestre, entre les pattes du lion, de la gueule duquel sortent quatre abeilles; au 2 parti : d'argent, au lévrier passant de gueules, et d'or au phénix sur son feu de sable.

Cortez. Parti d'argent et d'azur : l'argent au cœur de gueules, enflammé du même, surmonté de deux étoiles en fasce d'azur; l'azur à l'épée haute en pal d'or; champagne de gueules.

Cortois *en Bourgogne*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent à la traînée de lierre de sinople, posée en fasce; au chef d'or, chargé d'une aigle éployée de sable; aux 2 et 3 de gueules à deux lions d'or, à une même et

seule tête, posés en chevron, et une étoile d'argent en pointe.

Corten *aux Pays-Bas*. De sinople à six besants d'argent, 3, 2, 1.

Corvetto. Echiqueté d'or et d'azur, à la fasce de gueules brochant sur le tout.

Corvetto. Echiqueté d'or et de gueules.

Corvisart. Ecartelé : au 1 d'or au cœur de gueules en abîme ; au 2 de gueules à la palme d'argent; au 3 de gueules au lion rampant d'argent ; au 4 d'or à la vergette de sable tortillée d'un serpent de sinople.

Cos de-la-Hitte (du) *en Armagnac*. D'azur à une épée d'argent, la poignée d'or, posée en bande, la pointe en haut, accompagnée de trois étoiles d'argent, 2 en chef, 1 en pointe.

Coslart ou **Cossart-Despiés** *à Liége et en Picardie*. De gueules à la croix ancrée d'or, chargée de cinq ancres d'azur.

Cosmao de Kerjulien *en Bretagne*. Ecartelé : au 1 d'azur à trois étoiles en barre d'argent ; aux 2 et 3 de gueules plein ; au 4 d'azur au vaisseau de ligne soutenu d'une mer, le tout d'argent ; à la croix d'or brochant sur les écartelures.

Cosnac. D'argent semé de molettes de sable, au lion de même, armé, lampassé et couronné de gueules, brochant sur le tout.

Cosne *en Dauphiné et en Beauce*. D'azur au chevron d'argent, à la fasce de gueules, brochant sur le tout, et à la bordure de même.

Cosquino de Fulvi. D'azur au coq d'or, accompagné en chef de deux étoiles d'or et en pointe d'un croissant d'argent.

Cossa *en Italie et en Provence*. Bandé d'argent et de sinople de six pièces ; au chef de gueules, chargé d'une jambe humaine aussi de gueules ; l'écu bordé, endenché d'argent et de sinople.

Cossart. D'argent à la bande contre-crénelée au dedans de gueules et de sinople, accostée de deux lions naissants de sable, armés et lampassés de gueules.

Cossé-Brissac *en Anjou*. De sable à trois fasces denchées d'or par le bas.

Cossette de la Viefville *en Picardie*. D'or à la croix échiquetée de gueules et de sable de deux traits; écartelé d'*Ailly*.

Cosson. D'or au lion rampant de gueules, accompagné de deux étoiles d'azur.

Costa *en Catalogne*. D'azur à la montagne au naturel, sommée d'une croix d'or, pleine d'argent, accostée de deux étoiles d'or et surmontée d'une couronne impériale.

Costa *à Gênes, en Espagne et en Savoie*. D'azur à trois côtes d'or; le chef chargé d'une étoile accostée de deux fleurs de lis, le tout d'or.

Costa (da) *en Portugal*. De gueules à six côtes d'homme d'argent, posées en trois fasces.

Costa *en Roussillon*. D'azur à la croix d'argent, bordée d'or, posée sur le sommet d'une montagne de onze coupeaux d'argent, verdoyée de sinople ; ladite croix surmontée d'un diadème royal d'or, foncé de gueules et accompagné à dextre et à sénestre d'une étoile à huit rais aussi d'or.

Costa de la Trinité. Ecartelé : au 1 fascé de gueules et d'or de six pièces, chargé d'une plante de chanvre d'argent ; aux 2 et 3 d'azur au lion ailé d'or; au 4 d'or au puits de gueules, accompagné de deux dragons de sinople, contre-rampant ; sur le tout d'azur à six bandes d'or.

Costal (du). D'azur à un vol d'or.

Costard *en Normandie*. D'argent au lion de sable, lampassé et armé de gueules.

Costaz. Coupé : au 1 d'or à la fleur de lotus de sinople ; au 2 de sinople au cheval cabré d'argent, contourné et sénestré d'une houe sacrée égyptienne d'or.

Coste. Ecartelé : au 1 d'azur à trois chevrons alésés l'un sur l'autre d'or, soutenus de cinq étoiles en fasce d'argent ; aux 2 et 3 de gueules au lion passant d'or ; au 4 d'azur au rocher d'argent, surmonté d'un croissant, les pointes à sénestre d'or.

Coste (la) *en Provence*. D'azur à une demi-croix de Malte d'argent ; au chef de gueules, chargé de trois étoiles d'or.

Coste du Vivier (la). De gueules à trois côtes d'homme d'argent en trois fasces; au chef cousu d'azur, chargé d'une fleur de lis d'or.

Costebrune *en Franche-Comté.* De gueules au sautoir d'or.

Costerel Bonnœil *en Valois.* D'or au chevron de sable, accompagné de trois feuilles de chêne d'azur.

Coston de Cornas *au Comtat Venaissin.* De gueules à trois têtes de bœuf d'or.

Cotentin de Tourville *en Normandie.* De gueules à un bras armé d'argent, sortant du côté sénestre de l'écu, tenant une épée de même, surmonté d'un casque mis de côté, aussi d'argent.

Cothardy ou **Courthardy.** De sable à deux épées d'argent en sautoir, la garde en bas.

Cothenot *en Bourgogne.* D'azur à deux chevrons d'or, le second accompagné et surmonté d'une étoile d'argent, et en pointe d'un croissant de même, aussi surmonté d'une rose d'or.

Cotte. D'argent à deux fasces de gueules, la première chargée de trois trèfles d'or, la seconde de deux trèfles de même ; au chef d'azur, chargé d'une aigle d'or.

Cottereau. D'argent à trois lézards de sinople mis en pal, 2 et 1.

Cottin *en Bourgogne.* D'azur à deux colonnes d'or, mises en pal.

Cottin *en Picardie et à Paris.* D'azur à deux chevrons d'argent, accompagnés de trois hures de sanglier d'or, posées 2 en chef, 1 en pointe.

Cotton *en Normandie.* D'azur au chevron d'or, accompagné de trois carreaux ou coussins d'argent, 2 et 1.

Cotton *à Paris.* De gueules à trois têtes de lion, arrachées d'or, lampassées de même.

Coucy *en Laonnais.* Fascé de vair et de gueules.

Coudan. De gueules à la croix tréflée d'or.

Coudere *en Languedoc.* D'azur à la fasce d'argent, chargée de trois roses de gueules.

Coudette *en Picardie.* D'argent à trois fers de moulin de sable, 2 en chef et 1 en pointe.

Coudray (du). (Voyez **Rouillé de Boissy du Coudray.**)

Coudray (du) *en Bretagne.* D'or à la bande de gueules, chargée de trois coquilles d'argent, la bande accostée de deux cotices d'azur.

Coudre (la). D'azur à deux chevrons d'or, bordé de sable.

Conedic (du) *en Bretagne.* D'argent à la branche de châtaignier de sinople, chargée de trois feuilles d'azur.

Couesme *au Maine.* D'or au lion d'azur, armé et lampassé de gueules.

Couet de Lahaye. D'or à un chevron brisé d'azur, accompagné de deux croissants de gueules et d'un cœur du même en pointe; au chef d'azur au soleil d'or.

Couet de Marignanes *en Bresse et en Provence.* D'or à deux pins arrachés, entrelacés et passés deux fois en sautoir, de sinople, fruités d'argent.

Couffon *en Bretagne.* De sable à trois têtes de lévrier, coupées d'argent, colletées d'or.

Couffon de Kerdelec *en Bretagne.* D'argent à trois têtes de lévrier de sable; colletées et bouclées d'or, clouées du champ.

Couhé de Lusignan *en Poitou.* Ecartelé d'or et d'azur à quatre merlettes de l'un en l'autre.

Couillard *en Normandie* D'azur à la croix d'argent, cantonnée aux 1 et 4 d'une fleur de lis d'or; et aux 2 et 3 d'une coquille de même.

Couillaud-de-Hauteclaire *en Guienne.* D'azur à une tour d'argent.

Couillerville *en Normandie.* D'argent au chevron de gueules, accompagné de trois étoiles de sable, 2 et 1.

Couillerville *en Normandie.* D'azur à trois croisettes d'or, 2 et 1.

Couillibœuf *en Normandie.* D'azur

à la tête de bœuf d'argent, encornée d'or.

Couin de Grandchamp. Coupé d'argent et d'azur; l'argent chargé d'une tour ruinée de sable, ajourée et maçonnée du champ, surmontée à sénestre de trois foudres de sable; l'azur chargé d'une pyramide d'argent, maçonnée de sable, accostée à sénestre d'un griffon d'or.

Coulaines. (Voyez **Quirit de Coulaines**.)

Coulombieres *en Normandie*. De gueules au chef d'argent.

Coulomp. Echiqueté d'argent et d'azur.

Coulon. De sable au lion rampant d'or, armé d'un sabre d'argent; à la fasce de gueules brochant sur le tout.

Couloumy. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur au lion contourné d'argent; aux 2 et 3 d'or au pal d'azur, chargé de deux étoiles du champ.

Coulteux (le). D'argent au chevron de gueules, accompagné de trois trèfles de sinople.

Coupé. D'azur au lion couché d'or, surmonté de deux épées d'argent, les poignées d'or, posées en sautoir, les pointes en haut.

Coupigny *aux Pays-Bas*. D'azur à l'écusson d'or.

Coupuray. D'argent à la croix dentelée de gueules.

Cour (la). D'argent à trois besants de sable, celui du milieu chargé de trois étoiles d'argent.

Cour (la) *en Languedoc*. De gueules à une aigle d'or, couronnée d'azur, languée, becquée, membrée et onglée d'argent.

Cour de Balleroy (la) *en Normandie*. D'azur à trois cœurs d'or.

Cour Morvilliers (la) *en Dauphiné*. D'azur au pal d'argent, chargé de trois chevrons versés de sable.

Couraudin *en Anjou*. D'azur à un arbre d'or, posé sur un tertre de sinople et accosté de deux fleurs de lis d'or.

Courbon de Blénac *en Saintonge*. D'azur à trois boucles ou fermaux d'or, 2 et 1, l'ardillon en pal.

Courcelles. De gueules à une fasce d'or et trois étoiles de même en chef.

Courcelles. Echiqueté de gueules et de sinople.

Courcelles. D'azur à une fasce d'or, surmontée de trois roses d'argent, accompagnée en pointe d'un cor de chasse d'argent, lié de gueules.

Courcelles d'Auvillars. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à la fasce d'or, surmontée de trois étoiles d'or; aux 2 et 3 de gueules à deux épées d'argent en sautoir, es gardes en haut, d'or.

Courcelles Saint-Remi *en Normandie*. D'argent à l'arbre de sinople, accosté de deux lions affrontés de gueules; au chef cousu d'or, chargé d'une hure de sanglier de sable.

Courceulle. Ecartelé d'argent et d'azur.

Courcillon *en Anjou*. D'argent à la bande fuselée de gueules, au lion d'azur à sénestre.

Courcol. De gueules au rencontre de daim d'argent, accompagné de quatre besants d'or en croix.

Courcy. D'argent au chevron d'azur, accompagné de trois roses de gueules.

Courcy *en Normandie et en Angleterre*. D'azur fretté d'or de six pièces.

Courin. Coupé : au 1 d'azur à la fasce d'argent, surmontée d'une étoile d'or; au 2 d'argent à la tour d'azur, accompagnée de deux lévriers contre-rampants de gueules; celui de sénestre armé d'une épée d'azur.

Courlet de Boulot *en Franche-Comté*. D'azur au chevron d'or, accompagné de deux étoiles du même en chef, et d'un cœur aussi du même en pointe.

Couroy. D'or au chevron de sable, accompagné de trois merlettes de même.

Cours *en Agénois*. D'azur au lion d'or; écartelé de gueules, à une meule de moulin d'argent.

Coursac *en Languedoc*. D'azur à la bande d'or, chargée de trois étoiles de gueules, surmontées d'un lion armé, et lampassé, d'or.

Coursel. Echiqueté d'or et de gueules.

Coursillon *en Poitou*. D'argent à la bande losangée de gueules ; au lion en chef de sable.

Courtarvel de Pezé *au Maine*. D'azur au sautoir d'or, cantonné de seize losanges de même, rangés 3 et 1, et tournés dans le sens de l'orle.

Courtaurel *en Auvergne*. D'azur au lion d'or grimpant, armé et lampassé de gueules.

Courtelais *en Normandie*. D'argent à cinq roses de gueules, 3 et 2.

Courten *en Suisse*. De gueules au monde cintré et croisé d'or.

Courtenay *en Gatinais et en Angleterre*. D'or à trois tourteaux de gueules, 2 et 1.

Courtenay Conches. D'or à trois tourteaux de gueules ; au lambel d'azur de trois pendants.

Courthille de Saint-Avit *en Auvergne et en Marche*. D'argent au chevron de gueules, accompagné de neuf merlettes de sable, 4 en chef, 2 en flanc et 3 en pointe.

Courtille (la). D'azur à trois losanges d'or et une rose d'argent en cœur ; au chef d'or, chargé de trois merlettes de sable.

Courtils (des). D'azur au lion d'argent, armé et lampassé de gueules, ayant à son col un petit écusson de gueules, chargé d'un lion d'argent.

Courtin *en Brie*. D'azur à trois croissants d'or.

Courtin *en Touraine et à Blois*. D'azur à la fasce ondée d'argent, accompagnée en chef d'un lion naissant d'or, accostée à dextre d'une fleur de lis d'or, et en pointe de trois trèfles arrachés aussi d'or.

Courtin Rozay. D'azur au lion d'or, accompagné de trois roses d'argent, 2 en chef et 1 en pointe.

Courtivron. (Voyez **le Compasseur-de-Courtivron**.)

Courtjambe. Echiqueté d'argent et de sable à deux badelaires de gueules en bande, pommetés, croisés, virolés et cloués d'or ; les pendants de gueules en sautoir.

Courtois (le) *en Champagne*. D'azur à trois mûres d'or.

Courtoux. D'argent à une fasce d'or, bordée d'une bordure de sable dentelée et accompagnée de trois roses de gueules, 2 et 1.

Courtray. D'argent à quatre chevrons de gueules.

Courvol *en Auxerrois*. De gueules à la croix ancrée d'or, accompagnée en chef de deux étoiles d'argent.

Coussaye (la) *en Poitou*. De gueules au lion d'or ; au chef d'or, chargé de trois étoiles de sable.

Cousse d'Arcelot (la). D'argent à la fasce d'azur, chargée de trois étoiles d'or, accompagnees de trois hermines de sable, 2 au-dessus, 1 en pointe.

Coussin *en Bourgogne*. D'azur à une étoile d'argent en cœur, accompagnée de trois roses d'or.

Coussy *en Artois et en Champagne*. D'argent à six hermines de sable, 3 en chef, 2 et 1 ; à la bordure de gueules, bordée elle-même de sable.

Cousturier (le). De gueules au lion d'or.

Coutance *en Normandie et en Vendômois*. D'azur à deux fasces d'argent, bordées de sable, accompagnées de trois besants d'or, 2 en chef, 1 en pointe.

Coutard. Ecartelé : au 1 d'azur à trois créneaux posés en fasce ; aux 2 et 3 de gueules au lion rampant, la tête contournée d'argent, tenant une lance polonaise d'or ; au 4 d'azur aux trois jambes coupées de cheval, 2 et 1 ; croix d'argent brochant sur les quatre quartiers.

Coutay. D'or à la bande fuselée de sable.

Coutel *en Auvergne*. D'azur au lion d'or ; au chef d'argent, chargé de huit pals de gueules.

Coutelier. D'argent à trois hures de sanglier de sable.

Coutier. De gueules à la fasce d'argent, accompagnée de trois têtes de léopard d'or, 2 en chef, 1 en pointe.

Couture. Ecartelé : au 1 de sinople à l'ancre d'or; aux 2 et 3 de gueules au chevron d'argent, accompagné en chef de deux molettes du même, et en pointe d'un lévrier courant, aussi de même; au 4 d'azur aux cinq ordres d'architecture d'or, le composite à dextre, et les autres à la suite selon leur élévation.

Couturelle. (Voyez **Boudart de Couturelle**.)

Couturier (le) *à Paris*. De gueules à l'arbre arraché d'or, au croissant contourné d'argent du côté dextre, posé au pied de l'arbre; au chef d'azur, fermé par une nuée d'argent, issante des deux côtés de l'écu; le chef chargé de deux étoiles d'argent.

Couvains-Lohier *en Normandie*. D'argent au lion de gueules, tenant de la patte sénestre une branche de laurier de sinople, accompagné de trois croissants d'azur, 2 et 1.

Couvert *en Normandie*. D'hermine à la fasce de gueules, chargé de trois boucles d'or.

Couvran. D'or à trois étoiles d'azur à huit pointes et à la bordure d'azur, chargée de sept macles d'or.

Couvran *en Flandre et en Bretagne*. D'or à sept macles d'azur.

Couvreur (le) *aux Pays-Bas et en Picardie*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'or à sept macles d'azur, 3, 1 et 3; aux 2 et 3 aussi d'or à un sanglier de sable passant dans un buisson de sinople, sur une terrasse de même; et sur le tout d'azur à trois boucliers d'or, 2 en chef, 1 en pointe

Coux. D'argent à trois fasces d'azur, à une bande de gueules brochant sur le tout.

Coventry *en Angleterre*. De sable à la fasce d'hermine, accompagnée de trois croissants d'or, 2 en chef, 1 en pointe.

Cowley (Voyez **Colley**.)

Cowper *en Angleterre*. D'argent à trois merlettes de gueules, 2 et 1; au chef engrêlé du second, chargé de trois annelets d'or.

Cramailles. D'azur à une fasce d'argent, chargée de trois hermines de sable, accompagnée de trois étoiles couronnées d'or, 2 en chef et 1 en pointe.

Crametot (des) *en Normandie*. De gueules au chevron d'or, accompagné en chef de deux coquilles, et en pointe d'une étoile, le tout de même.

Cramezel (de) *en Bretagne*. De gueules à trois dauphins d'argent, posés 2 et 1.

Cranstoun *en Ecosse*. De gueules a trois grues d'argent.

Craon (Voyez **Beauvau**.)

Craon *en Anjou*. Losangé d'or et de gueules.

Craponne de Sallon *à Pise et en Provence*. D'or au château de sable, bâti de deux tours, l'une plus haute que l'autre; l'entre-mur crénelé, penchant en bande, sur lequel fond une aigle de même.

Craven *en Angleterre*. D'argent à la fasce de gueules, accompagnée de six croix recroisettées, au pied fiché, du même, 3 en chef, 3 en pointe.

Crechquerault *en Bretagne*. D'argent à trois roses de gueules.

Crécy. D'argent au lion de sable, armé et lampassé de gueules à la bordure engrêlée de même.

Crécy. De gueules à trois pals de vair: au chef d'or, chargé d'une merlette de sable au premier canton.

Crécy *en Nivernais*. (Voyez **Carpentier de Crécy**.)

Creil. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois cygnes du même; au chef cousu de gueules, chargé d'un lion léopardé d'argent.

Creil. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois clous de même.

Creil *en l'Isle-de-France*. D'azur à un chevron d'or, chargé de trois molettes d'éperon de sable, et accompagné de trois roses du second, 2 en chef, 1 en pointe.

Cremainville. D'azur à un besant

d'or; au chef de même, chargé de deux tourteaux d'azur.

Crémeaux *en Lyonnais*. De gueules à trois croisettes tréflées et fichées d'or; au chef d'argent, chargé d'une divise ondée d'azur.

Crémille *en Berry*. De sable à la croix ancrée d'argent.

Crenezey. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois étoiles de même et d'un chef d'argent.

Crény *en Normandie*. D'azur à la fasce d'argent et à la bordure engrêlée de gueules.

Crepon *en Normandie*. De gueules à la quintefeuille d'hermine.

Créquy. (Voyez **le Jeune de Créquy**.)

Créquy *en Artois et en Picardie*. D'or au créquier de gueules.

Creseques *en Picardie*. D'azur à deux tierces ou creseques d'or; au chef de même.

Cresp *en Provence*. D'or à la fasce de gueules, chargée d'une tête de lion de sable, lampassée de gueules et accompagnée de trois roses aussi de gueules, 2 en chef, 1 en pointe.

Cresonsart *en Beauvoisis*. Vairé, au lion de gueules, armé, lampassé et couronné d'or, brochant sur le tout.

Crest (du) *en Savoie et en France* D'azur à trois bandes d'or; au chef d'argent, chargé d'un lion issant de sable, armé et lampassé de gueules.

Crest de Villeneuve (du). De gueules à la bande d'or, chargée de trois croissants de sinople.

Creton d'Estourmel *en Cambresis*. De gueules à la croix dentelée ou crenelée d'argent.

Creuilly *en Normandie*. D'argent à trois lionceaux de gueules rampant, 2 et 1.

Creux *en Lorraine*. D'azur à la croix d'argent, le premier canton losangé d'or et de sable.

Crevant *en Touraine*. D'argent écartelé d'azur.

Crèvecœur. (Voyez **Boucher de Crèvecœur**.)

Crèvecœur *en Lorraine et en Beauvoisis*. De gueules à trois chevrons d'or, le premier brisé d'un croissant montant d'azur.

Crignon Desormeaux. D'azur à la fasce de gueules, accompagnée en chef d'une étoile, et en pointe d'une ancre d'argent.

Crillon. (Voyez **Balbe Berton de Crillon**.)

Crinchon. D'azur à la bande d'or, accompagnée de deux molettes d'argent et chargée d'un sabre droit en pal du même, soutenu d'une champagne de gueules.

Crisegand de Coësmes. De gueules fretté d'hermine.

Crisenoy. Tranché d'or et d'azur; au chef de gueules, chargé d'un lion léopardé d'argent.

Crissé. (Voyez **Turpin de Crissé**.)

Crochard *en Anjou*. D'argent à trois trèfles de sable, 2 et 1.

Croï. (Voyez **Croy**.)

Croiset d'Estiaux. D'azur à la fasce d'or, accompagnée en chef de trois croisettes potencées de même, posées en fasce, et en pointe d'une canette d'argent.

Croisettes (des) *en Beauvoisis*. D'azur semé de croisettes pattées d'or, et une fasce d'argent, chargée de trois merlettes de sable, brochant sur le tout.

Croisilles *en Artois*. De gueules à dix losanges d'or.

Croisilles *en Normandie*. De sable à trois croisettes recroisettées d'or, 2 et 1

Croismare *en Normandie*. D'azur au lion passant d'or.

Croisset. D'azur à trois lions naissants d'or, armés et lampassés de gueules, les queues passées en sautoir; à la bordure engrêlée d'or.

Croix (la). D'azur à la cotte d'argent, chargée d'une croix fourchettée de gueules et accompagnée de trois étoiles d'or, 2 en chef, 1 en pointe.

Croix (la) *en Bourgogne*. D'azur à une croix pattée d'or; écartelé de gueules à un lion d'argent, couronné, armé et lampassé d'or; sur le tout d'or plein.

Croix (la) *en Bourgogne*. D'azur à une croix ancrée d'or et une étoile en pointe d'argent.

Croix (la) *en Provence*. D'or à trois fasces d'azur, ondées, celle du chef surmontée d'un lion de gueules à demi-corps.

Croix de Castries (la) *en Languedoc*. D'azur à la croix d'or.

Croix-Chevrières (la) *en Bourgogne*. D'azur à une tête et col de cheval, coupés et animés d'or; au chef cousu de gueules, chargé de trois croisettes d'argent.

Croixfontaine. D'or à trois clous de sable, les pointes en bas; au milieu un palmier de quatre branches de sinople.

Croix de Heuchin *en Artois*. D'argent à la croix d'azur.

Croix-Laval (la) *en Anjou*. D'azur à la croix d'or, cantonnée de quatre têtes de lion, arrachées d'argent.

Cromot *en Bourgogne*. D'azur à un sautoir d'or, engrêlé, accompagné de quatre clefs d'argent, les pannetons en haut.

Cronambourg. D'argent à deux fasces de sable, bretessées et contre-bretessées.

Cropet. D'or à trois quintefeuilles de sinople, ajourées, 2 et 1.

Cropte (la) *en Périgord*. D'azur à la bande d'or, accompagnée de deux fleurs de lis de même, 1 en chef, l'autre en pointe.

Cros (de). D'or à six couronnes de laurier de sinople.

Crose *en Provence*. D'azur à trois pals d'or, sommés d'une trangle de même et trois étoiles aussi d'or, rangées en chef.

Crotay. De gueules à trois paons rouants d'argent.

Croville *en Normandie*. D'argent à la croix de gueules engrêlée.

Croy *en Hongrie, en France et aux Pays-Bas*. D'argent à trois fasces de gueules.

Crozat. De gueules au chevron d'argent, accompagné de trois étoiles de même, 2 en chef, 1 en pointe.

Crozat *en Dauphiné*. De gueules à la croix ancrée d'or, terminée de quatre croissants de même, adossés à la croix.

Croze *en Provence*. D'azur à une fasce d'or, accompagnée de trois étoiles de même en chef et d'un croissant d'argent en pointe.

Crües du Tancy. D'or au pal de gueules, chargé de trois croix d'argent, alésées, posées en pal.

Crugy de Marcillac *en Rouergue*. D'azur à trois roses d'argent, posées 2 et 1.

Crullias *en Espagne*. De gueules à neuf croisettes, pattées d'argent, rangées 3 à 3.

Crussol *en Languedoc*. Fascé d'or et de sinople de six pièces.

Crux. D'or à trois fasces de vair; au chef d'hermine.

Crux *en Bourgogne*. D'argent à trois mouchetures d'hermine de sable; coupé, fascé de sable et d'or.

Crux *en Normandie*. D'azur à deux bandes d'argent, accompagnées de sept coquilles de même, rangées en bande, 1, 3 et 3.

Cubières *en Languedoc*. De gueules au lion d'or, affronté; à un pal de pourpre, chargé d'une étoile de sable.

Cubiese *en Velay*. De gueules à la tour d'argent, l'écu semé de fleurs de lis de même.

Cueillette *en Bourgogne*. D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois gerbes de blé d'or.

Cuers *en Provence*. D'azur à une fasce d'or, accompagnée de trois cœurs de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Cueva (la) *en Espagne*. Parti en chevron d'or à deux pals de gueules en chef; et en pointe d'argent, au dragon de sinople.

Cuevret de Nelle *en l'Isle de France*. D'argent à trois cœurs de gueules, 2 en chef et 1 en pointe.

Cugnac *en Périgord*. Gironné d'argent et de gueules de huit pièces.

Cuignières *en Picardie*. D'hermines à un écusson en abime de gueules, chargé d'un lion d'or.

Cuisé. D'argent à la croix engrêlée de gueules, chargée de cinq coquilles d'or.

Cuissotte. Ecartelé : aux 1 et 4 d'or à la bande d'azur, chargée de trois alérions d'argent ; aux 2 et 3 de gueules à l'aigle d'or ; sur le tout d'azur au chevron d'argent, accompagné de trois besants d'or.

Culant *en Berry*. D'azur au lion d'or, l'écu semé d'étoiles de même.

Culant *en Brie*. D'argent semé de tourteaux de sable, au sautoir engrêlé de gueules.

Cullen *en Angleterre*. D'argent à trois coqs de gueules.

Cullum *en Angleterre*. D'azur au chevron d'hermine, accompagné de trois pélicans d'or, et leur piété de pourpre, 2 en chef, 1 en pointe.

Cully *en Normandie*. D'azur ; au chef d'or, chargé de trois merlettes de même.

Cumont *au Maine*. D'azur à trois croix d'argent, pattées et posées 2 et 1.

Cunha (da) *en Portugal*. D'or à neuf coins d'azur, 3, 3, 3, mis en pal.

Cunliffe *en Angleterre*. De sable à trois conils courant d'argent.

Curault *en Berry et en Orléanais*. De gueules à trois bandes d'argent ; au chef d'argent, chargé de trois molettes de sable.

Curée de la Bédissière. D'argent, parti de sinople : l'argent chargé d'un livre ou rouleau développé de sable en fasce, portant ces mots en lettres d'or : A JOVE PRINCIPIUM ; le sinople chargé d'un chêne d'or.

Curial. D'or à deux lances en sautoir d'argent en abîme, chargées d'un bouclier de sable, bordé d'argent, portant pour emblême un foudre d'or et argent, accompagné de quatre étoiles d'argent ; au canton dextre, une tête de Borée au naturel, soufflant d'argent ; et en pointe un crocodile au naturel, contourné, soutenu d'une rivière d'azur, et enchaîné au bouclier par une chaîne de sable.

Curto. D'azur à la rivière en fasce d'argent, surmontée d'un crocodile passant d'or et soutenu d'un cor de chasse de même.

Cusance *en Franche-Comté*. D'or à l'aigle éployée de gueules.

Cuseau *en Bresse*. D'argent à trois chevrons de gueules.

Cussé Bourgneuf. D'argent au sautoir de sable ; au franc-canton de gueules, à deux poissons d'argent mis en fasce l'un sur l'autre.

Cussement-Dornon *en Flandre française et en Franche-Comté*. De gueules au chevron d'argent, accompagné de trois croissants montants de même, posés deux en chef, 1 en pointe.

Cussigny de Vianges *en Champagne*. De gueules à la fasce d'argent, chargée de trois écussons d'azur.

Cusson *en Languedoc*. D'azur à la fasce d'argent, accompagnée de trois colombes d'argent, 2 et 1.

Cussy *en Normandie*. D'azur à la fasce d'argent, accompagnée en chef de deux roses d'argent, et en pointe d'une molette de même

Custine *à Liége et en Lorraine*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent à la bande de sable, cotoyée de deux cotices de même ; aux 2 et 3 de sable, semé de fleurs de lis d'argent, qui est de *Lombu*.

Custrelles *en Picardie*. D'argent à une épée de sable en bande.

Cuverville *en Normandie*. De gueules à trois chevrons d'or.

Cuves *en Normandie*. D'argent à trois quintefeuilles de sinople, 2 et 1.

Cuvier. D'azur à trois macles d'argent posés 2 et 1 ; au chef palé de gueules et d'or de six pièces.

Cygny. De gueules au cygne d'argent, becqué et membré de sable.

Cymon *en Provence*. D'azur à trois chevrons d'argent ; au chef de même, chargé de trois étoiles de gueules.

Cypières *en Provence*. D'or à trois pattes d'ours de sable, coupées et posées 2 et 1.

Czacki *en Pologne*. D'azur à la hure de sanglier au naturel, dont la mâchoire inférieure est tenue par une main de carnation. (*Swinka*.)

Czarnecki *en Pologne*. De gueules à la nacelle d'or. (*Lodzia.*)

Czarnkowski *en Pologne*. De gueules à l'écharpe d'argent, ployée en cercle, les extrémités nouées en sautoir. (*Nalencz I.*)

Czartoryski *en Lithuanie et en Pologne*. De gueules au cavalier armé d'argent, tenant une épée nue à la main et ayant à son col un écu d'azur, chargé d'une double croix d'or; le cheval houssé d'azur et cloué d'or. (*Pogonia.*)

Czetwertynski *en Lithuanie, en Pologne et en Russie*. De gueules au cavalier nu, montant un cheval nu et galopant; le tout d'argent; ledit cavalier enfonçant à deux mains sa lance dans la gueule d'un dragon ailé de sable, renversé sous les pieds du cheval. (*Czetwertynski.*)



CONCILE DE CLERMONT. 1095

D

Dabadie. Parti : au 1 d'or au chêne de sinople, terrassé de même; au 2 d'azur à trois chevrons d'or l'un sur l'autre.

Dagieu *en Guienne*. D'azur à la croix alésée d'argent.

Dagobert *en Normandie*. D'azur au chevron d'argent, accompagné en chef de deux loups passants d'or, et en pointe d'un lion d'argent.

Dagonneau *en Bourgogne*. D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois ours de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Dailleboust *au Canada*. De gueules au chevron d'or, accompagné de trois étoiles de même, 2 et 1.

Daillon du Lude *en Poitou*. D'azur à la croix engrêlée d'argent.

Dailly *en Picardie*. De gueules au lion d'or, au chef échiqueté d'argent et d'azur de trois traits; parti d'or à trois fasces dentelées aussi de gueules.

Dalberg *en Allemagne et en France*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'or à la croix ancrée de gueules ; aux 2 et 3 d'azur à la forteresse donjonnée de trois tours ; le tout d'argent, ouverte et maçonnée de sable, au comble dentelé d'argent.

Dalénoncourt *en Picardie*. D'argent à trois écussons de gueules

Dalesmes. Coupé : au 1 d'azur à trois croissants d'or ; au 2 d'argent à trois étoiles en fasce d'azur.

Daleyrac *en Vivarais*. Ecartelé d'azur: les 1 et 4 chargés d'un demi-vol dextre, éployé d'or ; les 2 et 3 d'une tour donjonnée de trois pièces d'argent, maçonnée de sable.

Dalliez *en Dauphiné*. Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules à un lévrier courant d'argent, accolé d'or ; aux 2 et 3 d'argent à la barre d'azur, chargée de trois étoiles d'or.

Dalmatie. (Voyez **Soult de Dalmatie**.)

Dalphonse. Losangé d'azur et d'or.

Dalrymple *en Ecosse*. D'or au sau-

toir d'azur, chargé de neuf losanges du champ.

Damas *en Bourgogne*. D'argent à la hie de sable, posée en bande, et six roses de gueules en orle.

Damas *en Bourgogne*. D'or à la croix ancrée de gueules.

Dambach *en Alsace*. De gueules au croissant tourné d'or.

Dameraucourt Lanoy. Echiqueté d'or et d'azur.

Damian *en Provence* De gueules à huit rais d'argent; au chef d'or, chargé d'une aigle de sable.

Dammartin. Fascé d'argent et d'azur de six pièces; à la bordure de gueules.

Dampierre. D'argent à trois losanges de sable, 2 et 1.

Dampierre *en Franche-Comté*. De gueules à deux bards ou truites adossées d'or.

Dampierre *en Franche-Comté*. De gueules à deux clefs d'argent en sautoir, et sur le haut, entre deux, une fleur de lis d'or.

Dampierre *en Normandie*. De gueules à deux léopards d'or.

Dampierre *en Picardie*. D'argent à trois losanges de sable, 2 et 1.

Damugila. Barré d'argent et de gueules de six pièces.

Danchemant. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois anilles de moulin d'argent.

Danemark (royaume). D'or semé de cœurs de gueules, et trois léopards d'azur, passant l'un au-dessus de l'autre, couronnés, lampassés et armés d'or.

Danès de Marly. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux têtes de loup de sable, et en pointe d'une rose de gueules.

Daniel ou **Danuel** *en Bretagne*. D'azur à deux coupes couvertes d'or.

Daniel de Boisdenemets *en Normandie*. De gueules à la bande d'argent, chargée de trois molettes d'éperon de sable, et accompagnée de deux lionceaux d'or, l'un en chef et l'autre en pointe.

Dansa *en Catalogne*. D'or à trois coquilles mal ordonnées, oreillées d'azur.

Dansac *en Picardie*. D'azur à trois roses d'argent et une fasce d'or.

Danthouart. Ecartelé : au 1 d'azur à l'épée haute en pal d'argent; au 2 de gueules, coupé d'azur à trois roses d'or; au 3 d'or à la pyramide de sable, surmontée d'une étoile d'azur; au 4 aussi d'or, à trois écrevisses de gueules en pal, rangées en fasce.

Dantzick. (Voyez **Lefèvre de Dantzick**.)

Darbon *en Dauphiné*. D'azur à un lion d'or, traversé d'une bande chargée de trois taupes de sable.

Darbon de Belon. D'azur au coq d'or; au chef chargé de trois trèfles de sinople.

Dardin. D'or à trois dards de sable, la pointe en haut, 2. 1.

Dargies. D'or à l'orle de merlettes de gueules.

Darlay. D'or à une fasce de sable.

Darrell *en Angleterre*. D'azur au lion rampant d'or, couronné d'argent.

Darricau. Ecartelé : au 1 d'azur à la pyramide d'argent; aux 2 et 3 de gueules, au vol d'argent sur lequel broche un cœur d'or; au 4 d'azur au pont d'or, adextré d'une tour de même, cantonnée à sénestre d'un foudre d'or; le tout soutenu d'un fleuve d'argent.

Daru. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux étoiles, et en pointe d'une ancre bouclée, le tout d'argent; aux 2 et 3 d'azur au rocher d'argent, mouvant de la pointe, et surmonté d'un chef de gueules à trois étoiles en fasce d'or.

Dassas. D'azur à trois trèfles d'or, 2 et 1.

Daubray. D'argent à trois trèfles de sable, et un croissant de gueules en cœur.

Daucy. D'argent à trois losanges de gueules, 2, 1.

Daulienay. D'argent au lion de sable, lampassé de gueules.

Daumesnil. Coupé : au 1 de sinople

au cor de chasse d'or; au 2 d'azur au trophée de sept drapeaux, à deux fusils avec baïonnettes d'argent, soutenus de deux tubes de canon de même.

Dauphiné (province). D'or au dauphin vif d'azur, lampassé, oreillé et barbelé de gueules.

Dauriac *en Languedoc*. D'azur à deux lévriers d'argent, accolés de gueules, posés en fasce.

Dauteville. D'argent à trois fasces de sable, au sautoir de gueules brochant; l'écu bordé de sable.

Dauvet *en Picardie*. Bandé de gueules et d'argent de six pièces, la deuxième bande d'argent chargée d'un lion de sable.

Davayé. (Voyez **Desvignes de Davayé**.)

David. D'or à trois aigles de sable.

David. D'or à la palette de peintre de sable, chargée de deux bras de carnation, mouvant à dextre d'un manteau de gueules; la dextre appaumée, la sénestre tenant trois sabres de fer poli; le tout soutenu d'une champagne de gueules.

David *en Bourgogne*. D'azur à une harpe d'or, accompagnée de trois grelots de même, 2 en chef et 1 en pointe.

David *en Bretagne*. D'argent au pin arraché de sinople; chargé de trois pommes d'or.

David *en Franche-Comté*. D'argent au sautoir engrêlé de sable.

David *en Languedoc*. D'azur à la harpe d'or, cordée de même.

David du Ferron. D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois harpes d'or.

Davous. D'azur au chien passant d'or, lampassé de sable, surmonté en chef d'une étoile d'or.

Davoust d'Eckmuhl. D'or à deux lions léopardés de gueules, tenant de la patte dextre une lance polonaise de sable, l'un en chef, à dextre, et le second contourné en pointe à sénestre; bordure componée d'or et de gueules; au chef de gueules, semé d'étoiles d'argent, brochant sur le tout.

Dawley *en Angleterre*. De gueules au chevron d'hermine, accompagné de trois donjons crénelés de trois pièces d'argent.

Dawtry *en Angleterre*. Fuselé de cinq pièces d'argent en champ d'azur.

Dazémar *en Picardie*. D'azur à trois fasces d'or, accompagnées de trois chevrons de même.

Dazu *en Bourgogne*. Ecartelé en sautoir d'argent et de sable.

Deagent *en Dauphiné*. D'argent à l'aigle à deux têtes de sable, chargé en chef d'un écusson d'azur, à la fleur de lis d'or.

Déan (le) *en Bretagne*. De sable à la gerbe de blé d'or.

Deauville. Echiqueté d'argent et de sable; au chef d'or chargé d'un lion issant de gueules.

Debry. Ecartelé: aux 1 et 4 d'argent à une rose de pourpre, tigée et feuillée de sinople; aux 2 et 3 de gueules plein.

Decrès. D'azur à trois croissants d'argent, 2 et 1, une ancre d'or avec son anneau brochant sur le croissant de pointe.

Decrest de Saint-Germain. D'or à la fasce échiquetée de sable et d'azur, accompagnée en pointe de trois grues de sable, tenant chacune de la dextre leur vigilance d'argent, et soutenues d'une terrasse de sinople.

Dedelay d'Agier. D'azur au lion rampant d'or, entre deux pals du même, brochant sur l'extrémité des pattes et de la queue du lion.

Dedons *en Provence*. D'azur à trois fasces d'or.

Deffand (du) *en Nivernais*. D'argent à une bande de sable, accompagnée vers le chef d'une merlette de même.

Degors *en Languedoc*. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef à dextre d'un serpent d'argent et d'une colombe de même à sénestre, et en pointe d'un croissant d'argent.

Dejean. D'argent au griffon essorant de sable, au canton d'azur, chargé de deux étoiles et d'un croissant d'or.

Dejean *à Toulouse*. D'azur à une aigle

éployée d'or ; au chef cousu de gueules, chargé de trois fleurs de lis d'or, 2 et 1.

Delaage. D'or à la croix de gueules ; au chef engrêlé d'azur.

Delachaise. Parti : au 1 d'azur à la fasce d'or, accompagnée de trois quartefeuilles du même, 2 en chef, 1 en pointe ; au 2 de sable au lion d'or.

Delacoste Tholriat. D'azur à cinq cotices d'or, mises en bande.

Delaitre. Coupé : au 1 d'azur à la gerbe d'or, surmontée d'une tour de même ; au 2 d'argent au chevron de gueules, accompagné en chef de deux merlettes de sable, et en pointe d'un arbre terrassé de sinople, sur lequel broche une levrette passant de sable.

Delalaing d'Audenarde. De gueules à dix losanges d'argent, 3, 3, 3 et 1.

Délandes. D'argent à la bande d'azur.

Delanoue *en Bretagne*. D'azur à la croix d'or, cantonnée de quatre gerbes de même.

Delcambre. Coupé : d'argent et d'azur au lion de l'un en l'autre, armé d'une épée haute de gueules.

Delessert *en Suisse et à Paris*. Ecartelé : au 1 d'azur au lis en pal, arraché, tigé et feuillé d'argent ; au 2 de gueules à la branche de chêne d'argent ; au 3 d'or à la forêt de sinople, soutenue du même, sur laquelle broche une tour crénelée de trois pièces d'argent, ouverte et maçonnée de sable ; au 4 d'azur au croissant d'argent, surmonté de deux étoiles du même.

Delfau de Pontalba. De gueules à deux fasces renversées en sautoir d'argent ; au chef de sinople, chargé de trois rocs d'échiquier d'or.

Delley-de-Blancmesnil. D'azur au lion d'or, armé et lampassé de gueules, le bouquet de la queue tourné en dehors ; à deux cotices d'or, brochant l'une sur les pattes du lion, l'autre sur la queue.

Delmhorst. D'or à la fasce de gueules de deux pièces.

Delonne. D'azur à l'aigle d'or.

Delort. De sable à une croix ancrée d'argent, chargée en cœur d'une fleur de lis de gueules, et une bordure engrêlée d'argent.

Delort. Ecartelé : au 1 d'or au casque taré de front de sable, doublé de gueules, grillé du champ, panaché de gueules ; aux 2 et 3 d'azur à la barre d'argent, chargée d'une étoile du champ ; au 4 d'argent au lion de gueules.

Delpech. D'azur au chevron brisé d'or, accompagné en chef de deux rayons mouvants des angles de l'écu, et en pointe d'un pélican dans son aire ; le tout d'or, posé sur un mont d'argent, et une bordure de gueules.

Delpuech de Comeiras *en Languedoc*. De gueules à un château d'argent, donjonné de trois tours de même, maçonnées de sable.

Delzons. Parti d'or et de gueules, coupé de sable ; l'or à trois ormes au naturel, surmontés de deux étoiles d'azur ; le gueules plein ; le sable au crocodile passant d'or, surmonté d'un croissant d'argent.

Demandols *en Provence*. D'or à trois fasces de sable ; au chef de gueules, chargé d'une main appaumée d'argent.

Demangeot. Coupé : au 1 d'azur à trois bombes d'or ; au 2 d'argent au cheval galopant de sable.

Dembowski *en Pologne et en France*. Coupé de sable et de sinople, au cœur d'or en abîme, percé de deux flèches en fasce, la pointe opposée d'argent.

Demetz. D'azur au globe sommé d'une croix d'or, et accompagné de deux étoiles d'argent, 1 à dextre, 1 à sénestre.

Demont. De gueules à la licorne naissante d'or, surmontée de deux grenades du même émail posées à sénestre.

Denetz. De gueules au chevron d'or, accompagné de deux roses d'argent en chef et d'une perdrix d'or en pointe, avec une hermine d'argent au-dessus.

Denis *à Paris*. D'azur à une bande d'or, accompagnée au canton sénestre d'une étoile de même ; au chef engrêlé d'argent.

Denis du Péage. D'argent au lion de sable, lampassé de gueules.

Denizot. D'azur au chevron d'argent, accompagné de deux roses aussi d'argent en chef, et d'un croissant de même en pointe.

Denman *en Angleterre*. D'argent au chevron de gueules, chargé de trois mouchetures d'hermine, et accompagné de trois têtes de lion arrachées, de gueules.

Dennlée. Coupé : au 1 d'azur au cheval galopant d'argent ; au 2 d'or au chevron de sinople, chargé d'une étoile d'or, et accompagné de deux colonnes de sable.

Dennis ou **Denys** *en Angleterre*. D'hermine à trois haches d'armes dressées, de gueules.

Denon. Tiercé en fasce d'argent, de gueules et d'or ; le 1 au balancier de sable ; le 2 plein ; le 3 au cerf passant de gueules ; au chef d'azur, chargé de trois étoiles d'argent, posées en fasce.

Dentrel. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à la tour crénelée de trois pièces d'argent, ouverte et ajourée de gueules, maçonnée de sable et terrassée de sinople ; aux 2 et 3 de gueules à la grappe de raisin, tigée et feuillée au naturel, à la fasce d'argent brochant sur la tige ; une croix d'or brochant sur les quatre quartiers, chargée au centre d'un écusson d'argent, bordé d'or à deux épées en sautoir d'azur, les pointes en bas.

Denyau *en Anjou*. D'azur à la fasce d'or, accompagnée de deux cœurs d'argent en chef, et d'un croissant en pointe de même.

Denys *en Angleterre*. D'argent à la croix potencée de gueules, cantonnée de quatre fleurs de lis de sinople ; au chef d'azur, chargé d'un lévrier courant du champ.

Depaul de Saint-Marceaux. D'or à trois choucas de sable, posés 2 et 1.

Depere. De sable chargé d'un poirier d'argent, arraché, portant des poires d'or.

Depize. D'argent au chevron de gueules, accompagné de trois roses de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Derval. Ecartelé d'hermine et d'argent à deux fasces de sable.

Derval *en Bretagne*. D'azur à la croix d'argent, frettée de gueules.

Déry. Ecartelé : au 1 d'or à la figure nue de carnation, agenouillée et prosternée, soutenue de sinople et sommée d'une lance de sable, mouvante du chef, la pointe renversée ; aux 2 et 3 d'azur à la tête de cheval d'or, surmontée de deux merlettes d'argent ; au 4 d'or au château flanqué de deux tours de sable à demi ruinées.

Desbach *en Catalogne*. De gueules à trois coquilles oreillées d'or.

Desbanchs *en Catalogne*. D'azur au bœuf passant d'or, à la bordure endentée et cousue de gueules.

Desbelles. De gueules à la bande d'argent, accompagnée de trois molettes d'or, 1 vers le chef, les 2 autres vers la pointe.

Descajeul *en Normandie*. D'azur à cinq cotices d'or.

Descamin de Launay. D'azur à trois cors de chasse d'or, garnis d'argent.

Deschamps. D'azur à trois chardons fleuris d'or, feuillés et tigés de même, et posés 2 et 1.

Deschiens de Ressons. D'azur au lion d'or ; au chef cousu de gueules, chargé de trois têtes de chien d'argent, aux colliers de sable et aux anneaux d'argent.

Deserts (des) *en Bretagne*. D'argent au chef de sable, endenché de gueules et chargé de trois coquilles d'or.

Desfossez. (Voyez **des Fossez**.)

Desgenettes. (Voyez **Dufriche Desgenettes**.

Desgrées. (Voyez **des Grees**.)

Desideri *en Provence*. D'azur à un paon rouant d'or.

Désire *à Paris*. D'azur à trois chevrons d'or, accompagnés de deux étoiles de même en chef.

Desllor *en Catalogne*. De gueules à trois quartiers d'or, chacun chargé d'une branche de laurier.

Desmaillets *en Picardie*. D'or au chevron de gueules, accompagné de trois maillets de sinople.

Desmaisons. (Voyez **des Maisons**.)

Desmares. (Voyez **des Mares.**)

Desmarets *en Soissonnais*. D'azur au dextrochère d'argent, tenant une plante de trois lis de même.

Desmassues *en Lorraine*. D'azur à trois massues d'or, posées en pal, 2 et 1.

Desmazis *en Flandre*. De gueules à une fasce d'or chargée de trois molettes d'éperon de sable.

Desmier *en Poitou*. Ecartelé d'azur et d'argent, à quatre fleurs de lis de l'un en l'autre.

Desmousseaux. D'azur au chevron de gueules, accompagné en chef, à dextre, d'un pilier d'or, haussé de trois marches de même, à sénestre, d'une croix vidée, cléchée et pommetée d'or, et en pointe d'un navire d'argent, soutenu d'une mer du même.

Desnos. (Voyez **des Nos.**)

Despences. D'azur à la gerbe d'or, surmontée d'un lévrier courant d'or, un croissant d'argent au-dessus.

Despieres *en Languedoc*. D'or à trois étoiles de gueules ; au chef d'argent chargé de trois épis de blé d'or.

Desplanques *en Picardie*. D'argent à une fasce de gueules, chargée d'un croissant d'argent ; à la bordure dentelée de gueules.

Desplas. D'azur au lion d'or passant, couronné de même, armé et lampassé de gueules, accompagné de neuf besants d'or, posés en orle.

Despotot *en Franche-Comté*. D'azur au pot d'or à deux anses, duquel sortent trois lis d'argent, à la tige de sinople.

Desprat *en Catalogne*. D'or à la bande de sinople, terrassée d'un pré fleuri ; à la bordure componée de sinople et d'or.

Desprez *en Picardie*. D'argent à trois merlettes de sable ; au chef de même, chargé de trois bandes d'argent.

Desprez-de-Boissy *en Nivernais*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois roses d'argent.

Desquesne. D'argent à la croix de gueules, fretté d'or.

Desrioux *en Dombes*. D'azur à la bande d'or, surmontée de trois trèfles de sinople, et accompagnée de deux besants d'or.

Dessaix. Ecartelé : aux 1 et 4 d'or à la rivière en bande de sinople, sénestrée de trois pièces de canon de sable en position ; au 2 de gueules au cor d'or ; au 3 de gueules à une branche de chêne d'argent, et une branche de laurier d'or en barre, croisées par la tige.

Dessey de Leyris *en Auvergne*. Parti : au 1 de sinople au badelaire d'or ; au 2 d'or à une branche de myrte au naturel.

Destutt de Tracy. Ecartelé : aux 1 et 4 palé d'or et de sable de six pièces ; aux 2 et 3 d'or au cœur de gueules.

Desvignes de Davayé *en Mâconnais*. D'argent au cep de vigne de sinople, tigé et feuillé de même, fruité de pourpre, sur un tertre de sable.

Devèze (la) *en Languedoc*. (Voyez **Clerc la Devèze.**)

Dey. D'azur à trois chevrons d'or, l'un sur l'autre.

Dezandrieux *en Bourgogne*. De sable à deux lions affrontés d'or, tenant un anneau passé dans un autre mouvant d'un chef de sable.

Dianous. Parti : au 1 d'argent à trois croisettes en pal d'azur ; au 2 de gueules au fer de lance en bande d'argent.

Dibos *en Bigorre*. D'or à un pin de sinople, accosté de deux lions rampants de gueules.

Didelot. De sable au sautoir gironné d'argent et de gueules, accompagné en chef d'une étoile d'or, posée au deuxième point.

Didier *en Champagne*. De gueules à une bande d'azur.

Diesbach *en Suisse*. De sable à la barre vivrée d'argent, accompagnée de deux lions contournés de même.

Dietrichstein *en Allemagne*. Tranché d'argent et de gueules, à deux serpettes de vigneron de couleur de fer, emmanchées d'or, adossées et mises en pal.

Diets. De gueules à deux léopards d'or, lampassés et armés d'azur.

Dieulamant *en Brie*. De gueules à trois losanges d'or.

Dieuxyvole. D'azur au chandelier à trois branches d'argent, accompagné en chef d'un soleil d'or.

Digoine *en Mâconnais*. Echiqueté d'argent et de sable de sept tires de six points.

Dijeon. Coupé d'azur, parti en chef d'argent et de gueules : l'argent à trois étoiles d'azur, 2 et 1 ; le gueules plein; l'azur à la cuirasse d'argent, bordée d'or et de sable, traversée par un sabre d'argent à poignée d'or.

Dijon Fuseaux *en Orléanais*. D'argent à trois tours de sinople, maçonnées et crénelées de gueules.

Dillon *en Irlande et en France*. D'argent à un lion rampant de gueules, accompagné de trois croissants d'azur, et autant d'étoiles entre les cornes de ces croissants aussi d'azur; une bande d'azur brochant sur le lion.

Dimeringen. D'argent au chevron de gueules, chargé de trois coquilles d'or.

Dimsdale *en Angleterre et en Russie*. D'argent à la fasce denchée d'azur, chargée de trois besants du champ, et d'un écusson d'or, au vol d'aigle de sable ; le tout accompagné de trois molettes de sable, 2 en chef, 1 en pointe.

Dinan *en Bretagne*. De gueules à quatre fusées d'hermine mises en fasce, accompagnées de six tourteaux de même, 3 en chef et 3 en pointe.

Dinet *en Bourbonnais*. De gueules à cinq quintefeuilles, posées en sautoir, d'or, accompagnées de quatre branches de croix ancrées de même.

Dinteville. De sable à deux léopards d'or l'un sur l'autre.

Dio-de-Montpeiroux *en Savoie*. Fascé d'or et d'azur de six pièces ; à la bordure de gueules.

Diodé *en Provence*. De gueules à trois fasces d'or.

Dion de Wandonne *en Artois et en Champagne*. D'argent à l'aigle éployée de sable, becquée et membrée d'or, ayant sur l'estomac un écusson de sable, chargé d'un lion d'or, et bordé d'une engrêlure du même.

Dipden *en Angleterre*. D'hermine ; au chef d'azur, chargé de deux lions rampants d'or.

Dipre *en Picardie*. De gueules à trois lions d'or, à l'orle de fleurs de lis de même.

Diré. D'azur à la fasce d'argent, accompagnée en chef d'une étoile d'or, au milieu de deux hures de sanglier de sable, en pointe d'un lion d'or.

Disimieu. (Voyez **Martin de Disimieu**.)

Dissimieu. D'argent au chevron de gueules, accompagné de trois palmes de sinople.

Dixmude *en Flandre et en Picardie*. Fascé d'or et d'azur de huit pièces ; au sautoir de gueules.

Dobell *en Angleterre*. De sable au daim passant d'argent, accompagné de trois cloches du même.

Dobiais *en Bretagne*. D'argent à un corbeau de sable.

Docteville. D'argent à trois aigles de gueules.

Dode de la Brunerie. Ecartelé ; au 1 d'or au dromadaire passant de sable ; au 2 de gueules à l'épée haute en pal d'argent ; au 3 d'azur au compas d'or, posé en chevron alésé ; au 4 d'argent, chargé de trois croissants d'azur, 2 et 1.

Doguereau. Ecartelé : au 1 d'or à la tour crénelée en ruine de sable; aux 2 et 3 de gueules au chameau d'argent ; au 4 d'or à l'ours d'azur.

Doineau Saint-Solline. De gueules à trois roses d'argent.

Dol. Ecartelé d'argent et de gueules.

Dolbestein *en Allemagne* D'argent à la croix ancrée de huit têtes de serpent de gueules, chargé en cœur d'un carreau ou livre d'argent, marqué de cinq points ou tourteaux de sable, mis en sautoir.

Dolgorouki *en Russie*. Ecartelé : au 1 d'or à l'aigle de sable, au vol abaissé, tenant une croix patriarcale de même, mise en bande ; au 2 de gueules à l'ange d'argent,

armé d'une épée flamboyante; au 3 de sable au sénestrochère armé d'argent, sortant d'une nuée et tenant une flèche du même, la pointe en bas; au 4 d'azur à la tour crénelée de trois pièces d'argent, soutenue d'un mur de même, ouvert aussi du même; le tout maçonné de sable.

Dolomieu. (Voyez **Gratet-Dolomieu**.)

Domants. D'argent, embrassé à sénestre de gueules.

Dombasles *en Lorraine*. De sable semé de croix recroisettées, au pied fiché d'argent, et deux saumons adossés de même, brochant sur le tout.

Dommanget. Coupé : au 1 parti de deux traits : de sinople à cinq chevrons superposés d'argent; d'or au casque de sable, et de gueules à l'épée haute en pal d'argent; au 2, d'argent; au dextrochère mouvant du flanc sénestre au naturel, rebrassé de sinople, tenant trois étendards; le premier d'azur, le deuxième de gueules, le troisième de sable brochant sur les autres.

Dompierres *en Picardie*. D'argent à la fasce de gueules, accompagnée de trois tourteaux de sable en chef.

Dompré *en Franche-Comté*. De sable à la fasce ondée d'argent.

Doncœur *en Picardie*. D'or au chevron de gueules.

Doncourt. De gueules à la tour d'or, accompagnée de deux roses de même.

Dongelberg *en Brabant*. De sable au lion d'or, qui est de *Brabant*, à une barre de gueules brochant sur le tout.

Dongny. De gueules à la fasce d'or, accompagnée de trois alérions d'or.

Doni *en Italie et en Provence*. D'azur à un lion d'or et une bande de gueules, brochant sur le tout, chargée de trois croissants d'argent.

Doni-d'Attichy *en Italie, en Provence et à Paris*. D'or au lion de sable, à la bande d'argent, chargée de trois croissants de gueules, brochant sur le tout.

Donjon (du). D'or à la fasce d'azur, chargée d'une étoile d'or; au chef emmanché de trois pièces d'azur.

Donnersperg *en Styrie*. De sable à une pointe ondée de gueules; au chef enté d'azur, d'où sortent trois flammes d'or renversées.

Donodei *en Provence*. D'argent à trois soucis tigés et feuillés de sinople, 2 en chef et 1 en pointe, et une croix fleuronnée au pied fiché de gueules, posée en abîme.

Donon. D'or à trois hures de sanglier de sable.

Dorat. De gueules à trois croix d'or, ancrées et posées 2 en chef et 1 en pointe.

Dordà *en Catalogne*. Contre-fascé d'or et d'azur.

Doresmieux *en Artois*. D'or à trois roses de gueules et une tête de More en abîme, tortillée d'argent.

Doria *en Provence*. Coupé d'or et d'argent à une aigle couronnée de sable, becquée, membrée et languée de gueules, brochant sur le tout.

Doria de Circé. Ecartelé : au 1 coupé d'or et d'argent aux membres ailés d'aigle de sable, brochant sur le tout; aux 2 et 3 d'or au puits de gueules, accompagné de deux dragons de sinople, affrontés et contre-rampants; au 4 d'azur à trois étoiles en barre d'or, accompagnées de deux filets en barre du même.

Doriac *en Dauphiné*. De sable au griffon d'or, lampassé, armé, vilainé et couronné de gueules.

Dorieux. D'azur à la bande d'or, chargée de trois molettes de gueules.

Dorigny. D'azur à deux barbeaux d'or adossés.

Dorlos. D'azur au lion d'or, langué de gueules

Dormans. D'azur à trois têtes de léopard d'or, lampassés de gueules, 2 et 1.

Dormy de Vinzelle. D'argent au chevron de gueules, accompagné en pointe d'un tourteau de sable, et en chef de deux perroquets affrontés de sinople.

Dornes. (Voyez **Fouet**.)

Dornes. D'azur au guerrier cuirassé d'or, tenant de la dextre un foudre d'argent, et de la sénestre une branche d'olivier au naturel.

Dorsenne. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à la tour d'argent, ouverte et maçonnée de sable, accompagnée à sénestre d'un lion d'or rampant contre la tour; au 2 de gueules à trois étoiles d'or; au 3 d'or à trois pommes de grenade de gueules.

Dortans *en Dauphiné*. De gueules à la fasce d'argent, accompagnée de trois annelets de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Dostrel. (Voyez **Ostrel**.)

Douai *en Artois*. D'azur au pal d'argent, chargé de trois tourteaux de sinople.

Douarin (le) *en Bretagne*. D'azur à un pal d'argent, chargé de trois mouchetures d'hermine de sable.

Doublet de Persan *en Beauce*. D'azur à trois doublets d'or, 2 et 1, volants en bande.

Doudeauville. D'azur à trois aigles éployées d'or, membrées et becquées de gueules.

Douessy. D'azur à six macles d'or.

Douglas *en Ecosse et en France*. D'argent à un cœur humain de gueules, couronné d'or; au chef d'azur, chargé de trois étoiles d'argent.

Douhet. D'azur à un dextrochère tenant une croix haussée, fleuronnée d'or, naissant d'une nuée de même, mouvant du côté sénestre.

Douhet-Marlhac. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à la tour d'argent, crénelée et maçonnée de sable; aux 2 et 3 de gueules à une licorne passante d'argent.

Doulcet de Pontécoulant. De gueules à un croissant et une étoile à huit rais d'argent.

Doulec (le) *en Bretagne*. D'argent à la croix pleine de sable.

Doumerc. Coupé : au 1 d'or à deux drapeaux d'azur à franges d'argent, passés en sautoir, sur lesquels broche une cuirasse de sable, surmontée d'une étoile de gueules; au 2 d'azur au cheval ailé et volant d'argent, et à l'étoile d'or en pointe.

Doux de Melleville (le). D'azur à trois têtes de perdrix d'or.

Doviat. De sable au griffon couronné d'or.

Doyen *en Lorraine*. Parti d'or et d'argent au chevron de gueules brochant sur le tout, chargé de deux lionceaux d'or.

Doyer (du). D'azur à la coquille d'or.

Doynel de la Sausserie *en Normandie*. D'argent au chevron de gueules, accompagné de trois merlettes de sable, posées 2 en chef et l'autre en pointe.

Drac (du). D'or au dragon ailé de sinople, armé, lampassé et couronné de gueules.

Drachenfels *en Allemagne*. De gueules à un dragon d'argent, couronné, langué et armé d'or.

Dragon *en Dauphiné*. D'azur au dragon ailé d'or.

Drake *en Angleterre*. De sable à la fasce ondée d'argent, accompagnée de deux étoiles du même, 1 en chef, l'autre en pointe.

Drée *en Bourgogne*. De gueules à cinq molettes d'argent, 2, 2 et 1.

Drenec (du) *en Bretagne*. Fascé de six pièces d'argent et d'azur; au chef d'argent.

Drenet (du) *en Bretagne*. D'argent à trois fasces de gueules.

Dresnay (du) *en Bretagne*. D'argent à une croix anillée de sable en abîme, accompagnée de trois coquilles de gueules, 2 et 1.

Dreux. Echiqueté d'or et d'azur.

Dreux-Brezé. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux roses d'argent, et en pointe d'une ombre de soleil d'argent.

Drinchamp. Echiqueté d'argent et d'azur, à la bordure de gueules.

Drouet. Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent à cinq trèfles d'azur, posés en orle; au 2 de gueules au lion rampant d'argent; au 3 de gueules au chevron d'argent, accompagné de trois étoiles de même.

Drouilhet de Sigalas *en Guienne*. D'or au chêne de sinople, glanté d'or, senestré d'un lion contre-rampant de gueules, armé, lampassé et couronné d'azur; le tout soutenu d'une terrasse de sinople.

Drouilin *en Normandie*. D'argent à un

chevron de gueules, accompagné de trois quintefeuilles de sinople, posées 2 en chef et 1 en pointe.

Drouais. D'argent à l'hermine de sable.

Drouot *en Lorraine.* Coupé : au 1 d'azur à la croix fleuronnée d'or ; au 2 d'or au chevron de gueules, soutenu d'une pile de boulets de sable, posés 1, 2 et 3.

Druget. D'azur à trois fleurs de lis d'or ; à la bordure de gueules, chargée de huit fermaillets ou bouclettes d'or.

Drummond *en Ecosse.* D'or à trois barres ondées de gueules, à une bordure de même.

Drummond-Melfort *en Ecosse et en France.* Ecartelé : au 1 d'or à trois fasces ondées de gueules, qui est de *Drummond;* au 2 d'*Ecosse;* au 3 d'or au lion de gueules, qui est de *Lussan;* au 4 de gueules à trois chevrons d'or, qui est de *Montifex;* sur le tout fascé d'argent et de gueules de huit pièces, au globe d'or, surmonté d'une croix patriarcale, qui est de *Hongrie.*

Dryden *en Angleterre.* D'azur au lion rampant d'or, accompagné en chef d'une sphère entre deux étoiles aussi d'or.

Dubreuil *en Provence.* De sable à un lion léopardé naissant d'or, coupé d'un losangé d'or et de sable.

Duc (le). D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux roses de même, et en pointe d'une croix aussi d'or tréflée.

Duc (le) *en Bretagne.* De gueules à trois molettes d'or, 2 et 1.

Duchesne. D'or à trois glands de sinople, surmontés d'une étoile de gueules.

Duckett *en Angleterre.* De sable au sautoir d'argent.

Duclaux. Ecartelé : au 1 d'or à trois grenades, 1 et 2 de sable, allumées de gueules, soutenues d'un crocodile, arrêté d'azur ; aux 2 et 3 d'azur, à la fasce ondée d'argent ; au 4 de sinople, à la pyramide d'argent, accompagnée en chef de deux molettes d'or.

Duclaux-de-la-Mesangère *en Languedoc.* De gueules à deux clefs d'or en sautoir ; au chef cousu d'azur, chargé de trois étoiles d'or.

Ducos, Ecartelé ; au 1 d'azur à la rose tigée et feuillée d'or ; aux 2 et 3 de gueules à la toque surmontée de cinq plumes d'argent ; au 4 d'azur au lion d'or.

Ducrest. Ecartelé : au 1 d'argent au coq de gueules, sénestré d'un serpent d'azur, soutenu de sable ; aux 2 et 3 de sinople à la gerbe d'argent ; au 4 d'argent au cep de vigne, tigé, feuillé et fruité de sinople.

Dudevant. Parti : au 1 d'azur au casque taré de profil d'or, surmonté d'une branche d'olivier en bande d'argent ; au 2 de gueules à la fasce d'or, accompagnée en pointe d'une étoile d'argent.

Dudon. D'or, coupé d'azur : l'or au lion de sinople, lampassé de gueules ; l'azur à l'ancre d'argent, accostée en chef de deux étoiles, et chargée d'une Foi, surmontée d'un cœur ailé, le tout aussi d'argent.

Duff *en Irlande et en Écosse.* De sinople à la fasce denchée d'hermine, accompagnée en chef d'une tête d'oiseau, et en pointe de deux coquilles, le tout d'or.

Dufort *en Limousin.* D'azur à trois épis de blé d'or, tigés et feuillés de même ; celui du milieu mouvant d'un monticule aussi d'or, posé à la pointe de l'écu ; au chef d'or, chargé de trois étoiles d'azur.

Dufriche-Desgenettes. D'azur à la massue d'or en pal, accolée d'un serpent d'argent, chargée d'une fasce d'or à trois étoiles du champ.

Dugon, *alias* **d'Hugon** *en Périgord et en Bourgogne.* D'argent à trois merlettes de sable, 2 et 1.

Dullon de Campet. D'or au lion d'azur.

Dumas. Coupé : au 1 de sable au fer de cheval d'argent, cloué du champ ; au 2 d'azur à deux massues en sautoir d'or.

Dumas. D'azur à trois aigles d'or, 2 et 1, et un annelet du même en cœur.

Dumonceau. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à l'épée haute en pal d'argent, montée d'or ; aux 2 et 3 d'or à la bande de sable, chargée de trois canaris d'or.

Dumont. D'azur à un casque d'argent à cinq grilles d'or, posées de front, traversé par une épée de même en pal, la poignée

d'or, la pointe en haut, et accosté de deux étoiles aussi d'argent.

Dumont de Bostaquet *en Normandie.* De gueules au chevron d'or, accompagné de trois têtes de lapin d'argent, 2 en chef et 1 en pointe.

Dunbar *en Ecosse.* De gueules au lion rampant d'or; à la bordure du même, chargée de huit roses du champ.

Dundas *en Ecosse.* D'or au lion rampant de gueules.

Dupas. D'or au palmier de sinople, terrassé de même, sur lequel broche un cheval de sable galopant, allumé de gueules; bordure d'azur, chargée d'étoiles d'argent.

Dupeyroux. (Voyez **du Peyroux.**)

Dupin. Coupé : au 1 d'azur à l'étoile d'argent; au 2 d'argent à deux pommes de pin de sable en fasce, surmontées d'un chef de gueules.

Dupin. Coupé : au 1 de sinople au coq d'or, crêté et barbelé de gueules, adextré en chef d'une étoile d'argent; au 2 d'azur à denx tubes de canon en sautoir d'argent, accompagnés de deux grenades enflammées d'or.

Dupleix. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux poissons affrontés en fasce, et en pointe d'une étoile, le tout d'argent; aux 2 et 3 semé de carreaux d'or, chargés chacun d'une étoile d'azur.

Dupont. D'orangé à une croix de Malte de sable, *alias* de gueules à une chaîne d'or.

Dupont. Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules au gouvernail d'or, tenu par une main dextre de carnation, mouvant du flanc sénestre de l'écu; au 2 de gueules à une étoile d'or; au 3 d'azur au chevron contre-bretessé d'argent, accompagné en chef de deux étoiles d'or, et en pointe d'une flèche de même.

Dupont Delporte. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à la barre d'argent, accompagnée de deux léopards lionnés et contournés d'or; aux 2 et 3 de gueules, à la licorne naissante d'argent.

Duport. Parti d'azur et d'argent; au chef contre-palé.

Duppelin. Coupé : au 1 de sable à deux tubes de canon d'or en sautoir; au 2 d'or à la fasce de gueules, chargée de trois étoiles d'argent.

Dupré de Geneste *en Languedoc.* Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent au pélican nourrissant ses petits d'azur; au chef d'azur, chargé de trois molettes d'argent; aux 2 et 3 d'azur au chevron d'or, accompagné de trois oursons ou genestes aussi d'or, passant, 2 en chef et 1 en pointe.

Dupuy. De sable, coupé de gueules : sur le sable, trois étoiles d'argent, rangées en fasce, posées en chef; au-dessous, deux demi-lunes d'argent, effacées; sur le gueules, un lion passant d'or, lampassé de même.

Durand *en Bourgogne.* D'or à la fasce de gueules chargée de trois têtes de lion arrachées d'or.

Durand *en Bourgogne.* Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur; aux 2 et 3 de gueules à la fasce d'or, et au chef d'or, chargé d'un aiglon de sable.

Durand *en Bretagne.* D'argent à neuf losanges de sable, 3, 3, 3.

Durand *en Dauphiné.* De sable, parti d'or, au chevron parti de l'un en l'autre; au chef d'argent, chargé de trois têtes de lion, léopardées de gueules, lampassées de sable.

Durand *en Languedoc.* Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules au lion d'or; aux 2 et 3 d'or à trois macles de gueules.

Durand *en Languedoc.* Ecartelé : aux 1 et 4 d'or à une aigle éployée de sable; aux 2 et 3 d'argent à un taureau de gueules, chargé d'une bande d'azur, accompagnée de trois étoiles d'or.

Durand *en Provence.* Parti d'or et de gueules, au lion couronné de sable brochant sur le tout.

Durand de Linois. D'azur à la fasce d'or, accompagnée en chef d'un croissant, et en pointe d'un trèfle de même.

Durand de Villègagnon. D'argent à trois chevrons de gueules, accompagnés de trois croix recroisettées, au pied fiché de sable.

Durant. Vair en pointe.

Durantin. D'azur à trois têtes de licorne coupées d'argent, 2. 1.

Duras. (Voyez **Durfort-de-Duras.**)

Durat *en Auvergne et en Bourbonnais*. Echiqueté d'or et d'azur.

Durazzo. Ecartelé : aux 1 et 4 d'or à deux fasces échiquetées d'argent et de gueules ; au 2 d'argent à trois fasces de gueules ; au comble d'azur, chargé de trois étoiles d'or, posées en fasce ; au 3 d'or à la fasce d'argent, échiquetée de gueules, une épine naturelle en chef.

Durban *en Languedoc*. D'azur à trois fasces d'or.

Durbois *en Berry*. D'argent à une branche de houx garnie de trois feuilles de sinople, posée en bande ; au chef échiqueté d'argent et de gueules, de deux traits.

Durch *en Roussillon*. D'argent ; au chef cousu du même émail, à trois losanges de gueules, rangées en fasce, chargées d'un nombre égal de roses au naturel ; à la bordure componée de seize pièces d'argent et de gueules.

Durestal Mathefelon. De gueules à trois faux écussons d'or.

Duret. D'azur à trois diamants taillés en losange d'argent, enchâssés d'or, 2 et 1, et un souci d'or mis en cœur, feuillé de même.

Duret. Chevronné d'argent et de gueules de huit pieces.

Duret de Saint-Christ. D'azur à trois pélicans d'argent.

Durey de Noinville *en Bourgogne*. De sable au rocher d'argent, surmonté d'une croisette de même.

Durfort *en Quercy*. D'argent à la bande d'azur.

Durfort de Duras et Lorges. Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent à la bande d'azur ; aux 2 et 3 de gueules au lion d'argent.

Duroc de Frioul. Ecartelé : aux 1 et 4 d'or au château de trois tours donjonnées de gueules, fermées, ajourées et girouettées de sable ; aux 2 et 3 d'azur au cavalier armé de toutes pièces, tenant de la dextre un sabre nu ; le tout d'argent ; sur le tout de sinople au rocher d'or, mouvant de la pointe, surmonté en chef d'une étoile d'argent ; au chef de gueules, semé d'étoiles d'argent.

Durosier de Magnieu. D'azur à trois chevrons d'or ; au chef d'or, chargé d'un lion naissant de sable.

Durosnel. De sinople au chevron d'or, accosté de deux fers à cheval d'argent, l'un en chef à sénestre et l'autre en pointe.

Durtal. De gueules à trois étoiles d'or, 2, 1.

Durutte. Ecartelé : au 1 d'or au chevron d'azur, accompagné de trois merlettes de sable ; au chef de sable ; aux 2 et 3 d'or au chevron de gueules, accompagné de trois roses au naturel, tigées et feuillées de sinople ; au 4 d'argent semé de quartefeuilles d'azur, boutonnées d'or.

Dutertre *en Boulonnois*. D'argent à trois aigles éployées à deux têtes de gueules, becquées et membrées d'azur, posées 2 et 1.

Dutton *en Angleterre*. De sable à une croix engrêlée d'hermine.

Duvernet. (Voyez **Mouton Duvernet.**)

Duveyrier. Ecartelé : au 1 d'azur à trois pommes de pin, 1 et 2 d'or ; aux 2 et 3 d'or au coussin de gueules, chargé d'un livre ouvert d'argent ; au 4 d'argent au lion rampant de sable.

Duyn *en Savoie et en Bresse*. D'or à la croix de gueules.

Dyel *en Normandie*. D'argent au chevron brisé de sable, accompagné de trois trèfles d'azur.

Dymoke *en Angleterre*. De sable à deux lions passants d'argent, couronnés d'or.



TOURNOI DONNÉ POUR LE SACRE DE PHILIPPE-AUGUSTE (1165)

E

Easthope *en Angleterre*. D'or à deux bandes engrêlées d'azur, entre deux hures de sanglier, arrachées de sable.

Eberstein *en Allemagne*. D'argent à la quintefeuille ou rose de gueules.

Eblé. D'or à quatre cantons égaux; le 1 d'azur à trois épis d'or, liés par la tige; les 2 et 3 de gueules à deux épées en sautoir d'argent; le 4 d'azur au lion rampant, contourné d'or.

Ebrard Saint-Sulpice *en Quercy*. D'argent au lion de sable, l'écu semé de croisettes de même, écartelé d'or à la bande de gueules; sur le tout parti d'argent et de gueules.

Echaute *aux Pays-Bas*. D'argent à la croix en sautoir de gueules.

Eckmuhl. (Voyez **Davoust d'Eckmuhl**.)

Ecosse (royaume). D'or au lion de gueules, enfermé dans un double trescheur fleuronné et contre-fleuronné de même.

Ecuyer (l') *au Perche*. D'argent à une fasce d'azur, chargée de trois coquilles du champ, et accompagnée de six merlettes de sable, 3 en chef et trois en pointe.

Edgecumbe *en Angleterre*. De gueules à la bande d'hermine, coticée d'or, chargée de trois hures de sanglier, coupées d'argent.

Efflat. (Voyez **Ruzé d'Efflat**.)

Effinger de Wildegg *en Suisse*. D'argent au rocher de gueules.

Eggemberg *en Autriche*. D'argent à trois aigles de sable, couronnées d'or, 2 en chef renversées et 1 en pointe, qui tiennent toutes trois ensemble de leur bec une couronne d'or au cœur de l'écu.

Eglinton *en Ecosse*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à trois fleurs de lis d'or; aux 2 et 3 de gueules à trois annelets d'or.

Egmond *en Hollande*. Chevronné d'or et de gueules de dix pièces.

Egrot *en Orléanais*. D'azur au chevron

d'or, accompagné de trois paons d'argent.

Ehinger *en Souabe*. De sable à deux piles d'or, issant de la pointe.

Elguésier *en Provence*. D'azur au cheval d'argent, effaré, colleté d'or; au chef aussi d'or.

Elguésier *en Provence*. D'azur à une étoile à douze rais d'or.

Elguésier *en Provence*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'or à un tourteau d'azur; aux 2 et 3 de gueules à la bande ondée d'argent.

Elmar *en Provence*. D'or au chevron d'azur, et en pointe un cœur de gueules, enflammé de même; au chef de sable, chargé de trois molettes d'or.

Elbée *en Beauce*. D'argent à trois fasces de gueules.

Elbène (d') *à Florence et en France*. D'azur à deux bâtons tigés par le pied de trois racines, et fleurdelisés par le haut, posés en sautoir; le tout d'argent.

Elbœuf *en Normandie*. D'argent à une fasce de gueules, accompagnée de six merlettes de sable; *alias* d'azur à trois merlettes d'argent.

Elfrod *en Angleterre*. D'azur à la croix fleuronnée d'or.

Eliott *en Ecosse*. De gueules à la bande engrêlée d'or, chargée d'un bâton d'azur.

Ellis *en Angleterre*. D'or à une croix de sable, chargée de cinq croissants d'argent.

Elphinstone *en Ecosse*. D'argent au chevron de sable, accompagné de trois hures de sanglier arrachées de gueules, 2 et 1.

Elton *en Angleterre*. Palé de six pièces de gueules et d'or, et sur le tout une bande de sable, chargée de trois molettes d'or.

Eltouf de Pradines *en Champagne*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'or à deux chevrons de sable, l'un au-dessus de l'autre, et un lambel de trois pendants de gueules, posé en chef; aux 2 et 3 écartelé d'argent et de sable, et une bordure de gueules engrêlée.

Elvert *en Luxembourg et en Alsace*. D'or à un arbre de sinople chargé d'un écusson d'argent, à trois cœurs de gueules, 2 et 1; et un mouton de sable passant au pied de l'arbre, sur une terrasse de sinople.

Embarrère. D'azur à une épée d'or en pal la pointe en haut, posée sur un compas de même, dont les pointes sont en bas; en chef, une barrière d'argent, ferrée et clouée de sable.

Emé de Marcieu *en Dauphiné*. D'azur au bélier passant d'argent; au chef d'or, chargé de trois rencontres de taureau de sable.

Emeriau. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à l'ancre d'or, surmontée de deux étoiles du même; au 2 de gueules à la tour d'argent, sénestrée d'un avant-mur d'argent; au 3 de gueules au chevron d'argent, accompagné en chef de deux besants du même, et en pointe d'un if arraché de sinople, le sommet taillé en triangle.

Emery. D'azur à l'arbre d'or, surmonté de deux étoiles de même.

Emery *en Normandie*. De sable au croissant d'or, accompagné de cinq molettes d'éperon de même, 2, 2 et 1.

Emon-Franquières *en Dauphiné*. D'azur à une plante de millet à deux épis d'or, renversés l'un à dextre, l'autre à sénestre, feuillés de cinq feuilles; au chef cousu de gueules, chargé de trois étoiles d'or.

Empereur de Morfontaine (l') *en Champagne et en Brie*. D'azur à une aigle à deux têtes d'argent, les ailes étendues, l'aigle traversée par le milieu d'une fusée de gueules, et accompagnée en pointe d'une croix d'or à six pointes, suspendue par son anneau au bout d'un cordon de gueules.

Empérière (l') *en Normandie*. De gueules à un pot à deux anses d'argent, duquel sortent deux branches de rosiers de sinople, chargées de trois roses d'argent, rangées en fasce, celle du milieu sans tige.

Enfant (l') *en Anjou et au Maine*. D'or à trois fasces de gueules.

Enfant (l') *en Anjou*. D'or à trois fasces de gueules, à la bordure componée de dix pièces or et gueules.

Engelschalck *en Bavière*. D'argent au cheval naissant, contourné de sable.

Engelshofen *en Bavière*. D'azur a l'ange vêtu, aux ailes étendues et joignant

les mains d'argent, supporté d'une terrasse d'or.

Enghien. Gironné de dix pièces d'argent et de sable, chaque giron chargé de trois croisettes recroisettées, au pied fiché d'or.

Ennetières *aux Pays-Bas*. D'argent à trois écussons d'azur, chargés chacun d'une étoile d'or.

Enriquez *en Espagne*. Parti en chevron de gueules en chef, à deux châteaux d'or, et en pointe d'argent au lion de pourpre couronné.

Enskerque *en Franche-Comté*. D'azur à trois harengs mis en fasce l'un sur l'autre et couronnés d'or.

Entades *en Bourbonnais*. De gueules à la croix entée en rond d'argent et de sable.

Entenza *en Catalogne*. D'or au chef de sable.

Entraigues du Pin *en Languedoc*. De gueules à une tour maçonnée d'argent.

Eon *en Bretagne, en Champagne, en Bourgogne et en Bavière*. D'argent à un lion de sable, la pointe de sa queue recourbée en dedans.

Epaules (aux). De gueules à une fleur de lis d'or.

Epfich *en Alsace*. De gueules au pal d'argent.

Epinac. D'argent au lion de gueules à la bordure de sable, besantée de douze pièces d'or.

Epinay *en Bretagne*. D'argent au lion rampant, coupé de gueules et de sinople, couronné, armé et lampassé d'or.

Epinay (l') *en Bretagne*. De sinople à cinq buissons d'épine d'argent.

Epinay (l') *en Poitou*. D'argent à trois buissons d'épine de sinople, posés 2 et 1.

Epinoy. D'azur à l'aigle d'argent, membrée et becquée d'or.

Epinoy *en Champagne*. D'azur à trois besants d'or en bande.

Erard de Ray *en Normandie*. D'azur à trois pattes de griffon d'or, 2 et 1, chaque patte empoignant dans les serres un bâton noueux d'or.

Erceville. (Voyez **Rolland d'Erceville**.)

Ergnoust *en Beauce*. De sable au chevron d'or, accompagné de trois cloches d'argent.

Ericeira. (Voyez **Menezes**.)

Erlach *en Suisse*. De gueules au pal d'argent, chargé d'un chevron de sable.

Ernecourt *en Champagne*. D'azur à trois pals abaissés d'argent, surmontés de trois étoiles d'or.

Erneville *en Normandie*. D'argent au chevron de gueules, accompagné de trois merlettes de sable, 2 en chef et 1 en pointe.

Erquembourg. D'argent à trois aigles de gueules.

Errault *en Anjou*. D'azur à deux chevrons d'or.

Erry. (Voyez **Regnault d'Erry**.)

Erskine *en Angleterre*. D'azur à trois gerbes d'or.

Erstein *en Alsace*. D'argent au pal de sable, chargé de trois coquilles d'or.

Erstenberg *en Allemagne*. Parti de deux traits; coupé en barre de deux traits, d'argent et de gueules; les points d'argent, chargés chacun d'un dauphin d'azur.

Escageul *en Normandie*. D'argent à cinq cotices d'azur, *alias* d'azur à cinq bandes d'argent.

Escale (l') *en Italie et en France*. De gueules à un escalier d'argent à six degrés.

Escalis *en Provence*. D'or au chevron d'azur, accompagné de trois roses de gueules, 2 et 1; au chef d'azur, chargé de trois besants d'or.

Escalis *en Provence*. D'or au griffon de gueules, au bâton de sable, brochant sur le tout.

Escalles (d'). De gueules à six coquilles d'argent, 3, 2 et 1.

Escalopier (l') *en Italie et à Paris*. D'argent à la croix d'or, cantonnée de quatre croissants de même.

Escamilla *en Espagne*. D'azur au château rond, crénelé de quatre pièces et donjonné d'une tour à trois créneaux d'argent, maçonné de sable; deux oies du second émail, perchées sur la tour, becquées et membrées de gueules, l'une regardant à dextre, l'autre à sénestre; le tout dans une

bordure de gueules, chargée de huit flanchis d'or.

Escarbot. (Voyez **Kaerbout.**)

Escars. (Voyez **Perusse d'Escars.**)

Escayrac *en Quercy.* D'argent à trois bandes de gueules.

Escayrac *en Quercy.* D'argent à trois bandes de gueules ; au chef d'azur, chargé de trois étoiles d'or.

Eschalard. D'azur au chevron d'or.

Eschallard la Boulaye *en Poitou.* D'argent à trois pals de sable.

Eschasseriaux. Fascé d'or et d'azur de six pièces.

Eschelles (des) *au Maine.* De gueules à trois fasces d'argent.

Eschenbrender de Breitbach *en Allemagne, en Suisse et en Flandres.* D'argent à trois trèfles de sinople, 2 et 1.

Esclaux de Mesplez *en Béarn.* D'azur à deux fasces d'or, surmontées d'une étoile enjambée d'une canette s'essorant de sable sur une rivière d'argent.

Esclavonie. D'argent au chapeau doublé de toile d'or, couronné de gueules.

Escodeca. De gueules à trois chiens courants écourtés, d'argent, en pal.

Escofet *en Catalogne.* D'azur au lion léopardé d'or, surmonté de trois étoiles du même en fasce.

Escorailles *en Bourgogne.* D'azur à trois bandes d'or.

Escorches *en Normandie.* D'argent à la bande d'azur.

Escotais (des) *en Anjou et au Maine.* D'argent à trois quintefeuilles, 2 et 1.

Escoubleau de Sourdis *en Poitou.* Parti d'azur et de gueules à la bande d'or, brochant sur le tout.

Escoulant *en Normandie.* Ecartelé : au 1 d'argent à la merlette de sable ; aux 2 et 3 d'azur à la rose d'argent ; au 4 de gueules au lion aussi d'argent.

Escrilles *en Franche-Comté.* D'argent à la croix de sable ; au chef endenté de six pièces de même.

Escrivieux *en Bugey.* D'argent au chevron de gueules.

Escures. D'azur à deux chevrons d'or, accompagnés de deux étoiles de même en chef, et d'un croissant montant d'argent en pointe, soutenant un feu de gueules, passant entre les deux chevrons et chargeant celui du chef.

Escures *en Bourbonnais et en Gascogne.* De sinople à la croix ancrée d'argent.

Escutigney *en Bourgogne.* D'argent à un chevron d'azur, accompagné de deux étoiles de gueules en chef.

Escuyer (l') *en Champagne.* D'argent à trois merlettes de sable.

Escuyer de Muret (l') *en Picardie.* Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur au chevron d'or, chargé de cinq besants de gueules, et accompagné de trois molettes d'éperon d'or ; aux 3 et 4 d'azur à la bande d'or.

Escuyer d'Oignon. D'azur au chevron d'argent, chargé de cinq roses de gueules, accompagné de trois étoiles d'or, 2 en chef et 1 en pointe.

Esdrieuc *en Bretagne.* D'azur à la fasce d'or, accompagnée de trois glands de même ; à la bordure de sable.

Eslinger *en Silésie.* D'or à la tortue de sable en pal.

Esmalleville *en Normandie.* D'azur au chef d'argent, endenté et chargé d'un lion léopardé de gueules.

Esmangart. D'azur à cinq besants d'or, 3 en chef, 2 en fasce, et en pointe un cygne d'argent sur une rivière de même.

Esmery de Villars. De sable à cinq étoiles d'or, et un croissant d'argent en cœur.

Esmivi *en Provence.* D'or au chevron d'azur, accompagné de trois roses de gueules ; au chef d'azur, chargé de trois besants d'or.

Esmonde *en Irlande.* D'hermine au chef de gueules, chargé de trois molettes d'argent.

Esneval *en Normandie.* Palé d'or et d'azur ; au chef de gueules.

Espagne (d'). D'or à trois chevrons l'un sur l'autre d'azur, accompagnés en chef de trois étoiles du même, et en pointe de

deux épées en sautoir de sable ; le tout soutenu d'une champagne de gueules.

Espagne (d') *en Languedoc*. D'or au chêne de sinople, sur lequel sont deux merlettes de sable ; au chef d'azur, chargé de trois étoiles d'argent.

Espagne (d') *au Maine*. D'azur à un peigne d'argent, posé en fasce et accompagné de trois étoiles d'or, 2 en chef et 1 en pointe.

Espagne-Montespan. D'argent au lion de gueules, armé et lampassé d'azur, accompagné de sept écussons de sinople, posés en orle et chargés chacun d'une fasce d'or.

Espagnet *en Provence*. D'azur à trois soucis, tigés et feuillés d'or, mouvants d'une même plante ; au chef cousu de gueules, chargé d'un soleil d'or.

Espagnol (l'). D'azur à la fasce d'or, accompagnée de deux têtes de chien d'argent en chef, et d'une tour de même en pointe.

Espagnol (l') *en Flandre*. D'azur à une foi d'argent.

Espagny (d'). D'argent au lion de gueules à la bordure de sinople, chargée de sept écussons d'or, 2 en chef, 2 en fasce, 2 en flanc et 1 en pointe, chargée d'une croix alésée de gueules.

Esparbez *en Gascogne*. D'argent à la fasce de gueules, accompagnée de trois éperviers de sable, 2 et 1.

Esparre (l'). Losangé d'or et de gueules.

Esparron (l') *en Provence*. D'or à la fusée d'azur, accompagnée de trois arcs de gueules.

Espaux (des) *en Bourgogne*. D'argent à trois fasces ondées d'azur.

Espériès *en Languedoc et en Provence* D'or à un poirier de sinople, fruité d'argent, accosté de deux étoiles d'azur et soutenu d'un croissant de gueules.

Esplard *en Bourgogne*. D'azur à trois épis de froment d'or, ardents de gueules, 2 en chef et 1 en pointe.

Esple *en Languedoc et en Portugal*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à un épi de blé d'or, posé en bande ; aux 2 et 3 d'argent à un bœuf de gueules passant ; au chef de sable, chargé de trois coquilles d'argent.

Espinasse. D'argent au pin de sinople ; au chef de gueules, chargé d'une croix d'argent.

Espinasse (l') *en Guienne et en Normandie*. Fascé d'argent et de gueules de six pièces.

Espinassy *en Provence*. D'or à trois boutons de rose, tigés et feuillés de sable, accompagnés en abime d'une rose épanouie sans tige, de même.

Espinay Saint Luc *en Normandie*. D'argent au chevron d'azur, chargé de onze besants d'or.

Espinchal *en Auvergne*. D'azur au griffon d'or rampant, accompagné de trois épis de blé de même, posés en pal, 2 en chef et 1 en pointe.

Espine (l') du Puy *au Comtat Venaissin et en Dauphiné*. D'argent à la croix de gueules, accompagné au premier canton d'une aubépine arrachée de sinople.

Espine (l') *aux Pays-Bas*. D'azur à deux éponges de rosier sauvage, posées en pal, avec un franc-quartier de sable, chargé de deux tours d'argent, à une croix pleine de gueules.

Espineuse. D'hermine à un écusson de gueules.

Espinose *en Espagne et en Bretagne*. Tiercé : au 1 d'azur à la croix fleuronnée d'or ; au 2 d'or au cœur de gueules ; au 3 d'argent à l'arbre arraché de sinople, au griffon passant de gueules.

Espinoy *en Champagne*. D'azur à trois besants d'or, posés en bande.

Esplan. D'azur au vol d'or ; au chef de même, chargé d'un croissant de gueules, accosté de deux étoiles de même.

Esprit Falelles. D'or à la fasce d'azur, accompagnée de deux cœurs de gueules en chef, et en pointe d'un croissant montant d'azur.

Espuny *en Catalogne*. Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules au dextrochère armé d'argent, tenant une épée du même et mouvant

du flanc sénestre ; aux 2 et 3 d'azur au pal d'or.

Esquay *en Normandie*. D'argent au chevron de sable.

Esquènes. D'hermine à la croix frettée d'or.

Esquerrer *en Catalogne*. De gueules à une main d'argent, issante d'une nuée à sénestre, tenant une tête d'argent, chevelée d'or, les yeux bandés d'azur et d'argent ; quatre fasces ondées d'argent et d'azur en pointe.

Esquerrer *en Catalogne*. Palé d'or et de sinople de six pièces.

Esquille *en Navarre*. D'or à cinq bandes de gueules.

Esquincourt *en Picardie*. De gueules à trois tours d'or, écartelées d'argent à trois fleurs de lis au pied coupé, aussi de gueules.

Esquivel *en Espagne*. D'azur à trois fasces ondées d'argent.

Essars (des). D'azur à la bande d'argent, coticée de même.

Essars (des). De gueules à trois croissants d'or.

Essars (des) *en Normandie*. De gueules au chevron d'or.

Essarts (des). D'argent à trois léopards lionnés de gueules.

Essens *en Allemagne*. D'or à un ours rampant de sable, accolé d'or, langué et allumé d'argent.

Essling. (Voyez **Masséna de Rivoli**.)

Est-Modène *en Italie*. D'azur à une aigle d'argent, couronnée, becquée et membrée d'or.

Estang (l'). D'azur à deux poissons d'argent.

Estañol *en Espagne*. D'argent à une bande de gueules, à un T de sable en chef à sénestre, et un canard au naturel en pointe à dextre, sur une mer de sinople.

Estaing *en Rouergue*. De *France* au chef d'or.

Estampes. D'hermine à la bordure de gueules.

Estampes *en Berry*. D'azur à deux girons d'or mis en chevron ; au chef d'argent, chargé de trois couronnes ducales de gueules, mises en fasce.

Estang (l'). D'azur à trois fasces crénelées d'argent.

Estang (l') *en Provence*. D'or au lion d'azur, armé et lampassé de gueules.

Estant. D'azur au lion d'or, tenant de ses pattes de devant : de la droite un coutelas, de la gauche un bouclier rond d'argent.

Estavayer *en Suisse*. Palé d'or et de gueules de six pièces, à la fasce d'argent ; sur le tout chargé de trois roses de gueules

Estbach *en Suisse*. D'azur à la fasce d'or, accompagnée de trois têtes de cheval, contournées d'argent, 2 en chef et 1 en pointe.

Estelle-Daren *en Provence*. D'azur à trois étoiles d'or, posées 2 et 1 ; au chef cousu de gueules, chargé d'un lion passant d'argent.

Estendart (l') *en Normandie*. D'argent au lion de sable, chargé sur l'épaule sénestre d'un écusson à trois fasces de gueules.

Esterhazy *en Hongrie*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur au griffon d'or, po é sur une couronne de même, couronné d'or et tenant de la patte dextre une épée d'argent, le griffon du premier contourné ; aux 2 et 3 de gueules au griffon d'or, couronné de même et tenant de la patte dextre trois roses, tigées et feuillées d'argent, et issant d'une champagne d'argent, chargée de trois roses de gueules ; le griffon du troisième contourné ; sur le tout un écu d'azur, chargé d'un L d'or et timbré d'une couronne royale.

Esterno *en Franche-Comté*. De gueules à la fasce d'argent, accompagnée de trois arrêts de lance de même, posés 2 en chef, 1 en pointe.

Estève. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à la tête d'Isis, posée en fasce d'or ; au 2 de gueules à l'étoile d'argent ; au 3 de gueules à la levrette passante, contournée et colletée d'argent.

Estibayre *en Languedoc*. D'argent à deux faucons d'azur, affrontés en chef, et un lévrier de gueules passant en pointe.

Estienne *en Provence*. D'azur à trois bandes d'or.

Estienne de Chaussegros de Lioux *en Provence et en Lorraine*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à trois bandes d'or, qui est d'*Estienne*; aux 2 et 3 d'or à la jambe de gueules, qui est de *Chaussegros de Lioux*.

Estièvre *en Normandie*. D'argent à un cygne de sable, nageant dans une mer d'azur; au chef de même, chargé de trois croissants d'argent.

Estimauville *en Normandie*. De gueules à trois merlettes d'argent, 2 en chef, 1 en pointe.

Estissac *en Périgord*. Palé d'argent et d'azur de six pièces.

Estoc (l') *en Normandie*. D'argent à trois molettes de gueules, 2 en chef, 1 en pointe.

Estoile (l') *en Orléanais*. D'azur à une étoile d'or.

Estoré *en Sologne*. D'azur à trois têtes de buffle d'or.

Estourmel. (Voyez **Creton d'Estourmel**.)

Estouteville *en Normandie*. Burelé d'argent et de gueules de dix pièces; au lion de sable, armé, lampassé et couronné d'or, brochant sur le tout.

Estrabonne *en Franche-Comté*. D'or au lion d'azur.

Estrac *en Champagne*. Ecartelé d'or et de gueules.

Estrada *en Espagne*. D'azur à l'arbre d'or, au pied duquel passe une once au naturel.

Estrade de la Cousse (l'). D'or à la fasce d'azur, chargée de trois étoiles d'argent, et accompagnée de trois mouchetures d'hermine, 2 en chef et 1 en pointe.

Estrade de la Gelinière (l'). De gueules à trois fasces d'argent; au chef d'azur, chargé de trois étoiles d'argent.

Estrades *en Guienne*. De gueules au lion d'argent, couché sur une terrasse de sinople, sous un palmier d'or.

Estrapes. D'argent au chevron de gueules, accompagné de trois chausse trapes de sable.

Estrées. Fretté d'argent et de sable; au chef d'or, chargé de trois merlettes de sable.

Estrées-Ongnies. De sinople à la fasce d'hermine.

Estrés *en Berry*. De sable à trois roses d'argent, posées 2 en chef, 1 en pointe.

Estresses. D'azur à un chevron d'or, accompagné de trois fers de lance de même, posés 2 en chef et 1 en pointe.

Estuer *en Bretagne*. D'argent au sautoir de gueules.

Etang (l'). D'azur à deux poissons d'argent.

Etang (l'). D'or à un lion d'azur, lampassé et armé de gueules.

Etang (l') *en Angoumois*. D'argent à sept losanges de gueules, posées 4 et 3.

Etang (l') *en Bretagne*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'or à la coquille de gueules; aux 2 et 3 losangés d'argent et de sable.

Etaples. D'hermine à la bande de gueules.

Etchegoyen. (Voyez **Ibarrart d'Etchegoyen**.)

Etienne *en Provence*. De gueules à la bande d'or, accompagnée en chef d'un glantier d'or, tigé et feuillé de même, et en pointe d'un besant d'or; au chef cousu d'azur, chargé de trois étoiles d'or.

Etienne *en Provence*. D'azur à une fasce d'or, accompagnée de trois besants d'argent, 2 en chef et 1 en pointe.

Etiennot. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux roses de même, et en pointe d'un oiseau d'or.

Etterick *en Angleterre*. D'argent au lion rampant de gueules; au chef du second.

Eu (ville). D'azur au lion d'or, l'écu semé de billettes de même.

Eulner. Ecartelé : aux 1 et 4 d'or, au lion rampant contourné d'azur, armé et lampassé de sable; aux 2 et 3 de gueules à

la fasce d'argent, chargée des initiales E. P. de sable.

Eurre. D'argent à la bande de gueules, chargée de trois étoiles d'or.

Eurry *en Normandie*. De gueules à deux cotices d'argent, accompagnées d'un lion passant de même, en chef, et d'une étoile aussi d'argent, en pointe.

Eust. D'azur à trois fusées d'or mises en fasce.

Evans *au Pays de Galles*. D'argent à trois hures de sanglier coupées, de sable.

Eveillechien *en Poitou*. D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois croix de même, 2 et 1.

Evelyn *en Angleterre*. D'azurau griffon passant d'or ; au chef de même.

Evêque (l') *en Provence*. D'azur à un chevron d'or, accompagné en chef d'une fleur de lis à dextre, et d'une étoile à sénestre, et en pointe d'un lion, le tout d'or.

Evêque de Gravelle (l') *à Paris*. Coupé d'azur sur argent : l'argent chargé de trois cœurs de gueules enflammés, et l'azur d'une grue d'argent.

Evesque (l'). De sable ; au chef d'argent, chargé de trois fleurs de lis de gueules.

Evesque (l') *en Anjou*. D'argent au chevron d'azur, accompagné de trois tourteaux de gueules, 2 en chef et 1 en pointe.

Evreux *en Normandie*. Semé de *France*, au bâton componé d'argent.

Expert de la Tour. D'azur à la tour d'argent, ouverte et maçonnée de sable, accostée à dextre et à sénestre d'une molette d'éperon d'or, surmontée d'un lion rampant du même.

Explly *en Dauphiné*. D'azur au coq d'or, crêté et barbelé de gueules ; au chef d'or, chargé de trois molettes de sable.

Eyck (d') *en Flandre*. D'azur à trois glands d'or, 2 et 1 ; les noix vers le chef ; écartelé d'argent au cornet de sable, lié de gueules, accompagné de trois roses, 2 en chef, 1 en pointe, feuillées de sinople.

Eyck (d') *en Flandre*. D'argent à trois pals de sable, en chef.

Eyck ou **Van der Eycken (d')** *en Brabant et en Bavière*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent à trois demi-pals de sable, issant du chef ; aux 2 et 3 d'azur à trois molettes d'éperon d'or, posées 2 et 1 ; et sur le tout, de sinople ; au chef d'argent, chargé de trois macles de sable.

Eycke *en Bavière*. D'argent à trois pincettes de sable.

Eycke (d') *en Flandre*. D'argent au chevron d'azur, accompagné de trois croix patriarcales, au pied fiché de gueules.

Eycke van den Bossche *en Flandre*. D'or au sautoir de sinople, écartelé d'argent à la bande ondoyée de gueules.

Eymar *en Provence*. D'azur à une fasce d'or, accompagnée de trois yeux d'argent, 2 et 1.

Eynatten *en Brabant*. D'argent à la bande de gueules, accompagnée de six merlettes de même, posées en orle, 3 à dextre, 3 à sénestre.

Eyre *en Ecosse*. D'argent au chevron de sable chargé de trois quartefeuilles du champ.

Eyssautier *en Provence*. D'azur à trois fasces ondées d'argent ; au chef d'or, chargé de trois roses de gueules.



PRISE D'ATHÈNES PAR OTHON DE LA ROCHE (1205).

F

Fabas *en Languedoc*. D'or à trois pals de gueules.

Fabert *en Alsace et en Lorraine*. D'or à la croix de gueules.

Fabre. D'hermine coupé d'or à deux têtes de cheval de sable, allumées et lampassées de gueules, surmontées chacune d'une étoile d'azur.

Fabre *en Languedoc*. De gueules à la bande d'or, accompagnée de deux besants du même, l'un en chef, l'autre en pointe.

Fabre *en Languedoc*. D'azur à une tour d'argent, renversée et surmontée d'un pélican d'or avec sa piété.

Fabre *en Provence*. De gueules à une tête de bœuf d'or.

Fabre *en Provence*. D'azur à un bras armé d'or, mouvant du flanc sénestre de l'écu et sortant d'une nuée d'argent, tenant une épée de même dont la pointe semble supporter une couronne fleurdelisée d'or, accompagnée au côté dextre d'un lion couronné, lampassé et armé de gueules, supportant d'une de ses pattes une fleur de lis d'or, et en pointe d'un casque aussi d'or, duquel sortent quelques plumes d'argent.

Fabri d'Autrey *à Pise et en Languedoc*. D'or au lion de sable, armé et lampassé de gueules.

Fabri de Celars. De gueules à trois annelets d'argent; au chef d'argent, chargé d'un lion passant de sable.

Fabri de Fabrègues *en Provence*. D'argent au pal d'azur, à un chef de gueules, chargé de trois écussons d'or.

Fabron *en Provence*. D'or au lion de sable, surmonté d'un lambel d'azur.

Fagel *aux Pays-Bas*. De gueules à deux chevrons d'or et deux geais d'argent, affrontés, posés sur le chevron supérieur.

Faget de Quennefer *en Languedoc*. D'argent au hêtre terrassé de sinople, sénestré d'une fontaine à deux jets du même; au chef d'azur, chargé d'un crois-

sant accosté de deux étoiles; le tout d'or.

Fagg *en Angleterre*. De gueules à deux bandes de vair.

Fagnier de Vienne. D'azur à un chevron d'or, chargé de deux lions de gueules, affrontés, accompagnés de trois molettes d'éperon d'or, 2 en chef, 1 en pointe.

Failly *en Picardie et en Champagne*. De gueules à la fasce d'argent, accompagnée de trois haches d'armes de même.

Fain. D'azur à la fasce vairée de sable et d'or, à la plume d'or, barbelée d'argent, posée en barre, le bec à dextre, brochant sur le tout.

Faire (la) *en Poitou*. De gueules à la bande d'argent.

Fairfax *en Ecosse*. D'or à trois jumelles de gueules, et sur le tout un lion rampant de sable.

Falais *en Brabant*. D'or à l'écu de *Bourgogne* mis en sautoir.

Falantin *au Comté de Foix*. D'argent à un pin de sinople, portant de chaque côté une pomme de pin d'or.

Falconi. (Voyez **Faulcon de Ris**.)

Falcoz de la Blache *en Dauphiné*. D'azur au faucon d'argent, grilleté de même.

Faletans *en Franche-Comté*. De gueules à l'aigle d'argent.

Falguerolles *en Languedoc*. D'argent à l'aigle éployée de sable; au chef d'azur, chargé de trois molettes d'éperon d'or.

Fallet *à Naples et en Piémont*. D'azur à une bande échiquetée d'or et de gueules de trois traits.

Fallette Barol. Parti : le 1 d'or à la couleuvre en pal, vivrée d'azur; le 2 d'azur à la bande échiquetée d'or et de gueules.

Fallon *en Franche-Comté*. D'azur à trois besants d'or.

Faou (du) *en Bretagne*. D'azur au léopard d'or.

Faoucq. (Voyez **Faug**.)

Faouët Bouteville (le) *en Bretagne*. D'argent à cinq fusées de gueules en pal.

Farcy (de) *en Picardie, en Normandie, en Bretagne, en Anjou et au Maine*. D'or fretté d'azur de six pièces; à un chef de gueules.

Fare (la) *en Languedoc*. D'azur à trois flambeaux d'or, allumés de gueules, posés en pal.

Farelle (la) *en Languedoc*. D'azur à une tour d'argent, surmontée de trois petites tours maçonnées de sable.

Farges *en Provence*. De gueules à un lion d'argent.

Fargès. Ecartelé : au 1 d'or à un if de sinople; au 2 d'azur à un agneau d'argent, attaché à une colonne de même; au 3 d'azur à un lion d'argent; au 4 de gueules à une cloche d'argent.

Farmer *en Angleterre*. D'argent à une fasce de sable, accompagnée de trois têtes de lion, arrachées de gueules.

Farnès *en Catalogne*. D'or à six fleurs de lis d'azur, 3 et 3 en deux pals.

Farnèse *en Italie*. D'or à six fleurs de lis d'azur, 3, 2 et 1.

Faro *en Portugal*. De *Bragance* ancien, c'est-à-dire d'argent au sautoir de gueules, chargé de cinq écussons de *Portugal*.

Farquhar *en Ecosse*. D'argent au lion rampant de sable, armé et lampassé de gueules, accompagné en chef de deux mains sénestres, coupées et appaumées, et en pointe d'un croissant; le tout d'azur.

Farras *en Catalogne*. Parti : d'argent à la bande d'azur, chargée de trois étoiles du champ, et d'azur au bras armé, mouvant du flanc sénestre, tenant une ancre d'argent.

Fatin. D'or au chevron de sable, accompagné de six flèches de même, mises en sautoir.

Fau (du) *en Bretagne*. De gueules à trois fasces d'argent.

Fau (du) *en Dauphiné*. D'azur à trois larmes d'argent, 2 et 1.

Fauchon *en Normandie*. D'azur à l'aigle à deux têtes d'or, couronnée, becquée et membrée de gueules.

Fauconnet. De gueules au faucon perché sur une branche d'or, mouvante

d'une rivière d'argent, et accompagné en chef à dextre de deux étoiles du même.

Fauconnière. D'azur à un faucon, la tête contournée d'or, revêtu d'un manteau d'azur, semé de fleurs de lis d'or.

Faudoas *en Guyenne et au Maine*. D'azur à la croix d'or.

Faudoas-Barbazan *en Guyenne*. Parti : au 1 d'azur à la croix d'or; au 2 de *France*.

Faudran *en Provence*. D'azur à une pointe d'or.

Fauge *en Savoie*. De gueules au lion d'or rampant.

Faulcon de Ris *en France et à Florence*. De gueules à la patte de lion, posée en bande d'or.

Faulong *en Béarn*. D'or au chevron de gueules, accompagné de trois faux à langues de sable, emmanchées de même et posées 2 en chef, 1 en pointe.

Faug ou **Faux** *en Normandie*. D'azur à trois faux d'argent, emmanchées d'or, 2 et 1.

Faultrier. D'argent au lion de gueules, chargé d'une fasce de sable à l'étoile du champ, posée à sénestre ; bordure componée de gueules et d'or.

Fauque de Jonquières *à Naples, en Provence et à Paris*. De gueules à deux frênes rangés d'or, accompagnés en chef d'un faucon du même.

Fauquembergue *en Normandie*. D'azur à la fasce d'or.

Fauquieres *en Bourgogne*. D'azur à trois faux d'argent, emmanchées d'or.

Faur (du) *en Guyenne* D'azur à deux fasces d'or, accompagnées de six besants d'argent, 3, 2 et 1.

Faur-Manteyer (du) *en Dauphiné*. De gueules au chevron d'argent, accompagné de trois besants d'or, 2 et 1, surmonté de trois autres de même, rangés en chef.

Faure *en Auvergne*. D'argent au cœur de gueules, percé de trois flèches de sable, 2 et 1.

Faure *en Languedoc*. De gueules à trois bandes d'or.

Faure des Bleins *en Dauphiné*. D'argent au chevron d'azur, accompagné de trois têtes de More de sable, tortillées d'argent.

Faure du Cros *en Dauphiné*. D'azur au sautoir d'argent.

Faure-Vercours (du) *en Dauphiné*. D'argent à la bande d'azur, enfilée dans trois couronnes ducales d'or.

Faures *en Dauphiné*. D'or au lion de sable, armé et lampassé de gueules.

Fauris *en Provence*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent, à la givre tortillée et mise en pal de sinople ; aux 2 et 3 d'azur à une colombe becquée et membrée de gueules.

Fausten *en Allemagne*. D'azur à la main fermée d'argent.

Fautereau *en Normandie*. D'azur à trois croissants d'or.

Fautrières *en Charolais*. D'argent au sautoir de sable, chargé de trois coquilles d'or.

Fauvel *en Picardie*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à une biche ailée d'or ; aux 2 et 3 de gueules ; au chef d'or, chargé d'un lion léopardé d'azur.

Faux (le) *en Bretagne*. D'argent à une fasce ondée d'azur, accompagnée de trois saules arrachés de sinople.

Favart de Langlade. Ecartelé : au 1 d'azur, à trois étoiles d'or ; aux 2 et 3 de gueules au ramier contourné, posé sur une terrasse, le tout d'argent ; au 4 d'azur au triangle d'or.

Faverlis *au Perche*. D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois losanges de même, 2 et 1.

Faverolles. D'azur à une branche de trois cosses de fèves d'or, soutenue d'un croissant, et 2 étoiles en chef de même.

Faverolles *en Touraine*. D'azur à trois chevrons d'or.

Faverot *en Bourbonnais*. D'argent à trois demi-fleurs de lis de sable.

Favier. D'azur au croissant d'argent. mis en abîme, accompagné de trois étoiles d'or.

Favier-de-Lancry *en Picardie*. De gueules à trois concombres couchés d'argent, les queues en haut.

Favre-Berbis. D'azur à une bande

d'argent, chargée de trois croissants de gueules, accompagnés de deux lions d'or, l'un en chef et l'autre en pointe.

Fawknor *en Angleterre*. De sable à trois faucons d'or, becqués, membrés et grilletés de même.

Fay (du) *en Bretagne*. De gueules à sept macles d'argent, posés 3, 3 et 1.

Fay (du) *en Normandie*. D'argent à un croissant de gueules, à un orle de merlettes de même.

Fay (du) *en Normandie*. D'argent à six roses de gueules.

Fay *en Vivarais*. De gueules à la bande d'or, chargée d'une fouine d'azur.

Fay d'Athies *en Picardie*. D'argent semé de fleurs de lis de sable.

Fay du Bois Hubert (du). D'or; au chef de gueules, chargé d'un pal de trois pièces de vair.

Fay de Carsix (du) *en Normandie*. De gueules à la croix d'argent, cantonnée de quatre molettes de même.

Fay de la Sauvagère (du) *en Normandie*. D'argent à l'aigle éployée de sable, à deux têtes de gueules ; au chef d'azur, chargé de trois besants d'or.

Faye *en Lyonnais et en Bourbonnais*. D'argent à la bande d'azur, chargée de trois têtes de licorne d'or; au franc-canton de *Broussier*.

Faye *en Lyonnais*. D'argent à la bande d'azur, chargée de trois têtes de licorne d'or.

Fayel (du) *en Normandie*. De gueules au chevron d'or, accompagné de deux molettes d'argent en chef, et d'une rose de même en pointe.

Fayel du Mazel. D'azur à la fasce d'or, remplie de sable, chargée d'une coquille d'argent, accostée de deux étoiles du second émail, et accompagnée en chef d'un lévrier d'argent, accolé d'un collier de gueules, bordé et bouclé d'or, et en pointe de trois losanges de même.

Fayette (la) *en Auvergne*. (Voyez **Motier de la Fayette**.)

Fayeul. D'argent à un arbre de sinople, posé sur une terrasse de même ; au chef d'azur.

Fayon *en Limousin, en Languedoc et en Dauphiné*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur, à la tour d'argent, maçonnée de trois créneaux ; aux 2 et 3 d'or, au fayard de sinople, terrassé de même.

Fayot de Villegruy *en Brie*. D'azur au coq d'argent.

Febvre (le) *en Normandie*. D'azur à un chevron brisé d'argent, chargé de trois croissants de même, 2 à la pointe dudit chevron, 1 au milieu.

Febvre de Ladonchamps (le) *en Picardie et en Lorraine*. D'argent au chevron de gueules, accompagné d'un arbre de sinople en pointe, et de deux aigles de sable, becquées et membrées de gueules, en chef.

Febvre de Lattre (le) *en Flandre française*. De gueules à l'aigle d'or.

Febvre de Laubrière (le) *en Anjou et en Bretagne*. D'azur au lévrier rampant d'argent, colleté de gueules, bouclé d'or.

Febvre la Maillardière (le) *en Normandie*. D'azur à trois maillets d'or, emmanchés et pommetés d'argent.

Febvre de Saint-Germain (le) *en Champagne et en Lorraine*. D'azur au massacre de cerf d'or, ramé de dix cors de même, et accompagné de trois croix fleuronnées au pied fiché d'argent, 2 en chef, 1 en pointe.

Feilding *en Angleterre*. D'argent à la fasce d'azur, chargée de trois losanges d'or.

Feillens *en Bresse*. D'argent à un lion de sable rampant, armé, couronné, lampassé et vilainé de gueules.

Felins *en Vendômois*. D'argent à une fasce de gueules, accompagnée de sept merlettes de même, 4 en chef, 3 en pointe, ces dernières posées 2 et 1.

Félix *en Piémont, à Avignon et en Provence*. Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules à une bande d'argent, chargé de trois F F F de sable ; et aux 2 et 3 de gueules à un lion d'or ; à la bande d'azur, brochant sur le tout.

Feltre. (Voyez **Clarke de Feltre**.)

Fénélon. (Voyez **Salignac de la Mothe-Fenelon**.)

Fenestranges *en Lorraine*. D'azur à la fasce d'argent, et une quintefeuille de même en pointe.

Fénis *en Limousin*. D'azur à un phénix d'or, prenant son essor sur un bûcher de gueules, et regardant un soleil d'or, mouvant du canton dextre de l'écu.

Fenoyl (du) *à Naples et en Lyonnais*. D'azur au taureau furieux d'or; au chevron de gueules, brochant sur le tout.

Fera *à Mantoue et en France*. D'argent au lion d'azur, armé et lampassé de gueules, chargé d'une fleur de lis d'or sur l'épaule sénestre.

Ferault *en Provence et en Normandie*. D'azur à une carpe d'argent, posée en fasce, mi-parti d'or à trois roses de gueules en chef.

Ferey. Ecartelé : au 1 d'or au fort accosté de deux tours ruinées de sable; aux 2 et 3 d'azur au cheval galopant d'or; au 4 d'or au bouclier de sable, cloué d'argent, chargé en abîme d'une étoile aussi d'argent, brochant sur deux drapeaux de sable, accompagnés en chef de deux étoiles d'azur.

Fergeol *en Berry et en Normandie*. De gueules à un fer à cheval d'argent, accompagné de trois molettes d'éperon d'or, posées 2 et 1.

Fergon *en Poitou*. D'or à la bande d'azur, chargée de deux gonds d'or.

Fergusson *en Écosse et en Irlande*. D'azur à une boucle d'argent, accompagnée de trois hures de sanglier coupées d'or, 2 et 1.

Ferino. Parti de gueules et de sable; le gueules chargé d'un dextrochère armé et gantelé, mouvant d'une nuée au flanc dextre; le tout d'argent, portant une lance antique d'or; le sable chargé d'une cuisse de griffon d'or en pal.

Ferlay *en Bresse*. De sable à une croix nillée d'argent.

Fermon. D'hermine au sauvageon de sable à deux greffes, celle de dextre à feuilles et pommes d'or, celle de sénestre à feuilles et pommes d'argent.

Féron (le). De gueules au sautoir d'or accompagné en chef et en pointe d'une molette d'éperon du même, et accosté de deux aiglettes aussi d'or.

Féron *au pays Chartrain*. D'azur à deux chevrons d'argent, accompagnés en chef de deux étoiles de même.

Ferra. D'or à la fasce d'azur accompagnée de trois grillons de gueules.

Ferragut *en Catalogne*. D'argent au lion de gueules, surmonté de trois roses en fasce du même, et soutenu d'une terrasse au naturel.

Ferran *en Catalogne*. De gueules au lion d'or, tenant de la patte dextre une main appaumée d'argent; au chef d'or, chargé de trois fers à cheval d'azur en fasce, cloués d'argent.

Ferrand *en Bourgogne, en Luxembourg et en Poitou*. D'azur à trois épées d'argent, garnies d'or, posées en pal; celle du milieu la pointe en haut, les deux autres les pointes en bas, et une fasce d'or brochant sur le tout.

Ferrand de la Conté. De sable à la tierce ondée d'argent, mise en fasce, accompagnée de trois dards de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Ferrandez *en Aragon*. Ecartelé : au 1 d'azur au château donjonné de trois pièces d'argent, ouvert et ajouré de sable; au 2 de gueules à deux renards rampants d'argent; au 3 d'azur au chêne glanté d'or, et un sanglier du même, attaché au tronc de l'arbre sur une terrasse de sinople; au 4 de sinople à deux fers à cheval d'argent.

Ferrare (duché). De *France* à la bordure endentée d'or et de gueules.

Ferrari *à Milan, à Gênes, à Lyon et en Bresse*. D'azur à un lion d'or, couronné, lampassé et armé de même.

Ferre ou **Ferri** *en Italie et en Provence*. De gueules à trois annelets d'or.

Ferré *en Bretagne et en Poitou*. De gueules à une bande d'or, chargée en chef d'une fleur de lis d'or, et deux autres fleurs de lis d'or au côté sénestre de la bande.

Ferrer *en Catalogne*. De gueules à la bande d'or, chargée de trois fers à cheval d'azur, cloués d'argent; à la bordure componée d'or et de gueules.

Ferret. D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois rencontres de cerf d'or, mises de profil en chef.

Ferrette *en Alsace*. De gueules à deux truites adossées d'or.

Ferri. D'azur à la fasce d'or, accompagnée en chef de deux étoiles, et en pointe d'un lion passant, le tout d'or.

Ferrier *en Provence*. De gueules à un fer à cheval, renversé d'argent; au chef cousu d'azur, chargé d'une fleur de lis d'or.

Ferrier *en Provence*. D'or à cinq écussons de gueules, 2, 2 et 1.

Ferrier du Châtelet *en Espagne et en Provence*. D'argent à quatre fers de lance d'azur, posés en sautoir, les fers appointés.

Ferrière (la) *en Bretagne*. D'azur à six fers de cheval d'or, posés 3, 2 et 1.

Ferrière (la) *en Bretagne*. D'argent à trois fers de mulets de sable, 2 et 1.

Ferrière (la) *en Bretagne*. D'argent à trois fers de cheval de gueules, 2 et 1, cloués chacun de six clous d'azur.

Ferrière (la) *en Vendômois*. D'argent à deux léopards de sable, couronnés et armés d'or, et posés l'un sur l'autre.

Ferrière de Tessé *en Normandie*. D'or à six fers de mulets d'azur, cloués d'argent, 3, 2 et 1, à la bordure en cercle de *Bretagne*.

Ferrières. D'argent à trois fers de cheval de gueules, 2 et 1, cloués chacun de six clous d'or.

Ferrières *en Normandie*. De gueules à un écusson d'hermine et un orle de fers à cheval d'or.

Ferrières *en Normandie*. De sable à six fers à cheval d'argent.

Ferrières *en Poitou*. D'azur à trois pommes de pin d'or, 2 et 1.

Ferrières de Presle. D'argent au sautoir engrêlé de gueules.

Ferrières-Sauveboeuf *en Limousin*. D'argent au pal de gueules, à une bordure dentelée de même.

Ferron. D'azur au griffon d'or.

Ferron de la Ferronnays *en Bretagne*. D'azur à six billettes d'argent, 3, 2 et 1; au chef cousu de gueules, chargé de trois annelets d'argent.

Ferté (la) *en Normandie*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur au chevron d'or, accompagné de trois marcs avec leurs anses de même; aux 2 et 3 de sable à deux épées d'argent, garnies d'or, posées en sautoir, les pointes en haut.

Ferté-Dumont (la) *en Bourgogne*. D'or au lion de sable, brisé en fasce d'un lambel de gueules de trois pendants; au chef bandé d'argent et d'azur de six pièces; écartelé de gueules à une tour donjonnée d'argent, accompagnée de trois étoiles d'or.

Ferté-Frenel (la) *en Normandie*. D'or à l'aigle éployée de gueules, membrée et becquée d'azur.

Ferté-Meun (la) *en Nivernais*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'hermine à un sautoir de gueules, qui est de la *Ferté;* aux 2 et 3 écartelé d'argent et de gueules, qui est de *Meun*.

Fesnières *en Beauce*. D'argent au chef denché de sable.

Fesque *en Normandie*. D'or à une aigle de gueules à deux têtes.

Fessier du Fay (le) *en Normandie*. De gueules à une aigle d'or, les ailes abaissées, et tenant de sa patte droite une épée d'argent, la pointe en haut, la garde et la pointe d'or.

Fétans *en Bresse*. D'azur au chevron d'or.

Fetherston *en Irlande* De gueules au chevron d'argent, chargé d'une merlette du champ, et accompagné de trois plumes d'autruche d'argent, 2 et 1.

Feu *en Bretagne*. D'azur à trois ancolies d'or.

Feugères. D'azur au chef losangé d'or et de gueules de deux traits et deux demies.

Feugerets *au Perche*. D'argent à trois branches de sapin de sinople, 2 et 1; les deux du chef posées l'une en bande et l'autre en barre.

Feugré *en Champagne*. D'or à la bande d'azur, chargée de trois fleurs de

lis d'or, et accompagnée de deux lions de gueules, armés et lampassés d'azur.

Feuillée (la) *en Bretagne*. D'or à la croix engrêlée d'azur.

Feuillens. Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent au lion de sable; aux 2 et 3 d'or à trois chevrons de gueules.

Feuqueray. D'argent à une croix engrêlée de sable.

Feuquières *en Picardie*. D'or au maillet de gueules, couronné de même.

Feurs *en Mâconnais*. Losangé de sable et d'or.

Fèvre (le). D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux étoiles, et en pointe d'une fleur de souci, feuillée et tigée; le tout d'or.

Fèvre (le). Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à la croix d'argent; aux 2 et 3 de cinq couronnes à l'antique, posées 3 et 2.

Fèvre (le) *en Bretagne*. D'or au chevron de gueules, chargé de trois molettes d'or, accompagné en chef de deux tourteaux d'azur, en pointe d'une roue de fortune aussi d'azur.

Fèvre (le) *en Champagne*. D'azur à trois pals d'or, celui du milieu chargé de trois roses de gueules.

Fèvre (le) *en Dauphiné*. D'azur au lion d'or, couronné de même.

Fèvre (le) *en Normandie*. D'azur à trois maillets d'or, emmanchés d'argent.

Fèvre (le) *en Normandie*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois croissants d'argent, 2 en chef, 1 en pointe.

Fèvre (le) *en Normandie*. D'argent à deux fasces ondées et dentelées par le bas, accompagnées de six fleurs de lis de sinople, 3 en chef et 3 en pointe.

Fèvre (le) *en Normandie*. D'azur au croissant d'argent, chappé d'or, à deux ombres de soleil de seize rais de gueules.

Fèvre (le) *en Normandie*. D'argent à deux chevrons de gueules, accompagnés de cinq étoiles de même, 4 en chef, 1 en pointe.

Fèvre de Caumartin (le) *en Normandie*. D'azur à cinq fasces d'argent.

Fèvre-Compigny (le). D'or à une croix de gueules, cantonnée aux 1 et 4 d'un croissant d'azur, et aux 2 et 3 d'une étoile de même.

Fèvre de Cormont (le) *en Champagne*. D'azur à trois croix pattées d'or.

Fèvre de Damnecourt (le). De gueules à une bande d'or, surmontée en chef de trois étoiles d'argent, et en pointe un lévrier rampant de même, colleté d'azur.

Fèvre de la Faluère (le). D'azur à trois bandes d'or.

Fèvre du Mouchel (le) *en Normandie*. De sable au chevron d'argent, brisé par le flanc droit, accompagné de trois croissants d'argent, 2 et 1.

Fèvre d'Ormesson (le). D'azur à trois lis de jardin d'argent, tigés et feuillés de sinople, 2 et 1.

Fevre du Quesnoy (le) *en Normandie*. D'azur à la fasce d'or, accompagnée de deux croix fleurdelisées de même en chef, et d'une rose d'argent en pointe.

Fevret *en Bourgogne*. D'argent à une hure de sanglier, arrachée de sable, armée et allumée d'argent, lampassée d'une flamme de gueules; écartelé d'azur à une bande d'or de trois pièces.

Fevrier de la Bellonière. D'argent au sanglier de sable, défendu et allumé de gueules.

Feydeau *en Limousin et en Bretagne*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois coquilles de même.

Fezay *en Bourgogne*. Parti d'argent et de gueules à la croix ancrée, ajourée en carré de l'un en l'autre.

Ffrench *en Irlande*. D'hermine au chevron de sable.

Fiennes *en Artois*. D'argent au lion de sable.

Fiennes *en Languedoc*. D'or au lion de gueules, armé et lampassé de sable à la cotice d'azur, brochant sur le tout.

Fierlants *à Bruxelles*. Parti d'argent et de gueules à une quintefeuille boutonnée de l'un en l'autre.

Fiesque *à Gênes et en France*. Bandé d'argent et d'azur de six pieces.

Fienbet *en Languedoc*. D'azur au chevron d'or, accompagné de deux croissants d'argent et d'un rocher en pointe de même.

Figueiredo *en Portugal*. De gueules à cinq feuilles de figuier de sinople, rehaussées d'or, mises en sautoir.

Figuerola *en Catalogne*. D'or à cinq feuilles de figuier de sinople, 2, 1 et 2.

Figuières *en Provence*. D'or au figuier de sinople; au chef d'azur à trois étoiles d'argent.

Fijan de Grandmaison. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois étoiles de même; au chef d'or, chargé de trois croix pattées de gueules.

Filhiol de Camas *en Bretagne*. D'azur aux deux canons sur leur affût, acculés d'argent, surmontés d'un vol d'aigle aussi d'argent.

Fillâtre (le) *en Normandie*. D'argent au hêtre de sinople, soutenu d'un croissant de gueules.

Fillâtre (le) *en Normandie*. D'or au chevron d'azur, accompagné de trois têtes de serpent de gueules, et surmonté d'un lambel d'azur.

Fillet la Curée. De gueules à cinq fusées d'argent, mises en bande.

Filleul. De gueules à la croix de Saint-Antoine d'or, accompagnée de trois besants de même, mal ordonnés.

Filleul des Chesnets *en Normandie*. Palé, contre-palé d'or et d'azur, à l'orle de gueules, chargée de onze besants d'or.

Filleul de Freneuse *en Normandie*. D'or à l'arbre de sinople.

Filtz. De gueules parti d'argent à deux proboscides de l'un en l'autre, adossées, les naseaux en haut.

Fimarcon *en Gascogne*. D'argent au lion de gueules, armé, lampassé et couronné de sable.

Fingerlin *en Allemagne*. D'or au dextrochère d'azur, mis en pal, issant de flammes de gueules, qui sortent de la pointe.

Finlande (province de). D'azur au lion d'or.

Firley *en Pologne*. De gueules au léopard lionné d'or, couronné de même. (*Lewart.*)

Fisher *en Angleterre*. D'or à une cotice de sable.

Fitigny *en Franche-Comté*. De gueules à trois chevrons d'or.

Fitte de Pelaport (la) *en Champagne*. D'azur au lion couronné d'argent, armé et lampassé de gueules à la bordure d'or, chargée de onze merlettes affrontées de sable.

Fitz-Clarence *en Angleterre*. D'*Angleterre* à la barre de gueules.

Fitz-Gerald *en Irlande*. D'argent au sautoir de gueules.

Fitz-Herbert *en Angleterre*. De gueules à trois lions rampants d'or.

Fitz-Hugh *en Angleterre*. D'hermine au chef de gueules, chargé de trois merlettes d'or.

Fitz-James *en Angleterre, en Espagne et en France*. Ecartelé : aux 1 et 4 contre-écartelé de *France* et d'*Angleterre*; au 2 d'*Écosse*; au 3 d'*Irlande*; à la bordure renfermant tout l'écu, componée de seize pièces ou compons, 8 d'azur chargés chacun d'une fleur de lis d'or, et 8 de gueules d'un léopard d'or.

Fitz-Maurice *en Angleterre*. D'argent au sautoir de gueules; au chef cousu du champ.

Fitz-Payne *en Angleterre*. De gueules à trois lions passant l'un sur l'autre d'argent, et sur le tout une bande d'azur.

Fitz-William *en Angleterre*. Losangé d'argent et de gueules.

Flahault. D'argent à trois merlettes de sable, surmontées d'un chef d'azur, chargé d'une croix d'or.

Flamarens. (Voyez **Grossolles de Flamarens**.)

Flambard *en Normandie*. D'azur à la fasce rayonnée d'or du côté du chef, et surmontée de deux étoiles aussi d'or.

Flambard *en Normandie*. De sable à trois besants d'or, 2 et 1; au chef d'or.

Flambart *en Normandie*. De sable à trois besants d'or, 2 et 1; au chef de sable.

Flamenc. De sable à dix losanges d'argent, posées 3, 3, 3 et 1.

Flammen *en Tyrol*. D'argent à trois flammes de gueules, ondées de sable et issante de la pointe.

Flandi *en Dauphiné*. D'or au chef d'azur, chargé de trois besants d'argent.

Flaveau *en Poitou et en Flandre*. D'azur à trois coquilles de pèlerin d'or.

Flavigny *en Bourgogne et en Picardie*. Echiqueté d'argent et d'azur, à l'écusson de gueules posé en abîme et une bordure de sable.

Flavigny *en Champagne*. Echiqueté d'or et d'azur.

Flavy. D'hermine à la croix de gueules, cantonnée de cinq coquilles d'or.

Flayelle. D'or au casque antique de sable, la visière baissée et grillée.

Flécelles ou **Flesselles** *en Picardie et à Paris*. D'azur au lion d'argent; au chef d'or, chargé de trois tourteaux de gueules.

Flèche (la) *en Provence*. D'azur à une flèche d'argent, posée en pal, la pointe vers le chef; au chevron d'or brochant.

Flechin *en Picardie*. Fascé d'or et de sable de six pièces.

Fleming *en Angleterre*. De gueules au chevron d'argent, chargé d'une moucheture d'hermine, et accompagné de trois chouettes aussi d'argent, 2 en chef, 1 en pointe.

Fleming *en Angleterre*. De gueules au fretté d'argent.

Flemming *en Irlande*. Vairé d'azur et d'argent; au chef de gueules, chargé de six billettes d'or.

Fletcher *en Angleterre*. De sable à la croix engrêlée d'argent, et cantonnée de quatre besants chargés chacun d'un dard du premier.

Fleurian *en Touraine et à Paris*. D'azur à un épervier d'argent, membré, longé et grilleté de même, perché sur un bâton de gueules; au chef d'or, chargé de trois glands feuillés et tigés de sinople.

Fleurieu. (Voyez **Claret de Fleurieu**.)

Fleurigny. De sinople au chef d'or, et un lion de gueules brochant sur le tout.

Fleury. De sinople au chevron d'argent; au lis naturel en pointe de même.

Fleury *en Bretagne*. D'azur à trois macles d'or, 2 et 1; au croissant montant d'argent en abîme.

Fleury *en Languedoc*. D'azur à trois roses d'or.

Fleury *en Lorraine, en Champagne et à Paris*. D'azur à trois croix d'or, fleuronnées au pied fiché, posées 2 et 1, et une étoile aussi d'or, posée au cœur de l'écu.

Fleury *en Picardie*. D'azur à la croix ancrée d'or.

Fleutelot. D'argent à trois trèfles de sable: au chef de gueules, chargé d'un soleil d'or.

Fleutelot *en Bourgogne*. D'argent à trois trèfles d'azur.

Fléville. Ecartelé: aux 1 et 4 d'argent au lion d'azur, armé, lampassé et couronné d'or; aux 2 et 3 de vair plein.

Flisca *à Gênes*. Fascé d'azur et d'argent de six pièces.

Flo ou **Floch (le)** *en Bretagne*. De gueules à trois massacres de cerf d'or.

Flogny. D'argent à trois écrevisses de gueules, 2 et 1.

Florainville. De gueules à trois fasces d'argent, au lion brochant de sable

Florainville *en Luxembourg et en Barrois*. Bandé d'argent et d'azur de huit pièces, chargé d'un lion brochant sur le tout, à la bordure engrêlée de gueules.

Florence (ville) *en Toscane*. D'argent à la fleur de lis épanouie et ouverte de gueules.

Florent *au comtat Venaissin*. D'azur au sautoir d'or, cantonné de trois étoiles de même, 1 en chef et 1 à chaque flanc, et en pointe d'une fleur de lis aussi d'or, soutenue d'un croissant d'argent.

Flores. D'azur à cinq fleurs de lis d'or.

Florimond *en Franche-Comté*. D'a-

zur au chevron d'or, accompagné en pointe d'une tige de trois roses d'argent, mouvantes sur un tertre de sinople.

Florinier *en Champagne*. De sable à trois roses d'argent, l'une sur l'autre, au pal de gueules brochant sur le tout.

Floris *en Bourgogne*. D'azur au chevron d'or, accompagné de deux roses d'argent en chef et d'un lis de même en pointe

Flotte *en Dauphiné et en Auvergne* Fascé d'or et d'azur de six pièces.

Flotte *en Dauphiné et à Nice*. D'or à un mouton paissant de sable.

Flotte *en Dauphiné et en Provence*. De gueules à un lion d'or armé et lampassé d'argent.

Flotte *en Dauphiné et en Provence*. Losangé d'argent et de gueules ; au chef d'or.

Flotte *en Provence*. D'azur à trois oiseaux d'or, posés 2 et 1, et surmontés d'un lambel à trois pendants de gueules.

Flud *en Angleterre*. De gueules au chevron d'argent, accompagné de trois heaumes de même.

Fluvia *en Catalogne*. Coupé : d'or à l'aigle éployée de sable, couronnée du champ, et d'azur à trois fasces ondées d'argent ; à la bordure de gueules, chargée de huit écussons d'or à la fasce de sable, rangés 3, 2 et 3.

Foissy *en Bourgogne*. D'azur au cygne d'argent, becqué et membré d'or.

Foix. (Voyez **Grailly**.)

Foix *en Franche-Comté*. D'or à trois pals de gueules.

Folcras *en Catalogne*. Parti : d'argent à trois bandes de gueules, et d'or à l'aigle éployée de sable, à la champagne ondée d'argent et d'azur.

Folgons *en Catalogne*. De gueules à sept besants d'argent, 3, 3 et 1 ; au chef d'or, chargé d'une aigle éployée de sable.

Folie (la) *en Champagne*. D'azur à trois roseaux d'or, rangés en pal, chargés d'une merlette de sable.

Folin *en Bourgogne*. De gueules au hêtre d'or déraciné, et en pointe un croissant d'argent.

Folin la Fontaine *en Normandie*. D'argent à deux bandes de gueules.

Folleville *en Normandie*. D'azur à la fasce d'or et de gueules, denchée de l'une en l'autre, et au-dessous une quintefeuille aussi d'or.

Folleville *en Picardie*. D'or à dix losanges de gueules, 3, 3, 3 et 1.

Folquer *en Catalogne*. De sinople à un phénix se brûlant sur un bûcher allumé de gueules *à enquerre*.

Fond (la) *en Berry*. D'or au chevron de sable, accompagné en pointe d'un arbre de sinople, issant de la pointe de l'écu.

Fonollar *en Espagne*. Bandé de huit pièces d'or et de sable.

Fons (la) *en Picardie*. D'argent à trois hures de sanglier de sable, butées et arrachées de gueules.

Font de Savines (la) *en Dauphiné*. D'azur au huchet ou cor d'or, lié de gueules et accompagné de trois étoiles d'or, 2 en chef et 1 en pointe.

Fontaine (la). Bandé d'or et d'azur de six pièces ; les bandes d'or, échiquetées de gueules de trois traits.

Fontaine. D'or à la fontaine de sable, d'où jaillissent des eaux de sinople ; bordure componée de pourpre et d'argent.

Fontaine *en Bourgogne*, *en Picardie et en Poitou*. D'or à trois écussons de vair, bordés de gueules.

Fontaine *en Languedoc et en Normandie*. De gueules à trois bandes d'or ; au chef d'argent, chargé de trois mouchetures d'hermine de sable.

Fontaine *en Languedoc et en Normandie*. De gueules à trois bandes d'or, boutées d'azur, et surmontées de trois boucles ; au chef d'argent, chargé de trois hermines de sable.

Fontaine *en Normandie*. D'azur à la croix d'or, cantonnée de quatre coquilles de même.

Fontaine *en Normandie*. D'azur à la croix ancrée d'argent.

Fontaine *en Normandie*. Losangé d'or et de gueules.

Fontaine lès Aubert *en Cambrésis*. D'azur à la fontaine d'or.

Fontaine des Montées. D'or à un rencontre de cerf de sable.

Fontaines *en Normandie* D'or à la bande d'azur.

Fontaines *en Normandie*. D'argent au chevron de sable, accompagné de trois mouchetures d'hermine de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Fontanelli. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à la tour d'or, ouverte du champ, ajourée et maçonnée de sable ; au 2 échiqueté de sable et d'or ; au 3 d'argent à trois roses de gueules.

Fontanes *en Languedoc*. De sable à la fontaine d'argent, sur une terrasse du même ; au chef d'or, chargé de trois pommes de pin d'azur.

Fontanet *en Catalogne*. De gueules à la fontaine d'or, l'eau d'argent, ombrée d'azur.

Fontanges *en Limousin, en Auvergne, en Quercy et en Périgord*. De gueules ; au chef d'or, chargé de trois fleurs de lis d'azur.

Fontanieu. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux étoiles d'argent, et en pointe d'un rocher de même.

Fontenay. (Voyez **Cheval de Fontenay**.)

Fontenay. D'or à l'écu en abîme de gueules, à l'orle de onze merlettes de même.

Fontenay *en Normandie*. D'hermines à une fasce de gueules, chargée de trois fermaux d'or.

Fontenay *en Normandie*. Ecartelé et engrêlé d'argent et de gueules.

Fontenay *au Perche*. D'argent à deux lions léopardés de sable, armés, lampassés et couronnés de gueules.

Fontenay *en Touraine*. D'argent à trois pals de sable, au chevron de gueules sur le tout.

Fontenay *en Vendômois*. D'azur au brochet d'argent, posé en fasce, à une étoile d'or en chef.

Fontettes *en Bourgogne*. Fascé d'or et d'azur de six pièces.

Fontlebon *en Bretagne*. D'argent à trois aiglettes de sable, 2 et 1.

Fontvieille *en Languedoc*. De gueules au lion d'argent, armé et lampassé d'or, et accolé d'une chaîne de même, et portant un drapeau de sinople.

Fonvens *en Franche-Comté*. De gueules à cinq fasces ou burèles d'or, la seconde chargée d'un croissant d'azur, et un croissant pour brisure.

Foraster *en Catalogne*. De gueules à trois losanges d'or en fasce.

Forbin *en Provence*. D'or à un chevron d'azur, accompagné de trois têtes de léopard arrachées de sable, lampassées de gueules, et posées 2 en chef et 1 en pointe.

Forcalquier. D'or au lion de gueules, couronné, lampassé et armé de même.

Force (la). (Voyez **Caumont de la Force**.)

Forceville *en Picardie*. De gueules au sautoir d'argent, accompagné de quatre molettes de sable.

Forcia *en Catalogne*. Fascé d'or et de sable de six pièces.

Forest d'Armaillé (la) *en Bretagne*. D'argent, au chef de sable.

Forests de Dieconne (la). D'or au pal d'azur ; au chef d'or, chargé d'un lion d'azur passant.

Foresta *à Gênes et en Provence*. Palé de six pièces d'or et de gueules, à une bande de gueules, brochant sur le tout.

Foresta de Bandole *en Provence*. D'azur à l'étoile d'or, chargée d'un écusson d'azur à la fleur de lis, et au chef d'argent.

Forestier. D'or à trois besants d'azur.

Forestier (le). D'argent à trois cors de sable, liés de gueules, 2 et 1.

Forestier *en Flandre, en Artois et en Nivernais*. D'or au chevron de gueules, accompagné de trois glands de sinople, 2 et 1.

Forestier (le) *en Normandie*. D'argent au lion de sable, armé, lampassé et couronné d'or.

Forestier (le) *en Normandie*. D'argent à trois feuilles de chou de sinople, 2 et 1.

Forestier (le) *en Normandie*. D'argent à cinq palmes de sinople, liées de gueules.

Forestier (le) *en Normandie*. D'azur à trois gerbes d'or, 2 en chef, 1 en pointe.

Forestier (le) *en Normandie*. D'or au chevron de gueules, chargé de trois molettes d'argent, 1 et 2, et accompagné de trois feuilles de hêtre de sinople, 2 et 1.

Forez *en Provence*. De gueules au dauphin d'or.

Forfan *en Bretagne*. De gueules à neuf billettes d'or en sautoir.

Forges. D'azur à six besants d'or, 3, 2, 1.

Forges Barreneuve *en Berry*. Echiqueté d'argent et de gueules.

Forget. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois coquilles de même, le chevron chargé en chef d'un écusson d'azur, a une fleur de lis d'or.

Forgues ou **Horgues**. D'argent à trois corneilles de sable, becquées et membrées de gueules, 2 et 1.

Formentier *en Picardie*. D'argent à deux fasces de gueules.

Fornara *à Gênes*. Chevronné d'argent et de gueules de six pièces.

Fornari *en Italie*. D'azur à trois chevrons d'or.

Fornel de Limerac. D'azur à la croix pommetée d'or, cantonnée de vingt billettes de même, et surmontée de deux vols d'or ; au chef cousu de gueules, chargé d'une aiglette d'or à dextre, et d'une étoile de même à sénestre.

Fors. D'azur à la croix engrêlée d'or.

Forster *en Angleterre*. De sable au chevron engrêlé d'hermine, entre trois phéons d'or.

Fort *en Catalogne*. D'azur au rocher au naturel, mouvant de la pointe et sommé d'un château donjonné de trois pièces d'argent.

Fort (le) *en Normandie*. D'argent au croissant de gueules, accompagné de trois merlettes de sable, 2 et 1.

Fort (le) *en Normandie*. De gueules au chevron d'or, accompagné de trois croissants d'argent.

Fort *en Provence*. D'azur au lion armé d'une massue ; le tout d'or.

Forteau. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois oiseaux de même.

Fortescu *en Normandie*. D'argent à trois bandes d'azur.

Fortescue *en Angleterre*. D'azur à la bande engrêlée d'argent, coticée d'or.

Fortia *en Provence et en Touraine*. D'azur à une tour ronde, crénelée de quatre pièces d'or, maçonnée de sable et posée sur un tertre de six coupeaux de sinople.

Fortin. D'azur à la fasce denchée d'argent, accompagnée de six merlettes de même, 3 et 3.

Fortin *en Normandie*. De gueules à trois tours d'argent, maçonnées de sable, 2 et 1.

Fortin *en Normandie*. De gueules au chevron d'or, accompagné de trois molettes de même, 2 et 1.

Fortin *en Normandie*. D'or à la bande de sinople, côtoyée de trois croix alésées de gueules.

Fortin *en Normandie*. D'argent au chevron de sable, accompagné de trois molettes, 2 et 1, et surmonté d'une fasce aussi de sable, ayant en chef un croissant d'azur, accosté de deux molettes de gueules.

Fortin *en Normandie*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent à trois mouchetures de sable, 2 et 1 ; au 2 aussi d'argent à trois chevrons de gueules ; au 3 de gueules à trois annelets d'argent, posés 2 et 1.

Fortin de la Hoguette *en Normandie*. D'azur au chevron d'or avec trois molettes d'éperon, accompagnées de deux levrettes ; le tout d'or.

Fortis *à Avignon*. D'azur au lion d'or, grimpant contre une palme de même, contourné et affronté à dextre.

Fortisson *en Guienne*. D'azur à deux tours d'argent, posées sur une même ligne.

Fortuny *en Catalogne*. D'azur à deux

fasces d'argent, bretessées et contre-bretessées.

Forval. (Voyez **des Hais de Forval.**)

Fosex. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur au château d'argent; aux 2 et 3 d'hermine plein ; et un filet de gueules en croix brochant sur les écartelures.

Fossat de Rebigne (du) *en Languedoc*. De gueules à deux fasces d'or.

Fossé. D'azur à trois fasces d'argent, emmanchées d'or.

Fosseries de Gonnes *en Bigorre et en Gascogne*. De gueules à la croix d'argent, chargée en cœur d'un léopard rampant d'azur.

Fosseux *en Bretagne*. De gueules à trois jumelles d'argent.

Fossez (des) *en Valois et en Vermandois*. De gueules à deux lions d'or, adossés et passés en sautoir, les queues doublement enlacées.

Fossombroni. D'azur à la forteresse donjonnée de trois tours ; le tout d'argent, maçonné, ouvert et ajouré de sable, soutenu d'un rocher de sinople.

Fou (du) *en Bretagne*. D'azur à l'aigle éployée d'or.

Fou (du) *en Bretagne*. D'azur à une fleur de lis d'or, soutenant deux éperviers affrontés d'argent, becqués et membrés d'or.

Foubert *en Normandie*. D'argent à la fasce d'azur, chargée d'un léopard d'or.

Foucaud d'Alzon. D'azur au lion d'or, armé et lampassé de même ; au chef d'or, chargé de trois molettes d'éperon de sable.

Foucault. De sable au lion d'argent, armé et lampassé de gueules, couronné d'or.

Foucault *en Bretagne*. De sinople au chevron d'or, surmonté d'un lion rampant de même, et cantonné de trois trèfles d'argent.

Foucault *en Périgord*. D'argent au lion rampant de sable.

Foucault Saint-Germain *en Périgord*. D'azur semé de fleurs de lis d'or.

Foucault *en Bavière, en Bretagne, en Berry, en Orléanais et en Artois*. De gueules à une fasce d'or, accompagnée de trois molettes d'éperon de même, 2 et 1 ; au croissant d'argent en chef.

Foucher *en Nivernois*. D'azur à la fasce ondée d'or, surmontée de trois étoiles de même.

Foucher *en Poitou*. De sable au lion d'argent.

Fouché d'Otrante *en Bretagne*. D'azur à la colonne d'or, accolée d'un serpent du même, semée de cinq mouchetures d'hermine d'argent, 2, 2 et 1 ; au chef de gueules, semé d'étoiles d'argent.

Foucques *en Normandie*. De sable au lion d'or, contourné à sénestre et affronté vis-à-vis une cigogne d'argent, et en chef, un peu au-dessus des deux animaux, une fleur de lis d'or.

Foucques *en Picardie*. D'or à trois foulques de sable, huppées de même, becquées de gueules, posées 2 en chef, 1 en pointe.

Foudras *en Lyonnais*. D'azur à trois fasces d'argent.

Fouet-Dornes *en Bourgogne*. D'azur à une bande d'argent, chargée d'une pan de rets de gueules.

Fougearde. D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois étoiles de même, 2 et 1.

Fougères *en Berry*. D'or au chef emmanché de gueules de trois pièces.

Fougères *en Champagne*. De gueules au chevron d'argent, accompagné en pointe d'un brin de fougère d'or.

Fougeret *à Paris*. D'argent à trois branches de fougère de sinople, mouvantes par le pied d'une aigle à deux têtes de sable, posée à la pointe de l'écu.

Fougières ou **Fougères.** D'azur au chef losangé d'or et de gueules de deux traits.

Fouilleuse Flavacourt *en Beauvoisis et en Vexin français*. D'argent papelonné de gueules à trèfles renversés de même.

Foullé. D'argent à la fasce de gueules,

chargée de trois pals d'azur, brochant sur le tout, et accompagnée de six mouchetures d'hermine de sable, 4 en chef, 2 en pointe, entre les pals.

Fouquerolles. D'azur au chevron d'or, chargé à sénestre d'un lion de sable.

Fouquet *en Bretagne*. De gueules à six fleurs de lis d'argent, 3, 2 et 1; au chef de même.

Fouquet *en Champagne*. D'azur à deux étoiles d'or en chef, et un croissant d'argent en pointe.

Fouquet *en Normandie*. De gueules à la croix boutonnée d'argent.

Fouquet de Belle-Isle *en Bretagne*. D'argent à l'écureuil rampant de gueules.

Fouquet de Croissy. D'azur à trois écureuils d'or, 2 et 1.

Fouquet de Lonficourt *en Picardie*. D'azur au croissant d'argent, accompagné de deux étoiles d'or en chef.

Fouquet la Varenne. De gueules au lévrier d'argent, accolé d'azur, semé de fleur de lis d'or.

Fouqueville *en Normandie*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois oiseaux d'argent, 2 et 1.

Four (du) *en Normandie*. D'azur à la croix dentelée d'or.

Four (du) *en Normandie*. D'or à la fasce d'azur, chargée d'une fleur de lis d'argent.

Four (du) *en Normandie*. D'argent au chevron d'azur, accompagné de trois roses de gueules.

Four de Cuy (du) *en Normandie*. D'argent au chevron d'azur, accompagné de trois roses de gueules.

Four de Longuerue (du) *en Normandie*. D'azur à une étoile d'or, accompagnée de trois croissants de même.

Four de la Thuillerie (du) *en Normandie*. D'argent au chevron de gueules, accompagné de trois roses tigées de sinople, 2 et 1.

Four de Villeneuve (du). D'azur au chevron d'or, accompagné de trois étoiles d'or.

Fourcy. D'azur à l'aigle d'or au vol abaissé; au chef d'argent, chargé de trois tourteaux de gueules.

Fournas de la Brosse *en Lyonnais, en Languedoc, en Dauphiné et en Bretagne*. D'argent à trois fasces d'azur, et sur le tout un griffon ailé d'or, onglé, langué et couronné d'azur.

Fournier. D'azur à deux chevrons d'argent, l'un sur l'autre, accompagnés en pointe d'une étoile d'or, et un chef de même, chargé de deux roses de gueules.

Fournier *en Berry*. De sable au chevron d'argent.

Fournier *en Blaisois*. D'or à trois bandes de gueules, chargées chacune d'une étoile d'or; au chef d'azur, chargé d'un lion naissant d'or, adextré d'une étoile de même.

Fournier *en Bourgogne*. D'azur à un chevron couronné, accompagné de trois oiseaux, 2 en chef, volants et affrontés, chacun surmonté d'une étoile, et 1 en pointe, posé en pied, becquetant aussi, surmonté d'une fleur de lis au pied coupé, le tout d'argent; le chef aussi d'argent, chargé d'un lièvre courant de sable, poursuivi par un lévrier de même.

Fournier (le) *en Normandie*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois bustes humains de même.

Fournier d'Allerac *en Bretagne*. D'argent au lion de gueules, couronné, armé et lampassé d'or; à la bordure engrêlée de sable, chargée de huit besants d'or, 3 en chef, 2, 2 et 1 en pointe.

Fournier de Wargemont (le) *en Normandie*. D'argent à trois roses de gueules, 2 et 1.

Fournières *en Normandie*. D'azur au sautoir d'argent, cantonné de quatre roses de même.

Fournillon *en Lyonnais*. De gueules à une bande d'or, chargée de trois chardons de sinople.

Fouron d'Artigalouve *en Béarn*. D'azur à un besant d'or, cantonné de quatre étoiles de même.

Fourrier. Coupé : au 1 d'azur à la

fusée d'argent; au 2 d'argent à la barre échiquetée d'azur et d'or, accompagnée de deux coqs d'azur.

Fours (de). D'azur à la croix dentelée d'or.

Fours (des) *en Brabant, en Lorraine et en Bohême.* D'azur au chevron de gueules, bordé d'or, accompagné en chef de deux griffes de griffon d'or, contre-onglées, mouvantes des coins de l'écu; et en pointe d'une étoile d'or.

Fousteau *en Normandie.* Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent à un hêtre de sinople: aux 2 et 3 d'azur à une cigogne d'or.

Fouville ou **Frouville** *en Beauce.* D'argent à six annelets de sable, 3, 2 et 1.

Foville *en Normandie.* D'azur à un sautoir d'argent, engrêlé, cantonné de quatre serpents d'or, volants.

Foxà *en Catalogne.* De sable au lion d'argent, lampassé et armé de gueules; à la bordure cousue de gueules, chargée de huit fleurs de lis d'or.

Foxà *en Roussillon.* De gueules a trois bâtons d'or, posés en bande.

Foy. D'azur semé d'étoiles d'argent; à la barre du même, chargée de trois tourteaux de sable.

Foyal *en Orléanais.* De gueules à quatre chevrons d'argent.

Foyle *en Angleterre.* D'argent au sautoir contre-componé d'or et de sable, cantonné de quatre trèfles du dernier.

Fox. De gueules à un lion d'or.

Fradet de Saint-Aoust *en Berry.* D'or à trois fers de lance de sable, 2 et 1.

Fraguier *à Paris.* D'azur à la fasce d'argent, accompagnée de trois grappes de raisin d'or, 2 en chef et 1 en pointe.

Fraisne (du). Bandé d'argent et de gueules de six pièces.

Fraisse *en Périgord.* D'azur à l'épée d'argent, posée en pal, la pointe en haut, la poignée d'or.

Franc (le) *en Normandie.* D'argent à trois cœurs de gueules, 2 et 1.

Franc *en Provence.* D'azur à deux tours d'or ouvertes; au chef d'or, chargé d'une croix tréflée de gueules.

Franc (le) *en Quercy et en Languedoc.* D'azur à un cavalier armé d'argent, tenant en main une épée nue.

Franc d'Anglure. D'azur à trois barres d'argent, à la bande de gueules brochant.

Franc-Essertaut *en Mâconnais.* D'azur au franc-quartier dextre du chef chargé de trois barres d'argent, à la bande d'argent sur le tout.

França Netto *en Portugal.* Parti : au 1 parti de gueules et d'azur au lion rampant d'or brochant, et à la bordure d'or, chargée de quatre fleurs de lis d'azur; aux quatre angles alternant avec quatre feuilles de figuier de sinople, qui est de *Netto;* au 2 d'argent à quatre pals de sinople, et à la bande de même brochant, et chargée de quatre losanges du champ, qui est de *França.*

France (empire). D'azur à l'aigle d'or, empiétant un foudre de même.

France (royaume). D'azur à trois fleurs de lis d'or.

France *en Bretagne.* D'argent à trois fleurs de lis de gueules, 2 et 1.

France-Noyelle *en Artois.* Fascé de six pièces d'argent et d'azur : l'argent chargé de six fleurs de lis de gueules, 3, 2 et 1.

Franceschi. Coupé : au 1 de sable à la bande d'argent; au 2 d'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux pensées, et en pointe d'une étoile aussi d'or.

Franchelins *en Dombes.* D'argent au lion de sable, à la cotice de gueules sur le tout.

Franchet *en Bretagne.* D'azur au lion d'or, lampassé de gueules.

Francheville *en Bretagne.* D'argent au chevron d'azur, chargé de six billettes percées d'or.

Francini *à Florence et en France.* D'azur à une main gantelée d'argent, mouvante du flanc sénestre de l'écu, tenant une pomme de pin d'or, accompagnée de trois fleurs de lis d'or, 2 et 1, et d'une étoile d'or en chef.

Franciotti. D'argent au griffon d'azur, diadémé, becqué et armé d'or.

François *en Bugey*. D'argent à trois fasces de sinople.

François (le) *en Normandie*. D'argent à deux pals de sable; au chef cousu de gueules.

François (le) *en Normandie*. De gueules à la croix d'argent, chargée de coquilles de sable, et cantonnée de quatre lions d'or.

François (le) *en Normandie*. D'azur à la croisette d'argent, accompagnée de trois losanges d'or, 2 en chef, 1 en pointe.

François (le) *en N rmandie*. Palé d'argent et d'azur de onze pièces.

François de Monval (le). D'argent à trois coqs de sable.

François de Neufchâteau *en Lorraine*. De sinople au cygne d'argent, surmonté de trois épis d'or.

Francoli *en Catalogne*. D'azur à une montagne au naturel, mouvante de la pointe de l'écu, et sommée d'un francolin.

Franconville. Gironné d'argent et de gueules de huit pièces.

Franconville. Fretté ou treillissé d'or et de sable; au chef d'or, chargé de trois merlettes du second.

Frangipani *à Rome et en Hongrie*. D'azur à deux mains d'argent, qui tiennent un pain d'or, coupé en deux moitiés.

Franquemont *en Franche-Comté*. De gueules à deux bars d'or adossés.

Franquesa *en Catalogne*. De pourpre au lion d'or, de la gueule duquel sort une liste déroulée sur la tête du lion, et portant le mot LIBERTAS; la queue du lion fourchée et entrelacée.

Franquetot de Coigny *en Normandie*. De gueules à la fasce d'or, chargée de trois étoiles d'azur, et accompagnée de trois croissants montants d'or, 2 en chef, 1 en pointe.

Fransure *en Picardie*. D'argent à la fasce de gueules, chargée de trois besants d'or.

Frasans. D'or au cerf de gueules.

Fraser *en Écosse*. D'azur à la bande engrêlée d'argent, accompagnée de trois quintefeuilles du même, 2 en chef, 1 en pointe.

Frauendorf *en Prusse*. D'or à deux lances antiques de gueules, passées en sautoir; une ancre de même en bande brochant sur les lances; et une étoile de gueules en chef.

Fraula *à Naples et aux Pays-Bas*. D'azur à une fasce échiquetée d'or et de gueules, accompagnée de trois quintefeuilles ou fleurs de fraise d'argent.

Fréard du Castel *en Normandie*. D'azur au chevron d'or, surmonté d'une étoile de même, et accompagné de trois dards d'argent.

Fréanville *en Normandie*. D'azur au chef d'or à un lion de gueules, brochant sur le tout.

Frecot. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux étoiles d'argent, et en pointe d'un coq de même.

Fredi *en Italie et en l'Isle-de-France*. D'azur à neuf coquilles d'or, posées 3 en chef, 3 en fasce et 3 en pointe; celles-ci rangées 2 et 1.

Fredro *en Pologne*. De gueules à la licorne saillante d'argent. (*Boncza*.)

Freeland *en Angleterre*. D'argent à un chevron d'hermine, accompagné de trois molettes de gueules, 2 en chef, 1 en pointe.

Fremin *en Normandie*. D'argent à la fasce d'azur, chargée de trois besants d'or.

Fremiot *en Bourgogne*. D'azur à trois merlettes d'argent, 2 en chef et 1 en pointe, surmontées de trois étoiles d'or, posées de même; au comble de gueules, brochant sur les deux étoiles du chef.

Fremont *en Normandie*. D'argent au chevron de gueules, accompagné de trois trèfles de sinople, 2 en chef, 1 en pointe.

Frémont d'Auneuil. D'azur à trois têtes de léopard d'or, posées 2 et 1.

Fremyn *en Champagne*. D'argent à une fasce d'azur, bordée d'or, de laquelle sortent des flammes de gueules, dessus et dessous, opposées à d'autres flammes mouvantes du chef et de la pointe de l'écu.

French *en Irlande*. D'hermine au chevron de sable.

Frenhofen *en Suède*. D'argent parti de sable, au roc de l'un en l'autre.

Frenoir *en Savoie*. D'or à une fleur de lis de sable.

Frere. D'azur à une étoile d'argent; au chef d'or, chargé d'une croix frettée de gueules.

Frere. Coupé : au 1 d'argent à trois tours de gueules, maçonnées, ouvertes et ajourées de sable, 2 et 1; au 2 de gueules au pont de trois arches d'or, maçonné de sable, soutenu d'une rivière d'argent.

Fresia. Coupé d'or et d'azur : l'or chargé d'un cheval issant de sable, accosté de deux bandes de pourpre; l'azur chargé d'une branche de frêne d'or.

Freslon de Saint-Aubin *en Bretagne*. D'argent à une fasce de gueules, accompagnée de six ancolies d'azur, tigées de gueules, 3 en chef et 3 en pointe.

Fresnay *en Bretagne*. De vair plein.

Fresnaye (la) *en Normandie*. De gueules à trois frênes d'or, 2 et 1.

Fresnays (la) *en Bretagne*. D'argent à trois branches de frêne de sinople, 2 et 1.

Fresne (du) *en Artois, en Picardie et en Bretagne*. D'or à un chêne arraché de sinople.

Fresne (du) *en Normandie*. De gueules à trois tourteaux d'hermine, 2 et 1.

Fresne (du) *en Normandie*. D'argent à un lion de gueules, armé, lampassé et couronné d'or.

Fresne (du) *en Normandie*. De sinople au chef endenté d'or et chargé de trois tourteaux de gueules.

Fresne (du) *en Normandie*. D'azur à la fasce d'argent, accompagnée de trois fers à cheval d'or, tournés de gauche a droite, 2 en chef, 1 en pointe.

Fresneau *en Anjou et en Lorraine*. De gueules à deux fasces d'or, à l'orle de six merlettes de même.

Fresnes. Coupé d'or sur azur à la fasce d'argent, brochante, l'or chargé d'un lion passant de sable, et l'azur de trois coquilles d'argent.

Fresnoy *en Picardie*. D'or au sautoir de sable.

Fresse de Monval *en Provence*. De gueules à une fasce d'argent, accompagnée en chef de trois étoiles d'or en orle, et en pointe de trois croissants d'argent, 2 et 1

Frétard *en Touraine, en Poitou et en Beauce*. De gueules fretté d'argent.

Fretat de Boissieux *en Auvergne*. D'azur à deux roses en chef et un croissant en pointe; le tout d'or.

Freteau de Peny. De gueules fretté de six pièces d'argent; sur le tout d'argent au phénix essorant d'azur, accompagné de quatre étoiles de même.

Frette (la) *en Poitou*. D'or à deux lions léopardés de sable, couronnés d'argent.

Frévol *en Languedoc*. De gueules à deux lions d'or, affrontés, tenant une roue de même sur un mont aussi d'or.

Frexa *en Catalogne*. D'argent au lion de gueules, adextré d'un frêne arraché de sinople.

Freyberg Aschau *en Bavière*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent, coupé d'azur à trois étoiles d'or; aux 2 et 3 d'azur à la montagne de trois coupeaux d'or.

Freysing *en Bavière*. D'argent au buste de More de sable, couronné d'or à l'antique et vêtu de gueules.

Frezeau ou **Frézel de la Frézelière** *en Anjou et en Ecosse*. Burelé d'argent et de gueules; à la cotice d'or brochant sur le tout.

Friant. Coupé : au 1 de gueules à la pyramide d'or, maçonnée de sable; au 2 de sable aux quatre têtes de cheval d'argent, 2 et 2.

Fribourg. D'or au pal chevronné de gueules et d'argent.

Friches-Doria-de-Brasseuses (des). D'azur à la bande d'argent, chargée de trois défenses de sable et de deux roues du second, n'ayant chacune que quatre rais.

Frigola *en Catalogne*. D'or à la fasce d'azur, chargée d'une étoile du champ, et

accompagnée de trois plantes de thym fleuries, 2 en chef, 1 en pointe.

Frioul. (Voyez **Duroc de Frioul.**)

Fririon. Ecartelé : au 1 d'azur à trois étoiles en barre d'or; aux 2 et 3 d'argent au chien de sable, accolé d'or, assis, contourné, la tête élevée vers le canton sénestre ; au 4 d'azur au pont de trois arches d'argent, maçonné de gueules.

Frizon. D'azur au lion léopardé d'or.

Froberg. (Voyez **Montjoye.**)

Frochot *en Bourgogne*. D'azur à la navette d'or, adextrée d'un pal de gueules.

Froger *en Normandie et au pays d'Aunis*. D'azur au chevron d'or, surmonté d'une étoile de même, et accompagné de trois dards ou flèches de gueules, 2 en chef, 1 en pointe.

Frohen. (Voyez **Hibon de Frohen.**)

Froidefond de Florian. De gueules à deux pattes de griffon d'argent, posées en pal.

Froideville. D'or à la bande de gueules, chargée d'une licorne naissante d'argent.

Froidour. D'azur à trois lions d'argent, lampassés de gueules, 2 en chef, 1 en pointe.

Froissard de Broissia *en Franche-Comté*. D'azur au cerf passant d'or.

Froissart de Préanval. D'azur au lion d'or, issant d'une mer d'argent, accompagné de trois étoiles d'or en chef.

Frolois de Ludre *en Bourgogne, en Franche-Comté et en Lorraine*. Bandé d'or et d'azur de six pièces, à la bordure engrêlée de gueules.

Fromager. D'azur à trois dauphins d'or, 2 et 1 ; au chef cousu de gueules, chargé de trois fasces d'or.

Froment. D'azur fretté de lances d'or.

Fromente *en Bugey, en Languedoc, en Dauphiné et en Prusse*. D'azur à trois épis d'or, mis en fleur de lis.

Fromentières *au Maine*. De gueules à deux fasces d'argent.

Fronsac. De sable à la croix d'or, au lambel de gueules.

Frontebosc. (Voyez **Toustain.**)

Fronteira. (Voyez **Mascarenhas.**)

Frotier *en Poitou*. D'argent au pal de gueules, accosté de dix losanges de même, posées 2, 2 et 1 de chaque côté.

Frotté *en Normandie*. D'azur au chevron d'or, accompagné de deux molettes en chef, et en pointe d'un besant d'argent.

Froulay de Tessé *au Maine*. D'argent au sautoir de gueules, endenté et bordé de sable.

Frugulays (la) *en Bretagne*. D'argent à un lion de sable, lampassé et armé de gueules.

Fry *en Normandie*. D'azur au chevron d'or, accompagné de deux étoiles en chef, et d'une hure de sanglier en pointe ; le tout d'or.

Fryer *en Angleterre*. De sable au chevron d'argent, accompagné de trois dauphins nageant du même, et un canton d'hermine à dextre.

Fuensalda *en Espagne*. De gueules à six besants tourteaux d'argent et de sable, posés 2, 2, 2, les 1 et 3 à dextre, et les 2 à sénestre coupés, et les 3 autres partis.

Fulconis. De gueules à un faucon d'or, perché sur un bâton d'argent.

Fuligny *en Champagne*. D'or à la croix cerclée de sable, chargée de cinq écussons d'argent, bordés et engrêlés de gueules.

Fuller *en Angleterre*. D'or à trois barres de gueules.

Fulque *en Provence*. De gueules à une colonne coupée d'argent, sur laquelle est un petit faucon, ayant les ailes éployées de même ; au chef cousu d'azur, chargé de trois étoiles d'or.

Fulque d'Oraison. D'azur à la tour d'argent, maçonnée de sable, surmontée d'une colombe essorant, contournée de même, et de trois étoiles d'or en chef, rangées en fasce ; le tout sénestré d'un pal de gueules.

Fumechon *en Normandie*. D'azur à l'étoile d'or, au lambel d'argent.

Fumée *en Touraine*. D'azur à deux fasces d'or, accompagnées de six besants de même, 3 en chef, 2 en cœur et 1 en pointe.

Fumel *en Quercy*. D'or à trois pointes ou fumées d'azur, montantes et ondoyantes.

Funes *en Aragon*. D'or au lion de gueules, dans un lac d'azur, avec la devise : FUNES PECCATORUM APPREHENDERUNT ME, de sable en orle.

Funillis. D'or à la croix cerclée de sable, chargée de cinq écussons d'argent, bordés et engrêlés de gueules.

Funoll *en Catalogne*. D'or à la montagne de sinople, entourée d'une palissade d'argent, et accostée de deux plantes de fenouil, arrachées; au chef d'azur, chargé d'une colombe d'argent, becquée et membrée de gueules.

Furneaux *en Normandie et en Angleterre*. De gueules à la bande d'or, accompagnée de six croix recroisettées de même, 3 en chef à dextre, 3 en pointe à sénestre.

Furstemberg *en Souabe*. D'or à l'aigle de gueules, becquée et membrée d'azur, à la bordure ondée d'argent et d'azur ; l'aigle chargée d'un écusson écartelé : aux 1 et 4 d'argent au gonfanon de gueules, et aux 2 et 3 d'argent à la barre vivrée d'azur.

Fusée *en Gâtinais*. D'azur à trois fusées d'or, rangées en fasce.

Fussey *en Bourgogne*. D'argent à la fasce de gueules, accompagnée de six merlettes de sable, rangées en fasce, 3 au-dessus et 3 au-dessous.

Fuster *en Catalogne*. D'azur au loup ravissant d'or.

Fyot *en Bourgogne*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois losanges de même, 2 en chef et 1 en pointe.



MORT DE SAINT-LOUIS (1270).

G

Gabino. D'or au chef de gueules.

Gac (le) *en Bretagne*. D'or au lion de sable, armé et lampassé de gueules.

Gac de Lansalut (le) *en Bretagne*. D'azur au dextrochère armé d'argent, mouvant de dextre, et tenant cinq flèches d'or en pal, ferrées et empennées d'argent.

Gaëte. (Voyez **Gaudin de Gaëte.**)

Gage *en Normandie et en Angleterre*. Ecartelé : aux 1 et 4 gironné de quatre pièces d'argent et d'azur, à un sautoir de gueules; aux 2 et 3 d'azur au soleil resplendissant d'or.

Gagnebien ou **Gainebien** *en Picardie*. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux étoiles d'or, et en pointe d'une sirène ayant un visage de carnation, la queue écaillée d'or et d'azur, tenant d'une main de carnation une lampe allumée d'or.

Gai ou **Gay** *à Naples et en Provence*. D'azur à la tour d'argent, ouverte de gueules.

Gaigne *en Bourgogne*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois molettes de même; celle de la pointe surmontant un croissant d'argent.

Gaillarbois *en Normandie*. D'argent à six tourteaux de sable, 3, 2 et 1.

Gaillard de Bellafaire *en Provence*. Fascé d'or et d'azur de six pièces; au chef cousu de gueules, chargé de trois roses d'argent.

Gaillard de Bœncourt *en Picardie*. D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois croix pattées de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Gaillard de Longjumeau *en Provence*. D'argent semé de trèfles de sinople, à deux TT de gueules en chef, et deux perroquets aussi de sinople, affrontés, au-dessous.

Gal (le) *en Bretagne*. Fascé, ondé de six pièces d'argent et d'azur.

Gal *en Luxembourg*. D'azur à trois noix de galles d'or.

Gal (du) *en Normandie*. D'azur à trois trèfles d'argent, 2 et 1.

Galard *en Gascogne*. D'or à trois corneilles de sable, becquées et membrées de gueules.

Galban *en Aragon et en Portugal*. De gueules à trois étoiles d'argent de huit rais, mal ordonnées, et un croissant renversé du même, en chef.

Galeazzini. D'azur parti d'un trait, chargé à dextre d'un arbre terrassé d'or, adextré d'un coq du même, perché sur une branche mouvante du fût, et sénestré d'un lion contre-rampant, aussi d'or ; à sénestre d'un cippe d'argent sommé d'une mitre d'or.

Gallen. D'azur au chevron d'or.

Gallen. D'azur à une bande de gueules, chargé d'une cotice d'or, accompagnée de deux roses de gueules, pointées de sinople, l'une en chef et l'autre en pointe.

Galissonnière (la). (Voyez **Barin de la Galissonnière**.)

Galitzin *en Lithuanie et en Russie*. De gueules à un cavalier armé de toutes pièces d'argent, son cheval au galop, ayant l'épée haute, son bouclier en rondache d'azur, chargé d'une croix patriarcale d'or. (*Pogonia.*)

Galland *en Normandie*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois roses de même, 2 et 1 ; et en chef d'un croissant d'argent.

Gallart *en Catalogne*. D'azur au coq d'or, crêté et barbelé de gueules.

Gallean ou **Galliani** *à Gênes, à Nice, en Piémont et à Avignon*. D'argent à une bande de sable remplie d'or, accompagnée de deux roses de gueules.

Gallego *en Espagne*. D'or à trois tiges d'orties de sinople, chaque tige ayant sept feuilles plantées ou élevées sur trois mottes de terre, sortant de six ondes d'argent et d'azur, en pointe.

Gallifa *en Espagne*. D'azur à une tour ronde maçonnée d'or, ouverte et ajourée de sable, sommée d'un coq aussi de sable.

Galliffet de Martigues *en Savoie, en Dauphiné, en Provence, au pays d'Aunis, en l'Isle-de-France et en Orléanais*. De gueules à un chevron d'argent, accompagné de trois trèfles d'or, 2 en chef et 1 en pointe.

Gallo *en Bretagne*. D'or au léopard contourné d'azur.

Gallope. D'argent à la fasce de gueules, chargée d'une rose d'argent, accompagnée de trois grappes de raisin d'azur ; et à la bordure engrêlée de gueules.

Gallye. D'argent à la galère de sable, l'écu bordé d'un cercle doré, chargé de huit besants de gueules.

Galveas (Voyez **Mello e Castro**.)

Galves *en Catalogne*. De gueules à l'aigle d'argent, becquée d'or.

Gama *en Portugal*. Echiqueté d'or et de gueules de trois pièces en fasce et de cinq en pal ; le gueules chargé de deux jumelles d'argent : l'écu de *Portugal* en abime.

Gamaches. D'or au chef d'azur, à la cotice de gueules brochant sur le tout.

Gamaches *au Vexin Français*. D'argent au chef d'azur.

Gambin Ecartelé : au 1 d'azur à l'épée haute en pal d'argent montée d'or ; au 2 d'or à la tour de sable sénestrée d'un avant-mur du même ; au 3 d'or à deux drapeaux en sautoir d'azur ensanglantés de gueules, au 4 d'azur au lion d'or, armé d'une épée d'argent.

Ganay *en Nivernais et en Bourgogne*. D'or à l'aigle de sable.

Gand. D'azur au chef d'argent, chargé de trois merlettes de sable.

Gand-Villain *aux Pays-Bas*. De sable au chef d'argent, chargé de deux XIV en chiffres romains.

Gantès *en Provence et en Artois*. D'azur au chef emmanché d'or, de quatre pièces.

Gantheaume. Ecartelé : au 1 d'azur à l'épée d'argent garnie d'or ; au 2 d'argent au gant d'azur ; au 3 d'argent au heaume d'azur orné d'or ; au 4 de sinople à l'ancre d'or.

Captiere *en Bretagne*. D'hermines au lion de gueules brochant.

Garancières *en Normandie*. De gueules à trois chevrons d'or.

Garat. Coupé : au 1 d'azur à la foi d'argent en barre; au 2 de sable au lévrier couché, colleté, soutenu, et la tête contournée, d'or.

Garat. De gueules à une rivière posée en bande d'argent, accompagnée en chef d'une montagne à trois sommets d'or, et en pointe de trois pieds de maïs du même, tigés de sinople.

Garcin *au comtat Venaissin*. D'azur au chevron d'or, accompagné en pointe d'une écrevisse d'argent.

Garcin-Châtelard *en Dauphiné*. D'or et d'azur à la fasce d'argent, chargée de trois molettes de sable.

Garcin-Saint-Germain *en Dauphiné*. D'or à la bande de gueules, chargée de trois têtes de loups-cerviers d'argent.

Gard (du) *en Picardie et en Suisse*. D'azur à trois jars ou canettes d'argent, becqués et membrés de gueules, 2 et 1.

Gardanne. Ecartelé : au 1 d'azur à l'épée haute en pal d'argent, croisée d'or; au 2 d'or au vol ouvert de sable, chargé d'une fasce de gueules à trois étoiles d'or; au 3 d'argent au palmier de sinople, terrassé du même, accosté d'une branche d'olivier aussi de sinople; au 4 d'azur au lion rampant aussi d'argent.

Garde-Chambonas (la), *en Languedoc*. D'azur au chef d'argent.

Garde-Chassigny (la). De gueules à la bande d'argent.

Garde de Cleron (la). Ecartelé aux 1 et 4 de gueules fascé d'argent à trois roses de gueules; aux 2 et 3 d'azur au bœuf ailé d'or; sur le tout échiqueté d'or et de gueules.

Garde de Vins. D'azur au rocher d'argent, surmonté d'une tour de même, accompagné de chaque côté d'une étoile d'or.

Garipeaux. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois étoiles de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Garlande *en Brie*. D'or à deux fasces de gueules.

Garnier. D'azur au chevron d'or, chargé d'un croissant de gueules, et accompagné d'une étoile d'or.

Garnier. D'azur à trois roses d'argent, feuillées et tigées de même, 2 et 1.

Garnier. D'azur à un cœur d'or, broché d'une fasce vivrée en divise de sinople.

Garnier. D'azur à l'épée posée en bande, la pointe en haut, accompagnée en chef d'un gland avec sa tige, et en pointe d'une fleur de lis d'or.

Garnier *en Dauphiné*. De gueules à la licorne passant d'argent; au chef d'or chargé de trois roses d'azur.

Garnier *en Dauphiné*. D'azur au chevron d'argent, accompagné en chef de deux étoiles d'or.

Garnier *en Provence*. D'argent à trois roseaux de sinople, issant d'une rivière; au chef de gueules chargé d'un soleil d'or.

Garnier *en Provence*. D'argent à trois chevrons de gueules; au chef cousu d'or.

Garnier *en Provence*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois molettes d'argent, 2 et 1; au chef cousu de sinople, chargé de deux bandes d'argent, et de neuf besants de même, 3 au milieu et 3 après chaque bande.

Garnier *en Provence*. De gueules à la tour carrée d'argent, posée sur un rocher de même, ouverte et maçonnée de sable, sommée d'une tourelle comblée d'un toit en dos d'âne, aussi d'argent, maçonnée de sable.

Garnier la Boissière. Gironné de huit pièces d'or et d'azur; au cinquième giron, qui est d'azur, une épée d'or.

Garnier des Garets. D'or au chevron d'azur, accompagné en chef de deux têtes de bœuf de gueules, posées de front, et en pointe d'une étoile aussi de gueules; au chef d'azur, chargé de trois molettes d'éperon d'or.

Garnier de Salins. D'azur au chevron d'or, acccompagné de trois molettes de même.

Garnier de Toulonjon. Ecartelé :

aux 1 et 4 de gueules à trois fasces ondées d'or; aux 2 et 3 de gueules à trois jumelles d'argent.

Garrigues la Devèze *en Languedoc*. D'azur à un chevron d'argent; au chef d'or.

Gars. D'argent à trois bandes de gueules; au chef de sinople, chargé de trois vannets d'or.

Garvi *en Catalogne*. D'azur à une jumelle en fasce d'argent, accompagnée de trois étoiles d'or.

Gary. Parti d'or et de sable : l'or à l'éléphant passant de sable, chargé d'une tour du même; le sable au poirier arraché d'argent, fruité d'or; à la champagne de gueules brochant.

Gascoing (le) *en Bretagne*. D'or au chevron de gueules, accompagné de trois quintefeuilles du même.

Gascoing *en Nivernais*. D'argent à trois raisins d'azur, 2 en chef et 1 en pointe.

Gascoing *en Normandie*. D'argent à une tiercefeuille de gueules, accompagnée de trois merlettes aussi de gueules.

Gaspard du Breul *en Dombes*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois étoiles de même, 2 et 1; au chef chargé de trois bandes de gueules.

Gaspari *en Corse*. D'azur à la fleur de lis d'or, accompagnée de trois étoiles d'or à huit rais, posées 2 et 1.

Gasquet *en Provence et en Quercy*. De sinople au coq d'argent, becqué d'or, crêté et barbillonné de gueules; au chef d'azur à un soleil d'or.

Gassaud *en Provence*. D'azur à une tour d'or, maçonnée de sable.

Gasse de Rouvray. De gueules à un croissant d'argent, accompagné de sept billettes de même, rangées 3 en chef, 2 en flancs et 2 en pointe.

Gassendi *en Provence*. D'azur à un dauphin d'argent; au chef d'or, chargé de trois pieds d'aigle de sable.

Gassion *en Béarn et en Navarre*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à la tour d'or; au 2 palé d'or et de gueules, qui est de *Foix*; au 3 d'argent à l'arbre de sinople, un lévrier de gueules, passant au pied, accolé d'argent.

Gast de Lussault *en Touraine*. D'azur à cinq besants d'or, posés 2, 2 et 1.

Gastebley *en Normandie et en Artois*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois épis de blé de même, 2 et 1.

Gastebois *en Normandie*. Gironné d'or et d'azur de huit pièces, à l'orle d'autant d'écussons de l'un en l'autre, et à l'écu de gueules en cœur.

Gastel *en Normandie*. D'argent à deux chevrons de gueules, accompagnés de trois molettes de sable, 2 en chef, 1 en pointe.

Gastel *en Normandie*. D'argent à trois chevrons de sable, posés l'un sur l'autre.

Gastelier (le). D'azur au chevron d'or, accompagné de trois grelots d'or.

Gastinel *en Anjou*. De sinople à trois fusées d'or, posées en fasce.

Gastinel *en Normandie*. D'azur à trois colonnes d'or, 2 et 1.

Gattinari *en Piémont*. D'azur à deux os de jambes de mort d'argent, passés en sautoir, cantonnés de quatre fleurs de lis de même.

Gau *en Catalogne*. De gueules à la croix vidée et fleurdelisée d'or, cantonnée de quatre lis du même.

Gaudechart de Querieu *en Picardie*. D'argent à neuf merlettes de gueules en orle.

Gaudin *en Bretagne*. D'azur semé de fleurs de lis d'or, au lion de même, brochant.

Gaudin *en Normandie*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois aigles d'argent, 2 et 1; au chef cousu de gueules, fretté d'argent.

Gaudin de Gaëte. D'or au pal d'azur chevronné d'or; bordure d'azur, semée de besants d'or et d'argent alternatifs; au chef de gueules semé d'étoiles d'argent.

Gaudin de la Grange. D'azur au lion d'or.

Gaullier de la Celle *en Touraine*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois croissants du même, 2 en chef et 1 en pointe.

Gaulier de la Grandière *en Touraine.* (Voyez **Gaulier de la Celle.**)

Gaultier de Chiffreville. De gueules à la croix ancrée d'argent, liée en sautoir d'azur.

Gaultier de la Gauterie *en Picardie.* De gueules à deux lions léopardés d'argent, posés l'un sur l'autre, chargés sur l'épaule d'un croissant de gueules.

Gaultier de Girenton *en Dauphiné et en Provence.* D'or au chevron de sable, accompagné en pointe d'une étoile de gueules; au chef d'or, chargé de trois autres étoiles de gueules, toutes quatre à sept rais.

Gaultier de Mongaultier. De gueules à la croix ancrée d'argent, liée d'azur, accompagnée au premier quartier d'un croissant aussi d'argent.

Gausseraud ou **Gausseraud** *en Bretagne.* D'argent à trois bandes de gueules.

Gauterou *en Bretagne.* D'azur à six coquilles d'argent, 3, 2, 1.

Gauteron d'Urtières *en Dauphiné.* Ecartelé · aux 1 et 4 de gueules au lion d'or; aux 2 et 3 d'azur à trois fasces d'or, et une coquille de même en cœur.

Gauthier de Migny. D'or à la fasce de gueules, accompagnée de six merlettes de sable, 3 en chef et 3 en pointe.

Gauthier de Rougemont *en Picardie.* D'azur à la croix d'or, cantonnée aux 1 et 4 d'un col de grue d'argent; aux 2 et 3 d'un trèfle d'or.

Gautier *en Dauphiné.* De gueules au tronc écôté, péri en bande, d'or.

Gautier *en Provence.* D'azur au coq d'or, sur une terrasse d'argent, la patte dextre levée.

Gautier *en Provence.* D'azur au chevron d'or, accompagné de trois roses de même, tigées et feuillées de sinople.

Gautier *en Provence.* D'azur à deux éperons enlacés, avec leurs molettes d'or; au chef d'argent, chargé de trois étoiles de gueules.

Gautier d'Aiguines *en Provence.* D'azur à un chevron d'or, accompagné en chef de deux étoiles de même, et en pointe d'une colombe d'argent.

Gautier de Grambois *en Provence.* D'or à un cœur enflammé de gueules; au chef d'azur, chargé de trois étoiles d'or.

Gautier de la Motte *en Normandie, en Angleterre, en Hollande, en Allemagne.* D'azur au chevron d'or, accompagné de trois poignards d'argent, la garde et la poignée d'or, la pointe en bas, posés 2 en chef, 1 en pointe.

Gautier de Savignac *en Rouergue.* Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur au château de trois tours d'argent carrées, celle du milieu plus exhaussée, coulissée d'un avant-mur, avec un portail fermé, et accosté d'une fenêtre croisière à dextre, et d'une demi-fenêtre croisière à sénestre; le tout maçonné de sable; aux 2 et 3 d'argent à trois fasces d'azur.

Gauvain *en Picardie.* D'azur au triangle d'or, accompagné de trois molettes de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Gauville. (Voyez **Lepellerin de Gauville.**)

Gauville *en Normandie.* De gueules; au chef d'argent, semé d'hermines.

Gavarret ou **Gabaret** *en Languedoc.* D'or à trois lions de sable rampants, 2 et 1, ceux du chef affrontés.

Gaveston *en Angleterre.* D'azur à trois aiglettes d'or.

Gavre *aux Pays-Bas.* D'or au lion de gueules, couronné, armé et lampassé d'azur; à la bordure engrêlée de sable.

Gavre Liedekerque *aux Pays-Bas.* De gueules à trois lions d'argent, couronnés d'or.

Gay. D'azur au cheval galopant d'argent, surmonté en chef de trois étoiles d'or

Gay *en Catalogne.* D'or à la bande d'azur, engoulée de deux têtes de griffon de gueules, et accompagnée de deux pies de sinople, becquées et membrées de gueules.

Gay *en Franche-Comté.* D'azur à deux chevrons d'or, accompagnés de deux étoiles d'argent en chef, d'un croissant en cœur, et d'une étoile en pointe; le tout d'argent.

Gay de Puydanché. D'or au lion

de sable, armé, lampassé et couronné de gueules.

Gayardon *en Bretagne et en Forez*. D'azur à un lion d'argent, armé, lampassé et couronné de gueules; accompagné de trois besants d'or, posés 2 en chef et 1 en pointe.

Gayardon de Levignen. D'azur au sautoir engrêlé d'argent.

Gayolà *en Catalogne*. De gueules à trois bandes ondées d'or, à la bordure d'argent, portant ces mots : NULLA SINE FIDELITATE VIRTUS, de sable.

Gayon *en Languedoc*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à une croix d'or, bretessée et alésée; aux 2 et 3 d'or à un arbre de sinople.

Gaze de Rouvray. De gueules au croissant d'argent, accompagné de sept billettes de même, rangées 3 en chef, 2 à côté et 2 au-dessous.

Géard (la) *en Périgord*. D'azur au lion d'argent, armé et lampassé de gueules; et un croissant montant d'argent, au canton sénestre du chef.

Gebell *en Catalogne*. D'argent à une martre zibeline, passant, au naturel.

Gédoin *en Bretagne*. D'argent au corbeau de sable.

Gedroyc ou **Giedroyc** *en Lithuanie*. De gueules à la quintefeuille d'argent. (*Poray.*)

Gelas *en Guyenne, en Languedoc et en Dauphiné*. D'azur au lion d'or, armé, lampassé et couronné de gueules.

Gellere (la) *en Bresse*. D'argent à quatre pals de gueules, et une cotice d'azur brochant sur le tout.

Geltrù *en Catalogne*. De gueules au lévrier rampant d'or, colleté de sable, accompagné en chef de deux fleurs de lis de sable, à la bordure denchée d'or et de sable.

Gemare *en Normandie*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois étoiles d'argent, 2 et 1, surmontées d'un cœur d'or.

Gencien. Fascé, vivré d'argent et de gueules de six pièces, à la bande d'azur, semée de fleurs de lis d'or.

Gendre d'Armeny (le). D'azur à la bande dentelée d'or, chargée de trois papillons de sable.

Gendre de Berville (le). Coupé d'azur sur or; l'or chargé d'un rosier de trois roses de gueules, feuillé, tigé de sinople, et l'azur de deux poissons d'argent, rangés en fasce, celui de dessous contourné.

Generès *en Catalogne*. D'azur à une lionne d'or, couchée sur une terrasse de sinople et allaitant trois lionceaux; coupé d'or à une tour de pierre, terrassée de sinople.

Geneste. (Voyez **Dupré-de-Geneste**.)

Génestet. D'azur au cœur d'or ailé d'argent.

Geneve (de) *en Suisse et en Savoie*. Cinq points d'or, équipollés à quatre d'azur.

Genevois-Blaigny (le) *en Champagne*. D'azur à la fasce d'or, accompagnée de trois coquilles de même.

Genou ou **Genoud**. D'or à trois bandes ondées d'azur.

Genouillac. (Voyez **Gourdon de Genouillac**.)

Genouillac. D'azur à trois étoiles d'or en pal.

Genovart *à Gênes et en Catalogne*. De gueules au lion d'or, tenant une épée; coupé d'azur à trois vols abaissés d'argent.

Gentil (le) *en Bretagne*. D'azur au serpent volant d'or.

Gentil *en Normandie*. D'azur à un dragon volant d'or, lampassé de gueules.

Gentile. Echiqueté d'or et d'azur de deux traits.

Gentilhomme *au pays Chartrain*. D'argent à une fasce de gueules, chargée de trois besants d'argent en pointe, et d'un casque d'azur.

Gentils de Langalerie *en Limousin, en Saintonge et en Suisse*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois roues de sainte Catherine du même, à l'épée nue

d'argent, posée en pal, la pointe en haut et brochante sur le tout.

Geoffroy. D'azur à trois épis de blé d'or, rangés en trois pals, naissants d'une champagne d'argent; au chef cousu de gueules, chargé de trois étoiles d'argent.

Geoffroy. D'azur à un triangle plein d'argent, posé sur sa pointe, chargé en cœur d'un soleil de gueules.

Geoffroy *en Languedoc*. D'azur à un château d'argent, maçonné de sable.

Geoffroy *à Nice et en Provence*. Tranché de gueules sur argent.

George-d'Ollières (de) *en Provence et en Autriche*. D'azur à une fasce d'or, accompagnée de trois bouts de fer de flèche d'argent, 2 en chef, 1 en pointe.

Georges (de). Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules à la fasce d'or, chargée d'un cœur d'argent, bordé de gueules, à la fasce accompagnée de trois étoiles d'or; aux 2 et 3 d'azur au dragon d'or.

Georges *en Normandie*. De gueules à trois besants d'or, 2 et 1.

Gérard *en Angleterre*. D'argent au sautoir de gueules.

Gérard *en Bretagne*. D'azur à trois bandes de gueules, accompagnées de trois fleurs de lis d'argent.

Gérard *en Provence*. De gueules à une fasce d'or, chargée de trois chevrons d'azur, renversés en fasce, et accompagnée de trois roses d'argent, 2 en chef, 1 en pointe.

Gerbais *en Bugey*. D'azur au chef d'argent, chargé de trois étoiles de gueules.

Gerbaix Sonnaz *en Bugey*. Ecartelé : au 1 d'argent à la croix de gueules; aux 2 et 3 losangé de gueules et d'argent; au 4 d'azur au chef d'argent, chargé de trois étoiles de gueules.

Gérente *en Provence et en Bourgogne*. D'or au sautoir de gueules.

Gergy. (Voyez **Languet de Gergy**.)

Gerini ou **Gerin** *à Florence et en Provence*. De gueules à trois chaînes d'or, posées en bande; au chef aussi d'or, chargé d'un cor de chasse, lié de gueules.

Germain *en Normandie*. De gueules à une fleur de lis d'argent.

Germain Garnier. D'argent à trois chevrons de gueules; au chef cousu d'or, chargé de deux étoiles du second.

Germigney. (Voyez **Coquelin de Germigney**.)

Germigny ou **Germiny** *en Lorraine*. D'azur à un écusson d'argent.

Gernicourt. Fascé d'argent et d'azur de huit pièces, à un écusson aussi d'argent, chargé de sept billettes d'azur, posées 3, 3 et 1.

Gervais *en Bretagne*. D'or à une pomme de pin de sinople, posée en chef à dextre, une chouette de sable à sénestre, et un crapaud de sinople en pointe.

Gervais *en Milanais et en Provence*. Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules à une bande d'or, chargée de trois G de sable. et une colombe d'argent, naissante de l'angle gauche de l'écu; aux 2 et 3 d'or à un rocher de sable.

Gervasi *en Milanais, en Dauphiné et en Provence*. D'or à une croix de sable, cantonnée de quatre roses de gueules.

Geslin *en Bretagne*. D'or à six merlettes de sable, 3, 2 et 1.

Gestart *à Paris et en Normandie*. D'azur au sautoir d'argent, accompagné de quatre flammes d'or.

Gestas *en Gascogne et en Guyenne*. D'azur à la tour ouverte, ajourée et crénelée d'argent, maçonnée de sable.

Gestas de Donjeux *en Gascogne, en Guyenne et en Champagne*. D'azur semé de fleurs de lis d'or, à la tour d'argent.

Gesvres. (Voyez **Potier de Gesvres**.)

Geyer d'Orth *en Suède, en Autriche et en France*. D'argent à un chevron de sable, chargé en pointe d'un vautour de même, membré et langué de gueules.

Gherbode *en Flandre*. D'argent à la fasce vivrée d'azur, accompagnée de trois têtes de griffon arrachées de même, becquées et membrées d'or, 2 en chef et 1 en pointe.

Ghinucci *en Italie*. D'hermines à la

givre d'azur, engloutissant un enfant de carnation ; au franc-quartier d'azur, chargé d'une roue armée d'argent.

Ghisi. D'argent mantelé de gueules.

Ghisleri *en Piémont*. D'or à trois bandes de gueules.

Ghistelle. (Voyez **Guistelle**.)

Giac *en Auvergne*. D'or à la bande d'azur, accompagnée de six merlettes de sable, 3 en chef et 3 en pointe.

Giboust de Chastellust *en Angoumois*. D'azur à la croix d'or, cantonnée de quatre molettes d'éperon d'or, et chargée en abime d'une molette de gueules.

Gielis-Hujoel *en Brabant*. D'argent à trois roses de gueules, boutonnées d'or et feuillées de sinople, accompagnées en cœur d'un cornet de sable lié et virolé de gueules, surmonté d'un heaume grillé et liséré d'or.

Giey. D'argent semé de trèfles de sable, au lion de même sur le tout ; au chef de gueules chargé de trois croissants d'argent.

Giffart. (Voyez **la Pierre Giffart**.)

Giffart *en Angleterre*. De gueules à trois lions léopardés d'argent, passant l'un sur l'autre.

Giffart *en Bretagne*. Palé d'or et de gueules de six pièces.

Giffart *en Normandie*. De gueules à la bande d'or, accompagnée de six besants du même.

Giffart *en Normandie*. D'or à l'aigle de gueules.

Giffart *en Normandie, en Bretagne et en Angleterre*. D'argent à une croix de gueules chargée de cinq coquilles d'or, cantonnée de quatre lions de gueules, couronnés, armés et lampassés d'or.

Gifford *en Angleterre*. D'azur à un chevron d'or, accompagné de trois étriers avec leurs courroies du même ; et une bordure engrêlée d'argent chargée de huit tourteaux.

Gigault. D'or à trois fasces d'azur, accompagnées de dix merlettes de sable, posées 4, 3, 2 et 1.

Gigault de Bellefonds *en Normandie*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois losanges d'argent, 2 en chef et 1 en pointe.

Gigou de la Croix *en Poitou*. D'argent au chevron de gueules, accompagné de trois cigognes d'or, 2 en chef et 1 en pointe.

Gilabert *en Catalogne*. D'or à l'aigle de sable, couronnée à l'antique du champ.

Gilart de Kéranflech *en Bretagne*. De gueules à deux clefs d'argent, adextrées et passées en sautoir, les pannetons vers les deux angles du chef.

Gilbert. D'or au chevron de gueules, sur la pointe duquel est perchée une colombe de sable, ayant la patte dextre levée, tenant dans son bec un rameau d'olivier de sinople ; l'écu accompagné en pointe d'un chien de sable, assis sur une terrasse de sinople.

Gilbert *en Dauphiné*. D'or au chef de sable, chargé d'une tête d'aigle d'argent, becquée, languée et arrachée d'or.

Gilbert Colonges *en Dauphiné*. Parti : au 1 d'azur à trois bâtons écôtés mis en pal d'or, celui du milieu mouvant d'un croissant d'argent en pointe ; au 2 d'azur à un lion d'or, au chef d'argent chargé de trois étoiles de gueules.

Gilbert des Voisins *en Franche-Comté et à Paris*. D'azur à la croix d'argent engrêlée, accompagnée de quatre croissants d'or, montants.

Gilbert de Solérac *en Champagne*. D'or à trois croisettes de gueules, posées en pal.

Gillain ou **Guillain** *en Normandie*. De sable au chevron d'or, accompagné d'un croissant d'argent à dextre, d'une étoile d'or à sénestre, et d'un lion d'or, armé et lampassé de gueules en pointe.

Gilles ou **Gilly** *en Provence*. D'azur à un cerf d'or rampant, colleté de sable.

Gillet *en Guyenne*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent, à un olivier de sinople ; aux 2 et 3 d'azur, à un lion lampassé de gueules.

Gillet de Laumont *en Bourgogne et en l'Isle-de-France*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à la palme d'or, accompagnée en chef de deux étoiles et en pointe d'un croissant,

le tout d'argent; aux 2 et 3 d'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux molettes d'or, et en pointe d'une moucheture d'hermine d'argent, qui est de *Relo*.

Gillet de la Renommière *en Bourgogne et en l'Isle-de-France*. D'azur à la palme d'or, accompagnée en chef de deux étoiles, et en pointe d'un croissant, le tout d'argent.

Ginestous *en Languedoc*. D'or au lion de gueules, lampassé, armé et vilainé de sable.

Ginestous *en Provence*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'or au lion de gueules; aux 2 et 3 d'argent à trois fasces de gueules, dentelées par le bas.

Ginguené *en Bretagne*. D'argent à trois coquilles de gueules.

Ginori de Riparbello *à Florence*. D'azur à la bande d'or, chargée de trois étoiles du champ, et accompagnée en chef d'une fleur de lis d'or.

Ginovès *en Catalogne*. De gueules a une catapulte d'or, accostée de deux agneaux la regardant; en chef deux pierres et en pointe deux autres pierres; le tout d'or.

Giorgi *en Italie et en France*. De gueules à trois bandes d'argent, chargées d'une fasce du même brochant; la fasce surchargée d'une cigogne de sable, tenant au bec un serpent du même, et accompagnée de deux fûts de hallebarde, un à dextre, un à sénestre, aussi de sable; au chef de gueules chargé d'une croix d'argent.

Giove *à Gênes et en France*. D'azur à une muraille d'or posée en fasce, longée d'argent; au chef d'or chargé d'une aigle de sable.

Giovio *en Italie*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à la tour d'or, entourée d'une roue endentée de même; aux 2 et 3 d'or à trois tourteaux de gueules, une croix componée d'argent et de gueules brochant sur les écartelures, et une bordure de même entourant l'écu.

Giralt *en Catalogne*. Gironné de gueules et d'argent.

Girard *en Bourgogne*. D'azur à trois trèfles d'or.

Girard *en Champagne*. Gironné d'or et d'azur de six pièces; au chef d'or.

Girard *en Guyenne*. D'argent à la croix d'azur.

Girard *en Languedoc*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent à une fasce de gueules chargée d'un lion léopardé d'or, et accompagnée en pointe d'une quintefeuille d'azur; aux 2 et 3 d'or à trois merlettes de sable; sur le tout losangé d'argent et de gueules.

Girard *en Languedoc*. Losangé d'argent et de gueules.

Girard *en Poitou*. D'argent à trois fleurs de lis d'azur, au bâton d'or posé en bande, brochant sur la première fleur de lis; à la bordure d'or, chargée de trois cœurs de gueules, 1 à chaque flanc et 1 en pointe.

Girard de Cochorn *en France et en Hollande*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à la tour d'argent à trois donjons, maçonnée de sable; au chef cousu de gueules chargé d'une étoile d'or, adextrée d'un lion naissant du même, et sénestrée d'un croissant renversé d'argent; aux 2 et 3 de *Cochorn*.

Girard-la-Garde *en Dauphiné*. D'azur à trois tours mal ordonnées; à la bande accompagnée de six mouchetures d'hermine d'argent posées en orle, et un lion léopardé d'or en chef.

Girard du Haillan. Ecartelé : au 1 d'azur à un mouton passant d'or, chargé de deux quintefeuilles de gueules; au 2 d'argent à sept losanges de gueules mises en fasce, 3, 3 et 1; au 3 d'or à une aigle sans tête arrachée de sable, et des gouttes de sang jaillissantes du col, de gueules; au 4 d'azur au lion rampant d'argent, armé, lampassé de gueules, couronné d'or, accompagné de deux pals fichés d'or.

Girard de Langlade *en Périgord*. D'or à un globe de gueules, sommé de sa croix de même, accosté de deux branches de chêne de sinople, fruitées et affrontées; le globe soutenu par une fleur de lis de gueules posée à la pointe de l'écu; au chef d'azur, chargé de trois étoiles d'or.

Girard de Langres. D'azur au lion d'or.

Girard des Ornes *en Dauphiné.* D'or au chevron de gueules, accompagné de trois coquilles de sable.

Girard la Roussière. D'azur à trois chevrons d'or.

Girard Saint-Paul *en Dauphiné.* D'azur à la bande échiquetée d'argent et de sable de trois traits.

Girardin *en Bourgogne.* D'argent à trois têtes de corbeaux de sable, arrachées de gueules, allumées et becquées du même, posées 2 et 1; et une bordure de même.

Girardin *en Bourgogne.* Ecartelé : au 1 fascé de gueules et d'hermine de six pièces; au 2 d'azur à l'épée haute en pal d'argent, croisée d'or; au 3 d'argent à trois têtes de gérardines de sable; au 4 d'hermine à la croix ondée en sautoir de gueules, chargée en abime d'une étoile d'argent.

Girardot *en Bourgogne.* Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules au chevron d'argent, aux 2 et 3 d'argent au lion de sable; et sur le tout un écu d'or.

Giraud *en Bretagne.* D'azur à une fasce d'or, accompagnée de trois têtes et cous de loup coupés de même.

Giraud *en Provence.* D'argent à trois bandes d'azur, la seconde chargée de trois têtes de loup d'or, rangées en bande.

Giraud de Crezol *à la Martinique et au pays d'Aunis.* D'azur à un chevron d'or, surmonté d'une trangle de même, et de trois étoiles aussi d'or, rangées en chef; et trois croissants d'argent, posés 1 et 2 à la pointe de l'écu.

Giraudon *en Provence.* D'azur à un cheval d'or, accompagné en chef de deux étoiles, et en pointe d'un croissant aussi d'or.

Girault *en Bourgogne et en Champagne.* D'azur à une fasce d'argent, accompagnée en chef de trois croissants, rangés en fasce, et en pointe d'un bouc issant; le tout aussi d'argent.

Girolami *à Florence.* Coupé nébulé, d'argent et de gueules.

Giron. Emmanché de trois pièces de gueules et d'or.

Giron *en Espagne.* D'or à trois girons de gueules, mouvants de la pointe; à la bordure échiquetée d'or et de gueules.

Girona *en Catalogne.* Tranché : d'or au lion d'azur, lampassé et armé de gueules; et de vairé en ondes d'or et d'azur.

Gironde *en Auvergne.* D'or à trois hirondelles de sable, les deux premières affrontées, la troisième en pointe, regardant les autres.

Gironde *en Guyenne.* Ecartelé : aux 1 et 4 d'or à trois hirondelles de sable, becquées et membrées de gueules, posées 2 et 1; aux 2 et 3 d'azur à une croix tréflée.

Gironella *en Catalogne.* Losangé de gueules et d'argent.

Girond *en Bourgogne.* D'azur à une bande ondée d'or, accompagnée en chef d'une étoile de même, et en pointe d'un croissant d'argent.

Giry. D'azur au rais d'escarboucle d'or.

Gitton. D'argent à deux canons au naturel, montés sur leurs affûts, passés en sautoir, accompagnés en pointe d'un boulet de sable.

Giudice *à Gênes et à Naples.* Tiercé en bande, d'azur, d'argent et de gueules.

Givert *en Catalogne.* D'argent à l'aigle de sable; à la bordure componée de gueules et d'argent.

Givès *en Orléanais.* D'azur à un chevron d'or, chargé de cinq annelets de gueules.

Glandevès *en Provence.* Fascé d'or et de gueules de six pièces.

Glatigny *en Lyonnais.* D'argent au chevron de gueules, accompagné de trois roses de même; et un chef aussi de gueules.

Glatigny *en Normandie.* D'or au gradin de quatre marches d'azur.

Glatigny *en Normandie.* D'azur au dédale d'argent.

Gléon ou **Gleu** *en Languedoc.* De gueules au chevron d'argent.

Glèseneuve *en Lorraine.* D'azur à trois croix ancrées d'or, 2 et 1.

Glevinec *en Bretagne.* De sable à la

croix d'or, cantonnée de quatre pommes de pin de même.

Gleyse *en Provence*. D'azur à l'église d'argent à clocher.

Glimes *en Brabant*. De sable semé de billettes d'or, à la bande brochante de gueules.

Glucq *à Paris*. D'azur au lion d'or, armé et lampassé de gueules.

Glue *à Paris*. D'azur à trois glands d'or, 2 et 1.

Glyn et Glynne *au pays de Galles*. D'argent à une aigle éployée de sable.

Gobelin *en Picardie*. D'azur au chevron d'argent, accompagné en chef de deux étoiles d'or, et en pointe d'un demi-vol de même.

Gobert. D'azur au cimeterre d'argent, monté d'or, chargé d'un écusson de gueules.

Gobien (le) *en Bretagne*. Coupé : au 1 d'argent à trois têtes de loup, arrachées de sable, 2 et 1, lampassées de gueules; au canton d'azur chargé d'un croissant montant d'or; au 2 d'argent à trois fasces ondées d'azur.

Goblin. Flanqué d'argent et de gueules.

Godard ou **Godart** *en Champagne*. D'azur à une épée en pal d'argent, la garde d'or et la pointe en haut, accompagnée de deux fleurs de lis d'or.

Godard *en Alsace, en Flandre et en Hainaut*. D'argent à un lion rampant de gueules.

Godart de Belbeuf. D'azur au chevron d'argent, accompagné de deux molettes d'or en chef, et d'une rose tigée et feuillée de même en pointe.

Godefroy *en Normandie*. D'azur à deux chevrons d'argent, accompagnés de deux molettes d'or en chef, et d'une rose de même en pointe.

Godefroy *en l'Isle-de-France et en Flandre française*. D'argent à trois hures de sanglier de sable, languées et défendues de gueules.

Godernaux *en Bretagne et au pays de Liége*. D'azur à deux épées antiques mises en sautoir, accompagnées en chef d'une étoile à cinq rais, et de deux palmes en pointe, aussi en sautoir; le tout d'or.

Godet des Marais. De gueules à trois coupes d'argent.

Godillot *en Bourgogne*. D'azur à trois bandes d'or.

Godolphin *en Angleterre*. De gueules à une aigle à deux têtes d'argent, accompagnée de trois fleurs de lis du même, 2 et 1.

Goer de Herve *au duché de Limbourg et à Liége*. D'or au lion de gueules, armé et lampassé de même.

Goethals *en Flandre*. De gueules à trois bustes de vierges de carnation, posées de front, habillées d'azur et chevelées d'or.

Gohier *en Normandie*. D'argent au chevron de gueules, accompagné de deux trèfles de sinople en chef, et d'un fer de pique de même en pointe, et surmonté d'un croissant de gueules.

Goisiard *à Paris*. D'argent à trois roses d'or, 2 et 1.

Goldstein *en Saxe*. De gueules à trois fleurs de lis d'argent en pairle, mouvant des trois angles de l'écu, et appointées par la tête en cœur.

Gomar *en Catalogne*. D'or à quatre fasces ondées d'azur.

Gombert *en Provence*. Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules à un lion d'or; aux 2 et 3 d'azur à un château sommé de trois tours d'or.

Gomer *en Picardie*. D'or à sept merlettes de gueules, 4 en chef et 3 en pointe, et au milieu de l'écu un lambel d'azur.

Gomez *en Aragon*. D'argent à trois fasces entées de sable.

Gondi de Retz *à Florence et en France*. D'or à deux masses de sable, passées en sautoir et liées de gueules.

Gondot *en Blaisois*. De gueules à trois tasses d'argent.

Gondrecourt *en Champagne*. De sable au lion d'argent, armé et lampassé de gueules.

Gondrecourt *en Lorraine et en Champagne*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à la fasce d'argent, chargée de deux éperviers d'or au naturel en chef, et une molette d'éperon d'or en pointe; aux 2 et 3 d'azur

à trois anneaux d'argent, 2 en chef, 1 en pointe.

Gondrin. (Voyez **Pardaillan de Gondrin.**)

Gondt *en Flandre.* D'argent à trois canards de sable, becqués et membrés de gueules.

Gonidec (le) *en Bretagne.* D'argent à trois bandes d'azur.

Gonnelieu *en l'Isle-de-France et en Picardie.* D'or à la bande de sable.

Gonnivière (la) *en Normandie.* Palé d'argent et de gueules de six pièces; au chef d'or.

Gontault de Biron *en Guyenne.* Un écu en bannière, écartelé d'or et de gueules.

Gonthier *en Berry.* D'azur à une fasce d'or, chargée d'une étoile de gueules, accostée de deux hures de sanglier, arrachées et affrontées de sable, accompagnées de trois gonds d'argent, 2 en chef et 1 en pointe.

Gontier *en Dauphiné.* De gueules à trois coquilles d'argent; au chef d'azur, chargé de trois étoiles d'or.

Gonzague *en Italie et en France.* D'argent à une croix pattée de gueules, cantonnée de quatre aiglettes de sable, membrées et becquées de gueules; la croix chargée d'un écusson de gueules au lion d'or, écartelé d'or à trois fasces de sable.

Gorce (la) *en Languedoc.* De gueules à trois rocs d'or.

Gorcey ou **Gourcy** *en Lorraine.* D'argent à trois fasces de gueules, accompagnées de neuf mouchetures d'hermine, mises 4, 3, 2; au chef de gueules, chargé de trois annelets d'or, mis en fasce.

Gorde (la) *en Picardie.* D'or au chef cousu d'argent, et au lion d'azur sur le tout.

Gordon *en Ecosse et en France.* D'argent à trois hures de sanglier arrachées, d'or.

Gore *en Angleterre.* De gueules à la fasce d'or, accompagnée de trois croisettes recroisettées, au pied fiché du même, 2 en chef, 1 en pointe.

Goret *en Bretagne.* D'or à trois hures de sanglier de sable.

Goret *à Paris.* D'argent à la hure de sanglier de sable, défendue d'or

Gorgot *en Catalogne.* D'argent à un étang et trois poissons naissants de gueules, une étoile du même en chef, à la bordure d'argent avec ces mots : NIET SONDE GODT.

Gorka *en Pologne.* De gueules à la nacelle d'or. (*Lodzia.*)

Gort *en Catalogne.* De gueules à l'éléphant d'argent, sanglé d'azur et sommé d'un château d'or; à la bordure componée d'or et de gueules.

Gosse de Serlay. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux papillons du même, et en pointe d'un lion aussi du même.

Gosselin *en Normandie.* D'argent à un chevron d'azur, chargé de sept besants d'or, et accompagné en chef de deux molettes d'éperon de sable, et en pointe d'une aigle à deux têtes aussi de sable, les ailes étendues et abaissées; et un chef de gueules.

Goth *en Gascogne.* D'or à trois fasces de gueules.

Gotho ou **Gotto** *en Sicile et en Provence.* De gueules à trois bandes d'or, abaissées, mouvantes du bas de l'écu.

Goudon de Saint-Séver *en Languedoc.* D'azur à la fasce d'argent; en chef un cheval aussi d'argent, accompagné de deux étoiles de même.

Gouer ou **Gouez (le)** *en Normandie.* D'azur à trois soleils d'or, 2 et 1.

Gouet *en Normandie.* D'argent à la bande d'azur, chargée de trois demi-vols d'or, et côtoyée de deux têtes de lévrier de sable, colletées d'argent.

Gouey (de) *en Normandie.* De gueules à deux lions affrontés d'argent, parti d'azur à la sirène d'argent; à la bande d'or, brochante sur le tout.

Gouffier *en Poitou et en Bourgogne.* D'or à trois jumelles de sable en fasce.

Gouge *en Berry.* D'azur à la fasce d'argent, accompagnée de trois croissants d'or, 2 et 1.

Gouge (le) *en Hollande et en Provence.* De gueules au sautoir bretessé et contre-bretessé d'or, accompagné en pointe d'un oiseau aussi d'or, couronné à l'antique.

Gough *en Angleterre.* De gueules à la fasce d'or, chargée d'un lion passant d'azur et accompagnée de trois hures de sanglier, 2 en chef, 1 en pointe.

Goulet ou **Gouget de Castéras** *en Espagne et en France.* Ecartelé : au 1 de gueules à la fleur de lis d'or, à trois pals d'argent ; au 2 d'azur à la tour d'or ; au 3 d'or à deux vaches de gueules, passantes l'une sur l'autre ; au 4 de gueules au fer de sable, surmonté d'un marteau d'or.

Goujon de Gasville *en Normandie.* D'azur à une rivière d'argent en pointe, surmontée de deux goujons d'argent en sautoir.

Goujon de Thuisy *en Champagne.* D'azur au chevron d'or, accompagné de trois losanges de même.

Goulaine *en Bretagne.* Parti d'*Angleterre* et de *France*, savoir : de gueules à trois demi-léopards d'or; et d'azur à une fleur de lis et demie d'or.

Gould *en Angleterre.* D'or au chevron d'azur, chargé de trois chardons du champ, accompagné de trois roses du second émail.

Goulet. (Voyez **des Brosses de Goulet.**)

Goulet. D'azur au lion d'or, grimpant à une fontaine d'argent.

Goullart *en Guyenne et en Bretagne.* D'azur au lion d'or, membré, couronné et lampassé de gueules.

Gouray (du) *en Bretagne.* De gueules à quatre fasces d'or.

Gourcuff *en Bretagne.* D'azur à la croix pattée d'argent, chargée en cœur d'un croissant de gueules.

Gourcy. (Voyez **Gorcey.**)

Gourdon *en Nivernais.* D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois calebasses d'or, 2 en chef, 1 en pointe.

Gourdon de Genouillac *en Quercy.* Bandé d'or et de gueules de six pièces.

Gourfaleur *en Normandie.* D'azur au château portant deux girouettes, flanqué de deux tours ; le tout d'or.

Gourgaud. Coupé : au 1, parti à dextre d'azur à la Fortune sur sa roue d'or, adextrée en chef d'une étoile de même, et à sénestre de gueules à l'épée haute en pal d'argent ; au 2 d'argent au Saint-Michel à cheval, terrassant un dragon ; le tout de gueules, soutenu de deux torches de sable en sautoir, allumées de gueules.

Gourlault *en Poitou et en Bretagne.* De gueules au croissant d'argent.

Gourlay (du) *en Bretagne.* D'or à la croix engrêlée de sable, cantonnée de quatre mouchetures du même.

Gournay. De sable plein.

Gournay. De gueules à trois tours maçonnées de sable, mises en bande.

Gournay *en Lorraine.* De gueules à trois tours d'or, maçonnées de sable, rangées en bande.

Gourvinec *en Bretagne.* Vairé d'or et de sable.

Goussencourt *en Picardie.* D'hermine au chef de gueules.

Gouttes (des). Tiercé en bande, la première d'argent, la seconde de gueules, chargée de trois coquilles d'or, et la troisième d'azur, à trois barres d'or.

Gouvea. (Voyez **Mascarenhas.**)

Gouvello (le) *en Bretagne.* D'argent au fer de mulet de gueules, accompagné de trois molettes de même.

Gouvernet. D'azur à une tour d'argent, maçonnée de sable ; au chef de gueules, chargé de trois heaumes d'argent.

Gouvion. De sinople chargé d'un sabre d'or, surmonté d'une étoile du même à la grenade enflammée d'argent en chef à sénestre.

Gouvion Saint-Cyr. Coupé : au 1 parti d'azur à l'épée haute en pal d'argent, montée d'or, à la filière d'argent, et d'azur à l'étoile d'or ; au 2 de sable plein.

Goux (de) *en Bourgogne.* De sable à un lion d'or.

Goux (le) *en Bourgogne.* D'argent à une tête de More de sable, ornée d'un tor-

til du champ, accompagnée de trois molettes d'éperon de gueules.

Goux-Morin (le). D'argent à trois pommes de pin de sinople.

Goffy *aux Pays-Bas et en Picardie.* Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent à l'aigle éployée de sable, couronnée, lampassée et armée de gueules ; aux 2 et 3 de gueules à la bande d'or.

Gouz (le) *en Bretagne et en Anjou.* Fascé d'or et de sable de six pièces ; au canton d'azur, chargé de trois quintefeuilles d'argent, 2 et 1.

Gouz (le) *en Bretagne et en Bourgogne.* De gueules à une croix endenchée d'or, cantonnée de quatre fers de lance d'argent.

Goy ou **Gouy** *en Brabant, en Languedoc, en Auvergne et en Bourbonnais.* Ecartelé : aux 1 et 4 d'or à la fleur de lis de gueules ; au chef de sable, chargé de trois coquilles d'argent ; aux 2 et 3 d'azur à trois cors de chasse d'or, virolés de même.

Goyon de Matignon *en Bretagne et à Monaco.* D'argent à un lion de gueules, couronné d'or.

Gozon *en Rouergue.* De gueules à la bande d'azur, bordée d'argent ; à une bordure componée aussi d'argent.

Graell *en Catalogne.* D'or à trois geais de sable, becqués et membrés de gueules.

Graffard *en Normandie.* D'argent à trois pieds de griffon de sable, 2 et 1.

Graffard *en Normandie.* D'argent au giron de sinople, chargé d'un griffon d'argent, accompagné de deux molettes de sable ; au chef de gueules, chargé d'un lion d'or.

Graham *en Ecosse.* D'or à un chevron de sable, chargé de trois coquilles du champ.

Grailly *au pays de Gex, en Gascogne et en Navarre.* D'or à la croix de sable, chargée de cinq coquilles d'argent.

Grain (le). D'argent à trois merlettes de sable, posées 2 et 1.

Grain de Saint-Marsault. De gueules à trois demi-vols d'or.

Gralla *en Catalogne.* D'or à un geai de sable, becqué et membré de gueules.

Grammont. (Voyez **Granges de Grammont**.)

Gramont *au comté de Foix.* D'or au lion d'azur, armé et lampassé de gueules.

Granada *en Catalogne.* D'argent à une grenade de sinople, tigée et feuillée de même, épanouie de gueules ; à la bordure componée de sinople et d'argent.

Grand (le). D'azur à une gerbe de blé d'or, accompagnée de trois roses de même.

Grand (le) *en Bretagne.* D'azur à trois trèfles d'argent.

Grand (le) *en Normandie.* D'hermine à la bande de gueules, chargée de trois molettes d'or.

Grand (le) *en Normandie.* D'argent à la fasce d'azur, accompagnée de trois coqs, 1 en chef, tenant d'une de ses pattes une branche de laurier de sinople, et 2 en pointe.

Grand (le) *en Normandie et en Bretagne.* D'azur à trois ducs d'or, perchés sur un tronc d'arbre de même, 2 et 1.

Grand de Plainville (le) *en Normandie.* D'hermine au chevron de gueules, chargé de trois molettes d'or.

Grand de Sanlon (le) *en Bourgogne.* Vairé d'or et de gueules.

Grandchamp. (Voyez **Couin de Grandchamp**.)

Grandchamp. D'azur à trois bandes d'or.

Grandes de Sillans (des). D'azur à trois grenades d'or, fruitées de gueules.

Grandière (la) *en Anjou, en Bretagne et en Normandie.* D'azur au lion d'argent, couronné, lampassé et armé d'or.

Grandille (la) *en Normandie.* D'argent, au sautoir de gueules, chargé de cinq besants d'or.

Grandin *en Normandie.* D'azur à trois dards d'argent, la pointe en bas, 2 et 1.

Grandin *en Provence.* D'azur à trois grenades d'or.

Grandin de l'Eprevier *en Normandie.* D'azur au chevron d'or, accompagné de trois étoiles de même, 2 en chef, 1 en pointe.

Grandson *en Suisse et en Franche-Comté.* Palé d'argent et d'azur de six pièces

à la bande d'azur, chargée de trois coquilles d'or.

Graner *en Catalogne*. D'argent au gabion d'azur, supporté par deux lévriers de sinople.

Grange (la). (Voyez **le Lièvre de la Grange**.)

Grange (la). D'azur au chevron d'or, accompagné de trois quintefeuilles d'argent.

Grange (la). De *Choiseuil*, à l'écu en cœur de gueules, chargé d'un ours d'or, debout, armé et lampassé d'azur.

Grange (la). Ecartelé : au 1 d'azur à l'épée haute en pal d'argent, montée d'or; au 2 de gueules au lion d'or, à l'orle de neuf merlettes d'argent; au 3 d'argent à trois pommes de pin au naturel; au 4 d'argent à trois têtes de loup arrachées, d'azur.

Grange (la). De sable au triangle équilatéral, évidé, d'or, surmonté d'une lune d'argent; au franc-quartier d'azur au miroir d'or en pal, tortillé d'un serpent d'argent.

Grange (la) *en Berry*. D'azur à trois renchiers d'or, 2 et 1.

Grange (la) *en Bourgogne*. D'azur au chevron d'or, chargé d'un croissant de gueules, accompagné en chef de deux étoiles d'or, et en pointe d'une rose d'argent.

Grange (la) *en Champagne et en Picardie*. Losangé d'or et de sable; au franc-quartier d'argent, chargé de neuf croissants de gueules, posés 1, 3, 2 et 3, à l'étoile de même en cœur.

Grange (la) *en Limousin*. De gueules à trois merlettes d'argent, 2 et 1; au franc-quartier d'hermine.

Grange Trianon (la) *en l'Isle-de-France*. De gueules au chevron d'argent, chargé d'un chevron de sable, vivré et accompagné de trois croissants d'or, 2 en chef, 1 en pointe.

Granges (des). De gueules fretté de vair d'argent et de sable; au chef d'or.

Granges de Grammont *en Franche-Comté*. Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules à la croix de Saint-André ou sautoir d'or; aux 2 et 3 d'azur à trois bustes de reine de carnation, 2 et 1, couronnés d'or à l'antique.

Granollachs *en Catalogne*. D'azur à deux bandes d'or, chargées chacune de trois grenouilles de sinople.

Granson. (Voyez **Grandson**.)

Grant *en Ecosse*. De gueules à trois couronnes antiques d'or, 2 et 1.

Grant *en Franche-Comté*. De gueules au chevron de sable, chargé de quatre tourteaux d'argent,et accompagné d'un tourteau du même en chef.

Gras *en Catalogne*. D'argent à trois geais de sable, becqués et membrés de gueules.

Gras (le) *en Dauphiné et en Provence*. D'azur au lion d'or, lampassé de gueules, chargé de trois cotices de même, mises en barre.

Gras *en Italie et en Provence*. Tranché d'or sur gueules, à la bande brochante d'argent, chargée de trois merlettes de sable.

Gras (le) *au Maine*. D'azur à trois rencontres de daim d'or.

Gras (le) *en Poitou*. D'argent à trois colonnes de sable, surmontées de trois merlettes de même.

Grasménil *en Bretagne*. D'argent à l'épée de sable en bande.

Grasse *en Dauphiné*. De gueules à deux cors d'argent, mis en pal, l'un sur l'autre, surmontés d'une étoile d'or en chef.

Grasse *en Provence*. D'or au lion de sable, couronné de même à l'antique, lampassé et armé de gueules.

Grasse-Cabris *en Provence*. D'or à trois chevrons de gueules.

Grassy *au comtat Venaissin*. D'or au rocher de seize coupeaux de gueules, surmonté de trois fleurs de lis d'azur, rangées en fasce sous un lambel de trois pendants de gueules.

Gratelou *en Bourgogne*. De gueules au loup rampant d'or, et un bras d'argent, mouvant de sénestre, qui de la main lui gratte le dos.

Gratet du Bouchage *en Dauphiné*. D'azur au griffon d'argent.

Gratet-Dolomieu *en Dauphiné*. D'azur au griffon d'or.

Gratian *en Provence et en Bretagne*.

D'azur au chevron d'or, accompagné en pointe d'un lion couronné de même.

Gratian de Seillans *en Provence*. D'argent à cinq tourteaux de sable, posés en sautoir.

Gratte-Mesnil. D'azur à quatre bâtons d'or fleurdelisés, posés en pal, fasce et sautoir.

Grau *en Catalogne*. D'or à l'escalier de quatre degrés d'azur.

Grave *en Languedoc*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à trois fasces ondées d'argent; aux 2 et 3 d'or à cinq merlettes de sable, posées 2, 1, et 2; et surmontées d'une tête de géant, percée d'une lance.

Gravelle des Fourneaux *en Normandie*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois croissants d'argent, 2 et 1.

Graverol *en Languedoc*. D'argent au chevron de gueules, accompagné de trois merlettes de sable, 2 en chef et 1 en pointe.

Graves *en Angleterre*. De gueules à une aigle éployée d'or; un canton d'argent à dextre, chargé d'une ancre de pourpre.

Graves *en Languedoc*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'or, à cinq merlettes do sable; aux 2 et 3 d'azur, à trois fasces ondées argent.

Gravier (du). Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules à trois boucles ou fermaux d'or; aux 2 et 3 de gueules au coq d'or, crêté et barbé de gueules; au chef cousu d'azur, chargé de trois étoiles d'or.

Graville. De gueules à trois fermaux d'or, 2, 1.

Gray et **Grey** *en Ecosse et en Angleterre*. De gueules au lion rampant d'argent; à la bordure engrêlée du même.

Gréard *en Normandie*. D'azur au chevron d'argent, accompagné de deux croissants en chef, et d'un coq en pointe; le tout d'or.

Grées (des) *en Bretagne*. D'azur à la fasce d'hermine, accompagnée de trois étoiles d'or, 2 en chef et 1 en pointe.

Grégoire. D'argent à la croix pattée de gueules.

Greische *en Lorraine*. D'azur à la fasce d'argent, surmontée de deux étoiles à six rais d'or, soutenue de deux croissants de même, et accompagnée en pointe d'une rose d'argent.

Grenade (ville) *en Espagne*. D'argent à la grenade de gueules, feuillée et soutenue de sinople.

Grenadet. D'azur à trois grenades d'or, tigées et feuillées de sinople, 2, 1.

Grenaud *en Bourgogne*. De gueules à deux bandes ondées d'argent.

Grenier. Coupé : au 1 d'azur à l'épée haute en pal d'argent, montée d'or et d'argent, à la forteresse de trois tours de sable, soutenue d'un rocher du même; au 2 de gueules au chevron d'argent, accompagné en pointe d'un lion rampant d'or; au chef de même, chargé de quatre glands de sinople en fasce.

Grenier *en Normandie*. De gueules à trois épis de blé d'or, posés en pal, l'un à côté de l'autre; et un chef aussi d'or, chargé de trois étoiles d'azur.

Grenier *en Guyenne*. De gueules à la fasce d'or, accompagnée en chef de deux molettes d'éperon de même, et en pointe d'un agneau passant d'argent.

Grenier d'Olleron *en Normandie*. D'or au lion de gueules.

Grente *en Normandie*. Fascé d'argent et d'azur, à la croix ancrée d'or.

Grieux. De sable à trois grues d'argent, tenant chacune leur vigilance d'or.

Griffa *à Naples*. D'argent au griffon de gueules.

Grignan *en Provence*. De gueules à un chevron d'or, accompagné en chef de deux croix de *Jérusalem* de même, et en pointe d'une rose d'argent.

Grignart de Champsavoie *en Bretagne*. De sable à la croix pleine d'argent, cantonnée de quatre croissants de même.

Grille ou **Grillo**. De gueules à la bande d'argent, chargée d'un grillon de sable.

Grillet *au comtat Venaissin*. D'azur à la fasce d'argent, accompagnée d'un grillon de sable en chef et d'une étoile de même en pointe.

Grillet *en Piémont*. De gueules à la fasce ondée d'or, accompagnée en chef d'un lion léopardé d'argent, et en pointe de trois besants de même.

Grillet de la Sardière. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois grelots de même, et surmonté d'un croissant d'argent.

Grimaldi de Monaco. Fuselé de gueules et d'argent.

Grimau *en Roussillon*. D'or à trois coquilles oreillées d'azur.

Grimaut *en Dauphiné*. D'azur à trois têtes de chameau d'or, clarinées d'argent.

Grimoard de Beauvoir du Roure. D'azur au chêne arraché et glanté d'or, et dont les branches sont entrelacées.

Grimod-d'Orsay *en Lyonnais*. D'azur à la fasce d'argent, accompagnée en chef d'un croissant de même accosté de deux étoiles d'or, et en pointe d'une carpe d'argent, nageant sur une rivière de même.

Grimouard *en Poitou*. D'argent à un fretté de gueules de six pièces; au franc-quartier d'azur.

Grimoult *en Normandie*. De sable semé de grillets d'or et fretté d'argent.

Gripière de Moncroc *en Normandie*. De gueules à une croix d'argent, cantonnée de quatre molettes d'éperon d'or.

Gris (le) *en Normandie*. D'argent à la fasce de gueules.

Gris (le) *en Normandie et en Bretagne*. D'argent à la givre de sinople en pal, dardant son aiguillon, et surmontée d'un oiseau de sable.

Grisolle *en Provence*. De gueules à la tour d'argent, ouverte; au chef d'argent, chargé de trois roses de gueules.

Grivel d'Ourouer *en Berry*. D'or à la bande échiquetée d'argent et de sable.

Groignaux *en Normandie*. D'argent à la croix de gueules, cantonnée de douze mouchetures de sable.

Groing de la Romagère (le) *en Bourbonnais*. D'argent à trois têtes de lion, arrachées de gueules, lampassées et couronnées d'or.

Grolan. D'azur au héron d'argent.

Grolée *en Bugey*. Gironné d'or et de sable de huit pièces.

Groller *en Bresse*. D'azur à trois besants d'or, surmontés de trois étoiles de même.

Gronau. (Voyez **Regnier de Gronau**.)

Gros. D'or à la branche de laurier de sinople, soutenue à dextre par un lion rampant d'azur, et à sénestre par une levrette de même, terrassés de sinople.

Gros. D'or à l'aigle de sable, becquée, membrée et couronnée de gueules; à la bordure de même, chargée de huit besants d'argent.

Gros *en Bourgogne*. D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois flanchis d'argent.

Gros *en Catalogne*. Tiercé en pal : d'azur à la grue au naturel; de gueules à l'ours rampant aussi au naturel et d'azur à l'étoile d'argent.

Gros (le) *en Provence*. D'azur au lion d'or; au chef d'argent.

Grosménil. De gueules à trois fermaux d'argent, 2 en chef, 1 en pointe.

Grosourdy-de-Saint-Pierre. De gueules à une fasce d'argent, accompagnée d'un croissant d'argent en chef et de deux roses de même en pointe.

Grosparmy *en Normandie*. De gueules à deux jumelles d'hermine, au lion de même, passant en chef.

Grossaine. D'azur à deux épées posées en sautoir, les poignées d'or et les lames d'argent, la pointe en bas.

Grosso *en Espagne*. D'argent à l'aigle de sable, becquée et membrée de gueules.

Grossolles de Flamarens *en Guyenne*. D'or au lion de gueules, naissant d'une rivière d'argent, et un chef d'azur, chargé de trois étoiles d'or.

Grouches de Chepy *en Picardie*. D'or à trois fasces de gueules.

Grouchet de Soquence *en Normandie*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois grues d'argent, 2 en chef et 1 en abîme.

Grouchy *en Normandie*. D'or fretté

de six pièces d'azur; sur le tout un écusson d'argent, chargé de trois trèfles de sinople, 2 et 1.

Groulard de Torcy *en Normandie*. D'azur à trois châteaux, formés chacun de trois tours d'or couvertes à l'antique, avec girouettes.

Grout de Beaufort *en Allemagne et en France*. De gueules au chevron d'or, accompagné de trois rosettes d'argent, 2 et 1, et une tête de carnation à la pointe de l'écu.

Grout de Saint-Paër. Ecartelé : aux 1 et 4 de sable à trois têtes de léopard d'or; aux 2 et 3 d'argent à trois fusées de gueules, posées en fasce.

Grubel *en Bavière*. De gueules à deux masses d'armes en sautoir d'argent, accompagnées de deux étoiles à six rais de même, 1 en chef et 1 en pointe.

Gruel *en Dauphiné*. De gueules à trois grues d'argent.

Gruel de Boisemont *en Normandie*. D'azur à trois grues d'argent, becquées et membrées d'or.

Grutère *en Flandre*. De sable à trois jumelles d'or.

Gruyer *en Bourgogne*. De sable au château sommé de deux tours d'or.

Gruyères *en Suisse*. De gueules à une grue d'argent.

Gruyn *à Paris*. D'or à trois hures de sanglier de sable.

Gualtieri *en Italie*. D'azur à trois fasces d'or, surmontées en chef de trois besants d'or, 2 et 1.

Gualves *en Catalogne*. D'argent à trois fasces nébulées d'azur.

Gualy *en Rouergue*. D'or à une bande d'azur, chargée de trois roses d'argent, et accompagnée de dix losanges de sable, rangés en bande, cinq en chef et cinq en pointe, 2, 3, 3 et 2.

Guamis *en Catalogne*. Parti : d'azur à l'aigle essorée de sable, fixant un soleil rayonnant d'or placé au canton dextre; et d'or à deux fasces de sinople; à la bordure de gueules chargée de huit étoiles d'or.

Guardia *en Catalogne*. D'azur à une montagne sommée d'une fleur de lis, boutonnée d'or.

Guardiola *en Catalogne*. D'azur à une bande d'argent dentelée par en bas, accompagnée de deux yeux de sable.

Guay (du). D'azur au cheval gai d'argent.

Guay (du) *en Bourgogne*. D'azur au coq d'or crêté et becqué de gueules.

Gudin. D'argent au coq au naturel, soutenu d'un croissant d'azur et surmonté de trois étoiles de gueules, rangées en chef.

Gué (du) *en Bretagne*. D'argent à la croix engrêlée de sable.

Guéau. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur a la croix de Jérusalem d'or; au chef cousu de gueules chargé d'un gland de chêne feuillé d'or; aux 2 et 3 d'azur au chevron d'or, accompagné de trois croissants d'argent.

Guébriant. (Voyez **Budes de Guébriant**.)

Guédon *en Normandie*. D'or à la bande d'azur, chargée de trois étoiles d'argent.

Gueffaut. D'argent à une fasce de sable.

Guéhenneuc *en Bretagne*. D'azur au lion léopardé d'argent, surmonté de deux macles du même.

Gueidan *en Provence*. D'azur à trois losanges d'argent.

Guelton-Pignet *en Provence*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois lions issants d'or, 2 en chef et 1 en pointe.

Gueldres. D'azur au lion contourné d'or, armé, lampassé et couronné de gueules.

Guémadeuc *en Bretagne*. De sable au lion léopardé d'argent, accompagné de six coquilles de même, 3 en chef et 3 en pointe.

Guénégaud *en Bretagne*. De gueules au lion d'or.

Guengat *en Bretagne*. D'azur à trois mains dextres d'argent.

Gueuichon *en Bourgogne*. D'azur à un pont d'argent maçonné de sable, sur une rivière aussi d'argent.

Guerapin de Vaureal *en Brie*.

D'or au lion de sable, tenant une hache de gueules; à la bordure de France.

Guerche (la). De gueules à deux léopards d'or.

Guerchois *en Normandie*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent à la croix de *Lorraine* de sable; aux 2 et 3 d'or à la bande d'azur chargée de trois fleurs de lis d'or dans le sens de la bande; sur le tout d'azur au lion d'argent lampassé de gueules.

Guerībaldi *à Gênes*. Coupé d'or et de gueules, à l'arbre arraché de sinople sur le tout, et un lion de sable couronné, grimpant contre le tronc.

Guérin. D'or à la fasce de gueules.

Guérin *en Bretagne*. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de trois besants d'or; à la bordure engrêlée d'argent.

Guérin *en Champagne et en l'Isle-de-France*. D'or à trois lions de sable, lampassés, armés et couronnés de gueules.

Guérin *en Lorraine*. D'azur à la pointe d'or, chargée d'une croix potencée d'azur, et accompagnée en chef de deux autres d'or.

Guérin *en Normandie*. D'azur à trois palmes d'or; au chef cousu de gueules, chargé de trois roses d'argent.

Guérin d'Agon *en Normandie*. D'azur à trois molettes d'éperon d'or, 2 et 1; au chef d'or chargé d'un lion naissant de gueules.

Guérin de Fuveau *en Provence*. De gueules à la colombe essorant d'argent, becquée et membrée d'or.

Guérin de Lugeac *en Auvergne*. Losangé d'argent et de sable; à la bordure de gueules.

Guérin de Tencin *en Savoie et en Dauphiné*. D'or à l'arbre de sinople; au chef de gueules chargé de trois besants d'argent.

Guéroult. De gueules à trois lionceaux d'argent.

Guéroult *en Normandie*. D'argent au chevron de gueules, accompagné de trois branches de chêne, tigées et feuillées de sinople, chargées chacune d'un gland.

Guerry *en Poitou*. D'azur à trois besants d'or, 2 et 1.

Guerry d'Issy *en Blaisois*. D'or à une fasce de gueules, accompagnée de trois roses de même, posées 2 en chef et 1 en pointe.

Guersant *en Bretagne*. D'argent à trois fusées de sable mises en bande.

Guesclin (du) *en Bretagne*. D'argent à l'aigle éployée de sable, membrée et becquée de gueules, couronnée d'or; au bâton de gueules brochant sur le tout, en bande.

Guesle (la) *en Auvergne et en Bourgogne*. D'or au chevron de gueules, accompagné de trois huchets de sable, virolés d'argent et enguichés de gueules.

Guestre de Preval. De gueules à l'aigle d'or au vol abaissé, regardant un soleil d'or mouvant de l'angle dextre; au chef cousu d'azur à trois croissants d'argent, celui du milieu surmonté d'une étoile d'or.

Guet (du) *en Champagne*. Ecartelé : au 1 d'argent à quatre bandes de gueules; aux 2 et 3 de gueules plein; au 4 d'argent au lion de gueules.

Guevara *en Espagne*. D'or à trois bandes de gueules, chargée chacune d'une cotice d'hermines.

Guevet *en Normandie*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois pommes de pin de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Guey (du) *en Normandie*. De gueules à la rose d'argent.

Gueydon *en Italie, en Provence et en Périgord*. D'azur au lion d'or, tenant dans ses pattes une pique de même à la banderolle d'argent.

Guibert. D'azur à trois éperviers d'argent, grilletés, et longés d'or, 2 en chef et 1 en pointe.

Guibert. D'azur à deux bâtons noueux d'or, posés en chevron, accompagnés de trois soleils d'or.

Guibert *en Languedoc*. D'or au cerf rampant de gueules; au chef d'azur chargé d'un croissant d'argent, accosté de deux étoiles d'or.

Guibert *en Touraine et en Provence*.

D'azur au gui de chêne d'or, fleuri d'argent, accompagné de trois étoiles d'or, 2 en chef et 1 en pointe.

Guichard. De sable à trois grillets d'or, bouclés et bordés d'argent.

Guiche (la) *en Bourbonnais*. De sinople au sautoir ou croix de Saint-André d'or.

Guierche *en Franche-Comté*. De gueules à la fasce d'azur, accompagnée de trois cygnes nageants d'argent, 2 en chef et 1 en pointe.

Guiffrey *en Dauphiné*. D'or à la bande de gueules chargée d'un griffon d'argent.

Guignard de Saint-Priest *en Brie, en Gatinais, en Forez et en Portugal*. D'azur au chevron d'argent, accompagné en chef de deux tours d'or maçonnées de sable.

Guilhem *en Languedoc*. Fascé de gueules et d'or, au chef d'hermines.

Guilhen ou **Guilhens** *en Quercy et à Avignon*. D'argent au rosier de sinople fleuri et boutonné de gueules, et une bordure d'azur, chargée de huit étoiles d'or.

Guilhon D'or à la fasce de gueules, accompagnée de trois trèfles de sinople.

Guilla *en Catalogne*. De gueules au besant d'or, chargé d'un renard sautant de sable.

Guilla *en Catalogne*. D'or au renard rampant de gueules, adextré d'un genévrier de sinople, terrassé du même.

Guillart. De gueules à deux bourdons de pèlerin d'or, posés en chevron, accompagnés de trois rochers d'argent.

Guillaume. D'azur à la croix patée et alésée d'or, environnée de deux palmes du même.

Guillaume *en Orléanais et en Limousin*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à un chevron d'or, accompagné en chef de deux étoiles d'argent et d'un croissant de même en pointe; aux 2 et 3 d'azur à trois fasces d'or, écartelé de gueules à trois chevrons d'or.

Guillaume de Chavaudon. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois besants de même.

Guillaume de la Vieuville *en Bretagne*. De gueules au lion d'argent, couronné, lampassé d'or.

Guillaumet *en Poitou*. D'argent à trois hures de sanglier de sable ; au chef de gueules.

Guillaumie (la). D'argent au chevron de gueules, accompagné de trois croissants de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Guillaumont *en Velay, en Dauphiné et dans la principauté d'Orange*. Coupé de gueules et d'azur ; l'azur à la fasce d'argent, accompagnée en chef d'un lion naissant d'or, et d'un bouquet de plume d'argent en pointe.

Guillebert *en Normandie*. De gueules à trois bandes d'argent.

Guillebert *en Normandie*. D'argent à trois molettes de sable, 2 en chef, 1 en pointe, et un lacs d'amour de même en cœur.

Guillemeau de Saint-Souplet. D'azur à la licorne naissante d'argent, mouvante de la pointe de l'écu, surmontée de deux étoiles d'or.

Guillemin de Courchant *en Bretagne*. Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules au chevron d'argent, accompagné en chef de deux étoiles d'or, et en pointe d'un lion de même; aux 2 et 3 d'argent à la fasce de sable chargée de trois coquilles d'argent.

Guilleminot *en Bourgogne*. Parti : au 1 coupé, en chef d'azur à l'épée haute en pal d'argent garnie d'or, et entouré d'une filière d'argent ; et en pointe de pourpre au chevron d'or, accompagné de trois roses d'argent; au 2 d'azur à l'étoile rayonnante d'or.

Guillier. D'azur à trois tours d'or.

Guillier *en Bourgogne*. D'azur à une bande d'argent dentelée.

Guillon *en Bourgogne*. D'argent à la bande de gueules ; à une bordure de même.

Guim *en Catalogne*. D'argent au renard écorché de gueules.

Guimera *en Catalogne*. D'argent à deux fasces d'azur.

Guinart *en Catalogne*. D'or au renard passant de sable.

Guiny (du) *en Bretagne*. D'azur au croissant montant d'or.

Guiny (du) *en Bretagne*. D'argent à deux épées de sable en sautoir, la garde en haut, accompagnées d'un croissant de gueules en chef, et d'une étoile de même en pointe.

Guiot *en Marche, en Poitou, en Berry, en Angoumois, etc*. D'or à trois perroquets de sinople, becqués, guidonnés, membrés et pattés de gueules.

Guiramand *en Provence et au comtat Venaissin*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'or, à l'épervier de sable, longé de gueules et grilleté d'argent ; aux 2 et 3 de gueules à trois pals d'or, et une cotice de sable brochant sur le tout.

Guiran *en Provence et en Normandie*. D'azur à la bande d'or, accompagnée de deux colombes d'argent, becquées et membrées de gueules, posées 1 en chef et 1 en pointe ; à la bordure engrêlée de même.

Guiry *en Vexin français*. D'argent à trois quintefeuilles de sable.

Guiscard *en Quercy*. D'argent à la bande de gueules.

Guischard *en Normandie*. De gueules à trois grenades d'or, 2 et 1.

Guise *en Lorraine*. De *Lorraine* au lambel de gueules.

Guislain *en Flandre et en Vermandois*. D'azur à un chevron d'argent, accompagné en chef de deux étoiles d'or, et en pointe d'une merlette d'argent.

Guistelle ou **Ghistelle** *en Artois et en Picardie*. De gueules au chevron d'hermines, accompagné de trois molettes d'argent.

Guiton *en Bourgogne*. Gironné d'argent et de gueules à quatre tourteaux d'azur sur argent.

Guitton *en Bourgogne*. De gueules à une guitare d'or.

Guitton *en Bretagne*. D'or à deux pins de sinople, fruités du champ.

Guitton *en Normandie*. D'azur à trois rocs d'échiquier d'argent, 2 et 1.

Guitton-Gantel *en Provence*. D'or à l'étendard d'azur, chargé d'une fleur de lis d'or, posé sur un casque de sable ouvert ; deux bras armés d'azur sortent des flancs, et empoignent le bâton de l'étendard par le bas.

Guiu *en Catalogne*. D'azur au griffon d'argent, adextré d'une fleur de lis d'or.

Guy *en Champagne*. De gueules à la croix d'argent, cantonnée aux 1 et 2 cantons de deux molettes d'or.

Guy *en Languedoc*. D'azur à une gerbe d'or.

Guyard. D'azur à trois glands d'or, surmontés en chef d'un soleil de même.

Guyard *en Bourgogne*. D'azur à une croix endenchée d'argent, accompagnée dans chacune des extrémités supérieures d'une étoile de même.

Guyard *au comtat Venaissin, en Languedoc et en Autriche*. Coupé d'or sur sable, à deux roses de l'un en l'autre.

Guye. D'or à une fasce d'azur, accompagnée de trois roses de gueules.

Guyenne *en Provence*. De gueules au léopard d'or, armé et lampassé de gueules.

Guyet *en Bourgogne*. D'azur à deux chevrons d'or, et un croissant d'argent en pointe.

Guyet *en Bretagne*. D'azur à la fasce d'argent, chargée de cinq merlettes de sable, et accompagnée en chef d'un croissant d'or, et en pointe d'une étoile de même.

Guyon *en Normandie*. D'argent au cep de vigne de sable, chargé de trois grappes de raisin de gueules.

Guyot *en Nivernais*. D'argent à trois guyots ou poissons posés en fasce, celui du milieu contourné, et une mer ondée d'azur en pointe.

Guyot de Cheuisot. De gueules à la mer d'argent, surmontée de trois pois-

sons de même, rangés en fasce l'un sur l'autre, celui du milieu contourné.

Guyot de la Garde *en Bresse*. De gueules à la bande d'argent, accompagnée de six besants de même mis en orle.

Guyotat. D'azur au pal d'or, chargé de trois coquilles de sable.

Guyton *en Bourgogne*. D'azur à un chevron d'or, accompagné de trois casques d'argent, posés 2 en chef et 1 en pointe.



LE ROI JEAN SE CONSTITUE PRISONNIER DU ROI D'ANGLETERRE (1364).

H

Habert de Montmort *en Artois*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois anilles d'argent.

Habout *en Normandie*. D'azur à trois coquilles d'or, 2 et 1.

Habsbourg *en Suisse et en Allemagne*. D'or au lion de gueules, couronné, armé et lampassé d'azur.

Hacqueville *en Artois*. D'argent au chevron de sable, chargé de cinq aiglons d'or, et accompagné de trois têtes de paon d'azur, 2 en chef et 1 en pointe.

Haincque *en Touraine et à Paris*. D'argent à une ancre de sable, posée en pal, surmontée de deux étoiles de gueules.

Hais. D'argent à trois molettes de sable, et en cœur un lion de même, armé et couronné d'or.

Hais de Forval (des) *en Normandie*. D'azur à trois fasces d'argent.

Halgoet (du) *en Bretagne*. D'azur au lion d'or, morné.

Halkett *en Écosse*. De sable à trois piles d'argent, réunies par la pointe, et issantes d'un chef de gueules au lion passant d'or.

Hall *en Écosse*. D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois têtes de grues d'or, les cous arrachés.

Hallay (du) *en Bretagne*. De gueules fretté de six pièces d'argent.

Hallé *en Normandie*. D'azur à la fasce d'argent, chargée de deux coquilles de sable, et accompagnée de trois étoiles d'or.

Hallée *à Paris*. D'azur à un tronc d'arbre noueux en bande d'or, accompagné en chef d'une étoile et en pointe d'une rose feuillée et tigée, le tout d'or.

Hallencourt *en Picardie*. D'argent à la bande de sable, côtoyée de deux cotices de même.

Halwin. D'or à trois lions de gueules.

Hallwyn. D'argent à trois lions de sable, armés, lampassés et couronnés d'or, 2 et 1.

Halsfluys *en Belgique*. Pointé, fascé de six pièces d'argent et de gueules; au canton d'or, à la fasce d'azur au lion naissant de gueules.

Halwill *en Suisse*. D'or à un vol de sable.

Ham *en Picardie*. D'or à trois croissants de gueules.

Hamal *en Belgique*. De gueules à cinq losanges d'argent, posés en fasce.

Hamel *en Artois*. De gueules; au chef d'or, chargé de trois molettes d'éperon à cinq pointes de sable.

Hamel (du) *en Artois*. D'argent à une croix de gueules, chargée de cinq boucles d'or.

Hamel (du) *en Champagne*. D'argent à la bande de sable, chargée de trois sautoirs d'or.

Hamel (du) *en Normandie*. D'argent au chevron de gueules.

Hamel (du) *en Normandie*. D'argent à la fasce de gueules, accompagnée de trois trèfles de sinople, 2 en chef et 1 en pointe.

Hamel (du) *en Normandie*. D'azur à la fasce d'or, accompagnée de deux étoiles de même en chef, et d'un croissant aussi de même en pointe.

Hamel (du) *en Normandie*. D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois roses de même, 2 et 1.

Hamel (du) *en Normandie* D'azur au chevron d'or, accompagné d'un croissant d'argent en pointe.

Hamel (du) *en Normandie*. D'or au chevron de gueules, accompagné de trois têtes de limier de sable, allumées d'argent, accolées, et lampassées de gueules.

Hamel (du) *en Normandie*. De sable à la croix échiquetée d'or et de gueules, cantonnée de quatre têtes d'aigle d'argent.

Hamel (du) *en Normandie*. De sinople à trois roses d'argent, 2 et 1.

Hamelin *en Bretagne*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent au cygne de sable; au 2 de gueules à l'épée haute en pal d'argent; au 3 d'azur à l'ancre d'or.

Hamelin *en Normandie*. D'azur à la fasce de gueules, chargée d'une épée d'argent, la poignée d'or, accompagnée en pointe d'un lièvre courant d'argent; au chef de même, chargé de trois merlettes de sable.

Hameyde *en Hainaut*. D'or à une hameïde de gueules.

Hamilton *en Ecosse*. De gueules à trois quintefeuilles percées d'hermine.

Hamonville. (Voyez **Tardif d'Hamonville**.)

Hampden *en Angleterre* D'argent à un sautoir de gueules, cantonné de quatre aigles éployées d'azur.

Han de Martigny (du). Tiercé en fasce : au 1 d'or à deux quintefeuilles de gueules; au 2 fuselé d'argent et de gueules; au 3 échiqueté d'or et de gueules.

Hanau *en Allemagne*. D'or à trois chevrons de gueules.

Hangest *en Picardie*. D'argent à la croix de gueules, chargée de cinq coquilles d'or.

Hangest *en Picardie*. Echiqueté d'argent et de sable à la croix d'argent, *alias* échiqueté d'argent et d'azur à la croix de gueules.

Hanivel *en Angleterre et en France*. De gueules au saumon d'argent en fasce.

Hanivel de Pontchevron *en Bretagne, en Normandie, en Beauvoisis, en l'Isle-de-France et en Orléanais*. De gueules au saumon d'argent en fasce; au chef cousu d'azur, chargé de trois étoiles d'or.

Hanon de la Mivoye. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois coquilles de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Hanrion *en Bourgogne*. D'azur à une rivière d'argent, surmontée d'un croissant de même; au chef cousu de gueules, chargé de trois étoiles d'or.

Haquetean. D'or à la bande d'azur, chargée de trois croissants renversés d'argent, accompagnés de deux léopards de gueules.

Harambure *en Navarre et en Touraine*. D'or à l'arbre de sinople, arraché, et un ours de sable, posé au côté sénestre de l'écu, appuyé contre la tige de l'arbre;

et une bordure de gueules, chargée de huit sautoirs d'or, posés 3, 2 et 3.

Haraucourt *en Lorraine*. D'or à la croix de gueules, au franc-quartier d'argent, chargé d'un lion de sable, armé et lampassé de gueules, et couronné d'or.

Harchies. Ecartelé : aux 1 et 4 d'or à cinq cotices de gueules ; aux 2 et 3 échiqueté d'or et de gueules.

Harchies *en Artois*. Coticé d'or et de gueules de dix pièces, au canton sénestre, chargé d'un écu de gueules.

Harcourt *en Normandie*. De gueules à deux fasces d'or.

Hardaz de Hauteville (du). D'argent à six tourteaux de gueules, 3, 2 et 1.

Hardemar. (Voyez **du Moulinet d'Hardemar**.)

Hardouin. D'or au chevron de gueules, accompagné de trois cœurs de même.

Hardouin *en Normandie*. D'argent au sautoir d'azur, cantonné de quatre mouchetures de sable.

Hardouin - Mansard. (Voyez **Mansard**.)

Hardy *en Bretagne*. D'argent à quatre aiglons d'azur, membrés et becqués d'or, 2 et 2.

Hardy (le) *en Normandie*. De gueules à un chevron rompu d'or, et accompagné de quatre lions affrontés d'argent, 2 en chef et 2 en pointe.

Hardy de la Trousse *en Brie*. D'argent au chevron de sable, bordé d'or, potencé et contre-potencé de même ; au chef d'or, chargé d'un lion de gueules, passant.

Harenc de la Condamine. D'azur à trois croissants d'or en bande.

Harispe. D'azur au cheval d'or passant, terrassé de sable et surmonté de trois étoiles d'argent en chef.

Harlault. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois soleils de même.

Harlay *en Franche-Comté*. D'argent à deux pals de sable.

Harlus *en Champagne*. De sable au lion d'argent, couronné d'or, lampassé et armé de gueules.

Harnois *en Normandie*. De gueules au chevron d'argent, accompagné d'un heaume ou casque de front, fermé et grillé de même en pointe.

Harrach *en Autriche*. De gueules à trois plumes d'autruche d'argent, jointes en pointe par les tuyaux, au cœur de l'écu, qui est chargé d'un besant d'or.

Harrington *en Angleterre et en Bretagne*. De sable au sautoir d'argent, chargé en cœur d'une macle de même.

Harscouet *en Bretagne*. D'argent à trois chouettes de sable.

Harscouet *en Bretagne*. D'azur à trois coquilles d'argent, 2 et 1.

Harty *en Irlande*. D'or à une fasce de sable, chargée de trois pigeons volants du premier.

Harville *en Beauce*. De gueules à la croix d'argent, chargée de cinq coquilles de sable.

Harvilly. D'azur semé de fleurs de lis d'argent.

Hastings *en Angleterre*. D'or à une manche mal taillée de gueules.

Haudicquer de Blancourt *en Picardie*. Fascé d'or et de gueules de huit pièces, au sautoir d'azur, brochant sur le tout.

Haudion *en Belgique*. D'argent à dix losanges d'azur, mis en pal.

Haudoire *en Picardie*. D'azur à une main issante d'une nuée, tenant une épée en pal, la pointe en haut d'argent, accostée d'un lion de même : et surmontée en chef de deux têtes de lion, arrachées aussi d'argent.

Haudoin *en Picardie*. De gueules au chevron d'or, accompagné de trois têtes de More à longs cheveux de sable, tournés à dextre, tortillés d'or.

Haugen. Coupé de gueules sur argent, à un demi-éléphant rampant et contourné (tourné à sénestre) de l'un en l'autre.

Haulle (la) *en Normandie*. De sable à trois fleurs de lis d'argent.

Haulle (la) *en Normandie*. D'argent

au chevron d'azur, accompagné de trois lions de gueules, 2 en chef et 1 en pointe.

Haultbois. D'azur à trois étoiles à huit rais d'or; au chef d'hermine

Haussay *en Normandie*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent à trois coquilles de sable, 2 et 1 ; aux 2 et 3 de gueules, à cinq fasces d'or, 3 et 2.

Hausse (la) *en Lorraine*. Coupé de gueules et d'argent : le gueules à la fleur de lis d'or, et l'argent à deux étoiles d'azur.

Haussonville. (Voyez **Cléron d'Haussonville.**)

Haussonville *en Champagne*. D'or à la croix de gueules frettée d'argent.

Hauteclaire *en Guyenne*. D'azur à une tour d'argent.

Hauteclocque *en Artois*. D'argent à la croix de gueules, chargée de cinq coquilles d'or.

Hautecloque *en Normandie*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois cloches d'argent.

Hautefort *en Provence*. D'or à trois forces hautes de sable.

Hautier de Villemontée *en Auvergne*. D'azur; au chef denché d'or chargé d'un lion passant de sable, armé et lampassé de gueules.

Hautin. D'argent chappé de pourpre.

Hautot ou **Hottot**. D'argent à la fasce d'azur, accompagnée de quatre aigles de sable, 2 en chef et 2 en pointe.

Hautpoul *en Languedoc*. D'or à deux fasces de gueules, accompagnées de six coqs de sable, crêtés et barbés de gueules, 3, 2 et 1.

Havart *en Angleterre et en France*. De gueules à une bande d'or frettée de sable et accompagnée de six coquilles d'argent, posées en orle, 3 en chef et 3 en pointe.

Havrincourt. (Voyez **Cardevaque d'Havrincourt**.)

Hawkins *en Angleterre*. D'argent à un sautoir engrêlé de sable, chargé de cinq fleurs de lis d'or.

Hawley *en Angleterre*. De sinople au sautoir engrêlé d'argent.

Haxo. D'azur à la tour crénelée de cinq pièces d'or, la porte et une brèche de sable, accostée d'un serpent de sinople, lampassé de gueules, surmontée d'un lis d'argent, adextrée d'une grenade d'or, et sénestrée d'un compas ouvert du même ; au chef parti de deux traits; au 1 de gueules à l'anneau ovale d'or, fixé aux flancs par deux portions de fasces d'argent ; au 2 d'azur au croissant surmonté d'une étoile à six rais d'argent ; au 3 de gueules à l'épée haute en pal d'argent.

Hay *en Bretagne*. De sable au lion morné d'argent.

Hay *en Ecosse*. D'argent à trois écussons de gueules.

Hay *en Normandie*. D'argent à trois têtes de More de sable, 2 et 1.

Hayange (Voyez **Wendel de Hayange.**)

Haye (la). De gueules à la fasce d'or et une croix de même en chef; et en pointe une tour aussi d'or.

Haye (la) *en Bretagne*. De gueules à trois coquilles d'argent.

Haye (la) *en Champagne*. Parti de trois traits, chevronné et contre-chevronné d'or et de gueules de l'un en l'autre.

Haye (la) *en Normandie*. D'argent à trois écussons de gueules.

Haye (la) *en Normandie*. D'or au sautoir d'azur.

Haye (la) *en Normandie*. D'argent chargé d'un cœur de gueules, accompagné de sept hermines, 4, 2 et 1; au chef d'azur chargé de deux sautoirs d'or.

Haye (la) *en Normandie*. Parti d'argent et de gueules; au chef de sable chargé de trois besants d'or.

Haye (la) *en Vermandois*. Echiqueté d'or et de sable.

Haye Jousselin (la) *en Bretagne*. De gueules à la croix tréflée d'hermines.

Haye Montbaut (la) *en Poitou*. De gueules au croissant d'or, accompagné de trois étoiles en chef et trois en pointe de même

Haye Passavant (la). D'or à deux fasces de gueules, à l'orle de neuf merlettes de même.

Haye de la Pipardière (la) *en Normandie*. De gueules à trois macles d'or.

Haye Tulebert (de la) *en Normandie*. De gueules à trois besants d'or en chef, trois billettes d'argent en fasce et 2 en pointe de même.

Hayes (des). D'hermine à la fasce de gueules, chargée de trois boucles d'or.

Hayes de la Radière (des). De gueules à un lion d'or, rampant et armé d'une épée d'argent.

Haynin *en Hainaut*. D'or à la croix engrêlée de gueules.

Hays *en Normandie et en Artois*. De sable à trois épieux d'argent.

Hazardière (la) *en Normandie*. D'hermine au chef de gueules, chargé d'un lion d'or.

Head *en Angleterre*. D'argent au chevron d'hermine, accompagné de trois têtes de licorne, coupées de sable, 2 et 1.

Heathcote *en Angleterre*. D'hermine à trois globes chargés chacun d'une croix d'or.

Hebert. D'azur à trois grenades d'or, ouvertes de gueules.

Hebert. De gueules à trois pommes d'or, 2 et 1.

Hebert *en Languedoc*. D'azur au cerf passant d'or, sur une terrasse de même.

Hebert *en Normandie*. D'argent au lion de sable.

Hebert *en Normandie*. D'azur à deux palmes d'or, passées en sautoir, accompagnées de deux étoiles de même, l'une en chef et l'autre en pointe.

Hebert *en Normandie*. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef d'un croissant d'argent sur la pointe du chevron et de deux étoiles d'or, un peu plus basses que le croissant, et en pointe de deux lévriers l'un sur l'autre de même.

Hebert de Buc. D'or au lion de sable, lampassé de gueules.

Hébron *en Ecosse*. D'azur à un chevron d'argent, chargé à la pointe d'une rose de gueules, boutonnée d'or, accompagné en chef de deux lions d'or, et en pointe de trois canettes de même.

Hedelin *en Souabe et en Bretagne*. D'azur au chevron brisé d'or, et un rossignol de même en pointe.

Hedouville *en Picardie*. D'or au chef d'azur, chargé d'un lion léopardé d'argent, lampassé de gueules.

Heere (de) *en Flandre*. D'argent à un chevron de sable, accompagné en chef de deux coquilles de même, et en pointe d'une étoile de gueules.

Heereman de Zuydtwick. D'or au chevron componé de gueules et d'argent, accompagné en cœur d'un casque de sable, contourné, taré de trois quarts, doublé de gueules, grillé d'or.

Hélaine *en Normandie*. D'azur à la molette d'or.

Hell *en Alsace*. Coupé : au 1 d'or à l'aigle de sable, naissante, languée et couronnée de gueules ; au 2 parti d'azur et de gueules ; l'azur à la barre d'argent, vivrée et bretessée, accompagnée en chef d'un soleil d'or, naissant du canton dextre de l'écu, et en pointe de cinq trèfles d'or, 1, 2, 2 ; le gueules à la tête de bœuf de sable, languée de sable, bouclée et cornée d'or.

Hellaud *en Anjou*. De gueules au griffon d'or.

Helleovillier *en Normandie*. D'argent à la fasce de gueules, accompagnée de trois aiglettes d'azur.

Hellouin. D'azur au chevron d'or, accompagné de deux étoiles de même en chef et d'un fer de lance d'argent en pointe.

Helyes *en Normandie*. D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois glands d'or, la queue en bas, 2 et 1.

Helyes de la Roche Esnard *en Poitou*. Burelé d'argent et de gueules à cinq fusées de sable, mises en pal.

Hemery *en Champagne*. D'azur au lion dragonné et ailé d'or ; au chef d'argent, chargé de trois canettes de sable.

Henault *à Paris*. De sable au cerf d'or passant, surmonté d'une étoile d'or.

Henin *à Paris*. D'azur au lion d'or, lampassé de gueules.

Henin ou **Hennin** *en Bourgogne*. De gueules à la bande d'or.

Hénissart *en Hainaut et en France*. D'azur à un bar d'or, mis en pal.

Henneberg. D'or à l'autruche de sable, sur un monticule de gueules.

Hennequin *en Flandre et en Champagne*. Vairé d'or et d'azur; au chef de gueules, chargé d'un lion passant d'argent.

Hennezel *en Bohême et en France*. De gueules à trois glands montant d'argent, posés 2 et 1.

Hennin *en Flandre*. D'or à la croix engrêlée de gueules, et une hure de sable au premier canton.

Henriod. D'azur au lion armé d'or, issant d'une rivière en fasce d'argent, et accompagné en chef de deux fleurs de pensée de même.

Henry *en Bretagne*. D'or à trois quintefeuilles de gueules.

Henry *en Lyonnais*. D'argent au cœur de gueules, marqué du nom de JÉSUS à l'antique d'or; au chef d'azur, chargé d'un lion léopardé d'argent.

Henry de Bohal *en Bretagne*. De sable à trois épées d'argent en pal, les pointes en bas.

Henry de la Motte. De sable à une aigle éployée d'argent.

Henry du Quengo *en Bretagne*. D'azur au lion d'argent, armé et lampassé de gueules; à la fasce d'or sur le tout.

Herault *en Champagne*. D'azur à trois têtes de limier d'or; à la bordure de gueules.

Herbelin. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois haches d'armes d'argent, 2 et 1; les deux du chef affrontées.

Herbert *en Angleterre*. Parti d'azur et de gueules, à trois lions léopardés d'argent, l'un sur l'autre, brochant.

Herbert *en Normandie*. D'argent au lion de sable, armé, lampassé et couronné de gueules.

Herbert *en Poitou*. De gueules à trois besants d'argent, 2 et 1; au chef aussi d'argent, chargé d'une hure de sanglier de sable, défendue d'argent.

Herbouville *en Normandie*. De gueules à la fleur de lis d'or.

Herburt *en Pologne*. De gueules à la pomme de sinople, traversée par trois épées mises en pairle, d'argent. *(Herburt.)*

Hercé *au Maine*. D'azur à trois herses d'or, 2 et 1.

Héricard de Thury *à Paris*. D'or au mont de sinople, mouvant du bas de l'écu, chargé de six flammes d'argent, 3, 2, 1; à trois fumées d'azur, issant du sommet du mont, celle du milieu un peu plus haute que les deux autres; au chef de gueules, chargé de trois étoiles d'argent.

Héricé. D'argent à trois hérissons de sable.

Hericourt *en Picardie*. D'argent à la croix de gueules, chargée de cinq coquilles d'argent.

Héricy (le) *en Normandie*. D'argent à trois hérissons de sable, 2 et 1.

Héritier (l'). D'argent à la cuirasse de sable, chargée de trois H d'or.

Hermite (l'). De sinople au patenôtre d'or, fini de deux houppes, la croix en chef, mis en chevron, accompagné de trois quintefeuilles d'argent.

Hermite (l') *en Normandie*. D'azur à la fasce d'or, surmontée de trois étoiles d'argent, et accompagnée en pointe d'un croissant de même.

Hermite (l') *en Provence*. D'azur à un pélican dans son aire, avec sa piété d'argent.

Hermite d'Hyeville (l'). Tiercé: en chef d'argent au lambel renversé d'azur; en fasce de gueules, chargé de trois croix alésées d'argent; en pointe d'hermine plein.

Héron-de-Villefosse *en l'Isle-de-France*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois grenades, tigées et feuillées aussi d'or, ouvertes de gueules, posées 2 en chef et 1 en pointe.

Hérouville *au Vexin*. D'azur au soleil d'or; au chef d'argent, chargé d'un lion de sable.

Hersard *au pays de Galles et en Bretagne*. D'or à la herse de labour de sable.

Hersart de la Ville-Marquet. (Voyez **Hersard.**)

Herschel *en Hanovre et en Angleterre.* D'argent à une montagne de sinople supportant un télescope et son appareil de pourpre; au chef d'azur, chargé du symbole astronomique d'Uranus, rayonnant d'or.

Hersent. D'azur à trois têtes de lion, d'argent, 2 et 1, accompagnées d'un chevron d'or, chargé de trois croissants de sable, 1 à la pointe et 2 sur les côtés.

Hertsfelt *en Flandre et en Bretagne.* D'argent au chêne arraché de sinople; au cerf de gueules, passant derrière le fût de l'arbre.

Hervault. (Voyez **Ysoré d'Hervault.**)

Hervé *en Dauphiné.* D'azur au chevron d'or, accompagné de trois étoiles de même.

Hervieu *en Normandie.* D'azur à trois glands d'or, 2 et 1.

Hervieu *en Normandie et en Bretagne.* D'azur; au chef d'argent, chargé d'un lion passant de gueules.

Herward *en Angleterre.* Echiqueté d'or et d'azur à la bande de gueules, chargée de trois aigles à deux têtes éployées de sable.

Hervy-Duclos *en Picardie.* D'azur au phénix d'argent, perché sur un bûcher de gueules, regardant un soleil d'or.

Heudebert *en Suisse et en France.* D'azur à trois fers de lance d'argent.

Heurtebise *en Picardie.* D'argent à trois fasces de gueules, chacune soutenant trois loups passant de sable.

Heuse (la). D'or à trois heuses ou houseaux de sable.

Heuzey. D'argent à la botte de gueules posée en pal et éperonnée d'or.

Heyssen *en Autriche.* Parti : au 1 d'or à la fasce de sable, chargée d'une rose d'or boutonnée; au 2 d'azur à une montagne d'or de trois coupeaux, celui du milieu plus élevé, ardent et enflammé de gueules.

Hibon de Frohen *en Picardie et à l'île Bourbon.* D'argent à trois têtes de reine de carnation, couronnées d'or, posées 2 et 1.

Hibon de Mervoy *en Picardie.* De gueules au hibou d'or; au chef d'or, chargé d'une givre d'azur, accostée de deux croisettes de même.

Hilaire de Jovyac *en Vivarais.* Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur au lévrier courant d'argent, colleté et bouclé d'or, surmonté d'un château aussi d'argent, ouvert et maçonné de sable; aux 2 et 3 de sinople au cygne d'argent, membré d'or, qui est de *Toulon de Sainte-Jalle.*

Himène de Fontevaux. D'argent à trois pommes de pin renversées au naturel, et une merlette de sable en cœur.

Hinnisdal ou **Hinnisdael** *aux Pays-Bas.* De sable au chef d'argent, chargé de trois merles de sable.

Hinselin *à Paris.* D'argent au chevron d'azur, chargé d'une étoile d'or, accompagnée de trois brins de fleur de lin, feuillées de sinople; au chef de gueules, chargé de trois croix pattées d'argent.

Hobhouse *en Angleterre.* Palé d'azur et de gueules, à trois croissants d'argent, desquels sortent autant d'étoiles d'or.

Hocquard *en Champagne.* De gueules à trois roses d'argent, posées 2 et 1.

Hodic *en Berry.* D'argent à trois croix ancrées de gueules.

Hoens *aux Pays-Bas.* Ecartelé : au 1 d'argent à trois fleurs de lis de gueules; au 2 aussi d'argent au tourteau de sable, chargé d'une étoile de cinq rais d'or; au 3 de sable à trois annelets d'or; au 4 d'or au chevron de sable, chargé d'une chaîne de quatre chaînons d'argent.

Hoeuff *en Hollande.* De sable au sautoir d'argent.

Hohenlohe *en Allemagne.* D'argent à deux léopards de sable.

Hohenwarth *en Bavière.* D'argent à la tour d'azur, supportée d'une terrasse à trois collines de gueules.

Hohenzollern *en Souabe.* Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent contre-écartelé de sable; aux 2 et 3 de gueules au cerf d'or, soutenu

d'une colline à trois coupeaux de sinople ; sur le tout de gueules, à deux sceptres d'or, passés en sautoir.

Holcroft *en Angleterre*. D'argent à la croix engrêlée de sable, et la bordure aussi engrêlée du même.

Holland *en Angleterre*. De gueules à la bordure d'argent.

Holstein. De gueules à trois œillets mis en pairle, et trois feuilles d'ortie posées en triangle d'argent, mouvants d'un écusson de même en cœur.

Holstein. Coupé d'argent et de gueules.

Holvia *en Catalogne*. D'azur à la croix engrêlée d'or.

Homan *en Angleterre*. De sinople au chevron d'or, accompagné de trois phéons d'argent, les pointes en bas, 2 et 1.

Homme (du) *en Normandie*. D'azur au léopard d'argent, accompagné de six besants d'or, 3 en chef et 3 en pointe.

Homme-Dieu de Lignerolles (l') *au Perche*. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux étoiles d'or, et en pointe d'un agneau pascal d'argent, passant.

Hommet (du) *en Normandie*. D'argent à trois fleurs de lis de gueules.

Honffroy. (Voyez **Onffroy**.)

Hongrie (royaume). Fascé d'argent et de gueules de huit pièces.

Honorati *à Florence, aux Etats Romains, au comtat Venaissin, en Lyonnais et en Bresse*. D'azur à la bande de gueules lisérée d'or, accompagnée de deux voiles d'argent.

Honsbruck *en Flandre*. Fascé d'argent et de gueules de huit pièces ; au lion de sable couronné, armé et lampassé d'or, brochant sur le tout.

Honthem. De vair à la couronne d'or.

Hood *en Angleterre*. D'azur fretté d'argent ; au chef cousu de sable chargé de trois croissants d'or.

Hope *en France, en Ecosse et en Hollande*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois besants du même, 2 et 1.

Hopital (l') *en Auvergne*. D'azur à la tour d'argent, posée sur un rocher de même ; au chef cousu de gueules, chargé de trois étoiles pointées d'or.

Hopital (l') *en Bretagne*. D'argent à la bande de gueules, chargée au milieu d'un coq d'argent membré, crêté et barbelé d'or, accosté vers le chef d'une merlette de sable.

Hopital de Vitry (l'). De gueules au coq d'argent, crêté, membré et barbelé d'or, ayant au col un écusson d'azur, chargé d'une fleur de lis d'or.

Hornby *en Angleterre*. D'argent à un chevron de sable, accompagné de trois huchets du même.

Hornes *en Brabant*. D'or à trois cors de chasse de gueules, 2 et 1, liés et virolés d'argent.

Hostager *en Provence*. Parti, coupé, tranché, taillé, d'or et d'azur à la croix dentelée brochant sur le tout, écartelée de l'un en l'autre, et chargée en cœur d'un écusson de gueules en losange, surchargé d'une fleur de lis d'argent.

Hostun *en Dauphiné*. De gueules à la croix engrêlée d'or.

Hotman *en Westphalie*. D'argent, parti emmanché de gueules de quatre pièces.

Hottinguer *en Suisse et en France*. Parti : au 1 de gueules à la croix pattée, accompagnée en chef d'un fer de hallebarde et en pointe d'un coupet de trois pièces, mouvant de l'écu ; le tout d'argent.

Houdetot *en Normandie*. D'argent à la bande d'azur, diaprée d'or de trois pièces ; celle du milieu chargée d'un lion ; et les deux autres d'une aigle éployée d'or.

Houdreville *en Champagne*. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux étoiles et d'un lion de même en pointe.

Houel d'Houelbourg. D'azur à la fasce d'argent, chargée de trois mouchetures d'hermines de sable, et accompagnée de quatre glands d'or, 2 au chef, en bande et en barre, 2 à la pointe aussi en bande et en barre.

Hoüel de la Pommeraye *en*

Normandie et en Bretagne. D'azur à trois pals d'or.

Hougton *en Angleterre*. De sable à trois barres d'argent.

Houssay (du) *en Normandie*. De gueules à trois feuilles de chou d'argent.

Houssaye (la) *en Normandie*. D'argent à un houx de sinople arraché, et accompagné de trois molettes de sable, posées en chef.

Houssaye d'Orville (la) *en Normandie*. D'argent à trois feuilles de houx de sable, 2 et 1, chacune chargée d'une croix au pied fiché d'or.

Houssin de Saint-Laurent. De sinople au chevron d'argent, chargé à la pointe d'un casque de sable, et accompagné en chef de deux têtes de cheval arrachées d'or, et en pointe d'une épée aussi d'or.

Houssoie (la) *en Picardie*. D'argent coupé d'azur, et sur le tout un lion de gueules lampassé, armé et couronné d'or.

Houx (du) *en Picardie*. De gueules à trois bandes d'argent, accompagnées de quatre besants d'or, posés en barre.

Howard *en Angleterre*. De gueules à la bande d'argent, accompagnée de six croix recroisettées au pied fiché du même, 3 en chef, 2 et 1, 3 en pointe, aussi 2 et 1.

Howden. (Voyez **Caradoc de Howden**.)

Hoya *en Saxe*. D'or à deux pattes d'ours de sable.

Hozier (d') *en Provence et à Paris*. D'azur à une bande d'or, accompagnée de six étoiles de même, posées en orle.

Huault *en Touraine*. D'or à la fasce d'azur, chargée de trois molettes du champ, et accompagnée de trois coquerelles de gueules, 2 et 1.

Huchet de la Bédoyere *en Bretagne*. D'azur à six billettes d'argent, 3, 2 et 1, percées en rond.

Hudebert. D'argent à deux palmes adossées de sinople; au chef d'azur chargé de deux roses d'argent.

Hue de Lerondel. (Voyez **Hue de Mathan**.)

Hue de Mathan. D'argent à la bande de gueules, chargée de trois hermines du champ; à la bordure d'azur chargée de huit coquilles d'or, en orle.

Hue de Miromenil *en Normandie*. D'argent à trois hures de sanglier de sable.

Hue de Montaigu *en Bretagne*. D'azur à la colombe d'argent, tenant dans son bec un rameau de même.

Huet de Montbrun *en Normandie et en Orléanais*. D'azur au cerf d'or, issant d'une rivière d'argent mouvante de la pointe de l'écu; au chef de gueules chargé de trois molettes d'or.

Hugo *en Lorraine et à Paris*. D'azur au chef d'argent, chargé de deux merlettes de sable.

Hugon (d'). (Voyez **Dugon**.)

Hugon de la Reynie *en Bourgogne, en Périgord et en Limousin*. D'azur à deux lions d'or, lampassés et armés de gueules.

Hugonneau du Chastenet. D'argent à trois feuilles de houx de sinople.

Hugues de Beaujeu *en Provence*. D'azur à un lion d'or, chargé de trois fasces de gueules, brochant sur le tout, et surmonté de trois étoiles d'or, rangées en chef.

Huguet de Sémonville. Ecartelé: aux 1 et 4 d'azur à la merlette d'argent; aux 2 et 3 d'or au chêne de sinople, fruité d'argent.

Huillier (l'). D'azur à la fasce d'or, accompagnée de trois croissants montants de même en chef.

Hulin. De sable à l'Hercule d'or, appuyé à sénestre sur sa massue, la main dextre sur une tour d'argent, carrée, ouverte et maçonnée du champ; le tout posé sur un terrain de sinople; au chef retrait de gueules, à une Foi mouvante d'une nuée; le tout d'argent.

Hulin *en Anjou*. De gueules à deux bandes d'argent, accostées chacune et accompagnées de trois besants de même.

Hulin *en Normandie*. D'argent à la fasce d'azur, chargée de trois coquilles du champ, et accompagnée de trois croix du

Saint-Esprit de gueules, 2 en chef, 1 en pointe.

Hulot. Coupé : au 1 de sable au dextrochère brassardé d'argent, mouvant du flanc dextre ; au 2 d'azur au griffon couché d'argent, soutenu d'or ; la dextre posée sur un boulet d'or.

Humbert. (Voyez **Espiard.**)

Humbert de Tonnoy *en Lorraine*. D'or à la fasce d'azur, chargée d'un pignon à deux montants du champ, et accompagnée de trois tourteaux du second émail.

Humières *en Picardie*. D'argent fretté de sable.

Hunaudaye (la). Ecartelé d'or et d'azur.

Hunolstein *en Allemagne et en France*. D'argent à deux fasces de gueules, accompagnées de douze billettes de même, 5, 4, 3.

Huot *en Flandre et en Franche-Comté*. De sable à trois têtes de lévrier d'argent, languées et colletées de gueules, et clouées d'or.

Hurault de Chiverny *en Bretagne*. D'or à la croix d'azur, cantonnée de quatre soleils ou ombres de soleil de gueules.

Huraut *en Lorraine*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent à un lion de sable, armé et lampassé d'or, chargé d'une croix potencée du même ; aux 2 et 3 d'or à la croix de gueules ; l'écu bordé et engrêlé de même et chargé de treize billettes d'argent.

Hurel *en Normandie*. D'azur à la fasce de gueules, accompagnée de trois trèfles de sinople, 2 en chef et 1 en pointe.

Hussey *en Angleterre*. D'hermine à trois barres de gueules.

Husson *en Normandie*. D'azur à six annelets d'or, 3, 2, 1.

Huyn *en Allemagne et en France*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'or à trois fasces ondées d'azur ; aux 2 et 3 de sable à six billettes d'or, posées 3 et 3 ; au chef aussi d'or.

Hyde *en Angleterre*. De gueules à deux chevrons d'argent.



CHARLES V REMET A DUGUESCLIN L'ÉPÉE DE CONNÉTABLE (1370).

I

Ibarrart (d') *en Espagne et en France*. Coupé : d'argent à trois chevrons de gueules, superposés, et d'or au lion de gueules, armé et lampassé du même.

Ibarrart d'Etchegoyen (d') *en Béarn*. (Voyez **d'Ibarrart**.)

Ibbetson *en Angleterre*. De gueules à la cotice d'argent, chargée de trois coquilles du champ, et accompagnée de deux toisons d'or, l'une en chef, l'autre en pointe.

Icard *en Provence*. D'azur à un lion d'or, tenant de ses deux pattes une lance de même, posée en pal.

Icart *en Espagne*. D'azur à un chardon taillé de trois épis d'or, surmonté d'une étoile d'argent.

Iego. (Voyez **Yego.**)

Iffert *en Bretagne*. De sable à trois fermaux d'or.

Igny *en Franche-Comté*. Burelé d'argent et de gueules de dix pièces.

Ilha do Principe. (Voyez **Carneiro de Sousa**.)

Illiers *en Beauce*. D'or à six annelets de gueules, 3 en chef, 2 en fasce et 1 en pointe.

Imbaut *en Bretagne*. De gueules à cinq cotices d'argent.

Imbert *en Languedoc*. D'argent au mouton de sable ; au chef denché d'azur, chargé d'un lion léopardé d'or.

Imbert *en Provence*. D'azur à l'arbre d'or ; au chef de nuées, d'où tombent des gouttes d'eau sur l'azur.

Imbert des Essars. Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent au chevron de gueules, accompagné de trois anilles de sable ; aux 2 et 3 d'azur à trois molettes d'or.

Imbert de la Platière-Bourdillon. D'argent au chevron de gueules, accompagné de trois anilles de sable.

Imhof. De gueules au lion mariné d'or.

Inglihy *en Angleterre*. De sable à l'étoile d'argent.

Inglis *en Écosse*. D'azur au lion rampant d'argent, armé et lampassé de gueules, dans une bordure du second ; au chef d'or, chargé de trois étoiles du champ.

Ingpen *en Angleterre*. De gueules à deux jumelles d'argent ; au chef endenté d'hermine.

Inguimbert *en Autriche, au comtat Venaissin, en Provence, en Lyonnais et en Lorraine*. D'azur à quatre colonnes d'or, chacune avec son piédestal et son chapiteau, surmontées de deux étoiles d'or, la première placée au-dessus, entre la première et la deuxième colonne, la seconde entre la troisième et la quatrième.

Innes *en Écosse*. D'argent à une épée en pal d'azur, la pointe en haut, la garde et la poignée d'or, accostée de deux étoiles d'or de six rais, et une troisième étoile en pointe.

Inteville *en Champagne*. De sable à deux léopards d'or.

Ircé. D'argent à l'aigle éployée d'azur.

Iremonger *en Angleterre*. De sable au chevron d'or, chargé de trois têtes de faucon, arrachées du champ, et accompagné de trois sangliers passants d'argent, 2 en chef, 1 en pointé.

Irlande (royaume). D'azur à la harpe d'or.

Irlande *en Normandie*. D'azur au chevron d'or, accompagné de deux merlettes d'argent en chef, et d'une coquille de même en pointe.

Irodonez. (Voyez **Yrodouez**.)

Irumberry de Salaberry *au pays Basque*. Parti : au 1 coupé au premier d'or au lion de gueules, armé et lampassé de même, au second de la pointe d'or, à deux bœufs de gueules, accornés et clarinés d'azur ; et au 2 de gueules à la croix d'argent, pommetée d'or, à la bordure d'azur, chargée de huit sautoirs d'or.

Irving *en Ecosse*. D'argent à trois feuilles de houx de sinople, et une merlette de sable en cœur.

Isalguier *en Languedoc*. De gueules à la fleur d'isalque d'argent.

Isarn. (Voyez **Isarn de Freissinet Valady**.)

Ise (d') *en Provence*. D'argent à un lion de gueules ; et une bande d'azur, brochant sur le tout, chargée en chef d'une fleur de lis d'or.

Iselin *en Suisse et en Franche-Comté*. De gueules à la fleur de lis d'or en bande.

Iseran *en Dauphiné*. De gueules au griffon d'argent ; au chef cousu de gueules.

Isern *en Espagne*. D'azur à une mer d'argent et deux poissons l'un sur l'autre de gueules, les nageoires d'or.

Isham *en Angleterre*. De gueules à une fasce ondée d'argent, à trois piles du même, aussi ondées et issantes du chef.

Isigny. (Voyez **Brecey d'Isigny**.)

Isle (l'). De gueules à la croix pommetée d'or.

Isle (l') *en Bretagne*. De gueules à dix billettes d'or, 4, 3, 2, 1.

Isle (l') *en Rouergue*. D'azur à trois lis fleuris d'argent, boutonnés de même, feuillés et tigés de sinople, et posés 2 et 1.

Isle *en Saintonge*. D'argent à trois roses de gueules, feuillées et boutonnées de sinople, 2 et 1.

Isle de Brainville (l') *en Lorraine*. D'azur au chevron d'or, chargé de trois croisettes tréflées de gueules, et accompagnées de trois têtes de lion d'argent.

Isle Jourdain (l') *en Armagnac*. De gueules à la croix cléchée, vidée et pommetée d'or.

Isle Marivaux (l') *au Vexin français*. De gueules à la fasce d'argent, accompagnée de sept merlettes de même, 4 en chef, 3 en pointe.

Isles (des) *en Normandie*. D'argent au lion de sable rampant.

Isnard *en Provence*. D'azur au sautoir d'or, cantonné de quatre molettes de même.

Isnard *en Provence*. D'azur à trois tulipes, tigées et feuillées ; le tout d'or.

Isnard *en Provence*. De gueules fretté d'argent.

Isnards (des) *au comtat Venaissin*. D'or au sautoir de gueules, accompagné de quatre molettes d'azur.

Isoard *en Provence*. D'or à une fasce de gueules, accompagnée de trois loups naissants de sable, lampassés et armés de gueules, 2 en chef et 1 en pointe.

Issoudun (ville). D'azur au pairle d'or, accompagné de trois fleurs de lis mal ordonnées de même.

Isterlin. D'argent à la bande de sable dentelée, chargé de trois fermaux d'or.

Istrie. (Voyez **Bessières d'Istrie.**)

Ivette *en Bretagne*. D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois quintefeuilles de même.

Ivorra *en Espagne*. De gueules à trois pommes de pin d'or, accompagnées de huit fleurs de lis d'argent en orle.

Ivron. Contre-fascé d'or et de gueules de huit pièces.

Ivry *en Normandie*. D'or à trois chevrons de gueules.

Izarn de Freissinet Valady *en Rouergue*. D'azur au lévrier d'argent; au chef du même, chargé de trois étoiles de gueules.

J

Jablonowski *en Pologne*. De gueules à un fer de faux à dextre, et un demi-fer à cheval à sénestre, joints ensemble, en forme de croissant renversé, et surmontés d'une croix patriarcale à laquelle manque un bras; le tout d'argent. (*Prus.*)

Jacob. D'azur au chèvron d'argent, ondé, accompagné de trois têtes de léopard d'or.

Jacob *en Bourgogne*. De gueules au rencontre de cerf d'or, sommé de cinq pièces.

Jacobsen *en Hollande et en Poitou*. D'azur à la fasce ondée d'or, accompagnée en chef d'un compas, en pointe d'un coutelas, le tout du même.

Jacomel *en Picardie*. D'argent à trois feuilles de vigne de sinople; au chef d'azur, chargé de trois étoiles d'or.

Jacquelot *en Bretagne*. D'azur au chevron d'argent, accompagné en chef de deux mains dextres de même, et en pointe d'une levrette assise aussi de même, accolée d'or.

Jacquemar *en Lorraine*. D'azur au croissant d'argent, accompagné de trois gerbes d'or.

Jacquemet *en Bourgogne et en Dauphiné*. D'or au lion d'azur, lampassé et armé de gueules, la queue du même fourchée et passée en sautoir.

Jacquemin *en Champagne et en Lorraine*. D'or à la fasce d'azur, accompagnée en chef de deux croisettes de gueules, et d'une autre en pointe de même.

Jacqueminot. D'or à la branche d'oranger de sinople, fleurie d'argent, fruitée naturel.

Jacquesson *en Normandie*. De sable à l'aigle d'or.

Jagu *en Bretagne*. De sable au lion d'argent, accompagné de trois étoiles de même.

Jagu *en Bretagne*. De sable à trois fasces d'or.

Jaille (la) *en Bretagne*. D'argent à la bande fuselée de gueules.

Jaille (la) *en Provence et en Bretagne*. D'or au léopard lionné de gueules, et cinq croisilles d'azur mises en orle.

Jallot *en Normandie*. D'azur au chevron d'argent, chargé de trois merlettes du champ, et accompagné de trois trèfles d'or, 2 et 1.

Jambon de Saint-Cyr *en Normandie*. D'argent à une plante de laurier de sinople, et un chef d'azur, chargé de trois étoiles d'or à six rais.

James *en Bretagne*. D'argent à sept macles d'azur, 3, 2 et 1.

James *en Bretagne*. D'or; au chef d'azur, chargé d'une rose de gueules.

James *en Normandie*. De sable à la bande d'or, côtoyée de six coquilles de même, 1 et 2 en chef, 2 et 1 en pointe.

James *en Poitou et en Bourbonnais*. De gueules à un dauphin d'or, pâmé et couché.

Jamois *en Bretagne*. Parti d'azur et d'argent à trois colombes de l'un en l'autre, celle du 2 sénestrée d'une hallebarde d'or, fûtée de sable, la pointe en bas.

Jan de la Hamelinaye *en Bretagne*. De sable à deux brochets d'argent mis en bande, mordant une anguille de même, mise en barre; au franc-canton de gueules à l'épée haute en pal d'argent.

Jan de la Saudraye *en Bretagne*. (Voyez **Jan de la Hamelinaye**.)

Janart *à Paris*. De gueules à deux cors de chasse adossés et suspendus d'or, accompagnés en pointe d'une molette de même.

Jandière (la) *en Bretagne*. D'hermines à la fasce d'azur, accompagnée de trois channes de gueules.

Janer *en Espagne*. D'or au buste de Janus de carnation, couronné à l'antique du champ.

Janet. Coupé : au 1 d'azur à trois fusées en fasces d'argent et de gueules échiqueté d'or; au 2 d'or à deux branches, l'une d'olivier, l'autre de chêne, de sinople et en sautoir.

Janilhac. D'azur à six molettes d'éperon d'or, 3 en chef et 3 en pointe, et une fasce d'argent, chargée d'un lion d'or.

Janin *en Lorraine*. Losangé d'or et de gueules à une fasce d'azur, et une croix fleuronnée d'argent, brochant sur le tout.

Janin de Gabriac *en Languedoc*. D'azur à un arbre sur une montagne, et cinq étoiles autour de l'arbre, le tout d'argent.

Jankovitz de Jeszenicze *en Hongrie et en Lorraine*. D'argent à un lion de gueules tenant dans ses pattes une couronne de laurier de sinople.

Janouarn *en Bretagne*. D'argent à trois hameçons de gueules.

Janson. (Voyez **Forbin Janson**.)

Janson *en Bretagne*. D'argent à deux fasces de sable; à la bordure de même.

Janville *en Champagne*. D'azur à trois broies d'or; au chef d'argent, chargé d'un lion issant de gueules.

Jaouen *en Bretagne*. De gueules au lion d'or, accompagné de trois besants d'argent.

Jaquotot *en Bourgogne*. D'azur à trois pattes de griffon d'or.

Jardin (du) *en Brabant*. D'azur à l'étoile de six rais d'or en chef, et un croissant de même en pointe.

Jarente. (Voyez **Gérente**.)

Jarnage *en Berry et en Bretagne*. De gueules à deux chevrons d'or, accompagnés de deux croissants de même, mis en chef, et d'un scorpion de même, mis en pointe.

Jarnigan *en Bretagne*. D'argent à l'aigle de gueules, soutenue d'un globe d'azur, cerclé et croisetté d'or.

Jarno *à Venise et en Poitou*. D'azur à trois têtes et cous de cygne d'argent.

Jarry *à Paris*. De gueules à la fasce d'argent, accompagnée de trois étoiles d'or en chef, et en pointe d'une tête de lévrier d'argent, accolée de gueules.

Jas *en Bourbonnais*. D'azur à l'aigle d'argent, couronnée, becquée et membrée de gueules.

Jassaud *en Provence*. D'azur au lion naissant d'argent; au chef d'or, chargé de trois losanges de gueules.

Jassaud *en Provence, à Paris et en Picardie*. D'azur au croissant d'argent; au chef cousu de gueules, chargé de trois étoiles d'or.

Jaubert *en Quercy*. Ecartelé : au 1 d'azur à une fleur de lis d'or et une demi-fleur de lis de même, mouvante de la partition de l'écu : au 2 de gueules à trois palmes d'or, posées l'une au-dessus de l'antre; au 3 de gueules à une croix tréflée d'or; an 4 d'azur à trois étoiles d'or, posées l'une sur l'autre.

Jaubert de Barrault. D'or à la croix de sable, chargée de six coquilles d'argent.

Jaubert de Saint-Gelais. D'azur à la fasce d'or, accompagnée de six fleurs de lis d'or, 3 au-dessus, 3 au-dessous, rangées en fasce.

Jaucourt *en Champagne*. De sable à deux lions léopardés d'or.

Jaunay *en Anjou*. D'azur à deux canettes d'argent, nageant sur une rivière de sinople, et cinq étoiles d'argent posées en chef, 3 et 2.

Jaureguy *en Espagne et en Bretagne*. D'argent à quatre loups de sable écartelés, ou posés 2 et 2.

Jay (le). D'azur an chevron d'or, accompagné de trois oiseaux d'argent.

Jay (le) *à Paris*. D'azur à l'aigle cantonnée de quatre aiglons d'or, regardant un soleil d'or, aussi placé au canton dextre du chef.

Jay de Fleurigny (le) *à Paris*. De sinople au chef d'or; et un lion de gueules brochant sur le tout.

Jazlowiecki *en Pologne* De gueules à la lettre W d'or. (*Abdank*.)

Jean *en Normandie*. D'azur à trois glands d'or, 2 et 1.

Jean de Launac (de) *en Languedoc*. D'azur à l'aigle éployée d'or; au chef cousu de gueules, chargé de trois fleurs de lis du second émail.

Jeané *en Normandie*. D'azur à la montagne d'argent, surmontée en chef de deux étoiles du même.

Jeannin *en Bourgogne*. D'azur à un croissant d'argent, surmonté d'une flamme d'or.

Jegado *en Bretagne*. De gueules au lion d'argent, armé et lampassé de sable.

Jegou *en Bretagne*. D'argent au croissant de gueules, accompagné de trois coquilles de même, 2 et 1.

Jegou *en Bretagne*. D'azur à trois macles d'or.

Jehan *en Bretagne*. D'argent à la fasce d'azur, accompagnée de trois chouettes de sable, 2 en chef, 1 en pointe, becquées et membrées d'or.

Jehannot de Bartillat *en Orléanais*. D'azur an chevron d'or; au chef du même chargé d'un lion léopardé de gueules.

Jelpi *en Espagne*. D'or au pin arraché de sinople.

Jephson *en Angleterre*. D'argent au chevron de sable, chargé d'un soleil rayonnant d'or, et accompagné de trois têtes de lion besantées de gueules, 2 en chef et 1 en pointe.

Jermanowski *en Pologne*. D'azur au fer à cheval d'argent, cloué de sable, surmonté en chef d'une croix de Malte d'or, et accompagné en pointe d'une flèche du second émail, le dard en bas (*Dolenga*.)

Jerningham *en Angleterre*. D'argent à trois boucles losangées de gueules, les ardillons en fasce.

Jerphanion *en Velay*. D'azur au chevron d'or, accompagné en pointe d'un lis d'argent, tigé et feuillé de sinople; au chef denché du second émail, chargé d'un lion léopardé du champ.

Jérusalem (royaume). D'argent à la croix potencée d'or, accompagnée de quatre croisettes de même.

Jessaint. (Voyez **Bourgeois de Jessaint**.)

Jeune de Créquy (le) *en Artois et en Anjou*. De gueules au créquier d'argent, et sur la première feuille du créquier à droite, un petit écusson aussi d'argent, à deux fasces de sable.

Jeune de Malherbe (le) *en Bretagne*. D'argent au chevron d'azur, accom-

pagné de trois molettes d'éperon de gueules.

Joannis *en Provence*. D'or à un lion de sable, armé et lampassé d'argent ; au chef d'azur chargé de trois étoiles d'or.

Joffrey. (Voyez **Jouffrey**.)

Jofre *en Espagne*. D'or au sautoir de sable, cantonné de quatre fleurs de lis d'azur.

Johanne de Lacarre de Saumery *en Béarn et en Blaisois*. Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules à un lion d'or ; aux 2 et 3 parti d'azur à trois fasces d'or et de sable à trois coquilles d'argent.

Johnston *en Angleterre*. D'argent au sautoir engrêlé de sable ; au chef de gueules chargé de trois coussins d'or.

Joigny de Bellebrune. De gueules à l'aigle d'argent.

Joigny de Pamèle *en France et en Flandre*. Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules à l'aigle d'argent ; aux 2 et 3 fascés de six pièces de gueules et d'or.

Joinville. D'azur à trois broies d'or, liées d'argent, mal ordonnées.

Joinville *en Champagne*. D'azur à trois broies d'or ; au chef d'argent chargé d'un lion naissant de gueules.

Jolis (le) *en Normandie*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois aiglettes éployées du même.

Jolivet *en Bretagne*. D'argent au chevron d'azur, chargé de trois besants d'or, et accompagné de trois glands de gueules.

Jolliffe *en Angleterre*. D'argent à la pile d'azur, chargée de trois gantelets d'or, 2 et 1.

Joly. D'azur à une étoile à seize rais, rayonnante d'or ; au chef aussi d'or, chargé de trois roses de gueules.

Joly. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur au chef d'or, aux 2 et 3 d'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux étoiles de même, et en pointe d'une tête d'enfant de carnation chevelée d'or, soutenue d'un croissant d'argent.

Joly de Choin. D'azur au soleil d'or ; au chef d'or chargé de trois roses de gueules.

Joly de Fleury *en Bourgogne*. D'azur au lis naturel d'argent ; au chef d'or chargé d'une croix pattée de sable.

Joly de Maizeroy *en Lorraine*. D'azur à la fasce d'or, accompagnée d'une aigle éployée d'argent en chef, et d'une étoile de même en pointe.

Jomini *en Suisse, en France et en Russie*. Coupé d'or et d'azur ; l'or au griffon de sable ; l'azur au chevron dentelé d'or, accompagné en chef de deux étoiles d'argent, et en pointe d'une tour donjonnée du même.

Jondrillac. D'azur à trois fasces d'or.

Jonquières. (Voyez **Fauque de Jonquières**.)

Jonvelle *en Franche-Comté*. D'argent au lion de gueules, armé, lampassé d'azur.

Jonville. (Voyez **Chaillon de Jonville**.)

Jordà *en Espagne*. D'argent à trois fasces de gueules.

Josa *en Espagne*. D'argent flanqué d'azur.

Jossaud *en Languedoc*. D'azur à un lion naissant d'argent ; au chef d'or, chargé de trois losanges de gueules.

Jossé-Lauvrains *en Languedoc*. D'or à un arbre de laurier arraché de sinople, abaissé sous trois triangles, évidés de gueules, rangés en fasce, posés sur leurs pointes appelées pierres de foudre ; une flèche de sable traverse en barre le fût du laurier, le dard en bas ; au chef d'azur chargé d'un croissant d'argent au milieu, accosté de deux étoiles d'or.

Jouan *en Bretagne*. D'azur au chevron d'or, chargé de trois molettes de gueules, et accompagné de trois soleils du second.

Jouanne *en Normandie*. D'azur au cœur d'argent en abîme, accompagné de trois croix alésées d'or, 2 en chef et 1 en pointe.

Jouannic *en Bretagne*. D'argent à trois cœurs de gueules.

Joubert de la Bastide. D'argent à cinq fusées, accolées et rangées en fasce de gueules.

Jouenne d'Esgrigny *en Normandie.* D'azur à trois croisettes potencées d'argent.

Jouffrey, *alias* **Jouffroy** *en Dauphiné, en Bourgogne et en Suisse.* D'azur au croissant d'argent; au chef d'or chargé de trois étoiles de sable.

Jouffroy, *alias* **Joffroy** *en Franche-Comté.* Fascé de sable et d'or de six pièces, la première chargée de deux croisettes d'argent.

Jouffroy, *alias* **Jouffroi** *en Franche-Comté.* Coupé : au 1 d'azur au chevron d'or, accompagné de trois boucles d'argent et de gueules à l'épée haute en pal d'argent; au 2 d'or au laurier de sinople, terrassé de même, sénestré d'un lion passant de sable, regardant le laurier.

Jouhan *en Bretagne.* De sable au sautoir d'or.

Jouhan *en Normandie.* D'argent à six roses de gueules.

Joumard. D'azur à trois besants d'or, 2 et 1.

Jour (du). Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules à deux pals d'or; aux 2 et 3 d'or à l'ombre de soleil.

Jourdain *en Bretagne* D'azur au croissant d'argent.

Jourdain *en Normandie.* D'azur à la massue posée en bande d'or, chargée d'une aigle de même.

Jourdain *en Poitou.* De gueules à une croix de Saint-Antoine d'argent.

Jourdeul *en Champagne.* De sable au soleil d'argent.

Jousseaume *en Bretagne.* De gueules à trois croix pattées d'hermine.

Joussineau *en Limousin.* De gueules au chef d'or.

Jouvenel *en Champagne et en Languedoc.* D'azur au chevron d'or, accompagné de trois trèfles d'argent, 2 et 1; au chef cousu d'azur, chargé d'une demi-fasce d'or, surmontée de trois étoiles d'or.

Jouvenel des Ursins *en Champagne.* Bandé d'argent et de gueules de six pièces; au chef d'argent, chargé d'une rose de gueules, boutonnée d'or, soutenue de même.

Joux *en Franche-Comté.* D'or fretté de sable.

Jouy. Contre-palé d'azur et d'argent de huit pièces.

Jovyac. (Voyez **Hilaire de Jovyac.**)

Joyeuse *en Vivarais.* D'azur à trois pals d'or; au chef cousu de gueules, chargé de trois hydres d'or.

Juch (du) *en Bretagne.* D'azur au lion d'argent, armé et lampassé de gueules.

Juchault *en Bretagne.* D'azur à la fasce d'or, accompagnée de trois coquilles d'argent.

Jugie (la). Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à deux lions affrontés d'or; aux 2 et 3 d'argent à la bande d'or, accompagnée de six roses de gueules; parti d'azur à la fasce d'or, et sur le tout d'or au lis de trois branches de gueules.

Juglet de Lormaye. (Voyez **Lamirault de Lormaye.**)

Jugon. De sinople à la croix recroisetée au pied fiché, d'argent.

Juigné *en Bretagne et en Champagne.* D'argent au lion de gueules à la tête d'or, armé de même.

Julien *en Normandie.* D'azur à deux lions affrontés d'or, tenant une épée d'argent, la pointe en haut.

Julien *en Provence.* De gueules au sautoir d'argent; au chef cousu d'azur, chargé de trois étoiles d'or.

Julienne. D'azur à un chevron d'or, accompagné de trois tiges de julienne d'argent, fleuries de même, tigées et feuillées de sinople.

Jullote *en Normandie.* D'azur au chevron d'or, accompagné de trois étoiles de même, 2 en chef, 1 en pointe.

Jumeau (le) *en Bretagne.* De gueules au léopard d'or.

Jumel (le) *en Normandie.* D'azur à l'aigle éployée à deux têtes d'or; au chef d'argent, chargé de trois quintefeuilles de gueules.

Jumilhac. (Voyez **Chapelle de Jumilhac.**)

Jumilly *en Normandie*. D'or à une rose de gueules en abime, accompagnée de trois trèfles de sinople, 2 en chef, 1 en pointe.

Junet *en Franche-Comté*. D'hermine à la fasce de gueules, chargée d'une quintefeuille percée d'or.

Junot d'Abrantès *en Bourgogne*. Ecartelé : au 1 de sable à trois corbeaux, 1 et 2, et à trois étoiles, 2 et 1; le tout d'argent ; au 2 d'azur au palmier d'or, soutenu d'un croissant d'argent ; au 3 d'azur au vaisseau à trois mâts d'or, soutenu d'une mer d'argent ; au 4 de sable au lion rampant d'or, chargé d'une épée haute d'argent, posée en pal ; les écartelures surmontées d'un chef de gueules, semé d'étoiles d'argent.

Jupilles *au Maine*. Parti emmanché d'hermine et de gueules.

Jussac *en Berry*. Fascé, enté et ondé d'argent et de gueules de six pièces, au lambel d'azur à trois pendants mouvants du chef de l'écu.

Juvenal des Ursins. (Voyez **Jouvenel des Ursins.**)

Juvigny *en Normandie*. D'argent à la croix ancrée d'azur.

Juyà *en Espagne*. Palé d'azur et d'argent de huit pièces.

Juyé. De sable au rocher d'or, surmonté en chef d'une épée d'argent, la poignée d'or.



LA COUR D'AMOUR D'ISABEAU DE BAVIÈRE (1392).

K

Kaer *en Bretagne*. De gueules à la croix d'hermine, gringolée d'or.

Kaerbout *en Bretagne*. De gueules à trois boucles ou fermaux d'argent, 2 et 1.

Kaernevol (Voyez **Carnavalet**.)

Kappen *en Thuringe*. D'azur à un rencontre de bœuf de gueules, parti d'argent.

Keane *en Irlande*. De gueules à trois saumons d'argent, nageant l'un sur l'autre.

Keczer *en Hongrie*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'or à l'aigle de sable ; aux 2 et 3 d'azur au lion d'or, tenant une croix du même ; sur le tout d'azur à la lettre F d'or.

Keller *en Suisse*. D'or au taureau de gueules, écartelé d'azur à la clef d'or, mise en barre.

Kellermann de Valmy. Coupé de gueules et d'argent ; le gueules chargé d'un croissant versé d'argent, et l'argent chargé de trois pointes de rocher de sinople, surmontées de trois étoiles de gueules, rangées en fasce ; au chef de gueules, semé d'étoiles d'argent.

Kemmerer de Dalburg *en Allemagne*. D'azur à six fleurs de lis d'argent ; au comble denché d'or.

Kemp *en Angleterre*. De gueules à trois gerbes d'or ; à la bordure engrêlée du même.

Kent *en Angleterre*. De gueules à trois roses d'hermine.

Keppler. D'argent à la barre de gueules, chargée de six étoiles d'or, accompagnée de deux lions affrontés de gueules.

Keradaran *en Bretagne*. D'argent au pin terrassé de sinople ; un cerf au naturel brochant sur le fût de l'arbre.

Keradreux *en Bretagne*. D'azur à trois lionceaux d'or.

Keraennech *en Bretagne*. D'argent au pin de sinople, chargé d'une pie au naturel.

Keralio *en Bretagne*. D'azur au crois-

sant d'argent, accompagné de trois étoiles de même.

Kerallain *en Bretagne*. De gueules au lion d'or.

Keraly *en Bretagne*. D'azur à trois coquilles d'argent, une fleur de lis d'or en abîme.

Keramanach *en Bretagne*. D'or au cormoran de sable.

Kerambellec *en Bretagne*. De sable à la fleur de lis d'argent, accostée de deux épées du même.

Kerampuil. (Voyez **Saesy de Kerampuil.**)

Kerampuil *en Bretagne*. De gueules à trois colombes d'argent.

Kerandais *en Bretagne*. Vairé d'argent et de gueules.

Keranflech (Voyez **Gilart de Keranflech.**)

Keranflech *en Bretagne*. D'argent au croissant d'azur, chargé d'une rose du champ, et accompagné de trois coquilles du même.

Keranglas *en Bretagne*. D'argent à trois fasces d'azur.

Kerangoues *en Bretagne*. De sable à trois chevrons d'argent.

Keranguen *en Bretagne*. D'argent à trois tourteaux de gueules.

Kerannou *en Bretagne*. Losangé d'argent et de sable, à la bande de gueules, chargée de trois trèfles d'argent.

Kerascouet *en Bretagne*. De gueules à deux billettes d'argent en chef, et une gourde d'or en pointe.

Keratry *en Bretagne*. D'azur au greslier d'argent, surmonté d'une rose de même en pal.

Keraudren *en Bretagne*. D'azur à trois pommes de pin d'argent.

Keraudrun. (Voyez **Baudouin de Keraudrun.**)

Keravion *en Bretagne*. Losangé d'argent et de sable.

Keravis *en Bretagne*. D'argent à la bande d'azur, chargée de trois coquilles d'argent.

Kerasmant *en Bretagne*. De sable à troits plates d'argent.

Kerasret *en Bretagne*. D'argent à deux fasces de gueules, et deux serpents d'azur, affrontés en pal, et brochant sur le tout.

Kerbihan *en Bretagne*. D'argent à trois bandes d'azur; au franc-canton du second, chargé d'une quintefeuille du premier.

Kerborio *en Bretagne*. De sinople au lion morné d'argent.

Kerbondel *en Bretagne*. De sable à deux épées d'argent, passées en sautoir, les pointes en bas.

Kercado. (Voyez **le Sénéchal de Kercado.**)

Kerdaniel *en Bretagne*. D'argent à deux vautours de sable, adossés du corps et affrontés par leurs têtes, dévorant un cœur de gueules.

Kerdelec. (Voyez **Couffon de Kerdelec.**)

Kerdréan *en Bretagne*. De sable à sept macles d'argent, 2 et 1.

Keremar *en Bretagne*. D'argent à trois chouettes de sable, 2 et 1, armées, membrées et becquées de gueules.

Kerenec *en Bretagne*. D'azur au lion morné d'argent.

Kerengar *en Bretagne*. D'azur au croissant d'argent.

Kerespers *en Bretagne*. D'or à six roses de gueules.

Kergadalan *en Bretagne*. D'argent au greslier de sable.

Kergadiou *en Bretagne*. Fascé, ondé de six pièces d'argent et d'azur; au franc-canton d'hermine.

Kergallic *en Bretagne*. D'argent à la fasce d'azur, surmontée d'une merlette de même.

Kergariou *en Bretagne*. D'argent fretté de gueules; au canton de pourpre, chargé d'une tour d'argent, maçonnée de sable.

Kergoët *en Bretagne*. D'argent à cinq fusées de gueules en fasce, surmontées de quatre roses de même.

Kergoët *en Bretagne*. D'azur au léo-

pard d'or, chargé sur l'épaule d'un croissant montant de gueules.

Kergoët *en Bretagne* D'or au cyprès d'azur.

Kergoff *en Bretagne*. D'argent à la fasce de gueules, accompagnée de six macles d'azur, 3 en chef, 3 en pointe, rangées 2 et 1.

Kergomar *en Breta ne*. D'hermine à la fasce de gueules, chargée de trois molettes d'or.

Kergorlay *en Bretagne*. Vairé d'or et de gueules.

Kergournadech *en Bretagne*. Echiqueté d'or et de gueules.

Kergrist *en Bretagne*. D'or au croissant de sable en abîme, accompagné de quatre tourteaux de même, 3 en chef, 1 en pointe.

Kergroés *en Bretagne*. D'azur à la croix fleuronnée d'argent.

Kergu *en Bretagne*. D'argent à l'épervier essorant de sable, armé, becqué, longé et grilleté d'or.

Kerhuelen *en Bretagne*. D'argent à trois fasces de gueules, surmontées de quatre mouchetures de sable.

Kerguerls *en Bretagne*. D'argent à six annelets de gueules.

Kerguern *en Bretagne*. D'argent au pin de sinople.

Kerguidu *en Bretagne*. D'argent au lion d'azur, couronné d'or, armé et lampassé de gueules.

Kerguislan *en Bretagne*. D'azur à trois têtes d'aigle arrachées d'or, 2 et 1.

Kerharo *en Bretagne*. De gueules à une tête de cerf, sommée d'or.

Kerhoent, *alias* **Kerc'hoent** *en Bretagne*. Losangé d'argent et de sable.

Kerhoent de Coetanfao *en Bretagne*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à une fleur de lis d'or, accostée en pointe de deux macles de même ; aux 2 et 3 échiquetés d'or et de gueules de six traits; sur le tout losangé d'argent et de sable.

Kerlamor *en Bretagne*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur au coq d'or; aux 2 et 3 d'argent à trois ancres de sable.

Keridec. (Voyez **Thomé de Keridec**.)

Kerigonan. (Voyez **Meur de Kerigonan**.)

Kerimel *en Bretagne*. D'argent à trois fasces de sable, au lion du même brochant.

Kerlolis *en Bretagne*. D'hermine au chef de gueules, chargé de trois fleurs de lis d'or.

Kerjagu *en Bretagne*. De sable au cygne d'argent.

Kerjan. (Voyez **le Barbier de Kerjan**.)

Kerjan *en Bretagne*. De gueules au chevron d'argent, accompagné en pointe d'un rencontre de bœuf du même.

Kerjulien. (Voyez **Cosmao de Kerjulien**.)

Keriéau *en Bretagne*. D'azur au cerf passant d'or.

Kerlech *en Bretagne*. Fascé de six pièces d'or et de gueules.

Kerliver *en Bretagne*. D'azur au sautoir d'or, engrêlé, accompagné de quatre lions de même.

Kerloaguen *en Bretagne*. D'argent à l'aigle éployée de sable, membrée et becquée de gueules.

Kerlosquet *en Bretagne*. De sable à la croix engrêlée d'argent.

Kermadec *en Bretagne*. D'azur à la coupe d'or, non couverte, surmontée d'un trèfle d'or.

Kermadio *en Bretagne*. D'azur à dix billettes d'or, 4, 3, 2 et 1.

Kerman ou **Kermaouen**. (Voyez **Carmen**.)

Kermarec *en Bretagne*. De gueules à cinq annelets d'argent, 3 et 2; au chef du même, chargé de trois étoiles du champ.

Kermassonnet *en Bretagne*. De gueules à trois coquilles d'argent.

Kermel *en Bretagne*. De gueules à la fasce d'argent, accompagnée de deux léopards d'or, posés l'un en chef, l'autre en pointe.

Kermellec *en Bretagne*. D'or à la fasce accompagnée de trois molettes, 2 et 1; le tout de gueules.

Kermeno *en Bretagne*. De gueules à trois macles d'argent, 2 et 1.

Kermenou *en Bretagne*. D'or à trois fasces ondées d'azur.

Kermenr *en Bretagne*. De gueules à six annelets d'argent, 3 en chef et 3 en pointe; 3 losanges de même en fasce.

Kerminihi *en Bretagne*. D'argent à trois molettes de gueules.

Kermorial de Kermorvan *en Bretagne*. D'azur à un greslier d'argent, accompagné de trois fleurs de lis du même, 2 en chef et 1 en pointe.

Kermornan *en Bretagne*. D'or à trois fasces d'azur, chargées de six étoiles d'argent, 3, 2, 1.

Kermorvan *en Bretagne*. D'argent à une croix ancrée d'azur.

Kermoysan *en Bretagne*. De gueules à sept coquilles d'argent, 3, 3 et 1.

Kernegant *en Bretagne*. De gueules au lion d'argent, l'écu semé de billettes de même.

Kernegués. (Voyez **Olymant de Kernegués**.)

Kernevenol. (Voyez **Carnavalet**.)

Kernezne *en Bretagne* D'or à trois coquilles de gueules.

Kernier. (Voyez **le Cardinal de Kernier**.)

Kerno *en Bretagne*. D'or à la fasce d'azur, accompagnée de trois cannes de même.

Kéroignant *en Bretagne*. D'azur au gantelet d'argent, mis en pal.

Kerouallan *en Bretagne*. D'azur à trois pommes de pin d'or.

Kerouant *en Bretagne*. D'argent à la croix pattée d'azur.

Kerouartz *en Bretagne*. D'argent à une roue de sable, accompagnée de trois croisettes de même.

Keronlas *en Bretagne*. Fascé de six pièces d'argent et d'azur.

Kerouseré *en Bretagne*. De pourpre au lion d'argent, écartelé en sautoir d'hermine plein.

Kerpaen *en Bretagne*. D'argent au chêne arraché de sinople; au sanglier de sable, brochant sur le fût de l'arbre.

Kerpoisson *en Bretagne*. D'or au lion de gueules, la queue passée entre les jambes.

Kerprigent *en Bretagne*. D'azur à six molettes d'argent, 3, 2 et 1.

Kerraoul. (Voyez **Vittu de Kerraoul**.)

Kerraoul *en Bretagne*. D'argent au chef emmanché de cinq pièces et une demie.

Kerrenou *en Bretagne*. D'azur au mouton passant d'argent.

Kersabiec. (Voyez **Siochan de Kersabiec**.)

Kersabiec *en Bretagne*. De sable au lion d'argent.

Kersaingily *en Bretagne*. De sable à six trèfles d'argent, 3, 2 et 1.

Kersaint. (Voyez **Coetnempren de Kersaint**.)

Kersalaun *en Bretagne*. D'azur à deux épées d'argent, passées en sautoir, les pointes en bas.

Kersaudi *en Bretagne*. D'azur au léopard d'argent.

Kersauzon *en Bretagne*. De gueules au fermail d'argent, ardillonné de même.

Kersauzon *en Bretagne*. De gueules à la tête et au col de lièvre d'or.

Kersimon *en Bretagne*. Ecartelé d'or et de gueules.

Kersulgnen *en Bretagne*. D'or au lion de gueules, couronné, armé et lampassé d'azur; au franc-canton écartelé d'or et de gueules.

Kertanguy *en Bretagne*. D'argent à l'aigle éployée de sable.

Kervasy *en Bretagne*. De gueules à huit besants d'or, 2, 3 et 3; au franc-canton d'argent, chargé d'hermines sans nombre.

Kerven *en Bretagne*. D'azur à une croix potencée d'argent, portée sur un chevron de même, accompagné de trois coquilles aussi d'argent, 2 en chef et 1 en pointe.

Kerveno *en Bretagne*. D'azur à dix étoiles d'argent, 4, 3, 2 et 1.

Kerveno *en Bretagne*. D'or à trois coquilles de gueules.

Keryvon *en Bretagne*. Echiqueté d'or et de gueules; une étoile d'or en abîme.

Ketschwyl *en Suisse*. De sable à trois fleurs de lis d'argent, 2 en chef et 1 en pointe.

Kevenhuller *en Carinthie*. D'argent à un hibou contourné, au naturel, paré d'une couronne d'or, sommé de plumes de paon, posé sur une montagne à trois coupeaux de sinople.

Kielczewski *en Pologne*. De gueules à la lettre W d'or. (*Abdank.*)

Keymerch. (Voyez **Kymerch**.)

Kingswell *en Angleterre*. De gueules au sautoir d'or, cantonné de quatre têtes de lion arrachées du même.

Kinloch *en Écosse*. D'azur à une tête de sanglier arrachée d'or, accompagnée de trois macles aussi d'or, 2 en chef et 1 en pointe.

Kirchberg *en Bavière*. D'argent à la reine couronnée de sable, tenant de la main droite une mitre d'or.

Kirkby *en Angleterre*. Palé d'argent et de gueules; au chef de sable chargé d'un lion passant d'or.

Kirkpatrick *en Ecosse*. D'argent au sautoir d'azur; au chef de même chargé de trois coussins d'or.

Kirwan *en Irlande et en France*. D'argent au chevron de sable, accompagné de trois corbeaux du même, becqués et membrés de gueules, posés 2 en chef et 1 en pointe.

Kister. Ecartelé : au 1 d'or au chevron d'azur, accompagné de trois étoiles de même, 2 en chef et 1 en pointe; aux 2 et 3 de gueules au faisceau d'argent; au 4 d'or au lion rampant d'azur, tenant un étendard du même.

Klasten *en Allemagne et en Normandie*. Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules, à un lion d'or couronné de même; aux 2 et 3 de pourpre, à une licorne d'argent, sortant à demi-corps d'une rivière de même; et sur le tout d'or, à une aigle de sable à deux têtes, les ailes étendues.

Klein. De gueules; au dextrochère armé, d'argent, tenant une épée du même; au pal d'argent, chargé de trois chevrons de sable brochant sur le tout.

Klinglin *en Alsace*. D'azur à la fasce d'argent, accompagnée de trois fleurs de lis d'or, 2 et 1.

Klonowski *en Pologne*. De gueules au dais en toiture de quatre pièces d'argent, essoré d'or. (*Leszczyc.*)

Knehem *en Westphalie*. Palé et contre-palé d'argent et de sable.

Knight *en Angleterre*. De sinople à une bande fuselée d'or, et en pointe une quintefeuille d'argent; à dextre un canton de gueules.

Knightley *en Angleterre*. Ecartelé : d'hermines et de palé d'un six pièces, d'or et de gueules.

Knowles *en Angleterre*. D'or à trois demi-lions passant, regardant, de gueules.

Kosietulski *en Pologne et en France*. Coupé : au 1 parti à dextre d'azur à la tour d'or, ajourée et maçonnée de sable, sommée d'un drapeau coupé d'argent et de gueules; et à sénestre de gueules à l'épée haute en pal d'argent; au 2 de gueules à la fasce vivrée et alésée d'argent.

Kostenbar *en Silésie*. D'azur à la bande cousue de gueules, chargée de trois roses d'argent.

Kotulinsky *en Silésie*. D'azur à une patte d'aigle coupée d'or.

Kozlofski *en Russie*. D'azur à un oiseau de paradis d'or, posé sur un canon de même, monté sur son affût et soutenu d'une terrasse de sinople.

Kraft *en Styrie*. D'or à la pile mise en barre, de sable.

Krafter *en Bavière*. D'or à une fasce de gueules, accompagnée de trois merlettes de sable, 1 en pointe et 2 en chef; celles-ci affrontées.

Krasinski *en Pologne et en France*. Ecartelé : au 1 d'azur à l'épée haute en pal d'argent, croisée d'or; au 2 de gueules à l'épée en fasce, la pointe à dextre, d'argent,

surmontee d'un vol ouvert d'or; au 3 de gueules au casque taré de profil d'argent, sommé d'un corbeau tenant au bec un anneau du même; au 4 d'azur au fer de cheval d'argent cloué du champ, sommé d'une croix pattée d'or sur laquelle est perché un corbeau, tenant au bec un anneau de sable.

Krebsberg *en Franconie*. D'or à l'écrevisse de gueules, mise en pal, sortant d'une petite pointe ondée de sinople.

Krebser *en Suisse*. D'argent à trois écrevisses de gueules.

Kymech *en Bretagne*. D'hermines au croissant de gueules.

Kyrbourg *en Allemagne*. De gueules à deux lions rampants d'or.

Kyrle *en Ecosse*. De sinople à un chevron d'or et trois fleurs de lis du même, 2 et 1.



JEANNE D'ARC FAIT SACRER CHARLES VII (1429).

L

Labay de Viela *en Armagnac*. D'or à deux sangliers de sable.

Labbé. D'argent à quatre fusées de gueules en fasce.

Labbé *en Berry*. D'argent à trois fasces de gueules; au lion d'or, armé et lampassé de gueules, couronné d'or, brochant sur le tout.

Labbey *en Normandie*. D'argent au sautoir de sinople.

Labenschker *en Silésie*. D'azur à une cornière d'argent.

Laboureur (le). D'azur à l'étoile d'or à huit pointes; au chef denché de même.

Lac (du). D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux roses d'argent, et en pointe d'une fleur de lis au pied nourri de même.

Lac (du). De gueules à l'écu d'argent.

Lac (du). D'argent à la fasce d'azur, chargée d'une étoile d'or.

Lacuée de Cessac. De gueules à l'autruche d'argent, prise par un lacet d'or, vers le milieu de la patte dextre; au franc-quartier cousu d'azur à la tête de lion d'or.

Lacy *en Irlande*. D'argent à la fasce de gueules.

Ladonchamps. (Voyez **le Febvre de Ladonchamps**.)

Ladoucette. Coupé d'azur et d'or: l'azur à la montagne d'or, sénestrée d'un soleil levant du même; l'or au coq de sable chantant, crêté, barbelé et membré de gueules; au canton de gueules à la muraille crénelée d'argent, soutenue d'une branche de chêne du même.

Ladvocat. D'azur à une fasce d'argent, accompagnée en chef de trois croissants d'or, et en pointe d'un lion passant de même, armé et lampassé de gueules.

Laennec *en Bretagne*. Coupé: au 1 d'argent au lion léopardé de gueules; au 2 de sable à trois fasces d'or.

Lafaye *en Périgord*. De gueules à la croix pattée d'argent, accompagnée en chef d'un lambel de cinq pendants de même.

Lafin de Beauvoir. D'argent à trois fasces de sable, l'écu bordé et engrêlé de gueules.

Lafitte-Pelleport. D'azur au lion couronné d'argent, armé et lampassé de gueules; à la bordure d'or, chargée de onze merlettes de sable, affrontées.

Lafresnaye *en Anjou*. D'argent à deux fasces de gueules; à l'orle de huit merlettes de même, 3 en chef, 2 en fasce et 3 en pointe.

Lafretté. D'hermine au sautoir de gueules, chargé en cœur d'une croix potencée d'or, cantonnée de quatre croisettes de même.

Lage *en Bretagne*. D'or à l'aigle éployée de gueules, becquée et membrée d'azur.

Laget *en Provence*. D'or au pin arraché de sinople, accompagné en chef d'une aigle naissante, éployée, de sable.

Lagor. D'argent au pin arraché de sinople, parti de gueules au lévrier rampant d'argent, accolé d'or; au chef d'azur, chargé de trois étoiles d'or.

Lagrandière. De gueules au lion d'argent.

Laidet *en Provence*. De gueules à une tour ronde pavillonnée d'or.

Laigle *en Champagne*. De gueules à l'aigle éployée d'argent.

Laigle-Houx. D'azur au chef de gueules, chargé d'un lion léopardé d'or, armé et lampassé de même.

Laigneau. De gueules au poisson d'or, surmonté d'un lambel de même.

Laigue *en Dauphiné*. De gueules à la pluie d'argent, ou semé de gouttes d'eau d'argent, à trois trangles ondées de même en chef.

Lailllet *en Normandie*. D'azur au lion d'or.

Lailller ou **Laillier** *en Bretagne*. D'azur à sept losanges d'argent, mis en bande, accompagnés de deux molettes d'éperon d'or, l'une en chef et l'autre en pointe.

Laincel *en Provence*. De gueules à un fer de lance d'argent, posé en bande, la pointe en haut.

Laisné *en Bretagne*. D'azur à trois cœurs d'or, 2 et 1.

Laisné *à Paris*. D'azur à une croix d'or, alésée et accompagnée de trois étoiles de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Laisné *en Picardie*. D'argent à la fasce de sable, accompagnée de trois molettes d'éperon de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Laisné de Sainte-Marie *en Orléanais*. De gueules au château d'argent; au chef d'or chargé de trois demi-vols de sable.

Laistre *en Picardie*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois étoiles de même, et surmonté d'un croissant d'argent en chef.

Laiser de Brion *en Auvergne et en Artois*. De sable à une bande d'or, accompagnée en chef d'une étoile et d'une rose de même, et en pointe d'une rose et d'une étoile d'argent.

Lalaing *aux Pays-Bas*. De gueules à dix losanges d'argent, 3, 3, 3, 1.

Lalande, *alias* **la Lande** *en Poitou*. Ecartelé d'azur et d'or.

Lallemant *en Berry*. De gueules au chevron d'or, accompagné de trois roses d'argent.

Lallemand de Waitte *en Franche-Comté*. D'argent à la fasce de sable, accompagnée de 3 trèfles de gueules, 2 en chef, 1 en pointe.

Lallemant *en Champagne*. De sable au chevron d'or, accompagné de trois étoiles, celle de la pointe surmontée d'un besant, le tout d'or.

Lallemant *en Champagne*. De gueules au lion d'or.

Lalis. De sable au chevron d'or, accompagné de trois lis d'argent, feuillés et tigés de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Lalonde. D'azur à trois têtes d'aigle d'or, posées 2 et 1.

Lamare. D'azur à la croix d'or cantonnée au 1 d'une licorne contournée d'argent; au 2 d'une aigle d'or, membrée et becquée de gueules; aux 3 et 4 de deux lions affrontés d'or, armés et lampassés de

gueules, les queues passées en sautoir.

Lamarque *en Gascogne*. Coupé : au 1 d'or et de gueules; l'or chargé d'une tête de cheval de sable, et d'une bordure dentelée d'azur; le gueules à l'épée haute en pal d'argent; au 2 d'or à l'arc bandé et sa flèche de sable.

Lambert. Coupé emmanché de gueules de trois pièces, sur deux pièces et deux demies d'argent.

Lambert *en Angleterre*. D'argent à un chevron engrêlé de gueules, accompagné de trois corneilles de pourpre.

Lambert *en Angleterre*. D'argent à une montagne de sinople et un chêne de même; un lévrier courant, de gueules, au pied de l'arbre.

Lambert *en Bretagne*. De gueules au griffon volant d'or.

Lambert de Boisjan *en Bretagne*. D'argent au chevron de gueules.

Lambert d'Herbigny. D'azur au lion d'or; au chef cousu d'argent, chargé de trois étoiles de gueules.

Lambert la Roche *en Dauphiné*. D'azur à l'arbre d'or.

Lambertye *en Périgord*. D'azur à deux chevrons d'or.

Lambilly *en Bretagne*. D'azur à six quintefeuilles d'argent, 3, 2 et 1.

Amboult. D'azur à trois étoiles d'or, rangées en pal.

Lambton *en Angleterre*. De sable à la fasce d'argent, accompagnée de trois agneaux passants du même.

Lamesan *en Lorraine*. D'azur à une main d'argent, mouvante du flanc dextre de l'écu, et tenant une fleur de lis d'or.

Lameth. (Voyez **Bussy-Lameth**.)

Lameth *en Picardie*. De gueules à la bande d'argent, accompagnée de six croix recroisettées, au pied fiché de même, mises en orle.

Lami *en Touraine*. D'azur à une harpie d'or, éployée, ayant une tête de carnation.

Lamiers. D'azur à la jambe de lion d'or, traversée d'une épée d'argent en bande; au chef cousu de gueules, chargé d'un croissant d'argent, accosté de deux coquilles de même.

Lamirault *en Orléanais*. D'or à une rose de gueules; au chef de même.

Lamirault de Lormaye *en Orléanais et en Normandie*. D'or à une rose de gueules; au chef de même, chargé d'un lion passant d'argent.

Lamiré *en Picardie*. D'argent à la bande de sable, accompagnée de six billettes de même, 3 en chef et 3 en pointe, posées en bande.

Lamiré. D'azur à trois aigles d'or, membrées et diadémées de gueules.

Lamoignon *en Nivernais*. Losangé d'argent et de sable, au franc-quartier d'hermine.

Lamoignon-Ségur. Losangé d'argent et de sable, au franc-canton d'hermine; en cœur un écusson d'azur à la fleur de lis d'or.

Lamoureux *en Bretagne*. Gironné d'argent et de gueules de dix pièces.

Lamourous *en Languedoc*. De gueules à trois fers de lance d'argent.

Lamperière de Montigny *en Normandie*. D'azur à deux pots d'argent en chef, chargés chacun de flammes de gueules; et en pointe un lion passant d'or.

Lamy. D'azur à trois lézards d'argent, 2 en chef et 1 en pointe.

Lamy *en Lorraine*. D'azur à deux épées d'argent en sautoir, entortillées de deux serpents d'or.

Lance *en Picardie*. D'azur à un pal d'or, côtoyé de sept coquilles de même.

Lancesseur *en Normandie*. D'argent à trois tourteaux d'azur, 2 et 1.

Lanchy *en Picardie*. De gueules à la fasce d'argent, accompagnée de trois lances de même, posées en pal.

Lancize *en Normandie*. D'argent à trois canettes de sable, membrees et becquées de gueules, 2 et 1.

Lancôsme. (Voyez **Savary de Lancôsme**.)

Lancy *en Picardie*. D'or à une aigle éployée de sable, becquée et membrée de

gueules, chargée en cœur d'un écusson d'azur à trois fuseaux d'or en pal; à la bordure de même.

Landais *en Bretagne*. D'or à l'aigle de sable, membrée, becquée et languée de gueules, chargée sur la poitrine d'un écusson d'azur, surchargé de trois lances d'or en pal.

Landais *en Touraine*. D'azur à la fasce alésée et échancrée d'or, accompagnée en chef d'un croissant, côtoyée de deux étoiles aussi d'or, et en pointe d'une rose du même.

Lande (la) *en Bretagne*. D'or au lion de gueules, couronné d'argent.

Lande (la) *en Normandie*. D'argent au sautoir de gueules.

Landelle (la) *en Bretagne*. D'argent à trois merlettes de sable, 2 et 1.

Landes (des) *en Bretagne*. D'argent à la croix alésée de sable.

Landes *à Gênes et en France*. D'argent à la bande d'azur.

Landes (des) *en Normandie*. D'azur à deux chevrons d'or.

Landes (des) *en Normandie*. D'azur à trois chevrons d'or, superposés.

Landois (le). De gueules à deux jumelles d'or; au chef de même.

Landres. D'or à trois pals de gueules.

Landroul *en Bourgogne*. De gueules à trois épis de millet d'or.

Landry. De gueules au chevron d'or, accompagné de trois croissants d'argent, 2 et 1, et surmonté d'une divise d'azur, chargée de trois trèfles d'argent; au chef d'or.

Langalerie. (Voyez **Gentils de Langalerie**.)

Langan *en Bretagne*. De sable au léopard d'argent, armé, lampassé, couronné de gueules.

Lange *en Lyonnais*. D'azur au croissant d'argent, surmonté d'une étoile de même.

Langelé *à Paris*. D'azur au lion contourné d'or.

Langeron. (Voyez **Andrault de Langeron**.)

Langevin *en Normandie*. De gueules à la croix d'or, cantonnée de huit molettes d'argent.

Langes *en Suisse et en Dauphiné*. De gueules au cerf ailé et élancé d'or.

Langham *en Angleterre*. D'argent à trois têtes d'ours arrachées de sable, muselées d'or.

Langheac *en Auvergne* D'or à trois pals de vair.

Langle (de) *en Bretagne*. D'azur au sautoir d'or, accompagné de quatre billettes de même.

Langle (de) *en Normandie*. D'azur à la fasce d'or, accompagnée en chef de 2 glands de même, tigés et feuillés d'une seule feuille de sinople; et en pointe d'une rose d'or.

Langlois. D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois molettes d'éperon de même.

Langlois *en Picardie*. De gueules à deux chevrons d'argent, accompagnés de trois trèfles d'or.

Langlois *en Normandie*. D'or à deux lions léopardés de gueules; au chef d'azur chargé de trois besants d'or.

Langlois *en Normandie*. D'azur au chevron d'argent, accompagné de deux aigles d'or en chef, et d'une étoile de même en pointe.

Langlois *en Normandie*. D'or au chevron de gueules, accompagné de trois cosses de pois de sinople, 2 et 1.

Langlois de Bouchet. (Voyez **Mautheville de Bouchet**.)

Langon *en Guyenne et en Dauphiné*. De gueules à la tour crénelée de quatre pièces d'argent, maçonnées, ajourées et portillées de sable.

Langourla *en Bretagne*. D'azur à trois bandes d'or.

Langrish *en Angleterre*. Ecartelé d'or et de sable, à quatre coupes couvertes, de l'une à l'autre.

Languedoue *en Beauce*. D'or à huit coquilles de sable, 3, 2, 3, séparées par deux bandes de gueules; la coquille du milieu en chef plus haute, et celle du milieu en pointe plus basse.

Languenoëz *en Bretagne*. Bandé d'or et d'azur de six pièces ; au chef de gueules.

Languet de Sivry *en Bourgogne*. D'azur au triangle équilatéral, cléché et renversé d'or, chargé sur les angles de trois molettes de gueules.

Lanilis *en Bretagne*. D'azur à trois macles d'or.

Lanjamet de Vaucouleurs *en Bretagne*. D'argent à une aigle éployée de sable.

Lanneau *en Bourgogne*. D'azur à la fasce d'argent, accompagnée en chef de trois besants d'or, et en pointe d'un bar d'argent mis en fasce.

Lannes de Montebello. De sinople à l'épée d'or en pal, la pointe en haut ; au chef cousu de gueules semé d'étoiles d'argent.

Lannoy *en Belgique et en Bourgogne*. D'argent à trois lions de sinople couronnés d'or, armés et lampassés de gueules.

Lannoy d'Ameraucourt *en Picardie*. (Voyez **Dameraucourt-Lanoy**.)

Lanoy *en Normandie*. D'argent à l'aigle de sable.

Lansac. Ecartelé d'azur à la croix coupée d'argent.

Lansalut. (Voyez **le Gac de Lansalut**.)

Lantage *en Champagne*. Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules à la croix d'or, aux 2 et 3 d'azur au fer de moulin d'argent.

Lanti de la Roëre *en Italie et en France*. D'azur à trois aigles d'or en fasce.

Lantin *en Bourgogne*. D'azur à une givre d'argent ; au chef d'or.

Lantivy *en Bretagne*. De gueules à l'épée d'argent en pal, la pointe en bas.

Lanuza *en Aragon*. D'azur au vol abaissé d'argent.

Lapeyre. D'azur à trois épis de blé d'or, 2 en chef et 1 en pointe, surmontés de trois besants de même

Lapeyrie *en Auvergne*. D'azur à la levrette d'argent.

Laplace. D'azur à deux planètes de Jupiter et de Saturne, avec leurs satellites et anneau d'argent, placés en ordre naturel vers le bas de l'écu ; au chef à dextre, un soleil d'or, et à sénestre une fleur à cinq branches du même.

Laporte *en Quercy*. D'azur à une croix de calvaire d'or, mouvante de la pointe de l'écu et soutenue par deux poteaux aussi d'or, posés en forme de chevron ; au chef cousu de gueules chargé d'un croissant d'argent, accosté de deux étoiles d'or.

Lara. (Voyez **Narbonne Lara**)

Lara *en Espagne*. De gueules à deux chaudières fascées d'or et de sable, et à chaque anse huit têtes de serpents de sinople.

Larcher. D'azur à trois fasces ondées d'argent, surmontées d'un arc-en-ciel au naturel.

Larcher *en Bretagne*. De gueules à trois flèches d'argent, empennées, la pointe en bas, 2 et 1.

Larcher *en Champagne*. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux roses d'argent, et en pointe d'une croix patriarcale de même.

Larchier *en Normandie*. D'argent au porc-épic de sable.

Large (le). D'azur au soleil d'or.

Large (le) *en Normandie*. D'argent à l'aigle de sable.

Largentier *en Champagne*. D'azur à trois chandeliers d'église d'or.

Largez (du) *en Bretagne*. D'argent au lion de sinople, armé, lampassé et couronné de gueules.

Larlan *en Bretagne*. D'argent à la croix chargée de neuf macles de sable.

Larrey. Ecartelé : au 1 d'or au palmier de sinople, posé à dextre, soutenu du même, et accompagné d'un dromadaire passant d'azur ; au 2 de gueules à l'épée en barre d'argent, la pointe basse ; au 3 d'azur à trois chevrons superposés d'or ; au 4 coupé : au 1 d'argent à la barre ondée de gueules, chargée d'une raie nageant du champ ; au 2 d'or à la pyramide de sable.

Larrey *en Normandie*. D'or à neuf losanges d'azur, posées 3, 3 et 3.

Lart *en Armagnac*. De gueules à trois bandes d'argent.

Las *en Nivernais*. De sable à trois coquilles d'argent, 2 et 1.

Lascaris *en Grèce et en France*. De gueules au chef d'or.

Lascases *en Espagne et en Languedoc*. D'or à la bande d'azur, à la bordure de gueules.

Laseras *en Espagne*. D'azur au sautoir d'or, accompagné en chef et en pointe d'une scie, et à chaque flanc d'une étoile aussi d'or.

Laski *en Pologne*. De gueules au navire désemparé d'or, la proue et la poupe terminées en lion de même.

Lasnier *en Bretagne*. D'azur au sautoir losangé d'or, accompagné de quatre aiglettes de même.

Lastic *en Languedoc*. D'or au cœur de gueules.

Lastic Saint-Jall *en Auvergne*. De gueules à la fasce d'argent.

Lastours *en Limousin*. De gueules au dextrochère d'or, tenant une épée nue d'argent en pal, la garde et la poignée d'or.

Latil *en Provence*. D'azur à six losanges d'or, 3, 2, 1.

Latimer *au pays de Galles et en Angleterre*. De gueules au sautoir d'argent, chargé d'un annelet de sable.

Lattaignant *en Picardie*. D'azur à trois coqs d'or.

Laubepin *en Franche-Comté*. D'azur au sautoir d'or, accompagné de quatre billettes de même.

Laubrière. (Voyez **Briant** ou **Briand** *en Bretagne*.)

Lauder *en Normandie et en Angleterre*. De gueules au griffon rampant d'argent dans un double trescheur du même.

Laugier *en Provence*. D'or à une bande d'azur, chargée de trois demi-vols d'argent.

Launay *en Bretagne*. D'azur à trois coquilles d'argent.

Launay *en Normandie*. D'hermine à trois pots de gueules, 2 et 1.

Launay *en Normandie*. D'argent à l'aigle éployée de sable.

Launay de la Borde *en Orléanais*. De sable à sept roses d'argent, mises en orle.

Launoy *en Champagne*. D'argent à trois pals de gueules, accostés de quatorze mouchetures d'hermines, posées 4, 3, 3 et 4.

Laur *en Béarn*. D'argent à une tour d'azur, surmontée d'un croissant de gueules.

Laure-Chabert *en Dauphiné*. D'or au chef échiqueté de vair et de gueules de deux traits.

Laurencie Charras (la) *en Angoumois*. D'azur à l'aigle éployée d'argent, au vol abaissé.

Laurencin *en Lyonnais*. De sable au chevron d'or, accompagné de trois étoiles d'argent, 2 en chef et 1 en pointe.

Laurencs. D'argent à la croix écotée de gueules.

Laurens *en Artois*. D'azur coupé d'argent, au lion coupé de l'un en l'autre.

Laurens *en Bretagne*. D'argent au chêne de sinople, arraché de sable.

Laurens *en Bretagne*. D'or au sanglier de sable.

Laurens *en Languedoc*. D'azur à trois coquilles d'argent, rayées de sable, 2 et 1.

Laurens *en Languedoc*. D'argent à un arbre de sinople, chargé d'une bande de gueules.

Laurens *en Provence*. D'or au laurier de sinople; au chef d'azur, chargé de trois étoiles d'or.

Laurent de la Besge *en Limousin et en Poitou*. D'argent au chevron de gueules, accompagné en chef de deux étoiles d'azur, et en pointe d'un croissant de même.

Laurents (des) *en Provence*. D'or à deux palmes de sinople, adossées et mises en pal.

Laurès *en Guyenne*. D'or à trois branches de laurier de sinople en pal, posées 2

et 1; au chef de gueules, chargé de trois foudres d'argent.

Laurière *en Limousin*. D'azur au lion d'or, armé, lampassé et couronné de même.

Lauris *en Provence*. D'argent à trois bandes, celles du milieu de sinople, les deux autres de gueules.

Lauriston. (Voyez **Law**.)

Lautrec. (Voyez **Toulouse Lautrec**.)

Lautrec *en Languedoc*. De gueules à la croix vidée, cléchée et pommetée d'or de douze pièces.

Lauverjat *en Berry*. D'azur à une fasce d'argent, chargée de trois roses de gueules, accompagnée de trois écots d'or, 2 en chef et 1 en pointe.

Lauzun *en Guyenne*. Tiercé en bande d'or, de gueules et d'azur.

Laval *en Bretagne*. De gueules à un léopard d'or.

Laval *en Lorraine et en Touraine*. D'or semé de flammes de gueules à la croix aucrée d'azur, chargée de cinq flammes d'or.

Laval *en Normandie*. De contre-hermine.

Laval-Montmorency. D'or à la croix de gueules, chargée de cinq coquilles d'argent, et cantonnée de seize alérions d'azur.

Laval de Bais. D'or à la croix de sable.

Lavardin. (Voyez **Beaumanoir de Lavardin**.)

Lavaulx *en Lorraine*. De sable à trois herses d'argent.

Lavaur de Gaignac *en Quercy*. D'argent au chevron de gueules, accompagné de 3 croissants de même, posés 2 en chef et l'autre en pointe; au chef d'azur, chargé de trois étoiles d'or.

Lavedan *en Gascogne*. D'argent à trois oiseaux de sable.

Lavergne. (Voyez **Bony de Lavergne**.)

Lavergne *en Languedoc*. D'azur à une croix recroisettée d'or; au chef de gueules, chargé de trois étoiles d'or.

Lavergne *en Languedoc*. D'argent; au chef de gueules, chargé de trois coquilles aussi d'argent.

Laville-Marquet. (Voyez **Hersart de Laville-Marquet**.)

Lavradio *en Portugal*. De gueules à une croix double d'or, cantonnée de six besants de même; la bordure aussi d'or.

Law *en Ecosse et en France*. D'hermine à une bande de gueules, accompagnée de deux coqs de même, l'un en chef et l'autre en pointe.

Laye du Blé d'Uxelles *en Beaujolais*. De gueules à trois chevrons d'or.

Lazowski *en Pologne et en France*. D'azur au fer à cheval d'argent, accompagné en cœur d'une croix pattée de même, et sommé d'une demi-croix pattée, aussi d'argent (*Lubicz*).

Leaulté. De gueules à une Foi d'argent, posée en fasce, surmontée d'un cœur de même, et accompagnée d'un croissant aussi d'argent en pointe.

Lebault. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois molettes d'éperon d'or, deux en chef et l'autre en pointe; au chef d'or, chargé de deux têtes d'aigle, arrachées de sable.

Lebault D'azur au rencontre de bœuf d'or.

Lebelin. De sinople à trois béliers accornés d'argent, les deux du chef soutenus et affrontés, celui de la pointe posé en pied.

Leberon *en Gascogne*. D'azur au lévrier courant d'argent en bande, accolé de gueules.

Lebrun de Plaisance. De sable à la louve arrêtée d'or, surmontée de deux billettes d'argent; au chef d'azur semé d'abeilles d'or.

Lecchi *en Italie et en France*. Ecartelé: au 1 d'argent au casque de profil de sable, orné d'or et panaché de gueules; au 2 de gueules à l'épée haute en pal d'argent; au 3 d'azur à l'arbre d'or, accompagné de deux tours carrées d'argent; le tout soutenu du même, surmonté de trois étoiles en fasce

d'or; au 4 d'argent à trois bandes ondées de gueules.

Lecey *en Champagne*. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux roses, et en pointe d'un agneau portant un *Agnus Dei*; le tout d'or.

Lechmere *en Angleterre*. De gueules à la fasce d'or; au chef du second chargé de deux pélicans et leur piété de pourpre.

Leclerc *en Bourgogne*. D'argent à la bande de gueules, chargée de trois étoiles d'or.

Leclerc Lesseville. D'azur à trois croissants montants d'or; au lambel de trois pendants de même.

Lecourt de Béru *en Bretagne et en Bourgogne*. D'azur à l'aigle d'or éployée, au vol abaissé.

Lecourt du Prévert *en Bretagne et en Normandie*. D'azur à l'aigle éployée d'or au vol abaissé; au chef d'hermine, chargé de deux chevrons de sable et d'une ancre de gueules entre les branches du chevron.

Ledoux de Montigny *en Picardie et en Armagnac*. D'azur au lion d'or, accosté de deux bras armés chacun d'une épée d'argent.

Lefer de la Motte *en Bretagne*. Echiqueté d'or et de gueules.

Leféburé de Saint-Ildefont. D'azur au croissant d'or, accompagné de trois croissants d'argent, 2 en chef et 1 en pointe.

Lefebvre de Plinval. D'azur flanqué d'or à dextre et à sénestre : l'azur chargé en chef et en pointe d'une étoile d'argent; les flanqués chargés d'une rose de gueules, tigée et feuillée de sinople; sur le tout de gueules à une tête de chérubin d'or.

Lefevre de Dantzick. Parti d'azur et d'or; l'azur chargé d'un dextrochère cuirassé d'argent, armé d'une épée de même à poignée d'or; l'or à la fasce de sinople, chargée de deux hommes passant, conduisant chacun une femme, d'argent, accompagnée en chef d'un vol d'aigle de sable, et en pointe d'une croix pattée, alésée de même; au chef de gueules, semé d'étoiles d'argent, brochant sur le parti.

Leigh *en Angleterre* De gueules à la croix engrêlée d'argent.

Leith *en Ecosse*. D'azur à trois losanges d'argent; à la croix au pied fiché d'or en cœur, et deux croissants d'argent en chef.

Lelay de Villemaré *en Bretagne*. D'argent à la fasce d'azur, accompagnée en chef de trois annelets de gueules, et en pointe d'une aigle de sable, éployée, becquée et membrée de gueules.

Lemuller. D'azur à deux cigognes d'argent, affrontées

Lenet *en Bourgogne*. D'azur à la fasce ondée d'argent, accompagnée de trois quintefeuilles d'or.

Lenfant *en Bretagne*. D'azur à la bande d'argent, accostée de deux cotices d'or.

Lenoir. D'argent à trois têtes de Mores de sable, tortillées d'or, posées 2 et 1.

Lénoncourt *en Lorraine*. D'argent à la croix engrêlée de gueules.

Lentivy. (Voyez **Lantivy**.)

Lentorn *en Catalogne*. D'argent à trois vols abaissés d'azur.

Lentrin *en Normandie*. De gueules au croissant d'or, surmonté d'un lambel d'argent.

Lenzo *à Florence*. D'azur au rencontre de taureau d'or.

Léocourt. (Voyez **Béchet de Léocourt**.)

Leon *en Bretagne*. D'argent au lion de gueules, armé d'or.

Leon *en Bretagne*. D'or au lion de sable, orné de gueules.

Leonard Desisles *en Normandie*. D'azur au lion d'or, lampassé de gueules et accompagné de trois flammes d'or, 2 et 1.

Leotaud, *alias* **Leautaud** *en Provence*. D'azur à un anneau d'or, accroché de quatre croix recroisettées de même.

Leouze d'Alix. Parti : au 1 d'argent au chêne arraché de sinople, glandé de même; au 2 d'azur au pal d'or, surmonté d'une colombe éployée du même.

Lepellerin de Gauville *en Normandie*. D'or au chevron brisé, échiqueté

d'argent et de gueules; au chef de sable, chargé de trois coquilles d'or.

Lepelletier des Ravinières. D'or au chevron d'azur, chargé de trois roses du champ, et accompagné de deux molettes de gueules en chef, et d'un lion rampant de même en pointe.

Leriget de la Faye *en Angoumois et en Dauphiné*. D'azur à une bande d'or, chargée de trois aiglettes de gueu'es, le vol étendu.

Lescalopier. (Voyez l'**Escalopier.**)

Leschassier à *Paris*. D'azur au chevron d'argent, chargé de cinq mouchetures d'hermine de sable, et accompagné de trois demi-vols d'or, 2 et 1.

Lescot *en Dauphiné*. D'or à trois têtes de lion, arrachées de gueules.

Lescot de Lissy *en Brie*. De sable à une tête de chevreuil d'argent, les cornes d'or et d'azur.

Lescouet *en Bretagne*. De sable à l'épervier d'argent, armé, becqué, grilleté et longé d'or, accompagné de trois coquilles d'argent, 2 et 1.

Lescollet *en Bretagne*. De sable à une fasce d'argent, chargée de trois quintefeuilles percées de sable.

Lescouet *en Bretagne*. D'argent à six croix recroisettées d'azur en orle; à l'écusson de gueules en abime.

Lescout d'Aux. Parti : au 1 d'or à trois rocs d'échiquier de gueules; au 2 d'or à trois fasces de gueules.

Lescun *en Guyenne* Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent à trois bandes de gueules; aux 2 et 3 d'or à neuf losanges en pal mis 3 à 3.

Lescure *en Languedoc*. D'or au lion d'azur.

Lescut *en Anjou*. D'or au lion de sable, armé et lampassé de gueules, portant sur l'épaule un écusson d'argent.

Lesdain. D'azur à une fasce d'or, accompagnée en chef de trois étoiles de même, et en pointe d'un cœur aussi d'or.

Lesdo de Saint-Valery *en Normandie*. D'azur à la fasce d'argent, chargée d'un croissant de gueules.

Lesens de Folleville. De gueules au chevron d'or, accompagné de trois encensoirs de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Leshénaut de Bouillé *en Anjou*. D'or à trois croix pattées de gueules, posées 2 et 1, et une étoile d'azur en abime.

Lesguilly *en Bretagne*. D'argent à quatre fusées de gueules, rangées et accolées, accompagnées en chef de quatre roses du même.

Lesmaes *en Bretagne*. D'argent à trois merlettes de sable; au huchet de même en cœur.

Lespare *en Guyenne*. D'azur au lion d'or.

Lespernes *en Bretagne*. De sable à trois jumelles d'or.

Lesperon *en Picardie*. D'azur à trois molettes d'éperon d'argent.

Lespinay *en Anjou*. D'argent à la fasce de gueules; au lion de sable brochant.

Lespinay *en Bretagne*. De sable au sautoir d'argent.

Lespinay *en Bretagne*. D'argent au croissant de gueules, accompagné de six billettes de sable, 3 en chef et 3 en pointe.

Lespinay *en Picardie*. D'argent à trois losanges de gueules.

Lespine *en Picardie*. D'or à une épine à trois racines de sinople.

Lesquen *en Bretagne*. De sable à trois jars d'argent, 2 et 1, membrés et becqués de gueules.

Lessart. (Voyez **Bouchu de Lessart de Loisy**.)

Lesseline *en Normandie* D'azur au chevron d'or, accompagné de six billettes de même, 2 et 1, en chef, et de trois épées d'argent, la pointe en bas, 2 et 1.

Lestang *en Berry*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois étoiles d'argent, posées 2 en chef et 1 sous le chevron, celle-ci soutenue de deux cœurs de même, appointés au bas de l'écu.

Lestang *en Bretagne.* De gueules à deux pals de vair.

Lestang Murat *en Dauphiné.* D'azur à trois fasces crénelées d'argent, maçonnées de sable, la première de cinq pièces, la deuxième de quatre, la troisième de trois, ouvertes au milieu en porte.

Lestocq *en Picardie.* D'azur semé de billettes d'or ; à la bande d'argent brochant sur le tout, chargée de trois molettes d'éperon de gueules.

Lacousse (de) *en Auvergne et en Bourgogne.* (Voyez **l'Estrade de la Cousse.**)

Lestrange *en Languedoc.* De gueules au lion d'argent en chef, et deux lions d'or adossés en pointe.

Lesval *en Flandre.* De sinople à la tour crénelée de trois créneaux d'argent, ajourée de sable.

Lesurec *en Bretagne.* D'azur à la croix alésée d'or, cantonnée à dextre d'une cotice d'argent.

Leszczyc de Radolin-Radolinski *en Pologne et en Prusse.* De gueules au dais ou toiture de quatre pieux d'argent, essoré d'or. (*Leszczyc.*)

Leszczynski *en Pologne.* D'argent au rencontre de bufle de sable, bouclé d'or. (*Wieniawa.*)

Leuctre *en Savoie.* D'or au caducée de gueules.

Leval *en Artois.* D'argent à la croix de gueules, et une fasce vivrée d'azur en chef, brochant sur le tout.

Leval *en Bourgogne.* De sable à deux fasces d'argent ; au chef de même chargé de trois étoiles de gueules.

Lévis. D'or à trois chevrons de sable.

Leyris. (Voyez **Dessey de Leyris.**)

Lezay *en Bourgogne.* Parti d'argent et de gueules, à la croix ancrée et ajourée en carré de l'un à l'autre, de même.

Lezay-Lusignan. Burelé d'argent et d'azur, à l'orle de huit merlettes de gueules; au franc-quartier de même.

Lezille *en Picardie.* D'azur au chevron d'or, accompagné de deux quintefeuilles d'argent en chef, et d'une coquille de même en pointe.

Lezot *en Bretagne.* D'argent au chevron de sable, accompagné de trois roses de gueules, 2 et 1.

Lezrat *en Anjou et en Bretagne.* D'azur à la tête de loup arrachée d'or ; au chef d'argent ; *alias* cousu de gueules.

Lhuillier. D'azur au lion issant d'or, posé en cœur, et accompagné de trois coquilles de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Libellis-Carascantes. D'azur à deux bandes d'or, chargées de trois roses de gueules chacune.

Libertat *en Provence.* Coupé d'azur et de gueules ; le 1 chargé d'une tour d'argent, accostée de deux fleurs de lis d'or, et surmontée d'une troisième de même; le 2 chargé d'un lion passant d'or.

Lichtenfels *en Allemagne.* De sable à une roche de trois coupeaux, celui du milieu plus grand, mouvant de la pointe de l'écu, les deux plus petits supportant chacun un candélabre et son cierge allumé ; le tout d'or.

Lichtervelde *en Brabant.* D'azur ; au chef d'argent chargé de neuf mouchetures d'hermines, posées 5 et 4.

Lickenstein. D'argent chaussé de gueules.

Liebenzeller *en Alsace.* D'argent à l'escarboucle d'or et de gueules non pommetée, et dont le premier rais est terminé par une étoile de sable.

Liedekerke *en Brabant.* De gueules à trois lions d'or, armés, lampassés et couronnés d'azur.

Liegeois *en Picardie.* D'or au gonfanon de gueules, surmontés de deux chausse-trapes de sable.

Liègue (la). D'or à la fasce ondée de sable.

Lier. D'or au sauvage au naturel, couronné de pampre de sinople, appuyé sur une massue, et posé sur une terrasse aussi de sinople ; l'écu chapé et arrondi d'azur, à deux lions affrontés d'or.

Lieu-Dieu (du). D'or à cinq fasces

de gueules; écartelé d'azur à trois aiglons d'or.

Lieur (le). De gueules au huchet d'or lié de sable; au chef d'argent chargé de trois mouchetures d'hermines.

Lieur (le) *en Normandie.* D'or à la croix dentelée de gueules, cantonnée de quatre têtes de léopard d'azur.

Lièvre (le) *en Normandie.* D'azur à la fasce en divise d'or, accompagnée d'un liévre passant d'argent en chef et d'un croissant d'or en pointe; au chef d'or chargé d'une rose de gueules.

Lièvre (le) *en Normandie.* De gueules à la croix ancrée d'argent, accompagnée de trois croissants de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Lievre-de-la-Grange (le) *en Berry.* D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux roses d'argent, et en pointe d'une aigle éployée de même.

Lighton *en Irlande.* Barré de huit pièces d'argent et de sinople, et sur le tout un lion rampant d'or, couronné à l'antique du même, armé et lampassé d'azur.

Ligne *en Hainaut.* D'or à la bande de gueules.

Lignerac. (Voyez **Robert de Lignerac.**)

Lignerîs (des) *en Vendômois.* De gueules fretté d'argent; au franc-quartier d'or chargé d'un lion de sable; au lambel de trois pendants d'azur.

Lignerolles. (Voyez **Homme-Dieu de Lignerolles.**)

Lignieres *en Berry.* D'or au chef de vair; au lion de gueules couronné d'or, brochant sur le tout.

Lignières *en Picardie.* D'argent à la croix ancrée de gueules.

Lignéville *en Lorraine.* Losangé d'or et de sable.

Ligny *en Picardie.* D'or à la bande de gueules.

Ligny *en Soissonnais.* De gueules à une fasce d'or; au chef échiqueté d'argent et d'azur de trois traits.

Lihons *en Picardie.* D'azur à deux lis au naturel d'argent.

Lille (de) *en Flandre.* De gueules au chef d'or.

Lima *en Portugal.* Palé d'or et de gueules de huit pièces.

Limbert. (Voyez **Pougeard de Limbert.**)

Limbourg (duché). D'argent au lion de gueules couronné d'azur.

Limoges. D'argent à six tourteaux de gueules, 3, 2 et 1

Limoges (ville). D'or à trois lions d'azur, armés et lampassés de gueules.

Limojon *en Dauphiné.* D'azur à trois citrons d'or, 2 et 1.

Limonier (le) *en Bretagne.* D'argent au lion de gueules; à la bande d'azur, brochant sur le tout et chargée de trois croisettes d'or.

Limos *en Catalogne.* De sinople à trois limons d'or.

Linange. D'azur à trois aigles d'or, membrées de gueules, 2 et 1.

Linche, *alias* **Linchou** *en Corse, en Provence et en Valachie.* De gueules à la tour d'or, ouverte, crénelée de quatre pièces du même, surmontée d'un arbre de sinople, soutenu par deux lions affrontés d'argent.

Lindsay *en Ecosse.* De gueules à une fasce échiquetée d'argent et de sable.

Lingen *en Allemagne* D'azur à l'ancre posée en pal d'or.

Liniers *en Poitou.* D'argent à la fasce de gueules; à la bordure de sable, besantée d'or.

Linois. (Voyez **Durand de Linois.**)

Lintot *en Normandie.* D'azur au sautoir d'argent, accompagné de quatre aiglettes de même.

Lion (le) *en Beauce.* De sable à neuf besants d'or, 4, 3, 2

Lion (du) *en Champagne.* D'or au lion de gueules.

Lion (du) *en Gascogne.* D'or au lion d'azur, armé et lampassé de même.

Lionne *en Dauphiné.* De gueules à une colonne d'argent; au chef cousu d'azur, chargé d'un lion léopardé d'or.

Lions d'Espaulx (des) *en Picardie*. D'azur à la tête de léopard d'or, lampassé de gueules.

Llori *en Espagne*. D'or à la croix fleurdelisée de gueules.

Llourzon (du) *en Bretagne*. D'argent à trois jumelles de sable, surmontées de deux roses de gueules, boutonnées d'or.

Llouville *en Beauce*. D'argent à quatre fasces de gueules, la première chargée de trois billettes d'argent.

Lisci de Volterra *en Italie*. D'or à la fasce d'azur, accompagnée de trois coquilles de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Liscoët *en Bretagne*. D'argent au chef de gueules, chargé de sept billettes d'argent, 4 et 3.

Lisle *en Angleterre*. D'or au chef d'azur, chargé de trois lions rampants du champ.

Lisque *en Picardie*. Bandé d'argent et d'azur de six pièces; à la bordure de gueules.

Lissalde *en Navarre et en Gascogne*. Parti : au 1 d'argent à la salamandre d'azur, couronnée d'or et posée sur des flammes de gueules; au 2 d'or à trois merles de sable, becqués et membrés de gueules, posés 2 et 1.

Listenois *en Bourgogne*. De sable à trois têtes de léopard d'argent.

Lithuanie (grand-duché). De gueules au cavalier armé d'argent, tenant une épée nue à la main et ayant à son col un écu d'azur, chargé d'une double croix d'or; le cheval houssé d'azur et cloué d'or (*Pogonia*).

Live (la). D'argent au pin de sinople, accosté de deux étoiles de gueules.

Livet de Barville *en Normandie*. D'azur à trois molettes d'or, 2 et 1.

Livron *en Dauphiné*. D'argent à trois fasces de gueules; au franc-quartier aussi d'argent, chargé d'un roc d'échiquier de sable.

Lizy *en Picardie*. D'azur à trois fasces d'argent.

Lladernosa *en Catalogne*. D'or au chevron d'azur, accompagné en chef de deux croix pattées, fichées, et en pointe d'un lion aussi d'azur.

Lladò *en Catalogne*. De gueules à l'alisier d'or, accompagné d'une fontaine d'argent à dextre, et d'un lion tenant une épée du même à sénestre.

Llentes *en Espagne*. D'or au navire de sable, voilé d'azur et d'argent, flottant sur la mer et surmonté de sept roses de gueules, rangées en arc.

Llers *en Catalogne*. Contre-fascé de quatre pièces d'or et de gueules.

Llobera *en Roussillon*. D'or à deux loups passant l'un sur l'autre; au chef cousu d'or, chargé d'une aigle de sable, couronnée du champ.

Lloret *en Catalogne*. D'or au laurier arraché de sinople, nervé d'or.

Lloselles *en Catalogne*. D'argent à trois croissants d'azur, mal ordonnés, surmontés d'une croisette de gueules.

Lloyd *au pays de Galles*. D'azur au lion rampant d'or.

Loaysel *en Bretagne*. D'argent à trois merlettes de sable, 2 et 1.

Lobau. (Voyez **Mouton de Lobau**.)

Lobkowitz *en Bohême*. Ecartelé : aux 1 et 4 coupé de gueules et d'argent; aux 2 et 3 d'argent à l'aigle éployée et couronnée de sable, portant un croissant d'argent sur l'estomac.

Lobo *en Portugal*. D'argent à cinq loups de sable, armés de gueules, placés 2, 1, 2; à la bordure d'azur, chargée de huit sautoirs d'or, rangés en orle.

Locmaria *en Bretagne*. D'argent à trois jumelles de gueules.

Lodena *en Espagne*. D'or à dix tourteaux-besants échiquetés de gueules et du champ, posés 3, 3, 3 et 1.

Loëre (la). D'or au chevron d'azur, accompagné de trois trèfles de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Lœuvre *en Normandie*. D'argent à une fasce de gueules.

Loge (la) *en Bourgogne*. D'azur à un ours d'or, surmonté de trois pommes de pin de même.

Loges *en Bourgogne*. D'or au sautoir d'azur.

Loges (des) *en Bretagne*. D'azur au lion d'or.

Lohéac *en Bretagne*. Vairé, contre-vairé d'argent et d'azur.

Loir du Lude (du) *en Normandie*. D'or à trois fasces de sinople ondées.

Loisel *en Normandie*. De sable à trois croissants d'argent.

Loisel *en Picardie*. D'argent à trois merlettes de sable.

Loisle *en Bourgogne*. D'azur au filet enlacé d'or; à la bordure de même.

Loisier *en Bourgogne*. D'argent à la fasce de gueules; et un arbre de sinople, brochant sur le tout, chargé en chef d'une aigle d'or.

Loisson *en Champagne*. D'azur à deux bandes d'or; au chef de même, chargé de trois molettes de sable.

Loisy. (Voyez **Bouchu de Lessart de Loisy**.)

Lolle *en Dauphiné*. D'or à cinq lions de gueules, rangés en sautoir; au chef d'azur, chargé à dextre d'une épée, et à sénestre d'une lance d'or, passées en sautoir.

Lomagne *en Béarn*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent au lion de gueules, au 2 d'azur à un treillis de quatre pièces d'or, cloué de même; au 3 de gueules à trois besants d'or.

Lombard *en Provence*. D'or au chevron de gueules, accompagné de trois fleurs de lis de sable; au chef d'azur.

Lombard *en Provence*. D'or à trois immortelles de sinople tigées de même, posées 2 et 1.

Lombardie (royaume). De gueules au lion d'or, armé et lampassé de sable.

Lombelon des Essarts *en Normandie*. De gueules au chevron d'or.

Lombu. De sable semé de fleurs de lis d'argent.

Lomellini *en Italie*. Ecartelé : au 1 de gueules au portique ouvert à deux colonnes surmontées d'un fronton d'azur, accompagné des lettres initiales D A du même; au 2 de gueules plein; au 3 d'argent à trois barres d'azur; au 4 d'or plein.

Lomenie *en Limousin*. D'or à l'orme de sinople; au chef d'azur chargé de trois losanges d'argent, *alias* et un tourteau de sable en pointe.

Londe (la). (Voyez **Bigars de la Londe**.)

Long (le) *en Bretagne*. D'or à la quintefeuille de sable.

Long de Chenillac (le) *en Bourbonnais*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois étoiles d'argent.

Longecombe *en Bugey*. D'or à deux bandes ondées d'azur.

Longeville *en Franche-Comté*. D'argent à l'aigle de sable.

Longeville *en Franche-Comté*. De gueules à la bande d'or, chargée au premier quartier d'un point d'échiquier d'azur.

Longpérier. (Voyez **Prevost de Longpérier**.)

Longueil. D'azur à trois roses d'argent; au chef d'or chargé de trois roses de gueules.

Longuejoue. De gueules à trois grappes de raisin d'or, 2 et 1.

Longueval *en Picardie*. Bandé de vair et de gueules de six pièces.

Longueval *en Périgord*. D'azur à une fasce d'or, accompagnée de trois étoiles d'argent, 2 en chef et 1 en pointe.

Longvilliers *en Normandie*. De sinople à trois fasces d'or.

Longwy. D'azur à la bande d'or.

Lonjumeau. D'argent semé de trèfles de sinople, à deux T T de gueules mis en fasce, et deux perroquets de sinople affrontés au-dessous.

Lonlay *en Normandie*. D'argent à trois porcelets de sable; à la fleur de lis de gueules en cœur.

Lons *en Béarn*. D'argent au pin de sinople, côtoyé à dextre d'une étoile de sable, à sénestre d'une once de gueules.

Loos *en Flandre*. Burelé d'or et de gueules de douze pièces.

Lopès *au comtat Venaissin*. De gueules au château d'argent, maçonné de sable,

flanqué de deux tours de même, acccompagné en pointe d'un loup d'or, ravissant un agneau d'argent.

Lopes *en Portugal*. D'or au château de gueules; à la bordure componée d'or et d'azur.

Lopès ou **Loppe** *en Portugal, en Guyenne et à Paris*. D'azur au sautoir d'or.

Lopez *en Espagne*. D'azur à un bœuf couché d'or.

Loppin *en Bourgogne*. D'azur à une croix d'or aucrée.

Loques de Puymichel *en Provence*. D'or à un ours arrêté de gueules, surmonté d'une étoile du même.

Loras *en Dauphiné*. De gueules à la fasce losangée d'or et d'azur.

Lordat *en Roussillon*. D'or à la croix alésée de gueules.

Lordonet *en Provence*. De gueules au bélier d'or suspendu par des liens du même; au chef cousu d'azur, chargé de trois étoiles d'or.

Lorenchet *en Bourgogne*. D'azur à la fasce d'or, accompagnée en chef de trois étoiles d'argent, et en pointe d'un chat léopardé, passant; aussi d'argent.

Loret *en Bretagne*. D'argent au sanglier rampant de sable, défendu d'argent.

Lorgeril *en Bretagne*. De gueules au chevron d'argent, chargé de cinq mouchetures d'hermines, et accompagné de trois molettes d'éperon d'or, 2 en chef et 1 en pointe.

Lorge. (Voyez **Durfort de Duras de Lorges**.)

Loriol *en Bresse*. D'azur à la tour d'argent, avec un avant-mur de même.

Lorme. D'argent à trois merlettes de sable, posées 2 et 1, et accompagnées de neuf étoiles de même, rangées 3, 3, 3.

Lorraine (province). D'or à la bande de gueules, chargée de trois alérions d'argent.

Lorris. D'or à la fasce d'azur, accostée de trois croissants de gueules, 2 en chef et 1 en pointe.

Lort de Serignan *en Guyenne*. D'azur au lion d'or, accompagné d'une étoile d'argent.

Lortemar *en Provence*. D'azur à trois torches d'or, flamboyantes de gueules.

Lorveloux *en Bretagne*. D'argent à la bande de sable, chargée de trois croisettes d'or.

Lossandières *au Maine*. D'azur à un arbre d'or sur une terrasse de même.

Lostanges *en Périgord*. D'argent au lion de gueules, couronné, armé et lampassé d'azur, et accompagné de cinq étoiles de gueules, en orle.

Lotin de Charny *en Beauce*. Echiqueté d'argent et d'azur.

Lou *en Bretagne*. De gueules à deux fasces d'argent, la première chargée de trois étoiles de sable, et la seconde de deux aussi de sable.

Loubat de Bohan. D'azur à trois bandes d'argent, celle du milieu chargée de trois molettes de gueules.

Loubat-Carles. D'or au lion d'azur, tenant en sa patte sénestre une hache de gueules.

Louet *en Anjou*. D'azur à trois coquilles d'or.

Louet (du) *en Bretagne*. D'or à la tête de loup arrachée de sable.

Louet (du) *en Bretagne*. Palé de vair et de gueules de six pièces.

Louet du Busoche. D'argent à trois lions de sable.

Louet de Nogaret *en Languedoc*. Palé de gueules et d'azur semé de roses d'argent; à l'écusson de *Nogaret* sur le tout, qui est d'argent, au noyer de sinople.

Louis *en Normandie*. D'azur à la croix d'argent, cantonnée de quatre aigles de même.

Louis ou **Loys de Saint-Vallier** *en Lorraine*. D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois grenades d'or, 2 en chef et 1 en pointe.

Loule *en Provence*. D'azur à trois colombes d'argent, 2 et 1; au chef cousu de gueules chargé d'une croix potencée d'or, et soutenue de même.

Loup de Bellenave *en Bourbonnais*. D'azur à un loup passant d'or.

Louplac *en Quercy*. D'argent à trois fasces d'azur; au chêne de sinople arraché, brochant sur le tout, et au loup de sable passant au pied du chêne.

Louriçal. (Voyez **Menezes**.)

Louterel (le) *en Normandie*. D'azur à deux loups-cerviers d'or, passant l'un au-dessus de l'autre.

Louvat *en Bugey*. D'azur au lion d'or passant.

Louvencourt *en Picardie*. D'azur à la fasce d'or, chargée de trois merlettes de sable, et accompagnée de trois croissants d'or.

Louverval *en Picardie*. D'argent à la bande fuselée de cinq pièces de gueules.

Louvières *en Normandie*. Echiqueté d'or et de gueules; au chef d'argent, chargé d'un loup courant de sable.

Louviers *en Picardie*. D'or à la fasce de gueules, accompagnée de trois têtes de loup de sable.

Louvigny *en Normandie*. D'argent au chevron de sable, accompagné de trois têtes de loup aussi de sable.

Louville *au pays Chartrain*. Fascé d'argent et de sable de six pièces.

Louvois. (Voyez **le Tellier de Louvois**.)

Loyac de la Bachellerie *en Limousin*. D'azur au chevron d'or, surmonté d'un croissant d'argent, accompagné en chef de deux étoiles d'or, et en pointe d'un cygne d'argent, membré et becqué de gueules.

Loynes. Coupé : au 1 de gueules à la fasce partie d'or et d'azur; chaque parti chargé d'une pointe de l'un en l'autre, en sorte que les deux pointes qui meuvent de chaque flanc de l'écu se touchent au parti; et de plus la fasce surmontée et soutenue de deux fasces vivrées d'argent; au 2 d'azur à sept besants d'or, 4 et 3.

Loys *en Lorraine*. D'argent à l'arbre de sinople, surmonté d'une trangle de gueules, soutenant un chef cousu d'azur, chargé de trois étoiles d'or.

Loys *en Suisse*. D'azur au demi-vol d'or.

Loysia *en Franche-Comté*. D'argent au lion de sable, et une L et un C de gueules.

Loyte ou Loëte *en Franche-Comté*. D'azur à un agneau pascal d'argent onglé d'or.

Lozanne *en Lorraine*. D'argent au chevron d'azur, chargé sur la pointe d'une croix fleuronnée d'or, accompagnée en chef de deux aiglettes de sable, et en pointe d'un lion de gueules armé et lampassé d'azur.

Lubersac *en Limousin*. De gueules au loup passant d'or.

Lublenski *en Pologne*. D'or au rencontre de buffle de sable; une épée d'argent brochant en bande sur le front, la poignée sur la corne dextre. (*Pomian*.)

Lubomirski *en Pologne*. De gueules à une rivière d'argent serpentant obliquement, et surmontée d'une croix d'or. (*Srzeniawa*.)

Luc Fontenay (de) *en Vendômois*. D'azur au brochet d'argent posé en fasce; à une étoile d'or en chef.

Lucas *en Bretagne*. D'argent à la bande de sinople.

Lucas *en Normandie*. De gueules à trois chevrons d'argent.

Luce. D'argent au chevron de gueules, accompagné en chef de deux trèfles de sinople, et en pointe d'une montagne du même.

Lucerne* (canton Suisse). D'argent parti d'azur.

Lucinge *en Bresse*. Ecartelé : aux 1 et 4 bandés d'argent et de gueules de six pièces; aux 2 et 3 d'argent à trois fasces de sinople.

Lucmau de Classun. Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules à la montagne de trois coupeaux d'argent; au 2 d'argent à un oiseau de sable, mis en barre, volant, la tête en bas; au 3 d'azur à la merlette d'or.

Lude (du). (Voyez **Daillon du Lude**.)

Ludlow *en Angleterre*. D'argent à un chevron de sable, accompagné de trois têtes de renard, arrachées du même, 2 en chef, 1 en pointe.

Ludovisio *en Italie*. De gueules à trois bandes retirées d'or.

Ludres. Bandé d'or et d'azur, à la bordure engrêlée de gueules.

Luette, *alias* **Léet de la Pilorgerie**. De gueules à trois lions d'argent, chargés d'hermine, couronnés d'or.

Lugeac. (Voyez **Guérin de Lugeac**.)

Lugny *en Bourgogne*. D'azur à trois quintefeuilles d'or, 2 et 1, et sept billettes de même, posées 3 en chef, 1 au point d'honneur, et 3 en pointe, mises comme les quatre feuilles.

Lugo *en Espagne*. D'or à trois tiges d'ortie de sinople, chaque tige ayant sept feuilles plantées ou élevées sur trois mottes de terre, sortant de bandes d'argent et d'azur en pointe.

Luillier. D'azur à la fasce d'or, accompagnée en chef de trois croissants montants d'argent.

Lull *en Catalogne*. De gueules au croissant d'argent.

Lullin *en Savoie et en Suisse*. Cinq points d'or, équipollés à quatre d'azur.

Lumiares. (Voyez **Carneiro de Sousa**.)

Luna. Echiqueté d'or et de sable; au chef d'argent, chargé d'un croissant renversé et échiqueté d'or et de sable de deux traits.

Lunata *en Piémont*. D'azur à la colonne d'argent, la base et le chapiteau d'or, sommée d'un croissant du second émail, et accolée d'une couleuvre, la tête contournée, de sinople.

Lunebourg. D'or semé de cœurs de gueules; au lion d'azur, lampassé et armé de gueules, brochant.

Lunell *en Catalogne*. D'azur au besant d'or, chargé d'une lune figurée d'argent, accompagnée de douze étoiles d'or, 3, 2, 2, 2 et 3.

Luneste. (Voyez **la Chausse de Luneste**.)

Lupé. D'azur à trois bandes d'or.

Luplà *en Roussillon et en Catalogne*. D'or a la croix vidée et cléchée de gueules.

Lusignan. (Voyez **Couhé de Lusignan**.)

Lusignan *en Poitou et dans l'Isle de Chypre*. Burelé d'argent et d'azur.

Lussan. D'or au lion de gueules.

Lussenay *en Nivernais*. De gueules à trois mufles de lion d'or.

Lustrac *en Gascogne*. Ecartelé: aux 1 et 4 de gueules à trois fasces d'argent: aux 2 et 3 d'azur au lion d'or, couronné de même, lampassé et armé de gueules.

Luthier *en Touraine*. D'argent au lion de sable, tenant dans sa gueule une bisse de sinople, posée en fasce.

Luthumière (la) (Voyez **le Tellier de la Luthumière**.)

Lutzelburg. De gueules au lion d'argent, armé, lampassé et couronné d'or.

Luxembourg. D'argent au lion de gueules, armé et couronné d'or, lampassé d'azur, la queue nouée, fourchée et passée en sautoir.

Luyères *en Beauce*. D'or à la bande de gueules, accompagnée de six tourteaux de sable, mis en orle.

Luyrieux *en Bugey*. D'or au chevron de sable.

Luyton *en Lorraine*. D'azur à la fasce d'argent, chargée de trois tourteaux de gueules, surmontée d'un lion naissant d'or, et accompagnée en pointe d'une étoile de même.

Luz (la) *en Espagne*. D'azur au lion d'or assis, couronné de même.

Luzerne. Bandé d'argent et de gueules de six pièces.

Luzerne Brévant (la). D'azur à la croix ancrée d'or, chargée de cinq coquilles de gueules.

Luzy *en Nivernais*. De gueules au chevron d'argent, accompagné de trois étoiles d'or, 2 en chef et 1 en pointe.

Lyée *en Picardie*. D'argent au lion rampant de sable, armé et lampassé de gueules.

Lyobard *en Bugey*. D'or au lion léopardé de gueules.

Lyon (du). D'or semé de croisettes de

sable. au lion de même, armé et lampassé de gueules.

Lyon *en Provence*. D'argent au lion d'azur, renfermé dans un double trescheur du même.

Lyons (des) *en Artois*. D'argent à quatre lions de sable, armés et lampassés de gueules, posés 2 et 2.

Lys (du) *en Bretagne*. De gueules à la fasce d'argent, chargée de quatre hermines de sable, surmontée de deux fleurs de lis d'argent.

Lys (de) *en France et en Angleterre*. Palé d'argent et d'azur de six pièces, à la fasce d'or, brochant

Lys (du) *en Nivernais*. D'azur à trois chiens courants, l'un sur l'autre, d'or, surmontés d'une fleur de lis d'argent.



UN CHAPITRE DE LA TOISON D'OR (1474)

M

Mabille de la Paumellere. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois tours de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Maça *en Aragon*. De gueules à une masse d'armes d'or, mise en pal, à deux chaînes d'or aussi en pal, accostant la masse.

Macaire *en Normandie* Ecartelé : au 1 d'azur à une molette d'or ; au 2 de gueules à un lambel d'argent de trois pièces; au 3 d'argent au lion de sable; au 4 de sable plein.

Macartney *en Irlande*. D'or au cerf de gueules; à la bordure de même.

Mac-Carthy *en Irlande et en France*. D'argent au cerf passant de gueules, ramé de dix cors et onglé d'or.

Mac-Dermott *en Irlande et en France*. D'argent au chevron de gueules, chargé de trois croisettes recroisettées d'or, et accompagné de trois têtes de loup d'azur.

Mac-Donald *en Ecosse et en France*. Ecartelé : au 1 d'argent au lion rampant de gueules; au 2 d'or à un dextrochère du même, armé, tenant une croix recroisettée, au pied fiché, aussi de gueules; au 3 de sinople à un saumon nageant de pourpre posé en fasce; au 4 d'argent à une galère de sable, les voiles ferlées du même.

Mac-Dowall *en Ecosse*. D'azur au lion rampant d'argent, couronné d'or.

Mac-Duff *en Irlande et en Ecosse*. D'or au lion rampant de gueules.

Macé *en Bretagne*. De gueules à trois rencontres de daim d'or, 2 et 1 ; au chef cousu d'azur, chargé d'une croix engrêlée d'argent.

Macé *en Normandie*. De gueules à trois massues d'argent, 2 et 1.

Macé de Gastines *en Normandie et en Provence*. D'argent au chevron d'azur, accompagné en chef de trois roses de même, et en pointe d'un lion de gueules rampant.

Mac-Gregor *en Irlande*. D'argent à

une montagne de pourpre, de laquelle sort un chêne surmonté d'une épée en bande, aussi de pourpre; au chef d'argent chargé de deux couronnes antiques de gueules; le tout dans une bordure engrêlée du dernier.

Mach *en Catalogne* De gueules au lion d'or, tenant de la patte dextre une épée, de la sénestre un miroir.

Machault *à Paris*. D'argent à trois têtes de corbeau de sable, arrachées de gueules.

Machault de Tierceville *en Normandie*. D'or au tronc d'arbre à cinq racines de sable; au chef d'azur chargé de trois croissants d'argent.

Mache (la) *en Normandie*. D'azur au chevron d'argent, accompagné de deux étoiles d'or en chef, et d'une main d'argent armée d'une massue d'or en pointe.

Macheco *en Bourgogne*. D'azur au chevron d'or accompagné de trois têtes de perdrix de même.

Machiavelli *à Florence*. D'argent à la croix d'azur, cantonnée de quatre clous du même, les pointes touchant les angles de la croix.

Macip *en Catalogne*. De gueules au soleil de douze rayons d'or, cantonné de quatre étoiles du même émail et accompagné à dextre d'une main appaumée d'argent, surmontée de trois étoiles d'or, et à sénestre d'un cyprès : la bordure d'or chargée de trois fleurs de lis d'azur, 2 aux angles supérieurs, 1 à la pointe; et ces mots écrits en majuscules de sable : *Sicut cervus desiderat ad fontes aquarum, ita anima mea ad te, Deus.*

Mac-Kenny *en Irlande*. D'or à une fleur de lis d'azur, accompagnée de trois croissants du même, 2 en chef et 1 en pointe; au chef de sinople chargé d'un cerf poursuivi par un limier d'argent.

Mac-Kenzie *en Ecosse*. D'azur à une tête de cerf d'or.

Mackworth *en Irlande*. Palé, endenté de sable et d'hermines; au chevron de gueules chargé de cinq croix pattées d'or.

Mac-Mahon *en Irlande et à Paris*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent à trois lions léopardés et regardant de gueules, armés et lampassés d'azur, l'un sur l'autre; aux 2 et 3 de *France* à la bordure d'argent, semée de trèfles de sinople.

Mac-Mahon *en Irlande et en Bourgogne*. D'argent à trois lions léopardés et contournés de gueules, armés et lampassés d'azur, l'un sur l'autre.

Mac-Mahon *en Irlande*. Ecartelé en sautoir d'or et d'hermines, un lion passant d'azur entre deux autres contournés de gueules, sur le tout.

Mac-Namara *en Irlande et en France*. D'azur à la croix d'or, au pied fiché.

Mac-Shéehy *en Irlande et en France*. D'argent au navire voilé et équipé de sable; au chef d'azur chargé d'un lézard au naturel.

Maczon (le) *en Bretagne*. D'argent à trois feuilles de houx de sinople.

Madières. Tiercé en fasce d'azur, d'or et de gueules; l'azur chargé de trois triangles en fasce d'argent; l'or plein; le gueules chargé de trois besants, 2 et 1, d'argent.

Maes *en Brabant*. De sable à deux quintefeuilles d'argent; au franc-quartier d'or, au double roc de gueules.

Magallon *en Dauphiné*. Fascé d'argent et de sable de quatre pièces; au chef de gueules chargé de deux chevrons renversés, passés en sautoir.

Magalotti. Fascé d'argent et de sable; au chef de gueules avec ce mot en bande : LIBERTAS, en lettres d'or capitales.

Magarola *en Espagne*. D'or à deux pals vivrés de gueules; à la bordure d'azur chargée de huit étoiles d'argent.

Magawly *en Irlande, en Autriche et en Italie*. D'argent au lion rampant, accompagné en chef de deux mains dextres appaumées.

Magdeleine (la). D'azur au lion rampant d'or; au chef cousu du champ chargé d'un croissant montant d'argent, entre deux étoiles du même; à la bordure de gueules.

Magdeleine (la) *en Bourgogne.* D'argent à un cheval effrayé de gueules.

Magdeleine Ragny (la) *en Bourgogne.* D'hermine à trois bandes de gueules, celle du milieu chargée de cinq coquilles d'or, et les deux autres de trois.

Magnaut ou **Manhaut** *en Armagnac.* D'azur à trois besants d'or, 2 et 1.

Magneville *en Normandie.* De gueules à l'aigle à deux têtes d'argent, membrée et becquée d'or.

Magnien. D'azur à deux palmes adossées d'or.

Magnin *en Suisse et au comtat Venaissin.* D'azur au chevron d'or, accompagné de trois coquilles du même.

Magny *en Normandie.* D'azur au chevron d'argent, accompagné en chef de trois étoiles de même, et en pointe d'un croissant aussi d'argent.

Magny *en Normandie.* De gueules à la rose d'argent, tigée et feuillée de sinople, accostée de deux fleurs de lis, parties d'or et d'argent, avec un croissant d'or à la pointe de l'écu.

Magon *en Bretagne.* D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux étoiles de même, et en pointe d'un lion aussi d'or, armé, lampassé et couronné d'or.

Mahault *en Bretagne.* D'argent au greslier de sable, lié et enguiché de gueules, accompagné de trois feuilles de houx de sinople, 2 et 1, la pointe en bas.

Mahé *en Bretagne.* D'argent à deux haches d'armes de gueules, adossées et surmontées d'un croissant montant de même.

Mahé *en Normandie.* D'argent à la croix gironnée de gueules.

Mahiel *en Normandie.* D'azur à trois boucles d'or, 2 et 1; au chef du second chargé de trois roses d'azur.

Mahony *en Irlande, en Espagne et à Naples.* D'or au lion d'azur, armé et lampassé de gueules.

Mahull *en Espagne.* De gueules à la main appaumée d'argent, chargée d'un œil tracé de sable.

Mai (de) *en Limousin.* D'azur à la fasce d'or, accompagnée de trois roses d'argent, posées 2 en chef et 1 en pointe.

Maignan (le) *en Bretagne.* De gueules à la bande d'argent, chargée de trois coquilles de sable.

Maignan *en Normandie.* D'azur à la croix d'argent, cantonnée au premier quartier d'une molette de même; à la bordure de gueules.

Maignard *en Normandie.* D'azur à la bande d'argent, chargée de trois quintefeuilles de gueules.

Maignen *en Champagne.* D'or à la fasce d'azur, chargée d'un grelot d'or, accosté de deux quintefeuilles de même.

Maignen (le) *en Normandie.* D'azur à la fasce d'or, accompagnée de trois molettes d'argent, 2 en chef, 1 en pointe.

Maigny *en Normandie.* D'argent à trois fasces de gueules.

Maiihane. D'azur à trois molettes d'or, un annelet d'or en cœur.

Maillan *en Languedoc.* Parti : au 1 d'azur à trois chevrons d'argent; au 2 de gueules au lion d'or, armé et lampassé de même.

Maillans. D'or à la bande de gueules, chargée de trois croissants d'argent.

Maillard *en Bourgogne.* D'azur au chevron d'or, chargé à la pointe d'un tourteau de sable, surchargé d'une croix d'or, accompagné de deux quintefeuilles en chef aussi d'or, et d'une étoile en pointe de même.

Maillard *en Normandie.* D'argent à la bande de gueules, chargée de trois lis d'argent, et accompagnée de six merlettes de sable.

Maillard de la Gournerie *en Bretagne.* D'azur au sautoir d'or, cantonné de trois maillets du même, et d'un lion aussi du même en pointe.

Maillardoz *en Suisse et en Savoie.* D'argent à la bande d'azur, chargée de deux maillets d'or.

Maillart *en Bretagne.* De gueules à trois maillets d'or.

Maillart *en Picardie*. D'argent au lion de sable; armé et lampassé de gueules, accompagné de trois maillets de même.

Maillart-Landreville *au pays de Liége et en Champagne*. D'azur à un écusson d'argent, au-dessus duquel est un lion naissant du même, armé et lampassé de gueules.

Maillé *en Bretagne*. D'or à trois fasces entées et ondées de gueules.

Maillerois. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois tourterelles d'argent, couronnées d'or.

Maillet *en Lorraine*. D'azur au chevron d'or; au chef cousu de gueules, emmanché d'or.

Maillet *en Normandie*. D'or à une fasce d'azur en pointe, chargée d'un lion passant de gueules, surmonté d'une pointe de chevron de sable.

Maillet *en Normandie*. D'argent à trois maillets de gueules, 2 et 1.

Mailloc *en Normandie*. De gueules à trois maillets d'argent.

Maillot *en Normandie*. De gueules à la fasce d'or, accompagnée de trois roses d'argent, 2 et 1; au chef cousu de *France*.

Maillot *en Normandie*. D'argent au maillet de sable; au chef d'azur, chargé de trois quintefeuilles d'or, 2 et 1.

Mailly *en Bourgogne*. De gueules à trois maillets d'or.

Mailly *en Picardie*. D'or à trois maillets de sinople, 2 et 1.

Maine du Bourg (du) *en Guyenne*. De gueules à la fleur de lis d'or.

Maingot *au pays d'Aunis*. De gueules fretté de vair.

Maingre (le). (Voyez **le Meingre de Boucicaut**.)

Maintenant *en Picardie*. De gueules à la hure de sanglier d'or, accompagnée de trois losanges d'argent.

Maire (le). D'or à une feuille de chêne de sinople, à l'orle de gueules; écartelé de *Jérusalem*.

Maire (le) *en Artois*. D'argent à un lion de sable, armé et lampassé de gueules, accompagné de trois étoiles de même, posées 2 et 1.

Maire (le) *en Gâtinais*. D'or au lion de sable, tenant dans ses pattes un écusson d'azur.

Maire (le) *en Normandie*. D'argent à la croix cantonnée de quatre lions de gueules.

Maire (le) *en Normandie*. D'azur à trois grenades d'or, 2 et 1

Mairetet. D'argent à l'olivier de sinople; au chef d'azur, chargé de trois étoiles aussi d'argent.

Maisières *en Champagne*. De gueules au chef d'argent, chargé de trois losanges de même.

Maisniel (du) *en Picardie*. D'argent à deux fasces de gueules, chargées chacune de trois besants d'or.

Maison. Ecartelé : au 1 d'azur à l'épée d'argent, garnie d'or; aux 2 et 3 d'azur à la maison d'argent, ouverte et maçonnée de sable, essorée et girouettée d'or de deux girouettes, et surmontée de trois étoiles d'argent; au 4 d'azur à l'épervier essorant et de profil d'or, sur un monticule d'argent, tenant en son bec un annelet du même.

Maisons (des) *en Limousin*. D'azur à une maison flanquée de deux tours en forme d'un château d'argent, surmontée d'un arbre de sinople; au chef d'or, chargé de trois étoiles à cinq rais de gueules, posées en fasce.

Maistre (le). D'azur à trois soucis d'or, feuillés de même, posés 2 et 1.

Maistre (le). De gueules à deux léopards d'or, l'un sur l'autre.

Maistre (le) *en Bretagne*. D'azur à un lion d'argent, accosté de deux épées de même, garnies d'or, la pointe en haut, aussi d'or.

Maistre ou Mestre *en Languedoc et à Paris*. D'argent à deux fasces de gueules ;au chef flanqué de cinq hermines de sable.

Maistre (le) *en Normandie*. D'argent à trois merlettes de sable, 2 et 1.

Malabarbe *en Lombardie*. D'azur au château d'or.

Mâlain *en Bourgogne*. Parti : au 1 d'azur au sauvage de carnation, tenant une massue d'or sur son épaule ; au 2 d'argent au lion de gueules.

Malarmé. Parti : le 1 d'azur à trois glands tigés et feuillés d'argent; le 2 échiqueté d'or et de gueules.

Malarmey *en Franche-Comté*. De gueules à huit rais d'escarboucle, pommetés et fleurdelisés d'argent.

Malars *en Catalogne*. De gueules à trois grenades d'or, ombrées de sinople et épanouies de gueules.

Malart et **Mallard** *en Normandie*. D'azur à une fasce d'or, chargée d'un fer de mulet de sable, cloué d'argent de six pièces, et accosté de deux losanges de gueules.

Malartic *en Armagnac*. D'argent à la croix pommetée de gueules, accompagnée au côté dextre du chef d'une molette de sable, et en pointe au côté sénestre aussi d'une molette de sable.

Malause. (Voyez **Bourbon Lavédan**.)

Malbosc de Miral *en Languedoc*. D'azur à trois chevrons d'argent, posés l'un au-dessus de l'autre.

Malconvenant. De gueules à trois roues d'or.

Maldeghem *aux Pays-Bas*. D'or à la croix de gueules, accompagnée de douze merlettes de même.

Maldonado *en Espagne*. De gueules à cinq fleurs de lis d'or.

Malespine *en Provence*. D'azur à un chevron d'or, chargé de deux épines de gueules en forme de chevron, et accompagné de trois roses d'argent, tigées de même, 2 et 1.

Malestroit *en Bretagne*. De gueules à neuf besants d'or.

Malet *en Catalogne*. Ecartelé en sautoir : aux 1 et 4 d'or, à la main appaumée de carnation; aux 2 et 3 d'azur au vol abaissé d'or; à la bordure dentelée de l'un à l'autre.

Malet *en Normandie*. De gueules à trois fermaux d'or, 2 et 1.

Malet *en Picardie*. D'azur à trois trèfles d'or.

Malet de Lussart. D'azur à un phénix sur son immortalité, regardant un soleil, le tout d'or.

Maleteste Tiercé en fasce : au 1 d'azur à une fleur de lis d'or; au 2 d'or; au 3 de gueules à un croissant d'argent.

Maleville. De sable à la tour ouverte, crénelée d'argent, flanquée de deux sauvages de carnation.

Malezieux. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux lis d'argent, et en pointe d'un lion d'or.

Malfilâtre *en Normandie*. D'argent à trois merlettes de sable, 2 et 1.

Malh'an *en Vivarais*. Parti : au 1 d'azur à trois chevrons d'argent; au 2 de gueules au lion d'or.

Malherbe. (Voyez **le Jeune de Malherbe**.)

Malherbe *en Normandie*. D'argent semé d'hermines sans nombre, à six roses de gueules, 3, 2 et 1.

Malherbe *en Normandie*. D'or à deux jumelles de gueules, surmontées de deux lionceaux affrontés aussi de gueules.

Malherbe *en Normandie*. De gueules à six coquilles d'or, 3, 2 et 1 ; au chef d'or, chargé d'un lion passant de gueules.

Malicorne *en Picardie*. D'azur à une bande d'or, accompagnée de deux licornes saillantes de même; à la bordure de gueules chargée de huit besants du second.

Malines (ville). Palé, contre-palé d'or et de gueules de six pièces.

Maliverny *en Provence*. D'azur à un chevron d'argent, accompagné en pointe d'un lion d'or ; au chef cousu de gueules, chargé de trois étoiles d'or, celle du milieu à huit rais.

Malla *en Catalogne*. Losangé de sable et d'or.

Mallet. D'azur à la fasce d'or, accompagnée en chef de deux quintefeuilles, et en pointe d'un trèfle, le tout d'argent.

Mallet *en Languedoc*. D'azur au che-

vron d'or, accompagné de trois roses d'argent, 2 en chef et 1 en pointe.

Mallet de la Pignée. Ecartelé : au 1 d'azur à l'écusson d'or, cantonné de quatre croissants d'argent ; au 2 de gueules à l'épée haute en pal d'argent ; au 3 d'or au lion de sable ; au 4 d'azur à la barre d'argent, chargée d'une étoile du champ.

Malleville. (Voyez **Esmalleville.**)

Mallier *en Orléanais, en l'Isle-de-France, en Poitou et en Bretagne.* D'argent à la fasce d'azur, accompagnée de trois roses de gueules, 2 en chef et 1 en pointe.

Maillssy. D'azur à trois piles d'or, se réunissant vers la pointe.

Mallòl *en Catalogne.* D'argent à trois faux emmanchées de gueules.

Malo *à Paris.* D'azur au chevron d'or, accompagné de deux roses d'argent en chef, et d'un croissant de même en pointe.

Malon *en Vendômois et à Paris.* D'azur à trois canettes d'or.

Malortie *en Normandie.* D'azur à deux chevrons d'or, accompagnés de trois fers de lance ou dards à l'antique, d'argent, renversés la pointe en haut, posés 2 en chef et 1 en pointe.

Malortie *en Picardie.* D'azur à deux chevrons d'or, accompagnés de trois fers de lance à l'antique, d'argent ; écartelé d'azur à quatre croix d'argent, posées 2 et 2.

Malouet. D'azur à la fasce d'argent, chargée de trois oiseaux de sable contournés.

Malte (ordre de). (Voyez **Saint-Jean de Jérusalem**) (ordre de).

Malval *en Champagne.* D'azur à la fasce d'argent, chargée de trois étoiles de sable, surmontée d'un lion d'or.

Malvin *en Gascogne, en Guyenne et en Languedoc.* D'azur à trois étoiles d'or, posées 2 et 1.

Malyvert *en Bresse.* Bandé d'argent et de gueules de six pièces.

Mancini *à Rome, en Sicile et en France.* D'azur à deux poissons rangés en pal, d'argent.

Mandat *en Limousin.* D'azur au lion d'or ; au chef d'argent chargé d'une hure de sanglier de sable, accostée de deux roses de gueules.

Mandelot. (Voyez **Bataille de Mandelot.**)

Mandelot. D'argent à la fasce d'azur.

Mandeville. (Voyez **Manneville.**)

Mandon *en Bourbonnais et en Provence.* D'azur au chevron d'or, sommé d'une fleur de lis au pied fiché de même, et accompagné de trois roses d'argent, 2 en chef et 1 en pointe.

Manegat *en Catalogne.* De gueules à la croix haussée d'or, accostée de deux mains de carnation sortant d'une nuée de chaque flanc de l'écu, et tenant une palme aussi d'or.

Manessier *en Picardie.* D'argent à trois hures de sanglier, arrachées de sable.

Manfredi. D'argent à la croix retranchée et pommetée d'or.

Mangerot *en Franche-Comté.* D'or fretté de sable ; au chef d'azur.

Mangon *en Normandie.* D'or au chevron de gueules, accompagné de trois gonds de sable ; au chef d'azur chargé d'une main sénestre d'or, sortant d'un nuage de même, et accostée de deux étoiles aussi d'or.

Mangon *en Normandie.* D'argent au chevron de gueules, accompagné de trois gonds de sable, 2 et 1 ; au chef d'azur chargé d'un croissant d'or.

Manissi *en Savoie et au comtat Venaissin.* De gueules à deux clefs d'argent posées en sautoir, accompagnées en chef d'une étoile d'or.

Manneville *en Normandie et en Angleterre.* De sable à une aigle éployée d'argent, becquée et membrée de gueules.

Mannoury *en Normandie.* D'argent à trois mouchetures d'hermines de sable, 2 et 1.

Manoel *en Portugal.* Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules à une main de carnation, ornée d'un demi-vol d'aigle et tenant une épée garnie d'or ; aux 2 et 3 d'argent à un lion de pourpre, armé d'azur.

Manresa *en Espagne*. D'azur à la main appaumée d'argent.

Manrique *en Espagne*. De gueules à deux chaudières d'or; à la bordure d'argent, chargée de huit hermines de sable.

Mans (le) (ville). De gueules à la croix d'or, chargée d'une clef de sable et cantonnée de quatre chandeliers d'argent; au chef cousu d'azur, chargé de trois fleurs de lis d'or.

Mansancan *en Languedoc*. De gueules à une aigle éployée d'argent, chargée de trois croix de sable en fasce, tenant une roue de sable en chaque serre.

Mansard. D'azur à la colonne d'argent, la base, le chapiteau et le piédestal d'or, surmontée d'un soleil de même, ladite colonne accostée de deux aigles d'or, affrontées et fixant le soleil de même.

Manson *en Provence*. D'azur à la bande d'or, chargée de trois croix de sable, alésées.

Mantelli. De gueules au lion d'argent.

Mantin. D'argent à trois demi-vols d'azur, 2, 1.

Mantin *en Normandie, en Dauphiné et en Provence*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'or au lion de gueules; aux 2 et 3 d'argent à la merlette de sable.

Marais (des). (Voyez **Godet des Marais**.)

Marans *au Maine*. Fascé et contre-fascé d'or et d'azur de six pièces; à l'écu d'argent en cœur; au chef parti de trois pièces : la première tranchée d'or et d'azur, la seconde d'azur parti d'or, la troisième taillée d'azur et d'or.

Marant (le) *en Bretagne*. D'azur à une tête d'aigle, arrachée d'argent et accompagnée de trois molettes d'argent, 2 et 1; au canton parti de *Bretagne* et de *Rohan*.

Marbais *aux Pays-Bas*. D'argent à une fasce de gueules, accompagnée de trois merlettes de même.

Marbodin *en Bretagne*. D'argent à six merlettes de sable, 3, 2 et 1.

Marbœuf *en Bretagne*. D'azur à deux épées d'argent en sautoir, garnies d'or, les pointes en bas.

Marbré *en Bretagne*. D'argent à l'aigle éployée de sable.

Marbré *en Bretagne*. D'azur à la croix d'argent, chargée de cinq aiglons de gueules.

Marc *en Vermandois*. D'azur à trois marcs avec leurs anses d'or.

Marca de la Marque *en Béarn, en Bigorre et en Gascogne*. D'azur à une palme d'or, posée en pal, accompagnée de trois montagnes de six coupeaux d'argent, 2 en chef, 1 en pointe.

Marcadé *en Bretagne*. D'argent à trois lionceaux mornés de gueules, 2 et 1.

Marcadey *en Normandie*. De gueules à la fasce d'argent, chargée d'un croissant de gueules, et accompagnée de trois coquilles d'argent, 2 en chef, 1 en pointe.

Marcadey *en Normandie*. D'argent au lion de sable.

Marcé *en Anjou*. D'argent à six quintefeuilles de gueules.

Marcel *en Dauphiné et au comtat Venaissin*. D'argent à la bande de gueules, chargée de trois croissants d'argent.

Marcel *en l'Isle-de-France*. Ecartele : aux 1 et 4 d'argent à la croix de Lorraine de sable; aux 2 et 3 d'or à la bande d'azur chargée de trois étoiles d'or.

Marcelanges *en Bourbonnais*. D'or au lion de sable, couronné, lampassé et armé de gueules.

March *en Catalogne*. De gueules à huit marcs d'or, 2, 2, 2 et 2.

Marchand. Ecartelé : au 1 d'azur à l'épée haute en pal d'argent, croisée d'or; aux 2 et 3 d'hermine plein; au 4 d'azur à trois épis de seigle d'or, rangés en fasce, posés en pal.

Marchant. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois trèfles du même, 2 et 1.

Marchant *en Bresse*. D'argent; au chef palé d'hermine et de gueules de six pièces.

Marchant *en Franche-Comté*. D'or à trois têtes de paon arrachées, de sinople.

Marchant (le) *en Normandie*. D'argent au chevron de gueules, accompagné de trois roses doubles de même, 2 en chef, 1 en pointe.

Marchant *en Picardie*. D'or à trois rocs d'échiquier de gueules.

Marche (la) (comté). Semé de *France;* à la bande de gueules, chargée de trois lionceaux d'argent.

Marche (la). D'argent au chef de gueules.

Marche (la) *en Berry*. D'argent à la bordure de gueules; au chef de même.

Marche (la) *en Bretagne*. De gueules au chef d'argent.

Marché (du). Parti d'azur et d'argent, au soleil d'or sur l'azur et de gueules sur l'argent.

Marches *en Gascogne*. D'argent à deux lions de sable, affrontés et soutenant un croissant d'azur.

Marchin *au pays de Liége*. D'argent à un poisson de gueules, mis en pal.

Marcieu. (Voyez **Emé de Marcieu**.)

Marcillé *en Bretagne* D'argent à la bande de gueules, chargée de trois channes d'or.

Marcilly. D'or à la croix de gueules, recercelée.

Marcilly. De sable à trois fasces d'or; à la bordure de gueules.

Marcilly *en Normandie*. D'azur à trois merlettes d'or, 2 et 1.

Marck (la) *en Allemagne et en France*. D'or à la fasce échiquetée d'argent et de gueules de trois traits; au lion issant de gueules en chef.

Mare (la). De gueules au chevron d'or, accompagné de trois coquilles d'argent, rayées de sable.

Mare (la). D'azur à une cigogne d'argent.

Mare (la) *en Normandie*. D'azur à la fasce d'argent, accompagnée de trois molettes d'or, 2 et 1.

Mareau *en Orléanais*. D'or à trois trèfles de sinople.

Marec *en Bretagne*. D'argent au lion de gueules, couronné d'or; à la fasce de sable sur le tout, chargée de trois molettes d'argent.

Marec *en Bretagne*. D'azur à deux coutelas en sautoir, garnis d'or, les pointes en haut.

Marec (le) *en Bretagne*. D'argent à dix feuilles de lierre de sinople, 4, 3, 2 et 1.

Maréchal *en Bourbonnais*. D'or à trois tourteaux d'azur, bordés d'or et chargés chacun d'une étoile de même.

Maréchal *en Bresse*. D'argent à trois fasces de sable; à la bande de gueules, brochant sur le tout.

Maréchal (le) *en Bretagne*. D'argent à trois hures de sanglier de sable, arrachées, 2 et 1.

Maréchal *en Champagne*. D'azur à cinq losanges d'argent, bordées de sable et posées en croix, 1, 3 et 1.

Maréchal *en Dauphiné*. D'azur à deux tours crénelées chacune de deux pièces entières et deux demies d'argent, sénestrées et portillées de sable, séparées par une croix d'or, alésée et surmontée d'un croissant d'argent en chef, soutenu d'un autre de même en pointe.

Maréchal *en Dauphiné*. D'or à trois pins de sinople, rangés en fasce, fûtés de sable, chacun terrassé d'une motte de sinople; et une étoile d'azur en chef.

Maréchal *en Franche-Comté*. De gueules à la fasce d'argent, cintrée et abaissée, surmontée d'une triangle aussi d'argent; parti de gueules à la fasce d'argent.

Maréchal *en Languedoc*. D'azur à trois coqs, 2 en chef affrontés et 1 en pointe.

Maréchal *en Normandie*. D'azur au lion d'or, accompagné de trois roses d'argent, 2 en chef et 1 en pointe.

Maréchal *à Paris*. D'argent à deux lions affrontés de sable, supportant un delta ou triangle d'argent.

Maréchal de Baldeck. D'argent à la barre losangée de sable.

Maréchal de Bièvre *en Irlande et à Paris*. De sinople à une fasce ondée

d'argent, accompagnée de trois rochers de même, posés 2 en chef, 1 en pointe.

Maréchal Duyn *en Angleterre et en Bresse*. D'or à la bande de gueules, accompagnée de six coquilles de même, 3 au-dessus, 2 et 1, et 3 au-dessous, 1 et 2.

Maréchal-Montsimond *en Savoie et en Bresse*. D'azur à une fasce d'argent, accompagnée de deux étoiles en chef et d'un croissant en pointe; le tout d'argent.

Mares (des) *en Normandie*. D'azur à trois croissants d'argent.

Marescal *en Picardie*. D'or à trois tourteaux d'azur, chargés au milieu d'une étoile d'argent.

Mareschal *en Bourgogne*. De gueules à trois molettes d'éperon d'or ; au chef de même.

Marescot et **Marescotti** *en Italie et en France*. Fascé de gueules et d'argent de six pièces, au léopard lionné d'or, brochant sur le tout ; au chef d'or, chargé d'une aigle, le vol ouvert, et couronnée de sable.

Marescot *en Normandie*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois coqs de même, 2 en chef, 1 en pointe.

Maret de Bassano *en Bourgogne*. Tiercé en pal d'or, de gueules et d'argent ; coupé de gueules à la main ailée d'or, écrivant avec une épée d'argent ; au chef de gueules, semé d'étoiles d'argent ; sur le tout d'argent à la colonne de granit, sommée d'une couronne civique de chêne au naturel, et accompagnée de deux lions, la queue fourchée, affrontés et contre-rampant, de gueules.

Mareuil *en Picardie*. D'azur à la fasce d'argent, accompagnée de trois étoiles de même.

Margalet *en Provence et en Auvergne*. D'azur à trois croissants montants d'argent, posés en pal l'un sur l'autre.

Margaro (du) *en Bretagne*. D'azur à trois coquilles d'argent, 2 et 1.

Margat *en Berry*. De gueules à un chef d'argent, chargé de trois annelets de gueules.

Marguerie *en Normandie*. D'azur à trois marguerites de pré tigées, feuillées d'argent, 2 et 1.

Marguerit *en Franche-Comté*. De sinople à trois marguerites d'or.

Marguerit *en Normandie*. D'or à trois roses de gueules, posées 2 et 1, tigées de sinople.

Marguerон *en Bourgogne*. De sable au rencontre de cerf d'or, sommé de six pièces brochantes sur un chef d'argent, chargé d'une marguerite de gueules, feuillée et soutenue de sinople.

Marialva. (Voyez **Menezes**.)

Marie *en Normandie*. D'argent à trois trèfles de gueules, 2 et 1.

Marié (le) *en Bretagne*. D'argent à trois coquilles de sable, 2 et 1.

Marie (le) *en Bretagne*. D'azur à la levrette d'argent, rampant, accompagnée de trois besants d'or, 2 et 1.

Marignan *en Gascogne*. D'argent à l'arbre de sinople, terrassé de même; au chef d'azur, chargé d'une canette d'or, accostée de deux cœurs du même.

Marigno *en Franche-Comté*. De gueules à la bande d'or et deux coquilles d'argent, 1 en chef et l'autre en pointe.

Marigny. (Voyez **le Portier de Marigny**.)

Marigny. D'azur à deux fasces d'argent.

Marigo *en Bretagne*. Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules au lion d'or; aux 2 et 3 d'or à trois rencontres de cerf, 2 et 1.

Marillac *en Auvergne, à Paris et en Allemagne*. D'argent maçonné de sable de sept pièces, remplies de six merlettes de sable et d'un croissant de gueules en abîme.

Marin *en Bretagne*. D'azur à trois chevrons d'or ; au chef d'argent, chargé de trois roses de gueules.

Marin et **Marina** *à Gênes, en Provence et au Canada*. D'argent à trois bandes ondées et entées de sable.

Marine *en l'Isle-de-France*. De gueules à trois épées empoignées d'or ; au chef du même, chargé d'un croissant, accosté de deux roses, le tout du champ.

Maringone. (Voyez **Vionnet de Maringoné.**)

Marion *en Bretagne*. D'argent à trois fleurs de lis de gueules, 2 et 1.

Marion *en Nivernais*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à un croissant d'argent, surmonté d'une étoile d'or ; aux 2 et 3 d'or à un arbre de sinople, sur une terrasse de même.

Mariouse (la) *en Normandie*. D'azur à la fasce ondée d'or, accompagnée de trois losanges d'or, 2 et 1.

Marivaux. (Voyez **Chapais de Marivaux**.)

Marivaux (Voyez **l'Isle-Marivaux.**)

Marivel. De gueules au chef d'argent : au lion d'azur, brochant sur le tout.

Marivetz *en Champagne*. D'argent au chevron de gueules, chargé de trois lions du champ ; au franc-quartier d'azur à un bélier ou bouc grimpant d'argent, affronté d'un croissant de même.

Marle *en Normandie* D'argent au chevron d'azur, accompagné de trois aigles de gueules, le vol abaissé, 2 en chef, 1 en pointe.

Marle *à Paris*. D'argent à la bande de sable, chargée de trois molettes du champ.

Marlot. D'argent à trois merlettes de sable, 2. 1.

Marlou. D'azur à la montagne d'or. sur laquelle sont deux oiseaux affrontés, regardant un soleil d'or.

Marmet *en Provence*. D'argent à trois roses de gueules, tigées et feuillées de sinople, mouvantes d'un tertre de même ; au chef d'azur, chargé de trois croissants entrelacés d'argent.

Marmier *en Angleterre et en Franche-Comté*. De gueules au marmot d'argent ; écartelé de *Choiseuil*.

Marmion *en Normandie et en Angleterre* De vair plein.

Marmont *en Bresse* D'azur à la bande d'argent.

Marmont de Raguse. (Voyez **Viesse de Marmont de Raguse.**)

Marnix *en Savoie et en Flandre*. D'azur à la bande d'or, accompagnée de deux étoiles de même.

Marolles *en Picardie*. D'azur à trois fasces ondées d'or.

Marolles *en Touraine*. D'azur à une épée d'argent, la garde d'or, posée en pal, entre deux pennes adossées d'argent.

Marot *en Bretagne*. D'azur à la main dextre d'argent, accompagnée d'une étoile d'or en chef, du côté dextre.

Marotte de Montigny. D'argent à trois chaudrons de sable.

Marquemont. D'azur au chevron d'argent, chargé d'un croissant montant de gueules, accompagné de trois quintefeuilles tigées d'argent.

Marques *en Espagne et en Bretagne*. Coupé : au 1 d'azur au sautoir alésé et cantonné de trois besants ; le tout d'or, 1 en chef, 2 en flancs ; au 2 d'argent au léopard de gueules ; la bordure de l'écusson d'argent, chargée de trois annelets d'or de chaque côté, posés 1, 1, 1.

Marquet *en Catalogne*. De gueules à trois cartels d'or, chargés chacun d'un marteau d'azur, emmanché de gueules.

Marquet *en Dauphiné*. D'argent à une plante de trois roses de gueules, tigée et feuillée de sinople, mouvante de la pointe ; au chef d'azur, chargé d'un soleil d'or naissant de l'angle dextre.

Marquet *en Gascogne et à Paris*. D'argent à une fasce d'azur, accompagnée en chef d'un croissant renversé de gueules, et en pointe d'un lion aussi de gueules

Marre (la) *en Champagne*. D'argent à trois pals de gueules.

Marrenx *en Gascogne*. D'or à deux tourteaux de gueules.

Mars (de) *en Dombes et en Languedoc*. Palé d'or et de gueules de six pièces, au canton dextre d'azur.

Marsanne *en Dauphiné*. De gueules au lion d'or ; au chef de même, chargé de trois roses du champ.

Marseul *au Perche*. D'azur à trois lances hautes d'argent, le fer d'or, posées 2 et 1.

Marshall *en Angleterre*. De gueules à la bande de carreaux d'or, ne s'entre-touchants que par un angle.

Martel *en Bretagne*. D'or à trois marteaux de sable.

Martel *en Dauphiné*. D'or à la bande de sable, chargée de trois étoiles d'argent.

Martel *en Normandie*. D'or à trois marteaux de gueules.

Martel *en Normandie*. De gueules à trois marteaux d'or, 2 et 1, surmontés d'un lambel d'argent de trois pendants.

Martel *en Normandie*. De sable à trois marteaux d'argent, 2 et 1 ; et une étoile d'argent posée en cœur.

Martel *en Provence* D'azur à trois marteaux d'armes d'argent, posés 2 et 1.

Martel *en Savoie*. D'or à la bande de sable, chargée de trois quintefeuilles d'argent.

Martelli *en Provence*. D'or à une fasce d'azur, accompagnée en chef d'une tête et col de vache de gueules, posée en profil.

Martellière (la) *au Perche et à Paris*. D'or au chevron d'azur, accompagné de trois feuilles de laurier de sinople, 2 et 1.

Marthonie (la) *en Périgord et en Saintonge*. De gueules au lion d'or, armé et lampassé de sable.

Martigné Ferchaut. D'argent à une quintefeuille de gueules.

Martigny. (Voyez **du Han de Martigny**.)

Martigny. Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent à la croix de sinople ; aux 2 et 3 d'azur à trois cloches d'argent.

Martigues. De gueules à la croix d'argent.

Martin. D'azur à la fasce d'or, accompagnée de trois croissants et de trois étoiles aussi d'or.

Martin *en Bretagne*. D'argent à trois fasces ondées d'azur.

Martin *en Bretagne*. D'argent à trois quintefeuilles de sable, 2 et 1.

Martin *en Bretagne*. D'azur à trois besants d'or, 2 et 1.

Martin *en Bretagne*. D'azur semé de billettes d'argent ; au quartier sénestre de gueules, chargé de trois rustes d'or, 2 et 1.

Martin *en Bretagne*. D'or à trois branches de chêne de sinople, 2 et 1, chargées de glands de même.

Martin *en Champagne*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois cloches de même.

Martin *en Normandie*. D'argent à trois oiseaux de sable, 2 et 1.

Martin *en Normandie*. D'azur au lion d'or.

Martin *à Paris*. D'azur à l'agneau pascal sur une terrasse, tenant un bâton avec sa banderole, surmonté à dextre d'une étoile ; le tout d'or.

Martin *en Provence*. D'azur à la croix d'or, crénelée de sable de deux pièces aux quatre extrémités.

Martin *en Provence*. Ecartelé en sautoir d'or et d'azur.

Martin *en Provence*. De gueules au chevron d'or, accompagné en chef de deux marguerites de même, tigées de sinople, et en pointe d'une couronne murale d'or.

Martin de Disimieu *en Dauphiné*. De gueules à six roses d'argent, 3, 2 et 1.

Martin des Ogles *en Touraine*. D'argent à trois martinets d'azur.

Martine (la). (Voyez **Prat de la Martine**.)

Martineau *en Picardie*. D'azur à trois tours d'argent.

Martineng *en Italie et en Provence*. De gueules au chevron d'or, chargé au sommet d'un croissant de sable, surmonté d'une étoile d'or et accompagné de trois canettes du même, 2 en chef et 1 en pointe.

Martinet *en Catalogne*. De sable flanqué en ovale d'argent.

Martinet *en Lorraine et en Champagne*. D'azur à trois chevrons brisés et trois martinets d'argent, 2 et 1.

Martinez de la Rosa *en Espagne* D'azur à la tour d'argent, donjonnée de trois pièces, ouverte et ajourée de gueules ; à la bordure d'or chargée de huit flanchis ou croix de saint André de pourpre, 2, 2, 2 et 2.

Martini *en Languedoc et en Provence*. De gueules à la fasce d'or, chargée de deux croissants de sable, et accompagnée de trois

roues d'argent crénelées, 2 en chef et 1 en pointe.

Martinière (la). (Voyez **Mignot de la Martinière.**)

Martinière (la) *en Bretagne.* D'azur à la bande d'argent, chargée d'un lion de gueules entre deux fleurs de lis de même.

Martinière (la) *en Dauphiné.* Vairé de cinq traits, au trèfle d'or en chef.

Martins (des) *en Provence.* D'azur à une colombe essorante d'argent, portant en son bec un rameau d'olivier de sinople.

Martinville d'Estouteville. D'argent à la fasce d'azur, chargée de trois besants d'or.

Martres. D'azur à une martre fourrée d'hermines.

Martroy (du). (Voyez **Camus du Martroy.**)

Marueil *en Bretagne.* Echiqueté d'hermines et de gueules.

Marulaz *en Franche-Comté.* D'or au lion passant de sinople, accompagné de trois étoiles d'azur en chef, et d'un croissant de sable en pointe, placé sous la patte dextre de derrière du lion.

Marzana *en Italie.* D'or à la croix potencée de sable.

Marzelière (la) *en Normandie.* De sable à trois fleurs de lis d'argent.

Mas (du) *en Anjou.* Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent fretté de gueules; aux 2 et 3 d'hermines, au bâton péri en bande de gueules.

Mas (du) *en Languedoc.* D'azur à une tige de trois roses d'argent; au chef d'or chargé de trois étoiles de sable.

Mas (du) *en Provence.* D'azur à une fasce d'or, accompagnée de trois besants de même.

Masargues *en Provence.* D'or à une tour crénelée de quatre pièces de gueules, maçonnée d'argent, accompagnée au canton dextre du chef d'une branche de laurier de sinople, et au sénestre d'une étoile de gueules.

Mascarène *en Languedoc et en Bretagne.* D'argent à un lion de gueules, armé et lampassé d'or; et trois étoiles de sable rangées en chef.

Mascarenhas *en Portugal.* De gueules à trois fasces d'or.

Mascarò *en Catalogne.* De gueules à la main appaumée de carnation

Mascrani *en Suisse et en France.* De gueules à trois fasces vivrées d'argent; au chef cousu d'azur chargé d'une aigle éployée d'argent, couronnée d'or, accostée à dextre d'une clef, et à sénestre d'un casque en profil de même; et en cœur un écusson d'azur chargé d'une fleur de lis d'or.

Masi. D'or à un pal de sable, chargé d'une vergette d'argent.

Masin *en Piémont et en France.* Fascé d'or et de gueules de six pièces (*alias* d'or), à une tige de chanvre de sinople mise en pal.

Masle (du) *en Bretagne.* De gueules à trois cygnes d'argent, 2 et 1, membrés et becqués d'or.

Massa. (Voyez **Regnier de Massa.**)

Massan. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef d'une étoile de même, et d'un croissant d'argent en pointe.

Masse *en Italie et en Provence.* Coupé d'azur et de gueules, l'azur chargé d'un lion passant d'or, le gueules chargé de trois pals d'or.

Massena de Rivoli *à Nice et en France.* D'or à la Victoire de carnation ailée, tenant d'une main une palme, et de l'autre une couronne d'olivier de sinople, accompagnée en pointe d'un chien couché de sable; au chef de gueules semé d'étoiles d'argent.

Massey. De sable à la fasce d'argent, accompagnée de trois têtes de bélier d'argent, 2 et 1.

Massol *en Piémont et en Bourgogne.* D'or à l'aigle éployée de sable : coupé de gueules au dextrochère armé, tenant une masse mouvant d'une nuée d'argent à sénestre.

Masson (le). D'or au lion de gueules.

Masson *en Bourgogne.* D'or à quatre bandes d'azur.

Masson *en Dauphiné et en Suisse*. De gueules au chevron d'or, surmonté d'une bande d'argent, au-dessus de laquelle est un croissant aussi d'or.

Masson *en Poitou*. D'argent à cinq carreaux de gueules, 3 et 2.

Mastin (le) *en Poitou*. D'argent à la bande de gueules, contre-fleurdelisée de six fleurs de lis d'azur.

Matafelon *en Bugey*. D'azur à un taureau passant d'or.

Materon *au comtat Venaissin et en Provence*. D'azur à une voile en poupe d'argent, attachée à une antenne posée en fasce d'or, liée de gueules, et accompagnée en pointe d'un rocher d'or sur une mer de pourpre.

Mathan *en Normandie*. Parti : au 1 de gueules à deux jumelles d'or, la première sommée d'un lion léopardé du même ; au 2 d'azur à cinq fleurs de lis d'or.

Matharel *en Italie, en Auvergne et en Normandie*. D'azur à la croix d'or, accompagnée de trois étoiles de même, 1 en chef, 2 en flancs ; au-dessous de la croix coupé de gueules, chargé de trois losanges d'or en fasce, moitié sur l'azur, moitié sur le gueules.

Mathefélon *en Anjou*. De gueules à six écussons d'or, 3, 2 et 1.

Mathelon. D'argent à la bande de gueules, accompagnée de six merlettes de même ; au lambel d'azur.

Matheù *en Catalogne*. Parti : de gueules à la main appaumée d'argent, et d'azur au lion d'or, lampassé et armé de gueules.

Mathieu. De gueules au chevron d'or, accompagné de trois croissants d'argent.

Mathieu. Burelé d'argent et de sinople ; au chef de gueules, chargé de trois étoiles d'or.

Mathieu *à Paris*. D'argent à la croix ancrée de sable, chargée en cœur d'une étoile d'or.

Mathis. Coupé : au 1 de sinople au sabre en bande, accompagné de deux molettes ; le tout d'argent ; au 2 d'argent au cheval effrayé de sable, soutenu de gueules.

Matieu *en Franche-Comté et en Provence*. De gueules à trois colombes d'argent, 2 et 1.

Matiffas *en Picardie*. D'azur à la bande d'or, accompagnée de trois trèfles de même.

Matignon. (Voyez **Goyon de Matignon**.)

Matignon. D'or à deux fasces nouées de gueules, et une orle de neuf merlettes de même.

Matinel de Saint-Germain *en Normandie*. D'azur à trois roses d'argent, 2 et 1 ; au chef d'or.

Matty. D'azur à une flèche lancée d'or.

Matuszewicz *en Samogitie*. De gueules au cygne contourné d'argent, becqué et membré de sable. (*Labendz.*)

Matz (du) *en Bretagne*. D'argent au fretté de six pièces de gueules ; au chef échiqueté d'or et de gueules.

Maubeuges *en Picardie*. Vairé d'or et de gueules.

Maublanc. De contre-hermine.

Maucazre *en Bretagne*. D'or à trois roses de gueules, 2 et 1.

Maucler *en Bourgogne et en Franche-Comté*. D'azur au verrou d'argent, accompagné de trois trèfles d'or, 2 en chef et 1 en pointe.

Mauclerc *en Bretagne*. D'or à la croix ancrée de gueules.

Mauconvenant *en Normandie*. De gueules à neuf quintefeuilles d'argent, 3, 3 et 3.

Maucune. (Voyez **Popon de Maucune**.)

Mauduit. De gueules au chevron de sable, accompagné de trois roues d'or ; au franc-quartier de gueules à la branche de chêne d'argent en bande, cousu d'une fillière d'argent.

Mauduit *en Normandie*. De sable à un *Agnus Dei* d'argent.

Mauger *en Normandie*. D'argent à la croix de gueules, cantonnée aux 1 et 4 de deux chevrons de sable ; aux 2 et 3 d'un lion du même.

Mauger *en Normandie*. De gueules à six billettes d'argent, 3, 2 et 1.

Maugiron *en Dauphiné*. Mal gironné d'argent et de sable de six pièces.

Maulde *en Hainaut*. D'or à la bande de sable, chargée de trois sautoirs d'argent.

Mauléon. D'azur à deux fasces d'or.

Mauléon *en Poitou et en Bretagne*. De gueules au lion d'or.

Maulmont. D'azur à deux fasces d'or.

Maumont *en Limousin*. D'azur au sautoir engrêlé d'or, accompagné de quatre tours bastillées d'argent.

Mauny. (Voyez **Reviers de Mauny**.)

Mauny *en Normandie*. D'argent au croissant de gueules.

Maupeou. D'argent au porc-épic passant de sable.

Mauraige *en Cambrésis*. Echiqueté d'or et de sable.

Maure *en Angoumois*. De sable à l'aigle éployée d'argent, membrée et becquée de gueules.

Maure *en Bretagne*. De gueules au croissant de vair.

Maurel *en Languedoc*. D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois étoiles de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Maurel *en Provence*. D'or au cheval effaré de sable; au chef d'azur, chargé de trois étoiles d'or.

Maurellet *en Provence*. D'azur à deux chevrons d'or, et un chef aussi d'or.

Maurès *en Guyenne*. De sable à l'aigle éployée d'argent, becquée de gueules.

Maurienne (province). D'or à l'aigle de sable.

Maurin de Pardaillan *en Normandie*. D'azur à trois coquilles d'argent, liées de même.

Mauroy *en Champagne*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois couronnes ducales de même, 2 et 1.

Maussabré *en Blaisois et en Touraine*. D'azur au lambel d'or en chef, à trois pendants.

Maussac *en Languedoc*. Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules à trois pals d'or; aux 2 et 3 d'argent à trois oiseaux de sable, 2 et 1.

Maussac *en Limousin*. D'or au chevron de gueules, accompagné de trois étoiles d'argent, 2 et 1.

Mausslon *à Paris*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois étoiles d'or, et en pointe d'un cyprès sur une montagne d'argent.

Mautheville du Bouchet. D'azur à deux croix d'or, accompagnées de trois molettes d'argent, 2 en chef et 1 en pointe.

Mauvise *en Bourbonnais et en Berry*. D'argent à la croix ancrée de sable, accompagnée de deux croissants de gueules en chef.

Mauvissière. De gueules à trois molettes d'argent, 2, 1.

Mauvoisin *en Normandie*. De gueules à deux fasces d'or.

Mauvoisin-Rosny *en Normandie*. D'or à deux fasces de gueules.

Mauvy *en Bretagne*. Papelonné de gueules et d'hermine; au canton sénestre de sable, chargé d'une demi-fleur de lis d'argent.

Maxwell *en Ecosse et en Irlande*. D'argent au sautoir de sable.

May (du) *en Bourgogne*. D'azur à un bâton noueux mis en fasce, d'or, accompagné en chef de trois sautoirs alésés aussi d'or, et en pointe d'une hure de sanglier de même, défendue d'argent.

May *en Catalogne*. D'or à trois bustes de sable, tortillés d'argent, mis de profil.

May *en Picardie*. D'or au chevron d'azur.

Maynard *en Angleterre*. D'argent au chevron d'azur, et trois mains sénestres coupées de gueules.

Mayneaud. Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent à trois merlettes de sable; aux 2 et 3 d'azur à la tour d'or.

Maynier *en Provence*. D'azur à deux chevrons d'argent, rompus, l'un à dextre, l'autre à sénestre.

Mazade *à Paris et en Languedoc*. D'azur à un chevron d'or, accompagné en pointe d'un lion de même, lampassé et armé de gueules; au chef cousu de gueules,

chargé d'un croissant d'argent, accosté de deux étoiles d'or.

Mazarin *à Gênes, à Rome, en Sicile et en France*. D'azur à la hache d'armes d'argent dans un faisceau d'armes d'or, lié d'argent, posé en pal, et une fasce de gueules sur le tout, chargée de trois étoiles d'or.

Mazenod *en Provence*. D'azur à trois molettes d'or, 2 et 1; au chef cousu de gueules, chargé de trois bandes d'or.

Mazière *en l'Isle-de-France et en Dauphiné*. D'argent au cœur de gueules; au chef d'azur, chargé de trois étoiles d'argent.

Mazis (des), *alias* **Desmazis** *en Flandre, au Maine et en Bourgogne*. De gueules à la fasce d'or chargée de trois molettes d'éperon de sable.

Mazoyer (le) *en Bretagne*. D'argent à trois cœurs de gueules.

Mazurier *en Normandie*. D'azur à trois trèfles d'or, 2 et 1.

Mazzinghi *en Toscane, à Rome et en Angleterre*. D'azur à trois massues et leurs boucles de gueules.

Mazzuchélli *en Italie et en France*. D'azur à la massue en bande d'or

Meaux. D'azur au chevron accompagné en chef de deux étoiles, et en pointe d'un trèfle; le tout d'or.

Meaux *en Brie*. D'argent à cinq couronnes d'épines de sable, 2, 2 et 1.

Mecklembourg. D'or au rencontre de buffle de sable, couronné de gueules, accorné et bouclé d'argent.

Mede *en Normandie*. D'azur à la barre d'argent, côtoyée, à dextre, de deux étoiles de même, posées l'une sur l'autre; et à sénestre, en pointe de l'écu, d'un lion aussi d'argent.

Medeuc (le) *en Bretagne*. D'azur à deux fasces ondées d'or, accompagnées de trois annelets de même, 2 et 1.

Médicis *en Toscane*. D'or à cinq tourteaux de gueules, posés 2, 2 et 1; surmontés d'un autre tourteau d'azur, chargé de trois fleurs de lis d'or.

Medina Celi *en Espagne*. Ecartelé : aux 1 et 4 parti de *Castille* et de *Léon*; aux 2 et 3 de *France*.

Meingre de Boucicaut (le.) D'argent à l'aigle éployée de gueules, becquée et membrée d'azur, chargée d'une fleur de lis en cœur.

Mejean. D'or au peuplier de sinople, terrassé du même, soutenu d'une rivière d'argent, chargée d'un poisson d'azur; sur le tout d'azur, au caducée d'or.

Melet *en Gascogne et en Guyenne*. D'azur à trois ruches à miel d'argent, posées 2 et 1.

Melet *en Gascogne et en Guyenne*. D'azur au cerf d'or passant.

Melfort. (Voyez **Drummond de Melfort**.

Melgar *en Espagne*. De gueules au lion d'or, surmonté d'un bras de carnation mouvant de sénestre, et tenant un bouquet.

Melgueil ou **Mauguio** *en Languedoc*. D'argent au chef de sable.

Mélian *en Lorraine*. De gueules à la bande d'argent, chargée de trois bustes d'homme chaperonnés de sable.

Meliand *en Berry*. D'azur à la croix d'or, cantonnée aux 1 et 4 d'une aigle; aux 2 et 3 d'une ruche à miel; le tout d'or.

Meliant *en Bretagne*. Gironné d'argent et de gueules de douze pièces, et sur chaque giron d'argent une étoile de sable.

Melin. D'or à deux lions couronnés, de sable, surmontés de trois merlettes de sable.

Mélin. D'azur à la croix à seize pointes d'argent.

Mellet *en Bretagne*. D'argent à trois merlettes de sable, 2 et 1.

Mellet *en Normandie*. De gueules au chevron d'or, accompagné de trois boucles de même, 2 et 1.

Mellet *en Normandie*. De gueules à trois boucles d'or, 2 et 1.

Mellissant. D'azur à la fasce d'or, accompagnée de trois larmes d'argent, 2 en chef et 1 en pointe.

Mello. (Voyez **Pereira de Mello**.)

Mello *en Picardie*. D'or à deux fasces de gueules, accompagnées de neuf merlettes de même, mises en orle, 4, 2 et 3.

Mello e Castro *en Portugal*. Parti : au 1 d'argent à six tourteaux d'azur, 2.

2, 2; au 2 de gueules à une croix double d'or, cantonnée de six besants de même.

Melun *en Brie*. D'azur à sept besants d'or, 3, 3, 1; au chef d'or.

Melun *en Normandie*. D'or au chevron d'azur, accompagné de trois melons de sinople, 2 et 1.

Menard. D'or à la fasce d'azur, chargée de deux roses d'argent, et accompagnée de trois roses de gueules.

Menard *en Berry et en Normandie*. D'argent au lion rampant de gueules.

Menardeau *en Bretagne*. D'azur à trois têtes de licorne d'or, 2 et 1.

Mendoza *en Espagne*. Ecartelé en santoir; le chef et la pointe de sinople, à deux bandes de gueules, bordées d'or; flanqué d'or avec ces paroles d'azur : AVE MARIA, à dextre, et GRATIA PLENA, à sénestre.

Menestrel (le) *à Paris*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'or au chevron d'azur, accompagné en chef de deux arbres arrachés de sinople, et en pointe d'une tortue de sable; aux 2 et 3 de gueules au lion passant d'or, et une étoile en pointe d'argent; au chef d'azur, chargé de trois croisettes d'argent.

Meneust (le) *en Bretagne*. D'or à la fasce de gueules, chargée d'un léopard d'argent et accompagnée de trois roses de gueules, 2 et 1.

Méneval. Ecartelé : au 1 d'argent à trois étoiles d'azur; au 2 de gueules au portique ouvert à deux colonnes, surmontées d'un fronton d'argent, accompagné des lettres D A du même; au 3 d'argent à l'arbre arraché de sinople; au 4 d'argent au chevron de gueules, chargé de trois annelets du champ.

Menez (du) *en Bretagne*. D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois besants de même, 2 et 1.

Menez de Lesurec (du) *en Bretagne*. D'azur à une croix d'or et une main dextre d'argent, posée au canton dextre du chef de l'écu.

Menezes *en Portugal*. Ecartelé : aux 1 et 4 de *Portugal*; aux 2 et 3 de *France*; sur le tout d'or à un anneau couronné.

Mengin *en Lorraine et en Gascogne* D'azur à la fasce d'or; au griffon naissant de même en chef.

Mennicier *en Normandie*. De gueules à la fasce d'argent, accompagnée de trois aiglettes de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Menon *en Normandie*. D'or à un bouton de rose de gueules, feuillé et tigé de sinople, et posé sur un croissant de gueules.

Menou *au Perche, en Touraine, au Maine, en Berry et en Sologne*. De gueules à la bande d'or.

Menthon *en Savoie et en Bresse*. De gueules au lion d'argent; à la bande d'azur sur le tout.

Menüe (la). De gueules au griffon d'or.

Menzies *en Ecosse*. D'argent au chef de gueules.

Mérault *à Paris*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois molettes d'éperon de même, 2 en chef et 1 en pointe, celle de la pointe surmontée d'une merlette d'argent

Mercastel *en Angleterre et en Picardie*. D'argent à trois croissants de gueules.

Merceret *en Franche-Comté*. D'or à deux perroquets adossés de sinople, becqués, accolés et membrés de gueules.

Merchier-Noureuil (le) *en Artois*. De gueules à trois tours d'argent, 2 et 1.

Mercier (le) *en Bretagne*. D'azur au chevron d'argent, accompagné en chef de deux étoiles, et en pointe d'un cœur; le tout d'or.

Mercier (le) *en Normandie*. Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules, à trois têtes de femme d'argent, posées 2 et 1; aux 2 et 3 d'azur à la fasce d'or, accompagnée de trois molettes de même, 2 et 1.

Mercier (le) *en Picardie*. De gueules à trois têtes de chérubin d'or, 2 et 1.

Mercier-de-Tourville *en Normandie*. D'argent à trois cœurs de gueules; au chef d'azur.

Mercœur *en Auvergne*. De gueules à trois fasces de vair

Mercurin *en Albanie et en Provence*.

Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à un Mercure d'argent, tenant de la dextre son caducée ; aux 2 et 3 d'azur à une fleur de lis d'or.

Mercurio *en Sicile* D'azur au caducée d'or.

Mercy *en Lorraine*. D'or à la croix d'azur.

Mercy *en Picardie*. D'azur à la croix d'or.

Méré. (Voyez **Brossin de Méré**.)

Merelessart *en Picardie*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'or à trois bandes d'azur ; aux 2 et 3 d'or à trois maillets de gueules.

Mereville. De sinople à trois jumelles d'argent.

Merez *en Vivarais*. D'or à la tour crénelée, ruinée, d'azur, maçonnée de sable, à la herse levée, accostée de deux croissants péris en bande ; au chef de gueules, chargé d'une croix de *Jérusalem*, potencée d'or, cantonnée de quatre croisettes de même.

Mériadec *en Bretagne*. D'argent fretté d'azur de six pièces ; à la bordure engrêlée de gueules.

Méric de Bellefon. D'azur à la biche d'argent.

Mérillac. (Voyez **du Pont du Chambon de Mérillac**.)

Merindol *en Provence*. D'azur à une hirondelle d'argent, volant en bande.

Meritens *en Béarn*. D'azur au lévrier d'argent, arrêté contre un arbre de sinople.

Merle *en Languedoc*. D'or à cinq merlettes de sable en sautoir.

Merle (du) *en Normandie*. De gueules à trois quintefeuilles d'argent, posées 2 et 1.

Merle de la Gorce *en Languedoc*. De gueules à une épée d'argent en pal, la pointe en haut, la garde et la poignée d'or ; l'écu coupé d'un échiqueté d'argent et de sable.

Merles *en Beaujolais, en Forez et en Dauphiné*. D'azur à la bande d'argent, chargée de trois merles de sable, membrés et becqués d'or.

Merles de Rebé *en Beaujolais et en Dombes*. D'or à trois merles de sable.

Merlet *en Normandie*. D'argent au chef de gueules, chargé de trois coquilles d'or, posées en bande.

Merliers de la Longueville (des) *en Bretagne*. D'argent à trois merlettes de sable, posées 2 et 1.

Merlin. D'azur coupé d'or, chargé de trois merlettes de même, 2 et 1.

Merlin. D'hermine mantelé d'azur.

Merlin d'Estreux. Coupé : au 1 d'azur à trois haches d'or ; au 2 de gueules à trois tours d'argent.

Merlo. (Voyez **Mello**.)

Merode *aux Pays-Bas*. D'or à quatre pals de gueules.

Mérode Westerloo *aux Pays-Bas*. D'or à quatre pals de gueules ; à la bordure engrêlée d'azur.

Merton *en Angleterre*. D'or à trois chevrons mi-parti d'azur et de gueules ; le second commence par le gueules.

Mery *en Italie, au comtat Venaissin et en Provence*. D'argent au dauphin de sable, au-dessus d'une mer de sinople ; au chef d'azur, chargé de trois étoiles d'or.

Mesange *en Normandie*. D'azur à la bande d'argent, côtoyée de deux étoiles du même.

Mésangère (la). (Voyez **Duclaux de la Mesangère**.)

Mescam *en Bretagne*. D'azur à trois têtes d'aigle arrachées d'argent, 2 et 1.

Meschenet *en Saintonge*. D'or au pin de sinople ; au lion rampant de gueules à dextre, et trois étoiles d'azur à sénestre.

Meschin *en Poitou*. D'azur à une croix potencée d'argent.

Mesenge *en Normandie*. De gueules à trois merlettes d'or.

Mesgrigny *en Champagne*. D'argent au lion de sable, couronné et lampassé d'or.

Mesia-de-Carrillo *en Espagne*. Parti : au 1 d'or à trois fasces d'azur ; au 2 de gueules au château d'or ; à la bordure échiquetée de deux traits d'argent et de gueules.

Mesle (du). (Voyez **du Merle**.)

Mesle. De gueules à trois gantelets d'hermine.

Meslière *en Normandie*. D'argent à

trois molettes de sable, 2 et 1; à la bordure de gueules, chargée de huit besants d'argent.

Meslin *en Normandie.* De gueules au sautoir d'argent, cantonné de quatre roses de même.

Mesmes *en Gascogne.* D'or au croissant de sable.

Mesmes de Marolles. D'argent au chevron d'azur, accosté de trois canettes de sable, becquées et membrées de gueules, 2 en chef et 1 en pointe.

Mesmin *en Bretagne.* D'azur à une Foi d'argent, surmontée de deux bâtons d'or, alésés, passés en sautoir, accompagnés en chef de deux étoiles d'or, et en pointe d'une troisième du même.

Mesnage de Cagny *en Normandie.* De sable au lion d'or; au chef cousu de gueules, chargé de trois coquilles d'argent; *alias* d'azur au lion d'or; au chef d'argent, chargé de trois coquilles de sable.

Mesnard *en Poitou.* D'argent fretté d'azur.

Mesnard *en Poitou.* D'argent à trois porcs-épics de sable, miraillés d'or, 2 en chef et 1 en pointe.

Mesniel de Sommery (du) *en Normandie.* D'argent à deux fasces de gueules, et en chef un lion léopardé de sable, armé et lampassé de gueules.

Mesnil (du) *en Champagne.* D'azur à trois fasces d'argent.

Mesnil *en Normandie.* De sable fretté d'argent.

Mesnil *en Normandie.* De gueules à trois croissants d'argent, 2 et 1.

Mesnil *en Normandie.* D'argent à trois lions de gueules, 2 et 1.

Mesnil *en Normandie.* D'or à trois molettes de gueules, 2 et 1.

Mesnil (du) *en Picardie.* D'azur à la bande d'or, accompagnée de deux roses d'argent.

Mesnil Adelée (du) *en Normandie.* D'argent à trois chevrons de gueules.

Mesnil-Bernard *en Normandie.* D'azur à la croix ancrée d'argent.

Mesnil-Jourdain. D'argent à la bande de gueules, avec six coquilles de même en orle.

Mesnil-Simon *en Vexin.* D'argent à six mains dextres de gueules, les doigts pendants en bas, posées 3, 2 et 1.

Mesnildot (du) *en Normandie.* D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois croissants d'or, 2 et 1.

Mesnilbury *en Normandie.* De sable fretté de gueules.

Mesnoallet *en Bretagne.* D'azur à une aigle éployée d'or.

Mesquita *en Espagne.* Ecartelé d'or et d'azur; au griffon de l'un à l'autre, brochant sur les quatre quartiers.

Messager (le) *en Normandie.* D'azur à six roses d'or, 3, 2 et 1, avec un écusson d'argent en cœur.

Messemé *en Picardie.* De gueules à six feuilles de pannes d'or.

Messey *en Charolais.* D'azur au sautoir d'or.

Mestre. (Voyez **Maistre.**)

Mestre *en Provence.* D'azur à trois chevrons d'or, surmontés d'une trangle d'argent, chargée de trois bandes de gueules; le chef de l'écu chargé d'un croissant d'argent, accosté de deux étoiles d'or.

Mesvilliers *en Picardie.* D'or au chevron de gueules, chargé d'une patte de griffon d'argent, accompagné en chef de deux merlettes de sable, et en pointe d'un serpent ondoyé d'azur, lampassé de gueules.

Metaer (le) *en Bretagne.* D'argent à trois merlettes de sable, 2 et 1.

Metayer (le) *en Bretagne.* D'argent au pin de sinople, chargé de pommes d'or, le fût accosté de deux merlettes de sable.

Métayer (le) *en Bretagne.* D'azur à la croix engrêlée d'or, cantonnée de quatre fleurs de lis d'argent.

Métayer *en Normandie.* D'azur à trois aigles d'argent, rangées en fasce, becquées et armées de sable.

Métayer *en Normandie.* De gueules à trois étoiles d'argent, 2 et 1.

Methuen *en Ecosse.* D'argent à trois têtes de loup, arrachées de pourpre.

Metternich *en Allemagne et en Au-*

triche. D'argent à trois coquilles de sable, 2 en chef et 1 en pointe.

Metz (du). (Voyez **Berbier du Metz**.)

Meugnier *en Piémont et en Dauphiné*. De gueules à deux lions d'argent, affrontés et couronnés d'or.

Meulan *en Picardie*. Echiqueté d'azur et d'or.

Meulh *en Guyenne*. D'argent à un pin de sinople fruité d'or, à huit pommes de pin, posées 1, 3 et 4 ; et un écusson de gueules brochant sur le tout, chargé d'un dragon ailé d'or, tenant dans ses pattes un serpent d'argent ; et deux soleils d'or, mouvants du premier canton de l'écu.

Meullen *en Normandie*. De sable au lion d'argent, à la queue fourchée passée en sautoir.

Meun. (Voyez **la Ferté-Meun**.)

Meur de Kérigonan *en Bretagne*. D'argent à la fasce d'azur, accompagnée en chef d'un croissant de gueules.

Meurdrac *en Normandie*. De sable à la fasce d'argent, accompagnée de six merlettes de même, posées 3 et 3.

Meurdrac de Flotemanville. De gueules à la fasce d'or, accompagnée de neuf coquilles d'argent, 4, 2 et 3.

Meuron *en Milanais, en Suisse et en Prusse*. D'or à un arbre arraché de sinople, sur trois montagnes de même.

Meuron *en Milanais, en Suisse et en Prusse*. D'or à la tête de More de sable en cœur ; à la bordure aussi de sable, chargée de coquilles de pèlerin d'argent.

Meux *en Angleterre*. Palé de six pièces d'or et d'azur ; au chef de gueules chargé de trois croix pattées d'or.

Meynier *en Bourgogne*. D'azur à un griffon d'or rampant, langué et onglé de gueules.

Meyran *en Provence*. Palé et contre-palé de cinq pièces d'argent et d'azur ; à une fasce d'or brochant sur le tout.

Meyronnet *au comtat Venaissin et en Provence*. D'azur à un rocher d'argent, sortant d'une mer de même, accompagné en chef de deux croissants aussi d'argent.

Meyria *en Franche-Comté*. Ecartelé aux 1 et 4 de gueules, au chef d'argent ; aux 2 et 3 de gueules à deux fasces d'argent ; au chef palé d'argent et de gueules de six pièces.

Mezanger *en Bretagne*. D'argent à trois merlettes de sable, 2 et 1.

Mezieres *en Normandie*. D'or au lion de sable.

Mezuillac *en Bretagne*. De gueules au léopard lionné d'hermines.

Miaskowski *en Pologne*. De gueules à la licorne saillante d'argent. (*Boncza*.)

Micaelis *en Provence*. D'or à la fasce d'azur, chargée de trois croix fleuronnées, au pied fiché d'or, accompagnée de trois sempervives de sinople sans tige ; l'écu bordé et engrêlé de gueules.

Michael *en Bretagne*. Ecartelé : aux 1 et 4 de sable à la tour d'argent ; aux 2 et 3 d'or à trois croix pattées de gueules, 2 et 1 ; à la bordure d'argent chargée d'un noisetier avec ses branches de sinople.

Michalon *en Provence*. D'azur à l'escalier à trois marches, alésé d'or, mis en pal.

Michau *en Bretagne*. D'argent à l'aigle à deux têtes de sable, becquée et membrée de gueules.

Michault *en Normandie*. D'azur à la bande d'or, chargée de trois flammes de gueules, et côtoyée de deux étoiles du second.

Michel *en Bretagne*. Ecartelé : aux 1 et 4 de sable à neuf macles d'argent, 3, 3 et 3 ; aux 2 et 3 d'or à la coquille de gueules.

Michel *en Normandie*. De sable à la croix d'or, cantonnée de deux croissants d'argent en chef, et de deux coquilles de même en pointe.

Michel *en Normandie*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'or chargés d'une étoile de gueules ; aux 2 et 3 d'azur à l'aigle à deux têtes d'argent.

Michel *en Rouergue*. D'azur au griffon d'or ; au chef d'argent semé de roses de gueules.

Michel-Beauregard *en Dauphiné*. D'azur à un cor de chasse d'or, lié

de même, surmonté à dextre d'une croix de Lorraine d'or, et à sénestre d'une épée d'argent.

Michel de Cambernon *en Normandie*. D'azur à la croix d'or, cantonnée de quatre coquilles de même, une à chaque canton.

Michel de Trétaigne. D'or à deux chevrons de gueules, chargés d'une épée romaine d'argent, posée en pal, entourée d'un serpent de sinople ; les chevrons accompagnés en chef de deux étoiles d'azur.

Micheli *à Venise, à Lucques et en Suisse*. Six fasces brisées d'azur et d'argent.

Michels de Champorcin (des) *en Piémont et en Provence*. D'azur à un cor de chasse d'or, lié et virolé de même, surmonté à dextre d'une croix de Lorraine aussi d'or, et à sénestre d'une épée d'argent, la pointe en haut.

Michelsdorf. D'or au bras de gueules, soutenant une hure de sanglier de sable.

Michiel *en Bretagne*. D'argent au sautoir vairé d'azur, chargé en cœur d'un annelet de gueules, et cantonné de quatre étoiles de même.

Michiel *en Bretagne*. D'argent à trois merlettes de sable, 2 et 1.

Michodière (la) *en Bourgogne et à Paris*. D'azur à la fasce d'or, chargée d'une levrette courante de sable, colletée de gueules.

Michon *en Bourgogne*. D'azur à un chevron d'argent, accompagné en chef de deux étoiles de même, et en pointe d'un monde aussi d'argent.

Mickiewicz *en Samogitie*. De gueules à l'écharpe d'argent, ployée en cercle, les extrémités nouées en sautoir. (*Nalencz*.)

Midorge *en Dauphiné et à Paris*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois épis d'orge de même, 2 et 1.

Midou (le) *en Normandie*. D'azur à la croix fleurdelisée d'or, cantonnée de quatre roses de même.

Miere (le) *en Normandie*. D'argent à deux lions de gueules, affrontés ; au chef d'azur, chargé d'un croissant d'or.

Miette *en Normandie*. De gueules à trois moutons d'or, 2 et 1.

Miglen *en Bugey et en Franche-Comté*. De sable à trois étoiles d'argent, 2 et 1.

Mignot (le) *en Bretagne*. D'argent à trois merlettes de sable, 2 et 1.

Mignot *en Normandie*. De sinople à trois merlettes d'or, 2 et 1.

Mignot *à Paris*. D'azur au chevron d'or, surmonté d'une étoile d'argent, et accompagné en chef de deux grappes de raisin d'argent, et en pointe d'une main sénestre en pal de même.

Mignot de la Martinière. Parti d'azur et d'or ; l'azur chargé de trois épées d'or en pal, posées 2 et 1 ; l'or chargé de trois palmes d'azur aussi en pal.

Milan ou **Milani** *en Provence*. D'or à trois milans de sable.

Milan (duché de). D'argent à la givre d'azur, couronnée d'or, à l'enfant issant de gueules.

Milano *en Aragon et en Calabre*. D'argent à un lion de gueules, tenant de la patte droite un écu écartelé d'*Aragon* et de *Calabre*, qui est d'or à une croix de sable.

Milbanke *en Écosse et en Angleterre*. De gueules à la bande d'hermine ; au franc-canton d'or, chargé d'une tête de lion arrachée du champ.

Mildmay *en Angleterre*. D'argent à trois lions rampants d'azur, 2 et 1.

Milet *en Touraine et en Provence*. D'azur à trois branches d'olivier d'or, posées en pal, 2 et 1 ; au chef d'or, chargé de trois roses de gueules.

Milhaud. D'or au pélican et sa piété de gueules, soutenu de deux drapeaux passés en sautoir de sable, cravatés d'or et surmontés en chef, à sénestre, d'une étoile à cinq rais de gueules.

Mille. D'argent au chevron de gueules, accompagné de trois épis de millet, feuillés et soutenus de sinople, 2 en chef et 1 en pointe.

Miller *en Angleterre*. D'argent à une fasce ondée d'azur, et trois têtes de loup, arrachées de gueules.

Millet *en Bourgogne*. De gueules à une croix losangée d'argent de cinq pièces.

Milletot. D'argent au lion de sable, armé et lampassé de gueules, tenant de la patte dextre une rose feuillée et soutenue de même.

Milleville *en Normandie et en Beauce*. De gueules au sautoir d'argent, cantonné de quatre glands d'or.

Millière. D'azur à trois épis de millet d'or.

Milliken *en Écosse*. D'argent à la fasce d'azur, vidée du champ, accompagnée de trois demi-lions couronnés de gueules, 2 et 1.

Millotet *en Bourgogne*. D'azur au sautoir d'or, et en chef une croix raccourcie d'argent.

Milly. De sable au chevron d'argent.

Milly-de-Thy *en Picardie, en Beaujolais et en Mâconnais*. De gueules au chef d'argent, endenté.

Milman *en Angleterre*. D'azur au serpent tortillé de pourpre, et trois gantelets sénestres, appaumés d'argent, 2 et 1.

Milner *en Angleterre*. Parti d'or et de sable, à un chevron de l'un à l'autre, accompagné de trois mors de cheval, les deux du chef de l'un à l'autre, et celui de la pointe de l'un en l'autre.

Milon *en Anjou*. De gueules à la fasce d'or, chargée d'une merlette de sable, et accompagnée de trois croissants d'or, 2 en chef et 1 en pointe, la couronne surmontée d'une merlette.

Milon ou **Millon** *en Bretagne*. D'azur à trois têtes de lévriers d'argent, colletées de gueules, bouclées d'or, 2 et 1.

Miloni *en Provence*. D'argent à trois roses boutonnées de gueules, tigées et feuillées de sinople, 2 et 1.

Minard *à Paris*. D'azur à un mont enflammé de gueules, surmonté de deux étoiles d'argent en chef.

Minas (das). (Voyez **Sousa**.)

Miniac *en Bretagne*. De gueules à l'aigle impériale d'argent, accompagnée de sept billettes de même, 4 en chef et 3 en pointe.

Minotty *en Provence*. D'azur à deux tours d'argent, avec un mur qui les joint, crénelées de trois pièces, ayant une arche, surmontées de trois étoiles d'or, 2 et 1, accompagnées en chef d'un oiseau volant d'argent.

Mintier (le) *en Bretagne*. De gueules à la croix engrêlée d'argent.

Miolans. Bandé d'or et de gueules de six pièces.

Miollis *en Provence et en Bretagne*. D'azur à la lyre antique d'or, brochant sur une épée d'argent à poignée d'or, posée en pal, accostée à dextre et à sénestre de deux épis de blé au naturel, croisés en sautoir par la tige.

Miquel *en Catalogne*. De gueules à trois fleurs de lis d'or; à la bordure componée des deux émaux.

Mirabeau. (Voyez **Riquet** ou **Riquetti**.)

Miralles *en Catalogne*. D'azur à deux miroirs ronds, accostés, garnis et emmanchés d'or.

Miramand *en Languedoc*. D'or au lion de gueules; au chef d'azur, chargé de deux étoiles d'or.

Miramon. (Voyez **Cassaignes de Beaufort de Miramon**.)

Miramont Saint-Exupery. D'or au lion de gueules.

Miraulmont. D'argent à six tourteaux de gueules.

Miravall *en Espagne*. D'or au lion de sable, lampassé et armé de gueules; à la bordure échiquetée d'or et de sable de deux traits.

Mirebeau *en Bourgogne*. De gueules à trois quintefeuilles d'or; à la bordure d'argent.

Miremont *en Auvergne, en Champagne et en Picardie*. D'azur au pal d'argent, fretté de sable, accosté de deux fers de lance d'argent, la pointe en haut.

Mirez *en Espagne*. D'azur au château d'or, crénelé de trois pièces, donjonné d'une tour du même, et cantonné de quatre fleurs de lis aussi du même; à la bordure de gueules, chargée de huit flanchis d'or, 3, 2, 3.

Miribel *en Dauphiné*. Ecartelé d'or et de gueules ; à la cotice d'hermine brochant sur le tout.

Miroménil. (Voyez **Hue de Miroménil**.)

Miron ou **Myron** *en Catalogne et à Paris*. De gueules au miroir d'argent, arrondi, pommeté et cerclé d'or.

Missiessy. (Voyez **Burgues de Missiessy**.)

Missy *en Normandie*. D'azur à une aigle à deux têtes d'or, couronnée de même.

Mistral *en Dauphiné et en Provence*. De sinople à un chevron d'or, chargé de trois trèfles d'azur.

Mitry. D'argent à la bande de gueules, accompagnée de six merlettes de même ; écartelé de fascé d'argent et d'azur de six pièces, à la bordure de gueules.

Mitry *en Lorraine*. D'or à trois besants de gueules, 2 et 1.

Mitte de Chevrières *en Auvergne*. D'argent au sautoir de gueules ; à la bordure de sable, chargée de huit fleurs de lis d'or.

Mniszech *en Pologne*. De gueules à la couronne d'or, ornée de plumes d'autruche de sable. (*Konczyc*.)

Mocenigo *à Venise*. Coupé d'azur et d'argent à deux roses de même, de l'un en l'autre.

Modène. (Voyez **Raymond de Modène**.)

Modene (duché de). Parti : au 1 tiercé en pal d'or au lion de gueules, qui est de *Habsbourg*, de gueules à la fasce d'argent, qui est d'*Autriche*, et d'or à la bande de gueules chargée de trois aiglettes d'argent, qui est de *Lorraine;* au 2 d'azur à l'aigle d'argent, couronnée et membrée d'or, et tenant dans ses pattes un sceptre et un globe, qui est d'*Este*.

Moenne (le) *en Bretagne*. De gueules à trois croissants montants d'argent, et une fleur de lis d'or en abime.

Moenne (le) *en Bretagne*. D'or à trois fasces de sable.

Moessart *en Normandie*. D'argent à la croix de gueules, chargée de cinq coquilles d'or, et cantonnée de quatre merlettes de sable.

Moet de Brouillet. De gueules à deux lions affrontés et adossés d'or.

Moges *en Bretagne et en Normandie*. De gueules à trois aigles éployées d'argent, au vol abaissé.

Moherenc de Saint-Pierre *en Normandie et en Bretagne*. D'argent au chef d'azur ; à la bordure de gueules.

Moinet ou **Moinel** *en Normandie*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent au chevron de gueules, accompagné d'un croissant de sable en pointe ; aux 2 et 3 d'argent à trois fasces d'azur.

Moisant *en Normandie*. D'azur à trois croix d'or, 2 et 1.

Moisy de Cléron d'Haussonville. De gueules à la croix d'argent, cantonnée de quatre croix de même, tréflées ; en cœur un écusson de gueules, à cinq safres d'argent en sautoir.

Moisne (le) *en Picardie*. D'azur à la bande d'or, chargée de trois croix de gueules.

Moisson *en Bourgogne*. De sinople à trois bandes ondées d'argent ; au chef cousu de gueules, chargé de trois étoiles d'or.

Moisson *en Normandie*. De gueules plein écartelé de même à trois fasces d'argent.

Moitier ou **Moictier (le)** *en Picardie et en Normandie*. De gueules au chevron d'or, accompagné de trois gerbes de blé de même.

Molard (du) *en Bresse*. D'or à la bande de sable, accompagnée de deux casques de même, 1 en chef et l'autre en pointe.

Molay *en Franche-Comté*. D'or à une orle de merlette de sable.

Mole *en Champagne*. Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules au chevron d'or, accompagné en chef de deux étoiles de même, et en pointe d'un croissant d'argent ; aux 2 et 3 d'argent au lion de sable.

Moleim de la Vernede *en Auvergne*. D'azur à trois sautoirs d'or, 2 en chef, 1 en pointe.

Molesworth *en Irlande et en Angleterre*. De gueules à un écusson de vair entre huit croisettes recroisettées d'or, posées en orle.

Molières. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à trois besants d'or, posés 2 et 1; aux 2 et 3 de gueules à trois cloches d'argent, posées aussi 2 et 1, bataillées de sable.

Molinet. Ecartelé : aux 1 et 4 d'hermine à la fasce de six fusées de gueules; aux 2 et 3 d'azur semé de fleurs de lis d'or, au lion d'argent naissant, armé, lampassé de gueules; sur le tout d'or à trois bandes d'azur.

Molinier *en Périgord*. D'argent à deux colombes becquées et affrontées de gueules, posées sur un coupeau de montagne de sinople; au chef de gueules, chargé de trois étoiles d'or.

Molins *en Catalogne*. D'or à la croix fleurdelisée de gueules, cantonnée de quatre meules de moulin d'azur, percées de sable.

Molitart. De gueules au taureau passant et encorné d'or, la queue passant entre les jambes, et relevée sur le dos, aussi d'or.

Molitor. De gueules à l'écusson en abîme d'argent, fascé de trois pièces d'azur, accosté de deux épées en pal d'argent, montées d'or, surmontées chacune de cinq branches de laurier au naturel, disposées en étoile à cinq pointes; franc-canton à dextre en chef d'azur, chargé d'une épée haute d'argent, montée d'or.

Mollart. De gueules à trois losanges d'or.

Mollien. D'azur, à dextre une gerbe d'or liée d'argent; à sénestre trois chevrons l'un sur l'autre d'or, et en chef trois étoiles de même.

Molon. Coupé d'or sur argent, au lion coupé de gueules sur l'or et d'azur sur l'argent.

Molon *en Bresse*. Palé d'or et d'azur de six pièces.

Molprey *en Franche-Comté*. D'or à trois bandes de gueules.

Molyneux *en Irlande*. D'azur à la croix potencée d'or et percée; au canton dextre une fleur de lis du dernier.

Momas de Beaudean *en Bigorre*. D'argent à deux ours levés de sable.

Mommerel *en Béarn*. De gueules au chevron d'argent, chargé d'un lion grimpant de sable, et trois harpes d'or, 2 en chef et 1 en pointe.

Monamy *en Bourbonnais*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois larmes d'argent, 2 et 1.

Moncade *en Espagne*. De gueules à six besants d'or, mis en pal, 3 et 3.

Monceau (du). De gueules à la fasce d'argent, accompagnée de six annelets, 3 en chef et 3 en pointe.

Monceau (du) *en Champagne*. D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois étoiles de même.

Monceaux. Echiqueté d'or et de gueules.

Moncel (du) *en Normandie*. De gueules à trois losanges d'argent.

Moncel de Louraïlles (du). D'azur au chevron d'or, accompagné de trois merlettes d'argent.

Moncey de Conegliano *en Franche-Comté*. D'azur à une main d'or ailée d'argent, tenant une épée haute de même; au chef cousu de gueules semé d'étoiles d'argent.

Monchanain. De gueules au chevron d'or.

Monchat. D'or à trois fasces d'azur, ondées, surmontées d'une tête de lion de gueules.

Monchy *en Picardie*. De gueules à trois maillets d'or, 2 et 1.

Monclar. (Voyez **Ripert de Monclar**.)

Moncorps *en Bourbonnais*. D'argent à sept mouchetures d'hermines de sable, 3 en chef, 3 en fasce et 1 en pointe.

Moncrif *en Champagne*. D'or au lion de gueules, armé et lampassé d'azur; au chef d'hermines.

Mondion *en Poitou*. D'argent à deux fasces de sable, et trois roses de gueules posées en chef.

Mondion-de-Favancourt *en Normandie*. Fascé d'or et d'azur de six

pièces, et trois roses de gueules posées en chef.

Mondomaine. Parti : au 1 d'azur au chevron d'or, accompagné en pointe d'un lion grimpant aussi d'or ; au 2 de gueules à trois macles d'or posées en pal, côtoyées de trois annelets d'argent aussi en pal ; et un chef d'or chargé de trois étoiles d'azur.

Mondot *en Limousin.* De gueules au lion d'or ; au chef cousu de sable chargé de trois étoiles d'argent.

Mondot de la Marthonie. De gueules au lion d'or.

Moneins *en Béarn.* De gueules à la croix d'argent.

Monestay *en Berry et en Auvergne.* D'argent à la bande de sable, chargée de deux étoiles d'or.

Monet *en Picardie.* D'azur à un pal d'argent, chargé en chef d'une étoile de gueules, et en pointe d'un croissant de même, accosté de deux lions affrontés d'or, armés et lampassés de gueules.

Monfrain-de-Fouarnes. D'azur au lambel d'or.

Mongeot *en Champagne.* D'azur à trois glands d'or, posés 2 et 1, et une coquille de même en chef.

Mongey. D'azur à une bande d'or.

Monges. Echiqueté d'argent et de gueules.

Monginot *en Champagne.* De gueules au chevron d'or, accompagné en chef de deux flammes d'argent, et en pointe d'un lion de même ; au chef cousu d'azur, chargé d'une cloche d'or entre deux trèfles d'argent.

Mongodier *en Bretagne.* De gueules au croissant montant d'hermines ; au chef d'or.

Monguyot *en Picardie.* D'azur à la palme d'or, accostée de deux clefs d'argent, soutenues de trois coquilles d'or.

Monier *en Provence.* D'azur au chevron d'or, accompagné en pointe d'une vache de même, sommée d'une étoile aussi d'or, posée entre les deux cornes.

Monier *en Provence.* De gueules au chevron d'or, accompagné de trois têtes d'aigles arrachées, d'argent.

Monier ou Monyer *en Provence et en Suisse.* D'azur au griffon d'or, accompagné de trois croissants d'argent, 1 en chef et 2 en pointe, mal ordonnés.

Moniéon *en Poitou.* De gueules au lion passant d'argent, armé et lampassé de gueules.

Monmejan ou **Mommejean** *en Rouergue.* D'argent à deux lévriers de gueules, colletés d'argent ; au chef d'azur chargé de trois étoiles d'or.

Monneraye *en Bretagne.* D'or à la bande de gueules, chargée de trois têtes de lion, arrachées d'argent, accostées de deux serpents volants d'azur.

Monnier. Coupé : au 1 d'azur à la couronne murale de sable, adextrée d'une épée antique d'argent en pal, et senestrée d'une ancre du même émail ; au 2 de gueules au cavalier armé de toutes pièces, d'or, l'épée en arrêt.

Monnier (le). D'azur à trois anilles ou fers de moulins d'argent.

Monnier *en Franche-Comté.* D'azur à la bande d'or, accompagnée de deux tourtereaux de même, 1 en chef et 1 en pointe.

Monnier (le) *en Normandie.* De gueules au lion d'or.

Monnoyer (le) *en Bourgogne.* D'argent à la fasce de gueules, accompagnée de trois perroquets de sinople.

Monro *en Ecosse.* D'or à une tête d'aigle arrachée de gueules.

Mons *en Normandie.* D'argent à l'aigle de gueules, membrée et becquée d'or.

Mons *en Picardie.* D'azur au chevron d'or, accompagné de deux étoiles de même en chef, et d'une rose en pointe aussi d'or.

Monsò *en Catalogne.* D'or à la tour de pierre, ouverte et ajourée de sable, ayant à la fenêtre un homme enchaîné d'argent, et sur les créneaux à dextre une bannière de gueules avec ces mots : PRO FIDELITATE, d'argent ; au chef de gueules chargé d'un besant d'or.

Monson *en Angleterre.* D'or à deux chevrons de gueules.

Monspey *en Angleterre, en Bresse et*

en Beaujolais. D'argent à deux chevrons de sable; au chef d'azur.

Mont *en Armagnac*. D'azur à trois monts ou coupeaux de montagne d'or, 2 et 1.

Mont *en Bresse*. De gueules au chevron d'or.

Mont (du) *en Provence*. D'azur à un mont d'or.

Mont (du) *en Picardie et à Paris*. D'azur à un chevron d'or, accompagné de trois serres ou pattes d'aigle de même, posées 2 en chef et 1 en pointe.

Montafilan *en Bretagne*. De gueules à quatre fasces d'argent, semées d'hermines, et six besants d'argent aussi semés d'hermines.

Montagnac. D'azur à l'aigle éployée d'or, et trois étoiles en chef de même.

Montagnac *en Limousin, en Auvergne, en Bourbonnais, en Languedoc et en Lorraine*. De sable au santoir d'argent, cantonné de quatre molettes d'éperon de même.

Montagny. D'or à l'aigle de sable.

Montagu. De gueules à un lion d'hermines.

Montagu *en Angleterre*. D'argent à trois losanges en fasce de gueules, à la bordure de sable.

Montagu *en Bretagne*. D'azur à deux lions d'or, couronnés d'argent, l'un sur l'autre.

Montagu *en Dauphiné*. D'azur à trois têtes de lion, arrachées d'or, lampassées de sable.

Montagu *en Quercy et en Guyenne*. Ecartelé d'argent et d'azur.

Montagu d'O *en Normandie*. De sable à trois mains dextres d'argent, 2 et 1.

Montagut *en Catalogne* D'azur à la montagne fleurdelisée d'or, surmontée d'une couronne à l'antique du même.

Montagut *en Languedoc*. D'azur au tourteau de gueules; au chef endenché de trois pointes d'azur.

Montaigne *en Languedoc*. D'azur au sautoir d'or, cantonné de quatre vaches d'argent.

Montaignac *en Languedoc* D'azur au lion couronné d'or, armé, lampassé de gueules.

Montaigu. (Voyez **Hue de Montaigu**.)

Montaigu. D'or à trois flammes de gueules, 2, 1.

Montaigu *en Auvergne et en Vivarais*. De gueules à la tour donjonnée d'argent.

Montaigu *en Normandie*. D'argent à trois bandes de sable et six coquilles de même, 3, 2 et 1.

Montaigu *en Poitou*. D'azur à deux lions d'or, ornés d'argent, posés debout, l'un derrière l'autre.

Montainard. (Voyez **Monteynard**.)

Montalembert *en Bretagne*. D'or à trois têtes de loup arrachées de sable, 2 et 1.

Montalembert *en Poitou, en Guyenne et en Bretagne*. D'argent à une croix ancrée de sable.

Montalivet. (Voyez **Bachasson de Montalivet**.)

Montalte. D'azur au lion d'or tenant dans ses pattes trois poires avec leurs feuilles de même, et une bande de gueules brochant sur le tout, chargée en chef d'une étoile d'or, et en pointe d'une montagne d'argent.

Montange. (Voyez **Inguimbert**.)

Montangon *en Champagne*. Gironné d'or et d'azur de douze pièces.

Montardit *en Périgord*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'or; aux 2 et 3 de gueules; au chef d'azur, chargé de trois tours d'argent, maçonnées et crénelées de sable.

Montarley. De gueules au chevron d'argent.

Montauban *en Bretagne*. De gueules à neuf macles d'or, au lambel d'argent de quatre pièces.

Montauban *en Dauphiné*. D'azur à trois tours d'or, maçonnées de sable et posées 2 et 1.

Montausier. (Voyez **Sainte-Maur**.)

Montault. Fuselé d'argent et d'azur.

Montaut *en Languedoc et en Gascogne*. D'azur à deux mortiers de guerre

d'argent, allumés de gueules, posés en pal.

Montbas *en Marche*. (Voyez **Barton de Montbas**.)

Montbazon. (Voyez **Rohan**.)

Montbel *en Savoie et en Dauphiné*. D'or au lion de sable, armé et lampassé de gueules ; à la bande brochante componée d'hermine et de gueules.

Montbellard *en Franche-Comté*. D'azur à deux bars adossés d'or.

Montberon *en Angoumois*. Ecartelé : aux 1 et 4 burelé d'argent et d'azur ; aux 2 et 3 de gueules.

Montboissier *en Auvergne*. D'or semé de croisettes de sable, au lion rampant de même.

Montboson *en Franche-Comté*. De sable à cinq bandes d'argent pleines et ondées alternativement.

Montbourcher *en Bretagne*. D'or à trois channes de gueules, posées 2 et 1.

Montbret (Voyez **Coquebert Montbret**.)

Montbrison. (Voyez **Bernard de Montbrison**.)

Montbrison. De sable à la tour d'argent, crénelée et maçonnée de sable.

Montbrun. (Voyez **Huet de Montbrun**.)

Montbrun. (Voyez **du Puy Montbrun**.)

Montbrun. D'azur à la bande d'or, chargée de trois mouchetures d'hermines de sable.

Montbrun *en Dauphiné*. Ecartelé : aux 1 et 4 de sable à la cuirasse à l'antique d'or, surmontée d'un casque aussi d'or ; au 2 de sable au lévrier assis et contourné d'or ; au 3 d'azur au couple de tourterelles d'argent.

Montcalm *en Rouergue*. Ecartelé : au 1 d'azur à trois colombes d'argent, becquées et membrées de gueules ; aux 2 et 3 de sable à la tour surmontée de trois tourelles d'argent ; au 4 de gueules à la bande d'azur, bordée d'argent, et une bordure componée du même, qui est de *Gozon*.

Montcassin. Ecartelé : au 1 d'or au loup passant de sable ; aux 2 et 3 d'argent à cinq canettes de sable, posées en sautoir ; au 4 d'azur au lion d'argent.

Montcenis (ville). De gueules à deux fasces, celle en chef d'argent, et l'autre en onde d'or.

Montchal De gueules au chef d'or, chargé de trois molettes d'azur.

Montchenu *en Dauphiné*. De gueules à la bande engrêlée d'argent.

Montclair. D'or au sautoir de gueules.

Montclar. D'azur à trois losanges d'or, posées en pal.

Montcley *en Franche-Comté*. D'argent ; au chef de gueules, chargé de trois têtes de léopard couronnées d'or.

Montdor *en Lyonnais et en Beaujolais*. D'hermine à une bande de gueules brochant sur le tout.

Montdragon *en Dauphiné*. Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules au lion d'or ; aux 2 et 3 d'or au dragon ailé de gueules.

Montdragon *dans la principauté d'Orange et au comtat Venaissin*. De gueules au dragon d'or monstrueux, à face humaine, ayant la barbe composée de serpents.

Monteau *en Béarn*. De gueules au lion d'or ; au chef d'azur, chargé de trois étoiles de gueules.

Montebello. (Voyez **Lannes de Montebello**.)

Monteil *en Dauphiné*. D'or à trois bandes d'azur.

Montelegier. (Voyez **Bernon de Montelégier**.)

Montenay *en Normandie*. D'or à deux fasces d'azur, accompagnées de neuf coquilles de gueules, 4, 2 et 3.

Montépin. (Voyez **Aymon de Montépin**.)

Monterey (Voyez **Azevedo**.)

Montescot. De gueules à trois rochers d'argent.

Montespan *en Gascogne*. D'or à trois tourteaux de gueules, sénestrés d'une clef de même, périe en pal.

Montespedon. De sable au lion d'argent.

Montesquiou Fezensac *en Ar-*

magnac. Parti : au 1 de gueules plein, au 2 d'or à deux tourteaux de gueules, l'un sur l'autre.

Montesquiou Fezensac d'Artagnan *en Armagnac*. D'or à deux tourteaux de gueules, l'un sur l'autre en pal.

Montesson *au Maine*. D'argent à trois quintefeuilles d'azur.

Montessus. (Voyez **Bernard de Montessus**.)

Monteynard *en Dauphiné*. De vair; au chef de gueules, chargé d'un lion issant d'or.

Montfalcon *en Dauphiné et en Bugey*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent à l'aigle de sable, membrée et becquée d'or; aux 2 et 3 d'hermine et de gueules.

Montfaucon *en Franche-Comté*. De gueules à deux bars adossés d'or, timbrés et couronnés de même, surmontés d'un cor de chasse de gueules, attaché et bordé d'or, duquel sortent trois panaches d'argent, d'azur et de gueules.

Montfaucon *en Languedoc*. Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules, au faucon d'argent, posé sur une montagne de même; aux 2 et 3 de gueules à trois chevrons d'or, posés l'un sur l'autre.

Montfaucon-de-Saint-Mesmin *en Poitou*. De sinople au lion d'or.

Montferrand *en Bugey*. Palé d'argent et de sable de six pièces; au chef de gueules.

Montferrand *en Franche-Comté*. De sable au lion d'or.

Montferrat. Parti de gueules à un chef d'argent.

Montferrier *en Languedoc*. D'or à trois fers à cheval de gueules.

Montfiquet *en Normandie*. D'argent au léopard de sable.

Montfort. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à la tour d'argent, maçonnée de sable; aux 2 et 3 d'or à trois pals d'azur.

Montfort *en Bretagne*. D'argent à la croix de gueules givrée d'or.

Montfort *en Bretagne*. Ecartelé d'azur et de gueules; à la croix endenchée d'argent brochant sur les écartelures et cantonnée aux 1 et 4 d'un cygne au naturel; aux 2 et 3 d'une molette d'argent.

Montfort *en Franche-Comté*. D'argent à trois losanges d'or, bordées de sable.

Montfort *en Normandie et en Angleterre*. De gueules au sautoir d'or.

Montfort *en Normandie et en Champagne*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent, à trois trèfles de gueules, posés 2 et 1; aux 2 et 3 de gueules à une croix d'hermine givrée d'or.

Montfort *en Provence*. D'azur à un lévrier rampant d'argent, au collier de sable bordé d'or.

Montfort *en Provence*. D'azur au rocher d'argent, surmonté d'une étoile d'or.

Montfort l'Amaury *en l'Isle-de-France*. De gueules au lion d'argent, la queue nouée, fourchée et passée en sautoir.

Montfort-Tayllant *en Bourgogne*. D'argent à trois losanges de sable, remplies d'or.

Montfreard *en Normandie*. D'argent à trois têtes de cerf de sable, ramées d'or, posées de profil.

Montgardé. Coupé d'argent plein; et de gueules au cavalier armé à l'antique, la lance en arrêt, sur un cheval galopant et soutenu d'un mont; le tout d'argent.

Montgommery. Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules à trois coquilles d'or sans oreilles; aux 2 et 3 de *France*.

Montgommery *en Normandie, en Angleterre et en Ecosse*. D'azur au lion d'or, armé et lampassé d'argent.

Montgrand *en Vivarais*. D'azur au rocher d'or, dont la cime est enveloppée d'un nuage d'argent.

Montgros-de-Stricourt *en Normandie*. D'azur à trois tours d'argent, posées sur une terrasse de même, les deux tours du flanc penchées sur celles du milieu, et surmontées de trois molettes d'or.

Montholon *en Bourgogne*. D'azur à un mouton d'or, et en chef trois quintefeuilles d'argent.

Monthomer *en Picardie*. D'azur à

la fasce d'or, accompagnée de dix besants de même, 4, 3, 2 et 1.

Monthullé. De gueules au chevron d'or, accompagné de trois molettes de même, 2 et 1.

Monti *en Toscane, en Bretagne, en Sicile, etc.* De gueules papelonné d'argent.

Montier *au Maine.* D'argent au chevron de gueules, accompagné de trois annelets de même, 2 et 1.

Montier-Tomberel. De gueules au chevron d'or, accompagné de trois gerbes de blé de même.

Montiers *en Savoie et en Poitou.* Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à deux lions d'or passants l'un sur l'autre; aux 2 et 3 d'argent à trois fasces de gueules.

Montigny. (Voyez **Cardon de Montigny.**)

Montigny. (Voyez **Lamperière de Montigny.**)

Montigny. (Voyez **Ledoux de Montigny.**)

Montigny. (Voyez **Marotte de Montigny.**)

Montigny *en Bretagne.* D'argent au lion de gueules, chargé sur l'épaule gauche d'une étoile d'or, et accompagné de huit coquilles d'azur en forme d'orle, 3, 2, 2 et 1.

Montigny *en Champagne.* Fascé d'or et de gueules de douze pièces.

Montigny *en Hainaut.* De sinople au lion d'argent, armé et lampassé de gueules.

Montigny *en Normandie.* Coticé d'or et de gueules; au franc-quartier de gueules, à l'orle de coquilles d'argent.

Montigny *aux Pays-Bas.* Burelé d'argent et d'azur de douze pièces.

Montigny *en Picardie.* Semé de *France*, au lion naissant d'argent.

Montillet *en Savoie, en Bugey et en Dauphiné.* D'azur au chevron d'argent, surmonté d'un croissant de même en chef sur sa pointe.

Montjean *en Anjou.* D'or fretté de gueules.

Montjeu *en Bourgogne.* D'or semé de billettes de sable, au lion de même.

Montjoie *en Alsace.* Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules à la clef d'argent en pal, tournée du côté dextre; aux 2 et 3 de gueules à la clef d'or aussi en pal, tournée du côté sénestre, accompagnée de quatre pièces carrées d'or, taillées en forme de pierres précieuses, entassées en pal au côté dextre de ladite clef d'or; et de cinq boules d'argent rangées en sautoir, au côté sénestre.

Montlandrin. De gueules à trois bandes d'argent.

Montleart *en Champagne et en Gatinais.* D'azur à trois besants d'or, 2 et 1.

Montlezun de Pardiac *en Bigorre et en Gascogne.* D'argent au lion de gueules, couronné de même; à l'orle de neuf corneilles ou corbeaux de sable, becqués et membrés de gueules, 4, 2, 2 et 1.

Montloir. De gueules à la croix d'argent, cantonnée de quatre coquilles de même.

Montlor *en Languedoc et en Dauphiné.* D'or au lion de vair couronné.

Montlouet. (Voyez **Brunes-de-Montlouet.**)

Montluc *en Languedoc.* D'or à un tourteau de gueules.

Montluel *en Bresse.* Burelé d'or et de gueules de dix pièces; au lion de gueules sur le tout, armé, lampassé et couronné d'argent.

Montmagny. D'or à une fasce d'azur, chargée de trois molettes d'or, accompagnée de trois coquerelles de gueules, 2 en chef et 1 en pointe.

Montmartin *en Franche-Comté.* Burelé d'argent et de sable de dix pièces.

Montmartin *en Franche-Comté.* Burelé d'azur et d'or de cinq pièces, chargées en chef de trois croisettes coupées d'or.

Montmirail. Burelé d'argent et de sable à un lion de gueules.

Montmirel *en Brie.* De gueules au lion d'or.

Montmorency *en l'Isle-de-France et aux Pays-Bas.* D'or à la croix de gueules, cantonnée de seize alérions d'azur.

Montmorency-Laval. D'or à la

croix de gueules, chargée de cinq coquilles d'argent et cantonnée de seize alérions d'azur, 4, 4, 4 et 4.

Montmorency-Luxembourg. De *Montmorency* et sur le tout *de Luxembourg*, qui est d'argent au lion de gueules, armé, lampassé et couronné d'or.

Montmoret *en Franche-Comté.* Losangé d'argent et de gueules.

Montmorillon *en Franche-Comté.* D'or à l'aigle éployée de gueules.

Montmorin *en Auvergne.* De gueules semé de molettes d'argent, au lion de même.

Montmort. (Voyez **Habert de Montmort.**)

Montolieu *en Provence et en Languedoc.* Fascé d'or et d'azur de six pièces.

Mont-Orient. (Voyez **Vernier de Mont-Orient.**)

Montpesat. De gueules à une bande d'or de trois pièces ; au chef d'azur, chargé de trois étoiles d'or.

Montplaisir. (Voyez **Colnet-de-Montplaisir.**)

Montréal d'Urtuble *en Navarre et en France.* D'argent à la croix de gueules, chargée en fasce et en cœur d'un lion léopardé, rampant d'argent, accosté et assailli de deux griffons rampants, aussi d'argent.

Montrelais *en Bretagne.* D'or à six cotices d'azur.

Montreuil *en Bourgogne.* D'argent au chevron de gueules, accompagné de trois tourteaux de sinople ; au chef vairé d'or et d'azur.

Montrichard *en Franche-Comté.* De vair ; à la croix de gueules, timbrée et couronnée d'or, surmontée d'un buste de More, et supportée par deux anges.

Montricher. Losangé d'argent et de gueules.

Montrond *en Vivarais, en Suisse et en Dauphiné.* Coupé : au 1 parti de gueules et d'azur à deux croissants d'argent, accostés de deux mouchetures d'hermine de sable, mises en fasce ; au 2 d'or au monde d'azur, cintré et surmonté d'une croix recroisettée de sable.

Montrouant *en Bourgogne.* De gueules au lion d'or ; à la fasce d'argent brochant sur le lion.

Monts (des) *en Languedoc, en Westphalie et en Dauphiné.* D'azur à trois monts d'or, surmontés d'un lambel bandé d'or et de sable de huit pièces.

Mont-Saint-Jean *en Bourgogne.* d'argent à trois écussons de gueules.

Montsaulnin *en Berry.* De gueules à trois léopards d'argent, couronnés d'or, l'un sur l'autre.

Montserran *en Bresse.* Palé de six pièces d'or et de sable ; au chef de gueules.

Moor *en Brabant.* Ecartelé : aux 1 et 4 d'or à une merlette de sable ; au 2 emmanché d'argent et de gueules de cinq pièces, qui est de *Suveerts* ; au 3 échiqueté d'argent et de sable de quatre traits.

Moore *en Irlande.* D'azur au chef denché d'argent, chargé de trois molettes de gueules.

Morand. D'azur au chevron cousu de gueules, accompagné de trois cormorans d'or, 2 en chef et 1 en pointe.

Morand. D'azur à cinq cotices d'argent ; au franc-quartier d'azur, chargé d'une épée haute en pal d'argent, garnie d'or.

Morand *en Anjou.* D'azur à trois fasces d'or, chargées chacune de trois croisettes de gueules.

Morand *en Périgord et en Normandie.* D'azur à trois cormorans d'argent.

Morand *en Périgord.* D'azur au chevron d'argent, accompagné en chef de deux étoiles du même, et en pointe d'une épée haute d'or ; au chef du même chargé de trois lionceaux de sable ; au franc-quartier de gueules chargé d'une épée haute en pal d'argent.

Morant. Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules à l'aigle d'argent, les pattes appuyées sur 2 dés pointés 4 et 5 ; aux 2 et 3 de gueules à deux épées antiques d'argent en sautoir, les gardes en haut.

Morant *en Picardie.* De gueules à la bande d'hermine.

Moraud *en Bretagne*. D'argent à trois coquilles de sable, 2 et 1.

Morawski *en Pologne*. D'azur au fer à cheval abaissé d'argent, surmonté d'une croix d'or; et deux croisettes recroisettées, au pied fiché du même, sortant de chaque extrémité du fer, l'une en bande et l'autre en barre. (*Dambrowa.*)

Mordaunt *en Angleterre*. D'argent au chevron de sable, accompagné de trois étoiles du même.

Moreau. D'or à trois têtes de More de sable, bandées d'argent.

Moreau. D'argent au chevron d'azur à trois têtes de More de sable, liées d'argent.

Moreau. De gueules à une fasce d'argent, accompagnée de trois étoiles de même.

Moreau *en Anjou*. De gueules au chevron d'argent, accompagné de trois annelets de même, 2 en chef, 1 en pointe.

Moreau *en Bourgogne*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent à trois têtes de More de sable, tortillées d'argent; aux 2 et 3 coupés d'or et d'azur à trois roses, dont 2 de gueules sur l'or, 1 d'argent sur l'azur.

Moreau *en Bretagne*. D'or au palmier de sinople.

Moreau *en Dauphiné*. D'or à la bande d'azur, chargée de trois étoiles d'or, et de deux roses.

Moreau *en l'Isle-de-France et en Champagne*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois têtes de More de sable, liées d'argent.

Moreau *à Paris*. D'or au chevron d'azur, accompagné en chef de deux roses de gueules, tigées et feuillées de sinople, et en pointe d'une tête de More de sable, tortillée d'argent.

Moreau *en Poitou*. De gueules à une épée d'argent en pal, garnie d'or, la pointe en bas.

Morel. D'or au lion de sinople, couronné d'argent.

Morel *en Bretagne*. D'argent au léopard de gueules.

Morel *en Franche-Comté et en Bresse*. De sable à trois fusées d'argent, posées en pal et rangées en fasce.

Morel *en Normandie*. D'argent au cheval cabré de sable; au chef d'azur, chargé de trois croissants d'or, accostés de deux molettes du même.

Morel *en Normandie*. D'or au chevron d'azur, chargé de deux badelaires d'argent à la poignée d'or, et accompagné d'une fleur de lis de gueules en pointe.

Morel *en Normandie*. De gueules à la fasce d'or, accompagnée de trois roses d'argent, 2 et 1.

Morel *en Normandie*. De gueules au lion d'argent, et un chef cousu d'azur, chargé de trois croissants d'or.

Morel *en Picardie*. D'azur à une fleur de lis d'or, accompagnée de trois glands de même.

Morel-d'Aubigny *en Normandie*. D'or au lion de sinople, armé et lampassé de gueules, couronné d'argent.

Morel-Vindé. D'azur à la fleur de lis d'or accompagnée de trois glands versés du même; au chef d'argent, chargé d'une aigle de sable au vol abaissé.

Morelet des Loges. D'azur à la tête humaine d'argent, liée de gueules.

Morelly. D'azur à une nuée d'argent en bande, traversée de trois foudres d'or posées en barre.

Moret *en Dauphiné*. D'or à la croix de sable cantonnée de quatre flammes de gueules.

Moret de Bournonville. D'azur à l'aigle éployée d'or; au chef d'or, chargé de trois croix ancrées de gueules.

Moret de Peyre *en Rouergue*. D'or à la hure de sanglier de sable, accompagnée de cinq mûres de gueules, 3 au-dessus, 2 au-dessous.

Moreton-Chabrillan *en Ecosse et en Dauphiné*. D'azur à une tour crénelée de cinq pièces, sommée de trois donjons, chacun crénelé de trois pièces, le tout d'argent maçonné de sable, à la patte d'ours d'or mouvant du quartier sénestre de la pointe, et touchant à la porte de la tour.

Morgan *au pays de Galles*. D'or au griffon passant de sable.

Morgan-Tredegar *au pays de*

Galles et en France. D'argent à trois rencontres de taureau de sable, lampassées de gueules.

Morges *en Dauphiné*. D'azur à trois têtes de lion arrachées d'or, lampassées de gueules, couronnées d'argent.

Morgues *en Velay*. De gueules au sautoir d'or; au chef cousu d'azur, chargé de trois étoiles d'or.

Morhange *en Lorraine*. D'azur au monde d'or, bandé de sable, à la croix d'or.

Morice *en Bretagne*. D'argent à la croix ancrée de sinople.

Morice *en Bretagne*. D'argent au chevron de sable, chargé de quatre aiglons d'argent, et accompagné de trois molettes de gueules, 2 et 1.

Moricière (la) *en Normandie*. D'argent au chevron de gueules, accompagné de trois trèfles de sinople, 2 et 1.

Morienville. D'azur à la herse d'or.

Morin *en Bourgogne*. D'argent à trois mûres de pourpre.

Morin *en Bourgogne*. D'or à un chevron d'azur, accompagné de trois mûres de sable; au chef d'azur, chargé d'une étoile d'argent.

Morin *au Maine et en Normandie*. D'or à trois fasces de sinople.

Morin *en Normandie*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois merlettes d'argent.

Morisot. D'argent à une quintefeuille de gueules, mise en abime, accompagnée de trois mûres de sable.

Morliere (la). D'azur au lierre d'or; au chef d'argent, chargé de trois étoiles de sinople.

Mornay *en Berry*. Fascé de huit pièces d'argent et de gueules; au lion morné de sable, couronné d'or, brochant sur le tout.

Mornay *en Bugey*. D'argent au lion de sable.

Moro *en Bretagne*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'or au lion de sable, couronné de gueules; aux 2 et 3 de gueules au croissant montant d'or.

Moro *en Bretagne*. D'argent au renard de sable passant, accompagné de cinq hermines, 3 en chef, 2 en pointe.

Morogues *en Berry*. D'azur au chevron d'or, accompagné en pointe d'une étoile du même; au chef cousu de gueules, chargé de trois étoiles aussi d'or.

Morosini *à Venise*. D'or à la fasce d'azur.

Morot. D'argent au chevron d'azur, accompagné de trois molettes de gueules; au chef d'azur à la levrette courante d'argent, colletée de gueules.

Morren *en Ecosse et en France*. De sable à trois étoiles d'argent.

Morsztyn *en Pologne*. D'azur au croissant montant d'or, surmonté d'une étoile à six rais du champ. (*Leliwa*.)

Mortagne. De gueules à la croix d'argent.

Mortemart. (Voyez **Rochechouart-Mortemart**.)

Mortemer. (Voyez **Taveau de Mortemer**.)

Mortier de Trévise. Ecartelé : au 1 d'or chargé d'une tête de cheval contournée de sable; au 2 d'azur chargé d'un dextrochère d'or, armé d'une épée d'argent mouvant de sénestre; au 3 aussi d'azur au dextrochère d'or mouvant de dextre; au 4 d'or à la tête de cheval de sable; au chef de gueules d'étoiles d'argent.

Mortimer, ou **Mortemer**, ou **Mortemar** *en France et en Angleterre*. Fascé d'or et d'azur de six pièces; au chef tiercé en pal; au 1 tranché d'or et d'azur; au 2 palé d'or et d'azur; au 3 taillé d'or et d'azur; à l'écusson d'argent posé au point d'honneur.

Morton *en Angleterre*. D'hermines au chef denché de gueules.

Morvillier *en Blaisois*. D'argent à une laie de sable.

Morvilliers *en Picardie*. D'or à trois merlettes de sable, 2 et 1; à la bordure engrêlée de gueules.

Mosnard. D'argent à la fasce de gueules, accompagnée de trois aigles d'azur, les ailes étendues, 2 en chef et 1 en pointe.

Mosnier-Rochechinard *en Dau-*

phiné D'argent au chef d'azur; au lion de gueules, armé, lampassé, paré et couronné d'or, brochant sur le tout.

Mostowski *en Pologne*. D'azur au fer à cheval d'argent, cloué de sable, surmonté en chef d'une croix de Malte d'or, et accompagné en pointe d'une flèche du second émail, le dard en bas. (*Dolenga.*)

Mostuejouls *en Rouergue*. De gueules à la croix fleurdelisée d'or, cantonnée de quatre billettes du même.

Moszynski *en Pologne*. De gueules à l'écharpe d'argent, ployée en cercle, les extrémités nouées en sautoir. (*Nalencz.*)

Motet (du) *en Dauphiné, en Provence et en Bourgogne*. D'azur à la tour d'argent soutenue d'une motte d'or, avec deux étoiles d'or en chef.

Mothe (la). D'azur à trois étoiles d'argent.

Mothe (la) *en Bourbonnais et en Soissonnais*. D'azur au lion d'or, armé et lampassé de gueules; à la barre en divise de sable sur le tout.

Mothe (la) *à Paris*. D'azur à trois roses d'or, 2 et 1.

Mothe (la) *en Picardie*. D'argent à l'aigle éployée d'azur, becquée et onglée de gueules.

Mothe-Fénélon (la). (Voyez **Salignac de la Mothe-Fénélon**.

Mothe Houdancourt (la) *en Picardie*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à la tour crénelée d'argent; aux 2 et 3 d'argent au lévrier rampant de gueules, accolé d'azur à la boucle d'or, accompagné de trois tourteaux de gueules, aux côtés de l'écu.

Mothes de Blanche *en Saintonge*. D'or à deux mottes de terre de sinople, mouvantes de la pointe de l'écu, surmontées chacune d'une rose de sable; au chef de sable, chargé de trois étoiles d'or.

Motier de la Fayette *en Auvergne*. De gueules à la bande d'or et une bordure de vair.

Motte (la). (Voyez **le Clerc de la Motte**.)

Motte (la). D'azur au chevron d'or, accompagné de trois glands de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Motte (la) *en Beauce*. D'or à une fasce de gueules, accompagnée de trois têtes d'ours de sable, emmuselées de gueules, 2 en chef, 1 en pointe.

Motte (la) *en Bretagne*. D'argent fretté d'azur de six pièces.

Motte (la) *en Bretagne*. D'argent au lion de sable cantonné de quatre merlettes du même.

Motte (la) *en Bretagne*. De gueules à trois bandes engrêlées d'argent.

Motte (la) *en Bretagne*. De gueules à deux fasces de vair.

Motte (la) *en Bretagne*. De sable à la fasce d'or.

Motte (la) *en Bretagne*. De sable fretté d'or de six pièces.

Motte (la) *en Bretagne*. De sable à sept macles d'argent.

Motte (la) *en Dauphiné*. De gueules au lion d'or, et une étoile de même au lieu du premier quartier.

Motte (la) *en Normandie*. D'argent au sanglier de sable.

Motte (la) *en Normandie*. D'azur à la fasce d'or.

Motte (la) *en Normandie*. D'hermine à trois ciseaux de gueules.

Motte (la) *en Normandie*. D'or à la bande de gueules, chargée de trois coquilles d'argent, et accompagnée de trois étoiles d'azur.

Motte (la) *en Normandie*. Tranché en bande, la partie du chef palée d'argent et de gueules, et la partie de la pointe de gueules à une bande d'argent.

Motte (la) *en Picardie*. De gueules à trois chevrons de vair.

Motte (la) *en Provence*. D'azur à une croix d'argent, accompagnée de quatre fleurs de lis d'or.

Motte de la Morlière (la). De gueules à trois bandes dentelées d'argent.

Mouceau. D'azur à trois trèfles d'or.

Mouche (la). De gueules à la bande d'argent, chargée de trois mouches de sable dans le sens de la bande.

Moucheron *aux Pays-Bas, en Bretagne et en Normandie.* D'argent à une fleur de lis d'azur, séparée par le milieu et détachée de toutes parts.

Mouchet *en Bourgogne.* De gueules à trois émouchets d'argent, 2 et 1.

Mouchet *en Franche-Comté.* De gueules à la fasce d'argent, accompagnée de trois émouchets d'or, 2 en chef, 1 en pointe.

Mouchet (du) *au Perche et en Beauce.* D'argent à trois hures de sanglier de sable, 2 et 1.

Mouesson *en Bretagne.* D'argent à trois mouessons ou moineaux de sable.

Moukhanow *en Russie.* Coupé de gueules et d'argent : le gueules chargé d'une croix d'argent ; l'argent chargé d'un fer à cheval de sable.

Moulin (du) *en l'Isle-de-France, en Brie, en Angleterre, en Prusse et en Bretagne.* D'argent à la croix ancrée de sable, chargée en cœur d'une coquille d'or.

Moulin (du) *en Provence* D'azur à une roue de moulin à eau d'argent.

Moulinet d'Hardemar (du). D'argent à trois anilles de moulin de sable.

Moulins *en Normandie.* Palé en onde de six pièces d'or et de gueules.

Moulins *en Normandie et en Angleterre.* D'argent au sautoir de gueules, cantonné de quatre coquilles de même.

Moulins *en Poitou.* D'argent à trois croix anillées de sable.

Moulins de l'Isle (des) *en Normandie.* D'azur à trois coquilles d'or, à la cigale d'argent en cœur.

Moullart de Torcy *en Picar ie.* D'or au lion de vair, lampassé et armé de gueules.

Mounier. De sinople au sautoir d'or, cantonné aux trois premiers cantons d'une rose d'or, et en pointe d'un poisson du même.

Mouraud *en Bretagne.* D'argent à trois poteaux de gueules, 2 et 1.

Moussaye (la) *en Bretagne.* D'or fretté d'azur de six pièces.

Moustier *en Franche-Comté.* De gueules au chevron d'argent, accompagné de trois aigles éployées d'or, 2 en chef, 1 en pointe.

Moustier (du) *en Normandie.* D'azur à trois chevrons d'argent.

Moustier (du) *en Normandie.* De sable à la croix fleurdelisée d'argent.

Moustiers (des) *en Normandie.* D'argent à une bande d'azur, frettée d'or.

Moustiers *en Provence.* D'azur à deux dauphins adossés d'or.

Moutiers *en l'Isle-de-France.* De gueules à trois chevrons d'or.

Mouton (le) *en Normandie.* D'argent à trois gibecières de sable, boutonnées et houppées d'or, 2 et 1.

Mouton Duvernet. D'azur au mouton couché d'argent, sous un oranger au naturel fruité d'or, terrassé de sinople.

Mouton de Langes. De gueules à trois têtes de bélier d'argent.

Mouton de Lobau. Ecartelé : au 1 d'azur à l'épée d'argent en pal, croisée d'or ; au 2 de gueules au mouton heurtant d'argent ; au 3 de gueules au pal d'or, chevronné de trois pièces de sable ; au 4 d'azur à l'édifice carré long, à trois étages d'argent, ouverts et ajourés de trois rangs de fenêtres de sable, mouvant du flanc.

Mouy ou **Moy** *en Picardie.* De gueules fretté d'or de six pièces.

Mowbray *en Angleterre.* De gueules à un lion rampant d'argent, armé et lampassé d'azur.

Moy. (Voyez **Mouy.**)

Moyne (le) *en Bretagne.* D'argent à trois merlettes de sable, 2 et 1 ; au chef de gueules, chargé de trois besants d'argent.

Moyne-Verdun (le) *en Normandie et en Angleterre.* D'or fretté de sable.

Moyria *en Bugey.* D'or à la bande d'azur, accompagnée en orle de six billettes de même, 3 et 3.

Mozzi *en Italie.* De gueules à la croix vidée, cléchée et pommetée d'or.

Muce (la) *en Bretagne.* De gueules à neuf besants d'argent, 3, 3 et 3.

Mucie *en Bourgogne.* D'azur à une croix fleuronnée, au pied fiché d'or, supportée d'un cœur de même.

Müllinen *en Suisse*. D'or à une roue engrêlée de sable.

Mun *en Bigorre*. D'azur au globe d'argent, cintré et croisetté d'or; l'écu en bannière.

Mur (du) *en Bretagne*. De gueules au château d'argent, sommé de trois tours de même.

Muraire. D'azur au rouleau développé d'argent; à l'épée d'or en bande, brochant sur le tout.

Murat. D'azur à trois pals d'or, accostés de seize roses d'argent, posées 4, 4, 4, 4.

Murat de Lestang *en Lyonnais*. D'azur à trois fasces crénelées d'argent, maçonnées de sable, la première de cinq pièces, la deuxième de quatre, la troisième de trois, ouverte en porte au milieu.

Murcie (royaume). D'argent à six couronnes ducales d'azur, 3, 2, 1.

Murdrac *en Normandie*. De sable à la fasce d'argent, chargée d'une rose de gueules, et accompagnée de six merlettes d'argent, 3 et 3.

Murdrac *en Normandie et en Angleterre*. De gueules au lion d'or.

Mure (la) *en Forez*. Ecartelé: aux 1 et 4 de sable à trois fasces d'or; aux 2 et 3 d'azur à trois croissants d'argent, 2 et 1.

Murinais *en Dauphiné*. D'azur au lion d'or, armé et lampassé de gueules.

Murinais-Bigeart *en Dauphiné*. D'azur au lion armé et lampassé d'argent; au chef cousu d'azur, chargé d'un soleil d'or, côtoyé de deux étoiles d'argent, qui est *du Soleil*.

Murray *en Ecosse*. D'azur à la croix alésée d'argent, chargée d'un sautoir de gueules de même, accompagné de trois étoiles d'argent, 2 en chef, 1 en pointe.

Musgrave *en Angleterre*. D'azur à six annelets d'or, 3, 2 et 1.

Musset *en Blaisois et en Vendômois*. D'azur à l'épervier d'or chaperonné, longé et perché de gueules.

Mustin. De gueules au cygne d'argent sur une terrasse de sinople.

Muyssart ou **Mussart** *en Hainaut, en Artois, en Picardie, en Flandre et en Brabant*. D'azur à trois coquilles d'or, 2 et 1.

Mypont *en Bourgogne*. D'azur au chevron d'or.

Myre-Mory (la) *en Picardie et en Guyenne*. D'azur à trois aiglettes d'or, au vol abaissé, becquées, membrées et diadémées de gueules.

Myszkowski *en Pologne*. D'azur au fer à cheval d'or, et une croix pattée du même en cœur. (*Jastrzembiec.*)



PIERRE D'AUBUSSON DÉFEND RHODES CONTRE LES TURCS (1480).

N

Nagu-Varennes *en Bourgogne*. D'azur à trois fusées d'or, posées en fasce.

Naillac *en Berry*. D'azur à deux lions léopardés d'or, l'un sur l'autre.

Nain (le) *en Touraine*. Echiqueté d'or et d'azur.

Namur (comté de). D'or au lion de sable, chargé d'un bâton de gueules péri en bande.

Nance *en Mâconnais*. De gueules à une fasce d'argent ; à la bande de sable brochante sur le tout.

Nancy *en Lorraine*. D'argent à la croix engrêlée de gueules.

Nant (du) *en Savoie*. D'azur à une fasce d'hermine, accompagnée de trois têtes de lion, arrachées d'argent et lampassées de gueules.

Nanterre *en l'Isle-de-France*. D'argent à trois fasces ondées d'azur.

Nantes (ville). De gueules au navire d'or sur une mer d'argent ; au chef d'azur semé de *France*.

Nantes d'Avignonet *en Dauphiné*. D'argent à la licorne d'azur, chargée sur l'épaule sénestre d'une fleur de lis d'or.

Nanteuil. (Voyez **Aulnette de Nanteuil**.)

Nanteuil-le-Haudoin *en l'Isle-de-France*. De gueules à six fleurs de lis d'or, 3, 2 et 1.

Nantouillet. Échiqueté d'argent et de gueules, au franc-canton.

Napier *en Ecosse*. D'or au sautoir engrêlé de gueules, cantonné de quatre roses de même.

Napolon *en Provence*. D'azur au lion d'or, sur une terrasse de sable.

Narbonne-Lara *en Espagne et en Languedoc*. De gueules plein.

Narbonne-Pelet *en Languedoc, en Dauphiné et en Suisse*. De gueules à l'écu

d'argent en abime; ayant un chef de sable.

Narischkin *en Russie*. Coupé : d'azur à l'aigle de sable et de gueules à la fasce cousue du champ, treillissée d'or.

Narusszewicz *en Lithuanie*. De gueules parti d'un trait, à deux bars adossés d'argent. (*Wadwicz.*)

Narvaez *en Navarre*. D'argent à cinq fleurs de lis d'or en sautoir.

Nassau *en Allemagne, en Hollande et en Brabant*. D'azur semé de billettes d'or, au lion de même lampassé de gueules, brochant.

Nardon *en Bourgogne*. D'argent à la main de carnation, tenant une fleur de nard de pourpre, tigée de sinople.

Nattes *en Languedoc et en Lorraine*. De gueules à trois nattes d'or.

Naturel *en Bourgogne*. D'or à une fasce d'azur, accompagnée de trois corbeaux, *alias* de merlettes de sable, 2 en chef et 1 en pointe.

Nau *en Anjou*. De gueules à la gerbe de blé d'or, liée de même, soutenue de deux lions aussi d'or.

Nau *en Bretagne*. D'azur à un lion d'argent, armé et lampassé de gueules, couronné d'or, tenant de la patte dextre une épée d'argent, la pointe en haut.

Nau *à Paris*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent à une rose de gueules ; aux 2 et 3 de gueules à la licorne passante d'argent; et sur le tout d'azur, au chevron accompagné en chef de deux étoiles, et en pointe d'un croissant, le tout d'or.

Nau-des-Arpentis. D'azur à cinq triangles d'or, et en chef une flamme aussi d'or.

Nauve (la). De gueules au navire équipé et habillé d'argent, surmonté de trois étoiles d'or.

Navailles *en Béarn*. D'azur à la levrette d'argent, colletée de gueules, accompagnée de trois bouquets ou molettes d'argent.

Navailles-Blachon. (Voyez **Navailles**.)

Navarre (royaume). De gueules à une escarboucle accolée et pommetée d'or ; à la double chaine posée en sautoir, fasce, pal, de même.

Navarre. D'azur au cheval gai d'argent.

Navarro *en Aragon*. Ecartelé : au 1 d'azur à la fasce ondée d'or ; au 2 d'azur à l'écu losangé d'argent, chargé d'une aigle éployée de sable, ledit écu cantonné de quatre torches ou cierges allumés d'argent ; au 3 d'argent à la croix cléchée et vidée d'azur, à la bordure componée d'argent et de gueules; au 4 d'argent à la bande de gueules entourée d'une chaine de sable.

Naves *en Espagne*. D'azur au vaisseau équipé d'argent, sur des ondes du même agitées d'azur, à dextre; et à sénestre un mouton d'argent sur une terrasse au naturel, surmonté d'une main de carnation ailée d'or.

Nays ou **Neys** *en Béarn*. D'or à une croix ancrée d'azur.

Néel *en Normandie*. D'azur à trois mains sénestres d'or, 2 et 1.

Néel *en Normandie*. D'azur au soleil d'or, accompagné de trois étoiles en chef, de deux étoiles en fasce et d'un croissant en pointe, le tout du même.

Neel-de-Sainte-Marie *en Normandie*. D'argent à trois bandes de sable, et un chef de gueules.

Negroto *en Catalogne*. D'or au lion de sable, coupé de huit points d'argent équipollés à sept de gueules.

Nelson *en Angleterre*. D'or à la croix fleuronnée de sable, chargée d'une bande de gueules surchargée d'une autre bande engrêlée d'or, avec trois bombes du champ allumées de pourpre ; sur le tout, une fasce ondée d'azur portant le mot TRAFALGAR en lettres d'or ; au chef d'argent, à une mer de pourpre d'où sort un palmier entre un vaisseau désemparé à dextre, et une batterie ruinée à sénestre, le tout aussi de pourpre.

Nemours *en Gâtinais*. De sinople à trois jumelles d'argent ; à la bordure engrêlée de gueules.

Nencini *en Italie et en France*. Parti : au 1 de sinople à trois dauphins en fasce, contournés d'or, l'un sur l'autre, surmontés

d'un vase du même, sommé d'un bouquet de trois fleurs de gueules; au 2 de gueules au cerf rampant d'or.

Nepveu-Charnay. D'azur à trois pommes de pin d'argent, les pointes en bas.

Nepvou *en Bretagne*. De gueules à six billettes d'argent, 3, 2 et 1; au chef de même.

Nerestang *en Auvergne et en Velay*. D'or à trois bandes de gueules.

Nervaux. De gueules au dextrochère armé d'argent, sortant d'un nuage à sénestre et tenant un sabre nu en pal, la pointe en haut.

Nervo. D'or, cantonné: au 1 de gueules au dextrochère armé, tenant un sabre recourbé, le tout d'argent; au 2 de gueules à la branche de chêne d'argent en bande; au 3 d'azur au lion d'or, la patte sénestre appuyée sur une ancre d'argent; au 4 d'azur à la tour d'argent ruinée à sénestre; au chef du même chargé d'une croix de sinople.

Nesle ou **Néelle** *en Picardie*. De gueules semé de trèfles d'or, à deux bars adossés de même.

Nesle de Falvy *en Picardie*. Burelé d'argent et d'azur de dix pièces, brisées d'une bande de gueules sur le tout.

Nesmond *en Irlande et en Angoumois*. D'or à trois cors de chasse de sable, liés de gueules, l'embouchure à sénestre de sable enguichée de gueules.

Nettancourt *en Champagne*. De gueules au chevron d'or.

Netterville *en Irlande*. D'argent à une croix de gueules frettée d'or.

Netto. (Voyez **França Netto**.)

Neuchâtel. (Voyez **Berthier de Wagram**.)

Neuf (le) *en Angleterre et en Normandie*. De gueules à trois coussins d'or, 2 et 1, avec leurs glands de même.

Neufbourg. D'argent à dix annelets de gueules, 3, 3, 3 et 1.

Neufbourg *en Normandie*. Coticé d'or et d'azur de dix pièces.

Neufcarres *en Suisse et en France*. De gueules à deux chevrons d'or, accompagnés de trois molettes de même.

Neufchâtel *en Franche-Comté*. De gueules à la bande d'argent.

Neufchatel *en Normandie*. D'azur à deux léopards d'or, couronnés et lampassés de gueules.

Neufville-Villeroy. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois croix ancrées de même.

Neuville. (Voyez **Bioult de Neuville**.)

Neuville *en Normandie*. D'hermines fretté de gueules.

Neuville-de-Saint-Remy *en Normandie*. De sable à trois besants d'or, 2 et 1; au chef d'argent chargé d'hermines.

Neuviller *en Lorraine*. D'or au château sommé de trois tours de gueules.

Neverlée. De gueules à trois fleurs de lis d'argent.

Nevers (ville). D'azur au lion d'or, armé et lampassé de gueules, l'écu semé de billettes de même, sans nombre.

Nevet *en Bretagne*. D'or au léopard morné de gueules.

Neveu. D'azur à trois roses d'argent.

Nevill *en Angleterre*. De gueules au sautoir d'argent, écartelé d'argent au lion d'azur.

Nevrezé *en Auvergne*. Coupé d'azur et de sinople à la fasce ondée d'argent; l'azur chargé de deux colombes d'argent affrontées, et le sinople d'un cerf passant d'or.

Newman *en Angleterre*. De sable à trois demi-lions rampants, coupés d'argent, lampassés de gueules.

Newport *en Hollande et en Irlande*. D'or au chevron de gueules, accompagné de trois têtes de léopards de sable.

Newsham *en Angleterre*. D'azur à une fasce d'or, chargée de trois croix recroisettées de sable.

Ney de la Moskowa *en Lorraine*. D'or bordé d'azur; en cœur, un écu du second à l'orle du champ, accompagné à dextre et à sénestre d'une main armée d'un sabre; le tout de sable; la main dextre mouvant de sénestre, et la sénestre mouvant de dextre; au chef de gueules, semé d'étoiles d'argent.

Neydeck *en Alsace*. D'argent à trois coquilles de gueules, mises en bande.

Neyeret *en Dauphiné*. D'or à la tête de More de sable, tortillée d'argent, mise de profil.

Neyrieu-Domarin *en Dauphiné*. D'or au griffon de gueules, empêché d'un chevron d'argent.

Nicholas *en Angleterre*. D'argent à une fasce ondée de sable, accompagnée de trois corbeaux de pourpre, 2 et 1.

Nicolaï *en Provence*. D'azur à une fasce d'argent, accompagnée de trois étoiles d'or, 2 en chef et l'autre en pointe.

Nicolaï *en Vivarais et à Paris*. D'azur au lévrier courant d'argent, colleté d'un collier de gueules, bouclé, bordé et cloué d'or.

Nicole *en Lorraine*. Coupé d'azur sur argent; au phénix couronné parti d'argent sur azur et d'azur sur argent, appuyé sur un brasier de sable, allumé de gueules, et regardant un soleil d'or, mouvant de l'angle dextre.

Nicolson *en Écosse*. D'or à trois têtes de faucon, arrachées de gueules.

Niemcewicz *en Lithuanie et en Pologne*. D'or à l'ours de sable sur lequel est assise une vierge de carnation, couronnée d'or. (*Rawicz.*)

Nivelle *en Flandre*. D'azur au rencontre de cerf d'or, surmonté d'une croix pattée de même.

Niza. (Voyez **Gama**.)

Noailles *en Limousin*. De gueules à la bande d'or.

Noble *en Champagne*. D'azur à la croix d'or, cantonnée de quatorze étoiles de même; huit en chef, 4 et 4; et six en pointe, 3 et 3.

Noble et **Nobili** *à Lucques, à Florence et en Provence*. Parti d'or et d'azur à l'aigle à deux têtes, ayant le vol levé; le tout mi-parti de sable sur le champ d'or, et d'argent sur le champ d'azur.

Noble *en Provence*. Parti d'or et d'azur; au chef d'argent, chargé d'une aigle de sable.

Noblet. D'azur à la fasce d'or, accompagnée de trois gerbes de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Noblet. D'azur à trois gerbes d'or, 2 et 1, surmontées d'une trangle d'or.

Noblet *en Berry*. De gueules au chevron d'or et une gerbe de blé de même, posée sous le chevron.

Noblet *en Bourgogne*. D'or à la bande de gueules, accompagnée de deux croix fleuronnées, au pied fiché de sable.

Noblet d'Anglure. D'azur au sautoir d'or.

Noblet de Romeri. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois aiglettes d'argent.

Noé *en Languedoc*. Losangé d'or et de gueules, l'écu en bannière.

Noé *en Normandie*. D'azur à la bande d'or, côtoyée de trois molettes de même, 2 en chef 1 en pointe.

Noé ou **Noüe (la)** *en Bretagne*. D'azur au lion d'or, armé et lampassé de gueules.

Noë de la Bastille (la) *en Normandie*. D'azur au chevron d'argent, chargé de cinq roses de gueules, et accompagné de trois coquilles d'or.

Noël *en Bretagne*. De sable au cerf passant d'or.

Noël *en Languedoc*. D'azur à une colombe d'argent, tenant au bec un rameau d'olivier de sinople, surmonté de trois étoiles d'or.

Noel *en Normandie*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois croix de même.

Noel *en Normandie*. D'azur au lion d'argent, surmonté de trois étoiles de même.

Noel (le) *en Normandie*. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux lunettes d'argent affrontées, et en pointe d'un croissant du même.

Noel *en Normandie*. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux colombes volantes, affrontées, d'argent, et en pointe d'un croissant de même.

Noer ou **Noé**. Losangé d'or et de gueules, avec un franc-quartier, chargé de six besants ou tourteaux.

Nœufville de Bruneaubois *en*

Picardie. D'hermine au chevron de sinople, accompagné de trois tourteaux de gueules.

Nogaret *en Languedoc*. D'argent au noyer de sinople sur une terrasse de même : au chef de gueules, chargé d'une croisette potencée d'argent.

Nogent *en Champagne*. De gueules au chevron d'argent.

Nogent *en Normandie*. D'argent au sanglier furieux et levé en pied, de sable, allumé et défendu du champ.

Nogent *en Picardie*. D'azur semé de croix recroisettées, au pied fiché d'or, et sur le tout un lion de même, couronné et lampassé de gueules, marqué à l'épaule d'un cœur de même ; au chef d'hermine, chargé d'un lambel à trois pendants de gueules.

Noguez *en Béarn* D'or au noyer de sinople, fruité de même, accosté de deux ours rampants, contre-rampants, et affrontés de sable.

Noldent. De gueules à six chevrons d'or, 2, 2 et 2, au lambel de sinople de trois pièces.

Noir (le) D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux têtes de More de sable, tortillées d'argent, et en pointe d'une grappe de raisin de sable, tigée et feuillée de sinople.

Noir (le) *en Bretagne*. D'azur à trois chevrons d'or ; au canton de gueules, chargé d'une fleur de lis d'argent.

Noir (le) *en Normandie*. D'azur au chevron d'or, accompagné en pointe d'une tête de More au naturel, posée de profil et tortillée d'argent ; au chef cousu de gueules, chargé de trois roses d'argent.

Noir (le) *à Paris*. D'or au chevron d'azur, accompagné en chef de deux étoiles de même, et en pointe d'une tête de More de sable, tortillée d'argent.

Noir-Fontaine *en Champagne*. De gueules à trois étriers d'or.

Noiset de Barra. D'argent à la croix de gueules, chargée d'une épée d'argent, garnie d'or, la pointe en haut, cantonnée de quatre coquerelles de sinople ; au chef d'azur, chargé d'un soleil d'or.

Nollent *en Normandie*. D'argent à trois roses de gueules ; à la fleur de lis de même en cœur.

Nollent *en Normandie*. De gueules au chef cousu de sinople ; à l'aigle d'argent sur le tout.

Nompar de Caumont. D'azur à trois léopards d'or l'un sur l'autre, armés, lampassés et couronnés de gueules.

Nompere de Champagny de Cadore *en Normandie et en Bretagne*. D'azur à trois chevrons brisés, alésés et superposés d'or.

Nonant le Conte *en Normandie*. D'azur au chevron d'argent, accompagné en pointe de trois besants d'or, 1 et 2.

Normand (le) *en Berry*. Ecartelé d'or et de gueules à quatre rocs d'échiquiers de l'un en l'autre ; et sur le tout d'azur à une fleur de lis d'or.

Normand (le) *en Bretagne*. D'azur au rencontre de cerf d'or, accompagné de quatre molettes d'or, 1 en chef, 2 en fasce et 1 en pointe.

Normand (le) *en Bretagne*. D'azur au lion léopardé d'or ; au chef de gueules, chargé d'un léopard d'or, le chef soutenu d'argent.

Normand (le) *en Dauphiné*. D'azur à la tête d'aigle arrachée d'argent, soutenue d'une fasce de même.

Normand (le) *en Normandie*. D'argent au chevron de sinople, accompagné de deux croissants de même en chef, et d'une tête de More de sable, tortillée d'argent, en pointe.

Normandie (duché). De gueules à deux léopards d'or passant l'un sur l'autre, armés et lampassés d'azur.

Normant (le). D'azur à deux fasces ondées d'argent ; au chef de même, chargé d'une rose de gueules, accompagnée de deux canettes affrontées de sinople.

Normant (le) *en Picardie, en Rouergue et en Valois*. D'or au chevron d'azur, accompagné de trois merlettes de sable.

Normanville *en Normandie*. D'azur à trois merlettes d'or, posées 2 et 1.

Noronha *en Portugal*. Ecartelé : aux

1 et 4 de *Portugal;* aux 2 et 3 de *Castille*, mantelé d'argent, à deux lions affrontés de pourpre ; à la bordure vairée d'or et d'azur.

Noroy. (Voyez **Bouchard Champigny Noroy**.)

Norton *en Angleterre*. De sinople au lion rampant d'or.

Norwége (royaume). De gueules au lion couronné d'or, tenant une hache d'armes d'argent, emmanchée d'or.

Nos (des) *en Bretagne*. D'argent au lion de sable, armé, lampassé et couronné de gueules.

Nosarzewski *en Pologne et en France*. D'azur au fer à cheval d'argent, cloué de sable, surmonté d'une croix de Malte d'or, et accompagné en pointe d'une flèche du second émail, le dard en bas. (*Do'enga.*)

Nostradamus *en Provence*. Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules à une roue ouverte d'or de huit rais ; aux 2 et 3 d'or à une tête d'aigle arrachée de sable.

Noué (la) *en Champagne*. Losangé d'argent et d'azur.

Noué Bras de fer (la) *en Bretagne*. D'argent fretté de dix bâtons de sable ; au chef de gueules, chargé de trois têtes de loup, arrachées d'or.

Noury *en Orléanais*. Parti : au 1 d'or au caducée de sable ; au 2 de sinople au lion d'argent, tenant une épée de même.

Novion *en Champagne*. D'azur à la bande d'or, accompagnée de trois colombes d'argent.

Noyelle. De gueules à trois jumelles d'argent.

Noyelles. (Voyez **Rasoir de Noyelles**.)

Noyer (du) *à Paris*. D'azur au chevron d'or, accompagné en pointe d'une aigle de même ; au chef d'or, chargé de trois têtes de léopard, arrachées de sable, lampassées de gueules.

Noyers *en Bourgogne*. D'azur à l'aigle d'or.

Noyers *en Champagne*. D'argent à trois mouchetures d'hermines ; à la bordure dentelée de gueules.

Nugent *en Angleterre et en Irlande*. D'hermine à deux barres de gueules.

Nüsdorf. De sable à la licorne saillante d'argent.

Ny (le) *en Bretagne*. D'argent à l'écusson d'azur en abîme, accompagné de six annelets de gueules.



FERDINAND ET ISABELLE D'ESPAGNE
DONNANT A CHRISTOPHE COLOMB DES ARMOIRIES (1493).

O

O (d') *en Normandie.* D'hermine; au chef denché de gueules.

Oakeley *en Angleterre.* D'argent à la fasce de gueules, chargée de trois fleurs de lis d'or, et accompagnée de trois croissants du second émail, 2 en chef, 1 en pointe.

Oberkirch *en Alsace.* De sable au lion d'argent, couronné d'or, armé de même et lampassé de gueules.

Oberlin de Mittersbach *en Croatie et en Orléanais.* Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent au demi-vol d'aigle; celui du 1 tiercé en fasces de gueules, d'argent et de sable; celui du 4 tiercé de même de sinople, d'argent et de gueules; aux 2 et 3 de sinople à un portique d'or, posé sur deux boulets du même; sur le tout de sinople à la licorne saillante d'argent, issante du bas de l'écu.

Obert *en Flandre française.* D'azur au chevron d'or à trois chandeliers de même.

Obidos (Voyez **Mascarenhas**.)

O'Brien *en Irlande et en France.* De gueules à trois léopards d'or, l'un sur l'autre

O'Byrne *en Irlande.* D'argent au chevron de sable, accompagné de trois mains de même.

O'Callaghan *en Irlande et en France.* D'azur au cerf d'or, passant sur une terrasse de sinople, et sortant d'une forêt du même au côté sénestre de l'écu.

O'Carroll *en Irlande.* D'argent à deux lions affrontés de gueules, s'appuyant sur une épée d'argent, la garde d'or vers le bas de l'écu.

O'Conor *en Irlande.* D'argent au chêne arraché de sinople.

O'Connor *en Irlande.* De sinople au lion d'or, couronné du même, armé et lampassé de gueules.

Ocquidem *en Bourgogne.* D'azur à une fasce d'or, accompagnée en chef d'une étoile de même, et en pointe d'un croissant d'argent.

Odebert *en Bourgogne*. De gueules à une croix alésée d'or, surmontant un croissant d'argent en pointe, accosté de deux palmes d'or.

O'Dempsye *en Irlande*. De gueules au lion d'argent, accompagné en pointe de deux épées d'or, posées en chevron.

Odena *en Espagne*. D'azur semé de croisettes d'argent, à la bande d'or brochant.

Odoard Villemoisson *en Dauphiné*. De gueules à trois molettes d'or ; au chef de même, chargé d'un lion de sable.

Odoin Janeriat *en Dauphiné*. De sable à trois heaumes d'argent.

O'Donell *en Irlande, en France et en Espagne*. De gueules à un bras sénestre de pourpre, rebrassé d'azur, tenant une croix recroisettée, au pied fiché d'or.

O'Driscoll *en Irlande*. D'or au daim de gueules ; au chef du même, chargé de trois coquilles du champ.

Odrowonz *en Pologne*. De gueules à la flèche d'argent, le fer en haut ; le bas formant un croissant renversé. (*Odrowonz.*)

O'Farrell *en Irlande*. De sinople au lion d'or.

Offay *en Artois*. D'azur à deux bandes d'or, accompagnées de trois larmes d'argent, posées 2 en chef et 1 en pointe.

Offay *en Picardie*. D'azur à un olivier d'or, mouvant d'un croissant de même, et surmonté de trois étoiles d'or, rangées en fasce.

Offay *en Picardie*. De gueules à la bande d'azur, accompagnée de huit merlettes du champ.

Ogier *en Normandie*. De sable au bois de cerf d'or, accompagné d'une rose d'argent en chef, et d'un croissant de même en pointe.

Ogier *à Paris*. D'argent à trois trèfles de sable.

Ogilvie *en Ecosse*. D'argent au lion passant, regardant, de gueules, couronné d'une couronne impériale d'or.

Oginski *en Lithuanie et en Pologne*. D'azur à la porte de camp de gueules, surmontée d'une croix d'argent. (*Oginski.*)

Oglander ou **Okelander** *en Normandie et en Angleterre*. D'azur à une grue d'or, accompagnée de trois croix recroisettées, au pied fiché du même.

Ogna. (Voyez **Ugnie**.)

O'Grady *en Irlande*. Parti de sinople et de gueules, à trois lions léopardés d'argent, l'un sur l'autre, brochant.

O'Heguerty *en Irlande, en Lorraine et en Bretagne*. D'argent au chêne arraché de sinople ; au chef de gueules, chargé de trois colombes du champ.

Oilliamson. (Voyez **Williamson**.)

O'Keeffe *en Irlande et en France*. Ecartelé : au 1 d'azur à un lion rampant d'or, lampassé de gueules, les deux pattes de derrière posées sur une terrasse de sinople ; au 2 de sinople à un cavalier armé de toutes pièces, tenant de la dextre une épée d'or, posée en barre, la pointe en bas ; le cheval d'argent, bridé et sellé de gueules, la selle frangée d'or, et ledit cheval passant sur une terrasse de sinople ; au 3 d'or à un paon rouant au naturel, posé aussi sur une terrasse de sinople ; au 4 de sinople à trois lézards d'or, posés l'un sur l'autre en fasce.

O'Kelly *en Irlande et en France*. D'azur à la tour sommée de trois tourelles d'argent, ayant deux chaînes d'or pendantes de ses créneaux ; chargée d'une croix de calvaire de sable, et accompagnée en chef de deux fleurs de lis d'argent.

Oldenbourg *en Allemagne*. D'or à deux fasces de gueules.

Olesnicki *en Pologne*. De gueules à la croix d'argent, cantonnée au quatrième quartier d'un W d'argent. (*Dembno.*)

Olivari *en Provence*. D'azur à trois colombes volantes, rangées en bande, la première portant en son bec un rameau d'olivier de sinople.

Oliveras *en Catalogne*. D'argent à un olivier arraché de sinople, fruité de même ; à la bordure componée d'argent et de sinople.

Olivier *en Bretagne*. D'argent à un

olivier de sinople, fleuri et fruité de même; et un taureau de gueules passant au pied de l'arbre.

Olivier *en Bretagne.* D'argent à trois têtes de lévrier coupées de sable, accolées et bouclées d'or, 2 et 1, surmontées d'une quintefeuille de sable.

Olivier *en Languedoc.* D'azur à la colombe d'argent, tenant en son bec un rameau d'olivier de sinople.

Olivier *à Paris et en Nivernais.* D'azur à un olivier d'or, mouvant d'un croissant de même, surmonté de trois étoiles d'or, rangées en fasce.

Olivier de Campredon. (Voyez **Olivari.**)

Olivier du Clos *en Provence.* D'or à un olivier de sinople, mouvant d'une terrasse de sable, et trois étoiles de gueules posées en chef.

Olivier de la Gardie *en Languedoc.* Parti emmanché d'azur et d'argent.

Olivier de Leuville *en Normandie.* Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à six besants d'or, 3, 2 et 1 ; au chef d'argent chargé d'un lion naissant de sable ; aux 2 et 3 d'or à trois bandes de gueules, la seconde chargée de trois étoiles d'argent, qui est de *Noviant.*

Olivier de Senozan *en Bourgogne.* D'argent à un olivier de sinople ; écartelé de *Grolée-Viriville.*

Olizar *en Pologne.* De gueules à six drapeaux d'or en fasce, 3 et 3 (*Chorongwie.*)

Ollier *en Beauce.* D'or au chevron de gueules, chargé en pointe d'un croissant d'or, surmonté d'un besant de même, et accompagné de trois grappes de raisins, aussi de meme.

Ollier *en Dauphiné.* D'azur au chevron d'argent, accompagné en pointe d'un lion d'or, lampassé de gueules; au chef d'or chargé d'une étoile de gueules.

Ollivier *en Bretagne.* D'or au chevron de gueules. accompagné de deux étoiles de même en chef, et d'un olivier de sinople, fruité et terrassé de même en pointe.

O'Loghlen *en Irlande.* De gueules à l'homme couvert d'une armure de pourpre, lançant une flèche avec son arc du même.

Olymant de Kernegués *en Bretagne.* D'argent à deux fasces de gueules, et un chef de sable.

O'Mahony *en Irlande et en France.* Ecartelé : aux 1 et 4 d'or au lion d'azur, lampassé et armé d'argent ; au 2 parti d'argent et de gueules, au lion de l'un en l'autre ; au 3 d'argent au chevron de gueules, accompagné de trois bisses de sinople.

O'Malley *en Irlande.* D'argent au sanglier passant de gueules, entre trois arcs tendus et leurs flèches se dirigeant vers le centre, 1 en chef et 2 en pointe ; entre ceux-ci, un bateau à rames, le tout de sable

O'Meara *en Ecosse et en France* Parti : au 1 d'argent à trois léopards l'un sur l'autre, de sable, à l'orle de huit croissants de gueules; au 2 d'azur au pélican et sa piété d'or.

O'Neill *en Irlande.* D'argent à la main sénestre coupée et dressée de gueules ; à une mer de pourpre et un poisson nageant du même.

Onfroy *en Normandie.* D'or à la bande d'azur.

Onfroy *en Normandie et en Bretagne.* D'argent au chevron de gueules, accompagné de trois trèfles de sinople.

Ongnies *en Artois.* De sinople à la fasce d'hermine.

Onorati. (Voyez **Honorati.**)

Opalinski *en Pologne.* De gueules à la nacelle d'or. (*Lodzia.*)

Oradour *en Auvergne.* De gueules à la croix cléchée, vidée et pommetée d'or de douze points.

Oraison (Voyez **Fulque d'Oraison.**)

Oraison *en Provence.* De gueules à trois fasces ondées d'or.

Orange *en Provence.* D'or au cor de chasse de sable enguiché d'argent, et lié de gueules.

Orange de Canvers *en Normandie.* De sable au chevron d'or, accompagné de trois carreaux aussi d'or, 2 et 1.

Orbessan ou **Ornessan** *en Gascogne.* D'azur au vase d'or.

Orceau de Fontette *à Paris*. D'azur à la licorne d'argent.

Orceval. (Voyez **Bouchel-d'Orceval**.)

Ordener. Ecartelé : au 1 de gueules au miroir d'or, tortillé d'un serpent d'argent ; au 2 d'or à la tête de cheval de sable ; au 3 d'or au pont de trois arches de sable, soutenu d'une rivière d'argent, le pont chargé au-dessus de l'arche du milieu d'un écusson du champ, portant une L de gueules ; au 4 d'azur au badelaire d'argent monté d'or, posé en pal.

Orfeuil. (Voyez **Rouillé d'Orfeuil**.)

Orfeuille *en Poitou*. D'azur à trois feuilles de chêne d'or.

Orgemont *en l'Isle-de-France*. D'azur à trois épis d'orge d'or, mis en pal, 2 et 1.

Orgeval. (Voyez **Barron d'Orgeval**.)

Orglandes *en Normandie*. D'hermines à six losanges de gueules, posés 3, 2 et 1.

Origny *en Champagne, en Normandie, en Bourgogne, en Allemagne, en Danemark, en Suisse et en Hollande*. D'argent à la croix ancrée de sable, chargée en cœur d'un losange du champ.

Orillard de Villemanzy. Ecartelé : au 1 d'azur à l'épée d'argent garnie d'or ; au 2 d'argent au chevron de gueules, accompagné en chef de trois pommes de pin de sable, et en pointe de trois tourteaux mal ordonnés de gueules ; au 3 d'or à la tour crénelée de quatre pièces de sable, ajourée, ouverte et maçonnée du même ; au 4 d'azur au pélican d'argent, surmonté d'un soleil d'or.

Oriola. (Voyez **Lobo**.)

Orival de Criel. De gueules à la fasce d'or, accompagnée de trois molettes d'éperon d'argent.

Orleans (duché d') De *France* au lambel d'argent.

Orleans *en Milanais et au comtat Venaissin*. De gueules au léopard lionné d'or, et une burèle d'azur brochant sur le tout ; au chef d'or chargé d'une aigle de sable.

Orléans *en Orléanais, en Beauce et en Berry*. D'argent à trois fasces de sinople, accompagnées de sept tourteaux de gueules, posées 3 et 3, entre les fasces, et 1 en pointe.

Ornaison - Chamarande. De gueules à trois fasces ondées d'or.

Ornano *en Italie et en France*. De gueules à la tour donjonnée d'or.

Ornans *en Franche-Comté*. D'argent à la bande de sable, chargée de trois coquilles d'or.

Ornézan *en Provence*. D'azur à un lévrier rampant d'argent.

Ornezan de Saint-Blancard *en Gascogne*. D'or à trois fasces de gueules.

Oro de Pontonx *en Guyenne*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur au lion d'or, lampassé et armé de gueules ; aux 2 et 3 palés d'or et de gueules ; sur le tout d'argent, à l'aigle éployée de sable, becquée et membrée de gueules.

O'Rourke *en Irlande, en Flandre et en Touraine*. Ecartelé : au 1 d'azur à la harpe d'or ; au 2 mi-parti au premier de gueules, à l'aigle éployée couronnée d'or ; au second de gueules à la croix d'or, cantonnée de quatre B du même ; au 3 coupé ; au premier fascé d'or et de sable ; au second de sable à la barre d'argent, chargé d'un cor de sable, lié et virolé d'azur ; sur le tout de ces deux dernières partitions d'or, à deux lions léopardés de sable, lampassés et armés de gueules ; au 4 tranché ; au premier de sable au chevron écimé d'or ; au chef cousu d'azur chargé d'une foi couronnée d'or ; au second d'or au créquier de gueules.

Orry *à Paris*. De pourpre à un lion d'or, rampant contre un rocher d'argent.

Ortigues *en Provence*. De gueules à cinq besants d'or en sautoir, cantonnés de quatre étoiles d'argent à huit rais.

Ortiz *en Castille et en Catalogne*. D'azur au lion d'or, lampassé et armé de gueules ; à la bordure d'argent chargée de huit roses de gueules.

Orty *en Rouergue*. Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules à une tour d'argent ; aux 2 et

3 d'or à deux merlettes de sable, posées l'une au-dessus de l'autre.

Orville. (Voyez **la Houssaye d'Orville**.)

Orville *en Normandie et en Beauce*. De sable au lion d'argent, armé et lampassé de gueules.

Orvilliers. (Voyez **Tourteau d'Orvilliers**.)

Osborn *en Angleterre*. D'argent à la bande de sable, et deux lions rampants du même.

O'Shee. (Voyez **Shee**.)

O'Shiel *en Irlande et en Bretagne*. D'argent au lion de gueules, accompagné en chef de deux gantelets, et en pointe d'une étoile de même.

Osmont *en Normandie*. De gueules au vol renversé d'hermines.

Osmont *en Normandie*. De gueules; écartelé d'argent à trois fasces d'azur.

Osorio *en Espagne*. D'or à deux loups passants de gueules, la pointe de l'écu ondée d'argent et d'azur.

Ossolinski *en Pologne*. De gueules à une hache d'argent, emmanchée d'or, posée en pal. (*Topor*.)

Ostrel *en Artois*. D'azur à trois dragons d'or, 2 et 1, couronnés de même, lampassés de gueules et vomissant des flammes.

Ostrogski *en Pologne*. De gueules à la flèche d'argent dont la barbe est terminée en demi-cercle abaissé, ladite flèche accompagnée en pointe d'un croissant d'or, et en cœur d'une étoile à six rais aussi d'or. (*Ostrogski*.)

Ostrorog *en Pologne*. De gueules à l'écharpe d'argent, ployée en cercle, les extrémités nouées en sautoir. (*Nalencz*.)

Ostrowski *en Pologne*. De gueules au griffon d'argent. (*Gryf*.)

Ostrowski *en Pologne*. De gueules à l'écharpe d'argent, ployée en cercle, les extrémités nouées en sautoir. (*Nalencz*.)

Ostrowski *en Pologne*. De gueules à l'arche de Noé d'or, la poupe et la proue terminées en tête de lion, et une tour crénelée d'argent, issant de l'arche. (*Korab*.)

Ostrowski *en Pologne*. D'or à la vierge de carnation, couronnée et assise sur un ours de sable. (*Rawicz*.)

O'Sullivan *en Irlande et en France*. D'argent à une fasce de sable, accompagnée de deux laies de même, l'une en chef passant, l'autre en pointe contre-passant.

Otrante. (Voyez **Fouché d'Otrante**.)

Oudart. D'argent à la bande de gueules, chargée de trois coquilles d'or, posées dans le sens de la bande.

Oudet d'Angecourt *en Champagne*. D'azur à un chevron d'or, accompagné en chef de deux annelets cordonnés d'argent, et en pointe d un lion aussi d'argent morné.

Oudinot de Reggio *en Lorraine*. De gueules à trois casques tarés de profil d'argent; parti d'argent au lion de gueules, tenant une grenade de sable enflammée de gueules; au chef de gueules semé d'étoiles d'argent brochant.

Oultremont *en Brabant*. Coupé de gueules et de sable; au lion d'argent couronné d'or, brochant.

Ourouer. (Voyez **Grivel d'Ourouer**.)

Ouroussof *en Russie*. Sept points équipollés, 2, 3, 2; au 1 de sinople au cavalier d'argent; au 2 d'argent à un homme debout tenant un faucon sur le poing; au 3 d'azur à un arc tendu et sa flèche d'or; au 4 de gueules au croissant d'argent, cantonné de quatre étoiles du même; au 5 d'argent au lion de gueules; au 6 d'or à l'aigle de sable en bande, fondant sur sa proie; au 7 de sinople au bélier d'argent.

Outrequin *en Hollande et en Normandie*. D'argent à cinq loutres de sable, 2, 2 et 1.

Owen *au pays de Galles*. De gueules au chevron d'or, entre trois lions rampants du même, 2 et 1.

Oysonville. (Voyez **du Pont-Aubevoye d'Oysonville**.)



HENRI III ÉTABLIT L'ORDRE DU SAINT-ESPRIT (1578).

P

Pac *en Lithuanie et en Pologne.* De gueules à deux fleurs de lis en pal opposées d'argent, au pied nourri l'un dans l'autre. (*Gozdawa.*)

Padellas *en Catalogne.* D'azur au dextrochère rebrassé de gueules, mouvant du flanc sénestre et empoignant trois épis d'or, liés de quatre nœuds d'argent.

Page ou **le Paige (le)** *en Bretagne.* D'argent à l'aigle impériale de sable, armée de gueules.

Page (le) *en Picardie.* D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois coqs d'or.

Pagès *en Catalogne et en Roussillon.* D'or à deux merles de sable affrontés.

Pagi *à Gênes et en Provence.* D'or à trois tours d'argent, posées 2 et 1.

Paige de Bar (le) *en Champagne et aux Pays-Bas.* De gueules à trois annelets d'or.

Paillard *en Bourgogne.* D'argent à trois tourteaux de sable ; au chef de gueules.

Paillet *en Bourgogne.* D'or à quatre chevrons de sinople.

Paillot *en Picardie, en Bourgogne et en Champagne.* D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois feuilles d'orme d'or, 2 et 1, et d'une étoile de même à la pointe du chevron ; au chef cousu de gueules, chargé de trois couronnes d'or.

Pajol. Ecartelé : au 1 d'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux molettes d'éperon, et en pointe d'une épée haute en pal, le tout d'argent ; au 2 de gueules à l'épée haute en pal d'argent ; au 3 de pourpre au lion rampant, la tête contournée d'or, tenant un drapeau du même ; au 4 de sinople au dextrochère d'argent, rebrassé d'azur et d'argent, tenant un foudre d'or.

Pajot *en Champagne.* D'argent au chevron d'azur, accompagné de trois têtes d'aigles de sable, becquées et arrachées de gueules.

Palisse (la). (Voyez **Chabannes la Palisse**.)

Palissot *en Lorraine*. D'azur au chevron d'argent, chargé d'une étoile d'azur à la pointe.

Palants. Fascé de dix pièces d'argent et de sable.

Pallavicini *à Rome, à Gênes, en Milanais, en Piémont et en Suisse*. Cinq points d'or équipollés à quatre d'azur; au chef du premier chargé d'une fasce alésée, bretessée de sable.

Palliot *en l'Isle-de-France*. D'azur au chevron d'argent chargé de trois (*alias* cinq) molettes de sable, et accompagné de deux croissants d'or en chef et d'un lion de même en pointe.

Pallu *à Paris*. D'argent au palmier de sinople, accosté de deux mouchetures d'hermines de sable.

Palmer *en Angleterre*. De sable au chevron d'or, accompagné de trois croissants d'argent, 2 en chef et 1 en pointe.

Palmes *en Angleterre et en Berry*. D'or au palmier de sinople, chargé d'un croissant d'argent.

Palmures. Parti de gueules et d'argent à l'écusson en cœur de l'un en l'autre, accompagné de six coquilles rangées en orle aussi de l'un en l'autre, celle du point du chef et celle de la pointe parties.

Palocsay *en Hongrie*. D'azur au griffon d'or, tenant une couronne du même.

Palu (la) *en Bresse*. De gueules à la croix d'argent, chargée de cinq hermines de sable.

Paluat de Jalamondes *en Savoie et en Bresse*. D'or à trois œillets de gueules, sur une même tige de sinople.

Pange. (Voyez **Thomas de Pange**.)

Panisse *en Provence*. D'azur à sept épis de millet d'or recourbés, 4, 2 et 1.

Pannart. D'argent à deux bandes de gueules.

Panouse (la). De gueules à cinq cotices d'argent.

Pape *en Dauphiné et en Provence*. D'azur à la croix d'argent.

Papillon Dansac *en Picardie*. D'azur à une fasce d'or, accompagnée de trois roses d'argent.

Papillon de la Ferté *en Champagne*. D'azur au chevron d'argent, accompagné en chef de deux papillons d'or, et en pointe d'un coq hardi du même.

Papillon-Vauberault *en Touraine*. D'or au lion de gueules, accompagné de trois roses de même, posées en pal du côté dextre.

Papin *en Picardie*. D'azur à trois pommes de pin d'or.

Parabère. (Voyez **Baudéan de Parabère**.)

Paravicini *en Italie et en Suisse*. De gueules à un cygne d'argent membré et becqué de sable.

Parc de Locmaria (du) *en Bretagne*. D'argent à trois jumelles de gueules.

Parcevaux *en Bretagne*. D'argent à trois chevrons d'azur.

Parchappe *en Champagne*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois colombes d'argent, becquées et membrées de gueules, 2 en chef et 1 en pointe.

Pardaillan. D'argent à trois fasces ondées d'azur.

Pardaillan *en Guyenne*. Fascé d'argent et de gueules.

Pardaillan-Gondrin *en Guyenne*. Ecartelé: aux 1 et 4 d'or à la tour de gueules, maçonnée de sable, donjonnée de trois pièces, surmontées de trois têtes de Mores de sable mises de profil, tortillées d'argent; aux 2 et 3 d'argent à trois fasces ondées d'azur.

Pardiac. (Voyez **Montlezun de Pardiac**.)

Pardieu *en Normandie*. D'or au lion couronné de gueules.

Pardieu de Bouteville *en Normandie*. De gueules au sautoir d'or, accompagné de quatre aiglettes de même.

Parent. D'azur au sautoir d'or, écoté et alésé, accompagné d'un croissant d'argent en chef, de deux coquilles d'argent en flanc, et d'une coquille de même en pointe.

Parent *en Picardie*. De gueules semé de trèfles renversés supportés de croissants d'argent; au franc-quartier de gueules chargé d'une coquille d'or, accompagnée de deux pals d'argent.

Parent du Chatelet. D'azur au sautoir d'or, écoté et alésé, accompagné d'un croissant d'argent en chef et de trois étoiles de même, 2 en flanc et 1 en pointe.

Parfaict. D'argent à trois flammes de gueules mises en bande, accostées de deux cotices d'azur, la première chargée vers le chef d'une fleur de lis d'or.

Paris (ville de). De gueules au navire équipé d'argent sur une mer de même; au chef cousu d'azur semé de *France*.

Paris *en Bourgogne*. De gueules à une fasce d'or, chargée de trois fleurs de lis de gueules, accompagnée de six merles d'or, 3 en chef et 3 en pointe.

Paris *en Bretagne*. D'argent à la croix pleine de gueules, cantonnée de quatre lionceaux affrontés de même.

Paris *à Paris*. De sinople à l'ancre d'argent, dont la trabe est croisettée par les deux bouts, surmontée de deux étoiles d'argent.

Paris de Boisrouvray. D'hermines plein.

Paris de Branscourt *en Champagne*. De gueules au sautoir dentelé d'or, accompagné de deux quintefeuilles, l'une en chef et l'autre en pointe, cotoyé de besants de même.

Paris de la Brosse *en Champagne*. D'azur à la fasce d'or, surmontée de trois roses de même, accompagnée en pointe d'une tour aussi d'or.

Paris de Montmartel. D'or à une fasce d'azur, chargée d'une pomme d'or, feuillée et tigée de sinople.

Parise. D'argent à trois sauterelles de sinople, surmontées de trois corbeaux de sable.

Parisot *en Champagne*. D'azur au lion d'argent, et une étoile de même, posée au premier canton du chef.

Parizot. D'azur au perroquet d'or.

Parker *en Angleterre*. De gueules au chevron d'argent, chargé de trois fleurs de lis du champ, et accompagné de trois clefs d'argent, les pannetons en haut.

Parme. (Voyez **Cambacérès de Parme**.)

Parpillon *en Bugey*. De gueules à une colombe d'argent, membrée et becquée de sable, tenant au bec un rameau d'olivier d'or; au chef d'or, chargé de trois tourteaux, deux de gueules; et celui du milieu d'azur chargé de trois fleurs de lis d'or.

Parr *en Styrie*. Parti d'un trait, coupé de deux; aux 1 et 4 d'argent au bœuf courant de gueules; aux 2 et 5 d'or à une aigle de sable; aux 3 et 6 bandé d'or et d'azur de six pièces.

Parra d'Andert. D'azur au chevron d'or, accompagné de deux croisettes recroisettées du même en chef, et d'une fleur de lis aussi du même en pointe.

Parrigné. D'argent à la croix pattée de sable.

Partz de Pressy *en Allemagne et en Artois*. D'argent au léopard de sinople, armé et vilené de gueules.

Pas (du) *en Bretagne*. D'azur à la fasce d'or, chargée d'un sanglier passant de sable, accompagné en chef de deux étoiles d'or et en pointe d'un croissant montant d'argent.

Pas-Feuquieres *en Artois*. De gueules au lion d'argent.

Pascal. D'argent au chevron de gueules, accompagné de trois roses de même.

Pascal *en Languedoc*. D'azur à deux bourdons d'or, posés en sautoir, surmontés d'une étoile d'argent.

Pascal *en Languedoc et en Bretagne*. D'azur à l'agneau pascal immolé, d'argent, portant une croix d'or à la bannière du second émail; au chef cousu d'azur, chargé d'un croissant d'argent, accompagné de deux étoiles d'or.

Pascal Mérins *en Dauphiné*. D'azur à l'agneau pascal d'argent, le guidon croisé de gueules.

Pascal Satolas *en Dauphiné*. D'azur au singe rampant d'or.

Pascalis de Longpra *en Italie et*

en Dauphiné. De sinople; au chef d'argent, chargé d'un pont de sable, sommé de quatre tours du même.

Pasley *en Écosse*. D'azur au chevron d'argent, chargé de trois chardons tigés de pourpre, accompagné de deux roses d'argent en chef, et d'une ancre d'or en pointe.

Pasquet *en Angoumois*. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef d'un croissant d'argent, accosté de deux étoiles de même, et en pointe d'une sphère d'argent posée sur un pied d'or.

Pasquet de **Salaignac** *en Limousin*. D'azur à un cerf d'or, nageant dans une rivière d'argent, mouvante de la pointe de l'écu.

Pasquier. De gueules au chevron d'or, accompagné en chef de deux croissants d'argent, et en pointe d'une tête de licorne du même.

Pasquier (du) *en Bourgogne*. D'azur au pal d'or.

Pasquier *en Bretagne*. D'argent à trois têtes de daim arrachées de sable.

Pasquier *en Champagne*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois roses d'argent.

Pasquier *en Picardie*. D'azur au sautoir d'or, accompagné en chef de deux croissants, et d'une étoile de même en pointe.

Pasquier-de-Francieu *en l'Isle-de-France*. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux têtes de Mores de sable, posées de profil, ayant chacune un bandeau d'argent, et en pointe de trois fleurs appelées pâquerettes d'or, tigées de même, posées 1 et 2, et mouvantes d'une terrasse aussi d'or.

Passavant *en Lorraine*. D'or à deux fasces de gueules, accompagnées de neuf merlettes de même, mises en orle, 4, 2, 2 et 1.

Passerat *en Bugey et en Beaujolais*. D'azur à la fasce d'or chargée d'un lion passant de gueules, accompagnée en pointe de deux vols d'or.

Pastoret. D'or à la barre de gueules, chargée d'un berger d'argent, son chien aussi d'argent, couché sur une terrasse de même, la tête tournée vers le berger.

Pastoureau *en Picardie*. D'azur au chevron d'argent, accompagné de deux étoiles d'or en chef, et d'une coquille de même en pointe.

Pastourel (Voyez **Pastoret**.)

Patenostre *en Bretagne*. De gueules à la fasce d'argent, accompagnée de six roses d'or, 3 en chef, 2 et 1 en pointe.

Patornay *en Franche-Comté* D'azur à trois croissants d'argent, 2 en chef, 1 en pointe; et une quintefeuille d'or en cœur.

Paul *à Florence et en Provence*. D'azur au chevron d'argent, chargé d'un croissant de même en pointe.

Paul *en Provence*. D'argent au palmier de gueules.

Paule ou **Paulo** *à Florence et en Provence*. D'azur à une montagne de six coupeaux d'or, surmontée d'une étoile du même.

Paulet *en Angleterre*. De sable à trois épées en pile, les pointes en bas, de pourpre, garnies d'or.

Paulmier (le) *en Normandie*. D'azur à trois rameaux de palmier d'argent, 2 et 1.

Paulmier de la Bucaille. D'azur au lion d'or posé, la patte dextre levée; au chef d'or chargé de trois tourteaux de gueules.

Paulmy d'Argenson. D'azur à deux léopards couronnés d'or.

Pavée de Vendeuvre. D'or au paon au naturel; au chef cousu d'azur chargé d'une croisette d'or, entre deux étoiles du même.

Pawlowski *en Pologne* De gueules au corbeau contourné au naturel, tenant un anneau d'or au bec, perché sur un écot en fasce. (*Korwin*.)

Payan *au comtat Venaissin et en Dauphiné*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois molettes de même, posées 2 en chef, 1 en pointe.

Payen *en l'Isle-de-France*. D'azur à trois besants d'or.

Payen *en Normandie*. D'argent à trois

tourteaux de sable, posés 2 en chef, 1 en pointe; le premier à dextre chargé d'une rose d'or.

Payen *en Orléanais*. D'or à six fusées de gueules, aboutées en rose.

Payens. D'argent à la croix pattée et alésée de gueules.

Payne *en Angleterre*. De gueules à la fasce d'argent, entre deux lions passants, regardant, du même.

Paynel *en Normandie*. D'or à deux fasces d'azur, à l'orle de neuf merlettes de gueules.

Péan *en Bretagne*. D'or à trois têtes de More de profil, de sable.

Péan *en Orléanais*. D'azur à deux épées d'argent mises en pal, la pointe en bas.

Pechell *en Languedoc et en Angleterre*. De gueules au lion rampant d'or; au chef du second chargé de trois branches de laurier de pourpre.

Pechpeirou *en Quercy*. D'or au lion de sable, couronné de gueules.

Peel *en Angleterre*. D'argent à trois faisceaux de trois flèches chacun, de pourpre, liés de gueules; au chef d'azur, chargé d'une abeille volante d'or.

Péguilhan *en Gascogne*. De gueules à trois épées d'argent, posées en pal, les pointes en bas, les poignées garnies d'or.

Peirenc. De gueules semé de pierres d'or; à la bande d'argent, brochante sur le tout.

Pelafol *en Dauphiné*. D'or au lion de gueules.

Pelet. (Voyez **Narbonne Pelet**.)

Pelet *en Artois*. D'azur à la fleur de lis d'or; et une bordure engrêlée de même.

Pelet de la Lozere. D'azur à trois bandes d'or, la dernière surmontée d'un lionceau d'argent; à la bordure de sinople; au franc-canton d'azur, chargé d'une chaîne de trois monts d'argent, mouvant de la pointe et surmontée d'un soleil d'or.

Peletier de Rosambo (le) *au Maine*. D'azur à la croix pattée d'argent, chargée en cœur d'un chevron de gueules, accosté de deux molettes d'éperon de sable, et accompagné en pointe sur la branche de la croix d'une rose de gueules boutonnée d'or.

Pelham *en Écosse*. D'azur à trois pélicans d'argent et leur piété de pourpre.

Pelissier. D'azur au héron d'or; au chef d'argent, chargé de trois hermines de sable.

Pellegars. D'azur à deux chevrons d'or, accompagnés de 3 dards d'argent, la pointe en bas, 2 en chef et 1 en pointe.

Pelletier. Coupé d'azur et d'or: l'azur au canon sur son affût d'or; l'or à trois bombes de gueules, enflammées du même.

Pelletier de la Garde. D'azur à la bande d'or, accompagnée de trois molettes d'argent; au chef d'or, chargé d'un lambel à cinq pendants de sable.

Pelletier de la Houssaye (le) *en l'Isle-de-France*. D'argent à un chêne arraché de sinople, accompagné de trois roses de gueules, 1 à chaque flanc et 1 en pointe.

Pelletier de Martainville (le) *en Normandie*. D'argent à la fasce d'azur, chargée de trois besants d'or.

Pellevé *en Normandie*. De gueules à une tête humaine d'argent, les cheveux hérissés d'or.

Pellineuc *en Bretagne*. D'azur à trois maillets d'or.

Pellissier *au comtat Venaissin, en Dauphiné et en Bretagne*. D'or au lion de sinople rampant, armé et lampassé de gueules, surmonté d'une étoile de gueules en chef.

Penalva *en Portugal*. Coupé de deux traits parti d'un: aux 1, 3 et 5 quartiers d'or à deux loups l'un sur l'autre; aux 2, 4 et 6 d'or à quatre pals de gueules; un écu d'or plein sur le tout.

Penancoet *en Bretagne*. D'argent à trois souches arrachées de gueules.

Penancoet de Keroualle *en Bretagne*. Fascé de six pièces d'argent et d'azur.

Penandreff *en Bretagne*. D'argent au croissant de gueules, surmonté de deux étoiles de même.

Penanros *en Bretagne*. D'or au dextrochère rebrassé d'azur, mouvant de senestre, et tenant un épervier du même.

Pengowski *en Pologne*. Coupé : au 1 d'or à l'aigle contournée de sable, le vol étendu ; au 2 de gueules à trois pierres d'argent. (*Sulima.*)

Penguern *en Bretagne*. D'or à trois pommes de pin de gueules ; une fleur de lis de même en abime.

Penguilly *en Bretagne*. D'azur à la croix pattée d'argent.

Penhoet *en Bretagne*. D'or au lion d'azur.

Penmarc'h *en Bretagne*. Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules à la tête de cheval d'argent ; aux 2 et 3 d'or à trois merlettes d'azur.

Pennec (le) *en Bretagne*. De gueules à trois bustes de femmes échevelées d'or.

Pennelé. (Voyez **le Bihan.**)

Pennyman *en Angleterre*. De gueules au chevron d'hermine, accompagné de trois épieux ou fers de lance d'argent, au bois brisé d'or.

Pensornou *en Bretagne*. D'argent à la fasce de sable, accompagnée en chef d'une merlette de même.

Penthièvre. (Voyez **Bourbon Dombes.**)

Penthièvre *en Bretagne*. D'argent ; au chef de gueules.

Pentrez *en Bretagne*. D'or au greslier d'azur, lié de gueules.

Penyafort *en Catalogne*. D'or à quatre pals de gueules ; flanqué d'or à la montagne de sinople, surmontée d'une pomme de pin du même, à chaque flanquis.

Pépin *en Bretagne*. D'azur au pairle d'or.

Pepys *en Angleterre*. De sable à la bande d'or, chargée de trois fleurs de lis du champ, et accompagnée de deux têtes de cheval, arrachées d'argent.

Pérard. D'azur au chevron d'argent, accompagné de deux roses d'or en chef et d'un croissant d'argent en pointe.

Pérard *en Bourgogne*. De gueules à une bande d'argent, chargée d'un ours de sable ; au chef d'or.

Perche (comté). D'argent à deux chevrons de gueules.

Percy *en Normandie et en Angleterre*. D'azur à cinq fusées en fasce d'or.

Percy de Monchamp *en Normandie*. De sable ; au chef dentelé d'or.

Péré. D'argent au poirier arraché de sinople.

Perefixe. D'azur à neuf étoiles d'argent, 3, 3, 2 et 1.

Pereira de Mello *en Portugal*. D'argent à une croix en sautoir de gueules, chargée de cinq écussons de *Portugal*, 2 en chef, 2 en pointe et 1 en cœur.

Perenno (du) *en Bretagne*. D'azur à la fleur de lis d'argent, accompagnée de trois poires d'or, tigées et feuillées de même, posées 2 en chef 1 en pointe.

Péricard *en Bourgogne*. D'azur au chevron d'or, accompagné en pointe d'une ancre d'argent ; au chef cousu d'azur chargé de trois étoiles d'argent, soutenu d'or.

Perier *en Provence*. D'or à un poirier de sinople, fruité d'argent ; au chef de gueules, chargé d'une étoile à huit rais d'argent, avec cette devise : AD SIDERA RAMIS.

Périés (des) *en Provence*. D'or à un poirier de sinople, fruité d'argent, accosté de deux étoiles d'azur, et soutenu d'un croissant de gueules.

Perignon. D'azur au bélier passant, contourné d'argent, accorné d'or, la tête sommée d'une croix de Lorraine du même.

Pérignon *en Languedoc*. D'or au poirier de sinople ; au chef d'or, chargé de trois étoiles d'argent.

Périgord (comté). De gueules à trois lionceaux d'or, couronnés.

Pernes d'Épinac. D'or au pal d'azur, chargé d'une croix ancrée d'argent ; *aliàs* d'azur à la croix ancrée d'argent, accostée de deux pals d'or.

Pernety. Ecartelé : au 1 d'azur à une tortue d'or ; au 2 de gueules à l'épée haute en pal d'argent ; au 3 de gueules au canon d'or, mouvant à demi du flanc dextre, sénestré en pointe d'une pile de boulets d'argent (*alias* et en chef de trois étoiles, 2 et 1 du même) ; au 4 d'azur à la tour crénelée de quatre pièces d'argent, ouverte et ma-

çonnée de sable, sommée à dextre d'un pavillon d'argent.

Pernot *en Bourgogne*. D'argent à trois bandes de sable; au chef d'azur, chargé d'une aigle éployée d'or.

Péronne *en Picardie*. De gueules au chef d'or.

Peroux (du) *en Berry*. D'or à trois chevrons d'azur; au pal de même brochant sur le tout.

Perouze *en Bretagne*. Coupé d'azur et d'argent: l'azur chargé d'un lion d'argent, armé et lampassé de gueules; l'argent chargé d'un croissant montant de gueules.

Perrault *en Bretagne et en Bourgogne*. D'azur à la croix à double traverse d'or, élevée sur trois annelets de même; parti d'azur à trois bandes d'or.

Perreau. De gueules au chevron d'or, accompagné en chef de deux molettes d'argent, et en pointe d'un gland de même.

Perrée de la Villestreux *en Bretagne et à Paris*. D'azur au croissant d'or, accompagné en chef de deux étoiles, et en pointe d'une ancre, le tout d'or.

Perregaux. D'argent à trois chevrons de sable.

Perrel ou **Perrey** *en Franche-Comté*. De gueules à quatre losanges d'or, mises en bande, accompagnées de deux croissants de même.

Perreney de Charrey *en Bourgogne*. D'azur semé d'étoiles d'or.

Perreney de Grosbois *en Bourgogne*. D'azur semé d'étoiles d'or.

Perrenot de Granville *en Brabant*. D'argent à trois bandes de sable; au chef d'or chargé d'une aigle éployée de sable; écartelé de *Brederode*, qui est d'or au lion de gueules, au lambel d'azur.

Perret *en Bourgogne*. D'azur à une fasce d'argent, accompagnée en chef de deux étoiles d'or, et en pointe d'un rocher d'argent.

Perreuse. (Voyez **Badyn de Perreuse.**)

Perrien *en Bretagne*. D'argent à cinq fusées de gueules mises en bande.

Perrier *en Bourgogne* D'azur au chevron d'or, accompagné de deux roses d'argent en chef, et d'un rocher de même en pointe.

Perrier (du) *en Bretagne* D'azur à dix billettes d'or, 4, 3, 2 et 1.

Perrière (la) *en Nivernais et en Saintonge*. D'argent à la fasce abaissée sous trois têtes de léopard de même, lampassées et couronnées d'or.

Perriers (des) *en Anjou*. D'azur semé de larmes d'or; au lion de même, lampassé et couronné de gueules.

Perrin. D'azur à trois arbalétriers en défense, d'argent, 2 et 1.

Perrin *en Bourgogne*. D'or au lion rampant de sable, contre une colonne de gueules du côté sénestre.

Perrin *en Languedoc*. De gueules à trois fasces d'or.

Perrin *en Provence*. D'azur au chevron d'or; au chef d'argent chargé de trois roses de gueules.

Perrin de la Corée. D'azur à trois étoiles d'or, 2 et 1.

Perrochel de Morainville *en l'Isle-de-France et au Maine*. D'azur à deux croissants d'or en chef, et une étoile de même en pointe.

Perron (du). D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois harpes d'or.

Perrot. D'azur à deux croissants adossés d'argent, l'un montant et l'autre renversé; au chef d'or chargé de trois aigles de sable.

Perrot *en Bourgogne*. De sable à deux rochers accostés d'argent; au chef d'or chargé d'un lambel de trois pièces de gueules.

Perrot *en Bourgogne*. D'argent à un pin de sinople.

Perrot *en Bretagne*. De sable au rencontre de bélier d'or.

Persan. (Voyez **Doublet de Persan.**)

Persil. Emmanché en bande de gueules de trois pièces et deux demies, sur argent.

Persil *en Touraine*. D'hermines à trois tourteaux d'azur, 2 et 1.

Personne (la) *en Artois*. De sinople à la bande d'argent.

Personne (la) *en Picardie*. De gueules à trois pattes de griffon d or, posées en pal.

Perthes *en Champagne*. D'azur à deux fleurs de lis d'or, et une épée d'argent garnie d'or, la pointe en haut, sommée d'une couronne fermée d'or.

Perthuis *en Normandie*. D'azur à trois écussons d'argent.

Perthuis de Laillevault (du) *en Provence et en Beauvoisis*. D'azur à la croix ancrée et cléchée d'argent.

Perusse d'Escars *en Limousin*. De gueules à six pals de vair.

Peruzzi *à Florence et au comtat Venaissin*. D'azur à trois poires d'or, tigées et feuillées de même, et posées 2 et 1.

Peschin (du). Ecartelé d'argent et d'azur à la croix ancrée de gueules, et d'argent sur l'azur.

Pestel. D'argent à la bande de gueules, accompagnée de six sautoirs de même, trois au-dessus, 2 et 1, et trois au-dessous, 1 et 2.

Petit. D'or à la croix ancrée de gueules.

Petit. D'argent à la tour vairée de gueules et d'argent, posée a dextre, et accostée à sénestre d'un lévrier d'or moucheté de sable, passant, le tout soutenu d'une terrasse de sinople; au chef d'azur chargé d'une croix à huit pointes d'argent, accostée de deux étoiles de même.

Petit. D'azur à la fasce d'or, chargée de trois étoiles de gueules, accompagnée de deux croissants d'argent en chef, et d'un cerf en repos d'or en pointe.

Petit (le) *en Bretagne*. De sable à la bande d'argent, chargée d'un lion armé et lampassé de gueules.

Petit *en Champagne*. De gueules au massacre de cerf d'argent, ramé d'or.

Petit *en Normandie*. D'azur à la fasce d'argent, surmontée d'un léopard d'or.

Petit *en Normandie*. De gueules au lion passant d'or; au chef cousu d'azur, chargé de trois roses d'or.

Petit *en Normandie*. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux roses de même, et en pointe d'une merlette d'argent.

Petit *à Paris*. Palé d'argent et d'azur de six pièces ; au chevron d'or brochant sur le tout, chargé sur la pointe d'un écusson d'azur, à la fleur de lis d'or.

Petit *à Paris et en Franche-Comté*. D'azur au chevron vivré d'or, accompagné de trois étoiles de même, surmontées chacune d'une couronne ducale d'argent.

Petit *en Vendômois et en Bavière*. D'azur à trois coquilles oreillées d'or, 2 et 1.

Petit de la Borde *en Languedoc et en Beauce*. De gueules au dragon d'argent, le dard de gueules, la queue en sautoir, d'où sortent trois têtes de serpent d'argent.

Petit de Brecey *en Bourgogne*. D'azur au lion d'or.

Petit du Gonest. D'argent à trois tourteaux d'azur, 2 en chef et 1 en pointe, accompagnés de neuf hermines de sable, 3 en chef, 3 en fasce, 2 en flanc et 1 en pointe.

Petiteau *en Bretagne*. D'argent au chevron de gueules, accompagné en chef de deux étoiles de même, et en pointe d'une aigle de sable armée, membrée et becquée de gueules.

Petite-Pierre. De gueules au chevron d'argent; à la plaine d'or.

Petre *en Angleterre*. De gueules à la bande d'or, et deux coquilles d argent.

Peyre. D'argent à l'aigle éployée de sable.

Peyre. De sable au pal d'or.

Peyre *en Languedoc*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à la croix alésée d'or ; aux 2 et 3 d'or à la fleur de pensée au naturel, feuillée de sinople.

Peyronnenq. (Voyez **Cassagnes de Peyronnenq**.)

Peyronnet *en Guyenne*. D'argent au chevron de gueules, accompagné de trois étoiles d'azur, la dernière surmontant un croissant du second émail; au chef d'azur, chargé d'une épée d'argent en fasce, garnie d'or.

Peyroux (du) *en Marche*. D'or à trois chevrons d'azur; au pal de même, brochant sur le tout.

Peyssonnel et **Piscicelli** *à Na-*

ples, en Dauphiné et en Provence. D'azur au poisson d'argent, nageant sur une mer du même; au chef cousu de gueules, chargé de trois étoiles d'or.

Phelippes *en Picardie.* D'argent au chevron de gueules, accompagné de trois glands et de trois olives de sinople, un gland et une olive couplés et liés de gueules.

Phelypeaux *en Blaisois.* D'azur semé de quartefeuilles d'or; au canton d'hermines.

Philips *au pays de Galles.* D'argent au lion rampant de sable, enchaîné d'or.

Phinard. Gironné d'or et d'azur de dix pièces; à un écusson de gueules sur le tout.

Phipps *en Irlande.* De sable au trèfle tigé d'argent au milieu de huit molettes du même, 3, 2, et 3.

Piarron de Chamousset *à Paris.* De gueules à trois pals d'argent, chargés chacun d'un diamant de sable en losange; au chef cousu d'azur, chargé de trois besants d'or.

Piault *à Paris.* D'argent à la croix de sinople, bordée de gueules et cantonnée de quatre lions du même.

Pic de la Mirandole *en Italie et en Guyenne.* Ecartelé : aux 1 et 4 d'or à l'aigle de sable, couronnée, membrée et becquée d'or; aux 2 et 3 fascés d'argent et d'azur, au lion de gueules, armé, lampassé et couronné d'or brochant sur le tout; l'écartelure divisée par une fasce en divise de gueules.

Picard *en Normandie.* D'azur au lion d'or, armé et lampassé de gueules, surmonté d'un lambel d'argent.

Picard (le) *en Picardie.* D'azur à deux haches d'armes d'argent, emmanchées d'or, chacune surmontée d'une merlette d'argent.

Picardet. D'azur à une croix d'argent.

Picart *en Bretagne.* D'argent au lion de sable, accompagné de trois merlettes du même, 2 et 1.

Picart *en Normandie.* De gueules à trois fers de pique d'argent, 2 et 1, les pointes en haut.

Picaud *en Bretagne.* D'argent fretté de gueules de six pièces; au chef de gueules chargé de trois trèfles d'or.

Piccolomini *à Rome et en Toscane.* D'argent à la croix d'azur, chargée de croissants d'or.

Pichon. D'argent à trois coquilles de sable.

Pichon. D'azur au chevron échiqueté d'argent et de gueules; au chef échiqueté des mêmes émaux.

Pichon. D'or à deux fasces de gueules, surmontées de trois billettes d'azur, et soutenues de trois autres billettes de même; au lion d'azur, armé et lampassé de gueules, brochant sur le tout.

Pichon *en Languedoc.* D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux étoiles de même, et en pointe d'un agneau d'argent.

Picot *en Bretagne.* D'or au chevron d'azur, accompagné de trois falots de gueules, allumés; au chef du même.

Picot de Boisfeillet *en Bretagne.* Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à trois haches d'argent, posées en pal, 2 et 1; aux 2 et 3 d'argent à trois léopards de gueules, passant l'un au-dessus de l'autre.

Picot de Gouberville *en Normandie.* De gueules à la croix ancrée d'argent.

Picquet *en Picardie.* D'azur à la bande d'or, chargée de trois merlettes de sable.

Picquet *en Picardie et en Provence.* D'azur à la pique de sable, ferrée d'argent, accompagnée de trois étoiles d'or et surmontée d'un chevron d'argent

Pictet *en Suisse.* De sinople à un pan de muraille d'argent, maçonné de sable; au lion issant d'or.

Piedefer *en Beauvoisis.* Echiqueté d'or et d'azur.

Piedeloup *en Bretagne.* D'or à trois pieds de loup de sable, 2 et 1.

Piedgrimault. De gueules à trois fasces d'or; à la bande d'hermine, brochant sur le tout.

Piedoue *en l'Isle-de-France et en*

Normandie. D'azur à trois pieds d'oie, 2 et 1.

Piédoue *en Normandie*. D'azur à deux pattes de lion de sable, posées en sautoir.

Piel *en Bretagne*. D'argent à l'aigle impériale de sable, membrée et becquée de gueules.

Piencourt. De sable à trois mains sénestres appaumées d'argent.

Pienne *en Normandie*. D'azur à la fasce d'or, accompagnée de six billettes d'or, 3 en chef, 3 en pointe.

Pierre (la) *en Bretagne*. D'or à deux fasces de gueules.

Pierre *en Languedoc*. D'azur à la bande d'or, chargée d'un lion de même, armé et lampassé de gueules.

Pierre *en Normandie*. D'azur à deux clefs d'argent, posées en sautoir et cantonnées de quatre losanges d'or.

Pierre de Bernis (de) *en Languedoc*. D'azur à la bande d'or, accompagnée en chef d'un lion léopardé de même, armé et lampassé de gueules.

Pierre-Bussiere *en Limousin*. De sable au lion d'or.

Pierre-Giffart (la) *en Normandie*. D'azur à trois fasces ondées d'or; à la bande de gueules sur le tout, chargée de trois lions d'or.

Pierrepont. D'azur à trois pals d'or; au chef cousu de gueules.

Pierrepont. De gueules; au chef dentelé d'or.

Pierrepont. D'azur au pont d'argent, maçonné de sable.

Pierrepont *en Normandie et en Angleterre*. D'argent au chevron de gueules, accompagné de trois lions de même, les deux du chef affrontés.

Pierres (des). D'or à la salamandre de gueules, accompagnée de trois croisettes de sinople.

Pierrevive. Ecartelé d'or à trois pals de gueules, chacun chargé en chef d'un diamant d'argent.

Pierriere (la). D'azur à deux moutons d'argent, affrontés, soutenant entre leurs pattes de devant un soleil d'or, et posés sur une terrasse de sinople.

Pietrequin *en Bourgogne, en Champagne et en Lorraine*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois croix recroisettées, au pied fiché aussi d'or, et posées 2 et 1.

Piéyre. D'argent au palmier de sinople, terrassé de sable, adextré d'un lion contre-rampant de gueules, surmonté de deux étoiles en fasce d'azur, et sénestré de deux étoiles aussi d'azur, posées en pal; à la champagne de gueules.

Pigault *en Bretagne et en Artois*. D'azur à la croix ancrée et givrée d'argent.

Pigeon de Vierville (le). D'or au chevron d'azur, accompagné de trois pigeons au naturel, 2 en chef et 1 en pointe.

Pignatelli *à Naples, en France et en Espagne*. D'or à trois pignates de sable; les deux du chef affrontées.

Pigot *en Normandie, en Angleterre et en Irlande*. D'hermine à trois losanges de sable en fasce.

Piguelais (la) *en Bretagne*. D'argent à l'épervier au naturel, armé et becqué d'or, perché de gueules.

Pille (du) *en Marche*. De gueules au chevron d'or, accompagné en chef de deux croissants d'argent, et en pointe d'un globe cintré d'or.

Pillon du Coudray de la Thillaye. D'or à la fasce d'azur, accompagnée de trois molettes de gueules, 2 en chef et 1 en pointe.

Pimentel *en Espagne*. Ecartelé: aux 1 et 4 d'or à trois fasces de gueules; aux 2 et 3 de sinople à cinq coquilles d'argent, posées en sautoir.

Pimodan. (Voyez **Vallée de Pimodan**.)

Pina. De gueules à l'arbre d'or, accosté de deux griffons d'argent.

Pina *en Dauphiné*. D'azur à la bande d'argent, chargée de trois croisettes de sable.

Pinault *en Flandre*. D'azur à trois pommes de pin d'or.

Pincé. D'argent à trois molettes de sable.

Pinczon *en Bretagne*. D'argent à la croix ancrée de sable, cantonnée de quatre merlettes de même.

Pineau *à Paris*. D'argent à trois pommes de pin de sinople.

Pineton *en Marche et en Languedoc*. D'azur à trois pommes de pin d'or, posées 2 et 1, les queues en haut.

Pingon. D'argent flanqué d'azur; à la fasce d'or brochante.

Pinon. D'azur au chevron d'or, et trois pommes de pin aussi d'or, 2 et 1.

Pins *en Guyenne et en Picardie*. De gueules à trois pommes de pin d'or.

Piquet *en Picardie*. D'argent au pal au pied fiché de sable; au chef d'azur, chargé de trois roses d'argent.

Piron *en Bretagne*. D'azur à la fasce d'or, accompagnée en chef de trois fleurs de lis, et en pointe de trois coquilles; le tout d'argent.

Pirou *en Normandie*. De sinople à la bande d'argent.

Piscicelli. (Voyez **Peyssonnel**.)

Pisseleu *en Picardie*. D'argent à trois lions de gueules.

Pisy. D'argent à une fasce d'azur, chargée de trois coquilles d'or.

Pitti *en Italie*. De sable à trois bandes entées d'argent.

Plaines. De gueules à une fasce d'argent et trois grillets de même en chef.

Plaisance. (Voyez **Lebrun de Plaisance**.)

Planche (la) *en Beauce et en Gâtinais*. D'azur au chevron d'or; au chef d'argent, chargé de trois merlettes de sable.

Planche (la) *en Bretagne*. De gueules à dix billettes d'or, posées 4, 3, 2 et 1.

Plancouet *en Bretagne*. D'argent au sautoir de sable, cantonné de quatre roses de gueules.

Plancy. De vair à une cotice de gueules.

Plantade *en Languedoc*. D'or à la plante à neuf feuilles de plantain, arrachée de sinople; au chef de gueules, chargé d'un croissant montant d'argent, accosté de deux pélicans d'or, ensanglantés de gueules.

Plater *en Livonie et en Lithuanie*. De gueules à trois fasces d'argent et une bande de même brochant. (*Plater*.)

Platière (la) *en Nivernais*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent, au chevron de gueules, accompagné de trois anilles ou fers de moulin de sable; aux 2 et 3 de gueules à trois molettes d'éperon d'or.

Plessier (du) *en Bretagne*. D'azur au lion d'argent; à une bande d'or sur le tout.

Plessier (du) *en Picardie*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent à la fasce de gueules, chargée de deux chevrons et demi, tenant l'un à l'autre, aussi d'argent; aux 2 et 3 d'or, à cinq vires de sable, posées en sautoir.

Plessis (du) *en Bretagne*. D'argent à trois coquilles de gueules, 2 et 1.

Plessis (du) *en Bretagne*. D'argent au chêne de sinople, tigé et glanté d'or; au canton chargé de deux haches d'armes d'argent, adossées et mises en pal.

Plessis (du) *en Bretagne*. D'argent au chevron de gueules, accompagné de trois losanges de même, 2 et 1.

Plessis (du) *en Bretagne*. D'argent au sautoir cantonné de trois quintefeuilles, 1 en chef, 2 en flanc, et d'une molette en pointe, le tout de gueules.

Plessis (du) *en Bretagne*. D'argent au lion passant de sable, ayant une rose de gueules sous la gorge.

Plessis (du) *en Bretagne*. D'or à cinq macles de sable, 3 en chef et 2 en pointe.

Plessis (du) *en Bretagne*. De sable au cygne d'argent, becqué et membré de sable.

Plessis (du) *au Maine*. Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules, au rencontre de cerf d'argent, surmonté de deux croissants de même, l'un sur l'autre; aux 2 et 3 d'argent à une bande de fusées de gueules, à la bordure de sable, chargée de huit besants d'or, qui est des *Roches*.

Plessis (du) *en Normandie*. D'ar-

gent au chevron de sable, accompagné de trois étoiles de gueules, 2 et 1.

Plessis *en Normandie*. D'argent à trois quintefeuilles de gueules, 2, 1.

Plessis (du) *en Normandie*. D'azur à trois merlettes d'or, 2 et 1.

Plessis (du) *en Normandie*. Palé d'argent et d'azur de six pièces; au chef de gueules.

Plessis (du) *en Vendômois*. D'argent à la croix engrêlée de gueules, chargée de cinq coquilles aussi d'or.

Plessis d'Argentré (du) *en Bretagne*. De sable à dix billettes d'or, posées 4, 3, 2 et 1.

Plessis Chatillon (du) *au Maine*. D'argent à trois quintefeuilles de gueules.

Plessis Grenédan (du) *en Bretagne*. D'argent à la bande de gueules, chargée de trois macles d'or, et accostée d'un lion de gueules en chef, armé, lampassé et couronné d'or.

Plessis-Paté (du). D'hermine à trois chevrons de gueules.

Plessis-Richelieu (du) *en Poitou*. D'argent à trois chevrons de gueules, posés en cœur sur l'écusson de *Gênes*, qui est d'argent, à la croix de gueules.

Plinval. (Voyez **Lefebvre de Plinval**.)

Plivard. D'azur à l'épée d'or, issant d'un croissant d'argent, et accompagnée d'une étoile d'argent en chef, et de deux trèfles de même en flanc.

Ploesquellec *en Bretagne*. Chevronné d'argent et de gueules de six pièces; au lambel de trois pendants d'azur en chef.

Plœuc *en Bretagne*. D'hermine à trois chevrons de gueules.

Plorec *en Bretagne*. Fretté d'azur et d'hermine de six pièces.

Plotho *en Flandre*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent à la fleur de lis de gueules; aux 2 et 3 de gueules, au More de carnation, couronné d'or, vêtu de sinople; et sur le tout d'azur à la tête de cerf au naturel, mouchetée d'argent.

Plouezoc'h *en Bretagne*. Fretté de sable et d'or de six pièces; à la bordure engrêlée de gueules.

Plumaugal *en Bretagne*. D'argent à trois bandes d'azur.

Plume (la). D'or à trois aiglettes de sable, mises en fasce; coupé de gueules à trois bâtons noueux alésés d'or, posés en pal, 2 et 1.

Plunkett *en Irlande*. De sable à la bande d'argent, accompagnée en chef à sénestre d'une tour sommée de trois pièces, et en pointe à dextre d'une herse, aussi d'argent.

Pluvié de Menchouarn *en Bretagne*. De sable au chevron d'or, accompagné de trois roses de même, posées 2 en chef, 1 en pointe.

Pluvinel. (Voyez **la Baume Pluvinel**.)

Pobel de Saint-Alban. De sinople à la bande d'or, chargée de trois coquilles de sable.

Poilloue *en Beauce*. D'argent à trois chevrons partis de sinople et de sable.

Poillot. D'argent à sept larmes de sable, posées 4, 2, 1.

Poilly (du). De sable à trois escarboucles d'or, 2 et 1.

Poilly *en Picardie*. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef d'un croissant d'argent, entre deux anémones, tigées et feuillées de même, et en pointe d'un lion aussi de même, lampassé de gueules.

Poilvilain *en Normandie et en Bretagne*. Parti d'or et d'azur.

Poinsot. D'argent coupé d'azur : l'argent à la tête de cheval de sable, surmontée de trois étoiles d'azur; l'azur à trois chevrons superposés d'argent, accompagnés de trois épées hautes en pal de même; au franc-quartier de gueules à l'épée haute en pal d'argent.

Poipe de Vertrieu (la) *en Dauphiné*. De gueules à la fasce d'argent.

Poisieux *en Dauphiné*. De gueules à deux chevrons d'argent, l'un dans l'autre sommés d'une trangle de même.

Poisson. De gueules à deux fasces

ondées d'argent; à deux bars d'argent en chef.

Poisson de Marigny. De gueules à deux bars adossés d'or.

Poisson du Mesnil. De gueules à trois coquilles d'argent, surmontées d'un dauphin de même.

Poissy *en Normandie*. D'or, au chef de sable.

Poitiers *en Dauphiné*. D'azur à six besants d'argent, 3, 2 et 1; au chef d'or.

Poitou (province). Parti : au 1 semé de *France*; au 2 échiqueté de gueules et d'or, chargé de châteaux d'or.

Poix. (Voyez **Noailles**.)

Poix. (Voyez **Tyrel de Poix**.)

Pokrzywnicki *en Pologne*. De gueules à la licorne saillante d'argent. (*Boncza*.)

Polastron *en Languedoc*. D'argent au lion de sable, lampassé de gueules.

Pole *en Angleterre*. D'azur semé de fleurs de lis d'argent, et un lion rampant du même.

Pole-Suffolck (la) *en Angleterre*. D'azur à la fasce d'argent, accompagnée de trois têtes de léopard d'or, 2 et 1.

Polier *en Rouergue et en Suisse*. D'argent au coq de sable, becqué, membré et crêté de gueules.

Polignac *en Auvergne*. Fascé d'argent et de gueules de six pièces.

Polignac *en Saintonge*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent, à trois fasces de gueules; aux 2 et 3 de sable au lion rampant d'or, lampassé de gueules, couronné et armé d'argent.

Poligny. D'azur à un vase d'or, rempli de trois lis au naturel d'argent.

Poligny *en Dauphiné*. De gueules à trois chevrons d'argent; au chef d'or, chargé d'un renard passant de gueules.

Poligny *en Franche-Comté*. De gueules au chevron d'argent.

Pollart. D'argent à un sanglier de sable, surmonté de deux flammes de gueules.

Pollen *en Angleterre*. D'azur à une bande coticée d'or, chargée de six coquilles de sinople, et accompagnée de six losanges d'argent, chargés chacun d'une coquille de sable, trois losanges en chef, trois en pointe, 2 et 1.

Pologne (royaume). De gueules à l'aigle d'argent, membrée et couronnée d'or.

Pombeiro. (Voyez **Castello Branco**.)

Poméranie (duché). D'argent au griffon de gueules, becqué et membré d'or.

Pomereu *à Paris*. D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois pommes d'or, tigées et feuillées du même.

Pomereu-d'Aligre. Ecartelé : aux 1 et 4 de *Pommereu*; aux 2 et 3 d'*Aligre*.

Pommeraye (la) *en Normandie*. De gueules à trois grenades d'or, 2 et 1.

Pompadour *en Limousin*. D'azur à trois tours d'argent, maçonnées de sable, 2 et 1.

Ponce de Leon *en Espagne*. Parti : au 1 d'argent au lion de pourpre; au 2 d'or à quatre pals de gueules, qui est d'*Aragon*; à la bordure de gueules, chargée de sept écussons d'argent, chacun chargé d'une fasce d'azur.

Ponce de Leon de Lencastre *en Portugal*. De *Portugal* à la barre de bâtardise.

Poncet-Laye *en Dauphiné*. D'or à la fasce de gueules, accompagnée de trois têtes de loup arrachées d'azur, 2 en chef et 1 en pointe.

Poncet de la Rivière. D'azur à la gerbe d'or liée de même, chargée de deux tourterelles de même, affrontées et surmontées d'une étoile d'argent.

Poniatowski *en Pologne*. D'argent au veau de gueules. (*Ciolek*.)

Pons *en Dauphiné*. D'azur à deux lions affrontés d'or, ayant chacun une patte dans un croissant aussi d'or mis en pointe, et soutenant des pattes de devant un cœur au naturel, accompagné de trois étoiles d'or rangées en chef.

Pons *en Picardie*. D'azur à trois croissants d'or.

Pons *en Saintonge, en Périgord, en Quercy et en Guyenne*. D'argent à la fasce coticée d'or et de gueules, de six pièces.

Pons de Rennepont *en Champagne.* De sable à la bande d'argent, chargée d'un lion de gueules, et accostée de deux étoiles d'argent, l'une en chef et l'autre en pointe.

Ponsonby *en Angleterre.* De gueules au chevron d'argent, accompagné de trois peignes de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Ponsot *en Bourgogne.* D'azur à une fasce d'argent frettée de sable, accompagnée de trois béliers d'argent, les deux du chef affrontés ; à la bordure de gueules.

Pont (du) *en Angoumois.* D'azur au pont d'argent, surmonté de trois étoiles d'or en chef.

Pont (du) *en Vivarais.* De gueules au sautoir d'or, cantonné de deux étoiles d'argent, un croissant d'or en chef, un créquier en pointe aussi d'or.

Pont-Aubevoye d'Oysonville (du) *en Anjou.* D'argent à deux chevrons de gueules, l'un sur l'autre.

Pont-Audemer (du) *en Normandie.* De gueules à un pont de deux arches et deux demies d'argent ; au lion d'or passant en chef.

Pont-Bellenger (du) *en Normandie.* D'hermines à la bande de gueules.

Pont du Chambon (du). D'argent à quatre chevrons de gueules.

Pont du Chambon de Merilhac (du). D'argent à quatre chevrons de gueules, et deux fleurs de lis en chef.

Pont de Compiègne *en Béarn.* De sable au lévrier courant d'argent, bouclé et colleté de gueules ; au chef d'or à l'aigle naissante éployée d'azur.

Pontac. De gueules au pont à quatre arches d'argent, sur une rivière de même, ombrée d'azur, et supportant deux tours du second.

Pontalba. (Voyez **Delfau de Pontalba.**)

Pontallier *en Franche-Comté.* De gueules au lion d'or, couronné de même, armé et lampassé d'azur.

Pontbriant *en Languedoc.* D'azur au pont de trois arches d'argent, maçonné de sable.

Pontchevron. (Voyez **Hanivel de Pontchevron.**)

Pontécoulant. (Voyez **Doulcet de Pontécoulant.**)

Pontecroix *en Bretagne.* D'azur au lion d'argent.

Pontevès *en Provence.* De gueules au pont de deux arches d'or, maçonné de sable.

Pontgibaud. De gueules à trois bandes d'or ; au franc-canton d'hermine.

Pontich *en Espagne et en France.* D'or au chevron d'azur, accompagné de trois merlettes de sable, 2 en chef et 1 en pointe, et d'un pont d'argent sur une onde aussi d'azur, au-dessous du chevron.

Pontis *en Dauphiné.* D'azur à un pont à trois arches d'or, maçonné de sable, et trois roses d'argent en chef.

Pontis *en Provence.* De gueules à un pont à deux arches d'argent, sur une rivière de même.

Popincourt. D'argent à la bande de sable, chargée de trois molettes d'argent.

Popon de Maucune. D'azur au cerf passant d'or.

Poradowski *en Pologne.* De gueules à l'arche de Noé d'or, la poupe et la proue terminées en tête de lion, et une tour crénelée d'argent, issant de l'arche. (*Korab.*)

Porcaro *en Bretagne.* De gueules au héron d'argent, becqué et membré de sable.

Porcellets (des) *en Provence.* D'or au porcelet passant de sable.

Porcher de Richebourg *en Berry.* De gueules à la main d'argent, surmontée de trois étoiles bien ordonnées de même.

Porcon *en Bretagne.* D'or à trois fleurs de lis d'azur, 2 en chef et 1 en pointe, et une fasce d'hermines ; écartelé de *Saint-Brice*, qui est palé d'or et de gueules.

Porlier *en l'Isle-de-France et en Espagne.* D'azur à deux hures de sanglier affrontées d'or, allumées d'argent, accompagnées en chef d'un croissant montant d'argent, et en pointe d'un massacre de cerf d'or

Port (du). D'azur au griffon rampant d'argent, lampassé, becqué et onglé de gueules.

Portail *au Maine.* D'azur semé de fleurs de lis d'or, à la vache d'argent brochante, accolée, clarinée, accornée et membrée d'or, couronnée de gueules.

Portail *en Normandie.* D'azur à trois têtes de léopard d'argent.

Portal. (Voyez **Bouet de Portal**.)

Portal. De pourpre à la tour d'argent, ouverte du champ, maçonnée et ajourée de sable, sommée d'une bisse d'or en fasce, et cette dernière d'un caducée d'argent.

Portal. D'argent au lion rampant de sable; au chef d'azur chargé de six étoiles d'or, 3 et 3.

Portalis. Parti : au 1 d'azur à la tour à trois donjons d'argent, celui du milieu supérieur et sommé d'une tige de trois lis du même émail ; au 2 écartelé : au 1 d'argent; au 2 d'argent à sept billettes de gueules, posées 1, 2, 2, 2 ; au 3 d'azur au double triangle entrelacé d'argent ; au 4 d'argent au mur crénelé de gueules, maçonné d'argent.

Porte (la). D'azur au château d'argent, flanqué de deux tours de même, crénelées de sable.

Porte (la) *en Dauphiné.* De gueules à la croix d'or.

Porte (la) *au Vexin et en Bretagne.* De gueules au croissant d'argent, chargé de cinq mouchetures de sable.

Porte de Lissac (la) *en Limousin.* D'argent à trois pals de gueules alésés par le bas, mouvants d'une divise en fasce de même; au chef d'azur ch rgé de trois étoiles d'or.

Porte de Lusignac (la) *en Périgord.* D'azur à deux loups passants d'or, l'un sur l'autre ; à une fasce de gueules.

Porte de Riants (la) *en Berry.* D'or à la bande d'azur.

Porte de Theis (la) *en Dauphiné.* De gueules à deux fasces denchées d'argent.

Porterie (la) *en Espagne et en Armagnac.* De gueules à une porte d'or, sommée de trois tours de *Castille* d'argent ; le tout maçonné de sable, crénelé et soutenu par deux lions d'or affrontés et posés sur une terrasse d'argent, mouvante de la pointe de l'écu ; au chef d'argent chargé de trois étoiles de gueules.

Portier. De gueules à une tour donjonnée de deux pièces d'argent, maçonnée de sable.

Portier de Frolois. (Voyez **Frolois de Ludre**.)

Portier de Marigny (le). D'azur à deux fasces d'argent.

Portman *en Angleterre.* D'or à la fleur de lis d'azur.

Porto Carrero *en Espagne.* Echiqueté d'or et d'azur de quinze pièces.

Portugal (royaume) D'argent à cinq écussons d'azur péris en croix, chacun chargé de cinq besants d'argent, passés en sautoir, avec un point de sable ; à la bordure de gueules chargée de sept châteaux d'or.

Portugal de Valença *en Portugal.* D'argent à une croix en sautoir de gueules, chargée de cinq écussons de *Portugal.*

Portzou (du) *en Bretagne.* De gueules au château d'or.

Pot *en Bourgogne.* D'or à une fasce d'azur.

Poterat *en Grèce, en Croatie, en Milanais, en Champagne et en Normandie.* De gueules au chevron d'or, accompagné de trois étoiles de même, 2 en chef, 1 en pointe.

Potet *en Bourgogne.* D'azur à trois vases d'or, remplis de trois lis d'argent.

Pothon de Xaintrailles *en Gascogne.* Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent à la croix alésée de gueules ; aux 2 et 3 de gueules au lion d'argent.

Potier. D'azur à la cotice de pourpre, accompagnée de deux amphiptères ou serpents ailés d'or.

Potier de Courcy *en Normandie et en Bretagne.* De gueules à la fasce d'argent, accompagnée de trois croisettes de même.

Potier de Gesvres *à Paris.* D'azur à deux mains dextres d'or ; au franc-quartier échiqueté d'argent et d'azur.

Potin de la Mairie *en Normandie.* D'azur au lac d'amour d'or.

Potocki *en Pologne.* D'azur à la croix d'argent de trois traverses, la troisième du bas à dextre rompue. (*Pilawa.*)

Pottes. D'or à trois pots ou marmites de sable.

Pou (du) *en Bretagne.* De sable au lion d'argent, orné d'or.

Pouchin *en Normandie et en Bourgogne.* De gueules à un point de vair d'argent.

Poufier *en Bourgogne.* De gueules au pot supporté de trois pieds remplis de fleurs d'argent, surmontant un croissant de même en pointe.

Pougeard du Limbert. D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois boulets d'or.

Pouget de Nadaillac (du) *en Quercy.* D'or à un chevron d'azur, accompagné en pointe d'un mont à six coupeaux de sinople.

Pouillé. De sinople à trois fasces d'argent.

Pouilly d'Esne. D'argnet au lion d'azur, couronné, lampassé et armé de gueules.

Poulet. D'azur à deux bâtons noueux, passés en sautoir d'or, accompagnés de quatre aiglons de même.

Poulpry (du) *en Bretagne.* D'argent au rencontre de cerf de gueules.

Poupart. D'or à l'aigle éployée de sable, et deux trèfles de sinople en chef.

Poupet *en Franche-Comté.* D'or au chevron d'azur, accompagné de trois perroquets de sinople, becqués, bouclés et membrés de gueules.

Pourceau (le) *en Bretagne.* D'azur à trois dauphins d'argent, 2 et 1, couronnés d'or ; une étoile de même en cœur.

Pourtalès *en France, en Suisse et en Prusse.* Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur au pélican d'argent et sa piété de gueules ; aux 2 et 3 de gueules à deux chevrons d'argent superposés ; sur le tout de gueules à un portail d'or.

Pousse-Motte *en Navarre et en Bretagne.* D'azur à trois lis de jardin d'argent, grenés d'or, tigés et feuillés de sinople, et posés 2 et 1.

Pouy *en Gascogne.* Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur au lion d'or, gravissant un rocher d'argent et surmonté de trois étoiles d'or, qui est de *Pouy*; aux 2 et 3 de *Montlezun.*

Povolide. (Voyez **da Cunha.**)

Power *en Irlande.* D'argent à la bande engrêlée de gueules, entre deux têtes de loup arrachées de pourpre; au chef du second, chargé de trois coquilles du champ.

Poyanne. D'azur à trois canettes d'argent, 2 et 1

Poype (la). (Voyez **la Poipe de Vertrieux.**)

Pozanges. D'or à cinq fleurs de lis d'azur, 1 en chef à sénestre, 1 en cœur, 2 en flanc et 1 en pointe ; au franc-canton de gueules, chargé d'une épée en pal d'argent, la pointe en bas.

Pozzo di Borgo *en Corse et en Russie.* D'azur au château de trois tours d'argent sur un rocher du même.

Pra *en Franche-Comté.* De gueules à la bande d'argent, accompagnée de deux cors de chasse de même.

Pracontal *en Dauphiné.* D'or au chef d'azur, chargé de trois fleurs de lis d'or.

Pradel. De sable au lion passant d'argent ; au chef d'or, chargé de trois billettes d'azur.

Pradel. Coupé : le 1 emmanché de gueules et d'argent ; le 2 d'azur plein.

Pradine. (Voyez **Colla-de-Pradine.**)

Prandner. D'or à deux flambeaux de sable, passés en sautoir et allumés d'argent.

Praslin. (Voyez **Choiseul.**)

Prat (du) *en Auvergne.* D'or à la fasce de sable, accompagnée de trois trèfles de sinople, 2 en chef et 1 en pointe.

Prat de la Martine *en Bourgogne.* De gueules à deux cotices d'or et un trèfle de même en cœur.

Pre de Saint-Maur (du) *à Paris.* Parti : au 1 d'azur à la bande d'or, chargée de trois cosses de pois de sinople ; au 2 d'ar-

gent à la fasce de sinople, accompagnée de trois trèfles de même, posés 2 et 1.

Précy. De sable à la croix d'argent.

Precy. Losangé d'argent et de gueules; au chef d'or, chargé d'un lion léopardé de sable.

Preissac *en Gascogne*. D'argent au lion de gueules, armé, lampassé et couronné d'azur.

Preissac d'Esclignac *en Gascogne*. Ecartelé : au 1 d'argent au lion de gueules, lampassé, armé et couronné d'azur; au 2 d'azur à trois fasces d'argent; au 3 d'azur au pal d'or; au 4 de gueules au lion d'or; à la bordure d'azur, chargée de huit fleurs de lis d'or.

Prel. De gueules; au chef cousu de sinople, chargé d'un pal d'argent.

Prescott *en Angleterre*. De sable au chevron d'argent, accompagné de trois chouettes du même.

Pressigny. (Voyez **Sainte-Maure**.)

Pressigny *en Anjou*. Coupé : la partie du chef encore coupée en deux; la 1 palée, contre-palée d'or et d'azur; la 2 gironnée de huit pièces de même; la 2 fascée et contre-fascée de même; sa partie de la pointe aussi de même; sur le tout un écusson d'argent en cœur.

Preston *en Ecosse*. D'argent à trois têtes de licorne, arrachées de sable; à la bordure d'azur.

Prestre (le) *en Bretagne*. De gueules à trois écussons d'hermine, 2 et 1; à la bordure engrêlée d'or, autour du grand écusson.

Prestre de Vauban (le) *en Nivernais*. D'azur au chevron d'or, surmonté d'un croissant montant d'argent et accompagné de trois trèfles d'or, 2 et 1.

Preud'homme d'Haillies *en Cambresis*. De sinople à l'aigle éployée d'or, becquée et membrée de gueules.

Preuilly *en Touraine*. D'or à trois aigles d'azur, 2 en chef, 1 en pointe.

Prévost (le). Ecartelé : aux 1 et 4 de sable à la bande d'argent, chargée de trois mouchetures d'hermine de sable; aux 2 et 3 d'argent au lion de gueules; à la bordure de gueules.

Prevost *en Bourgogne*. De gueules au sautoir d'argent, chargé de cinq coquilles de gueules, *alias* étoiles de gueules.

Prévost (le) *en Normandie*. De gueules à deux fasces d'argent, accompagnées de trois croissants montants du même en chef, et en pointe de trois besants aussi d'argent.

Prévost *en Poitou*. D'argent à deux fasces de sable, accompagnées de six merlettes de même, 3, 2 et 1.

Prévost *en Suisse et en Angleterre*. D'azur au dextrochère sortant du flanc sénestre et tenant une épée droite de pourpre, garnie d'or et accompagnée en chef de deux molettes d'or.

Prévost d'Arlincourt. D'azur au lion passant d'argent, accompagné de deux étoiles en chef et d'un croissant en pointe; le tout d'argent.

Prévost de Basserode (le). D'azur au lion d'or, armé et lampassé de gueules.

Prévost de la Boutetière-Saint-Mars *en Poitou*. D'argent à trois hures de sanglier de sable, défendues d'or.

Prévost de la Croix *à Paris et en Bretagne*. Tiercé : au 1 d'azur au croissant d'argent; au 2 d'or à trois étoiles d'azur; au 3 de sable à la sirène d'argent.

Prévost de Longpérier *en Soissonnais*. D'azur à trois macles d'or.

Prevôt de Saint-Cyr *à Paris*. D'or au chevron renversé d'azur, accompagné en chef d'une molette de gueules et en pointe d'une aigle éployée de sable.

Prez (des) *en Bretagne*. D'argent à huit losanges de gueules, 4 en chef et 4 en pointe; un croissant de sable montant en abîme.

Prez *en Champagne*. D'or au lion naissant de gueules, coupé d'azur.

Price *au pays de Galles*. De gueules au lion rampant d'argent.

Prideaux *en Angleterre*. D'argent au chevron de sable; un lambel de trois pièces de gueules en chef.

Prie *en Nivernais*. De gueules à trois tiercefeuilles d'or; au chef d'argent, chargé d'une aiglette de sable.

Prigent *en Bretagne*. D'azur à une fasce d'or et trois étoiles à six rais de même.

Pringle *en Ecosse*. D'azur à trois coquilles d'or.

Pringles de Varenges (des). D'argent à la bande d'azur, chargée de trois coquilles d'or.

Priour de Boceret. De gueules à la fasce d'argent, accompagnée en chef de trois coquilles de même et en pointe d'un trèfle aussi de même.

Privat *en Provence*. D'or à une croix de gueules, cantonnée de quatre givres ou serpents tortillés, posés en pal et adossés.

Proisy *en Picardie et en Bretagne* De sable à trois lions d'argent, armés et lampassés de gueules.

Provençal *en Provence*. D'or au chevron d'azur, accompagné de trois bâtons écotés de gueules, 2 en chef, 1 en pointe.

Provence. D'or à quatre pals de gueules.

Provost de la Touche (le) *en Bretagne*. D'argent à deux bandes de sable.

Prulay. D'argent à deux léopards de sinople, armés et lampassés de gueules.

Prunelé *en Beauce*. De gueules à six annelets d'or, posés 3, 2 et 1

Prunier de Saint-André *en Dauphiné*. De gueules à une tour d'argent, crénelée et sommée d'un donjon de même.

Pruski *en Pologne*. D'azur au croissant montant d'or, surmonté d'une étoile à six rais du champ. (*Lelitca*.)

Przeclawski *en Pologne*. D'azur au poisson nageant d'or. (*Glaubicz*.)

Puclata *en Lithuanie*. D'argent à l'A majuscule de sable, chargé d'une croix pastorale du même. (*Serokomla*.)

Puech ou **Puy (du)** *en Languedoc* De gueules à un château d'argent, donjonné de trois tours du même, maçonnées de sable.

Puget (du). D'or à trois pals de gueules; au chef d'argent, chargé d'une aigle de sable.

Puget *en Provence*. De gueules à une étoile d'argent; écartelé d'or à un bélier de sable, accolé d'argent.

Puget *en Provence*. D'argent à une vache de gueules, la tête surmontée d'une étoile d'or.

Puget Pomeuse. D'argent à l'arbre de sinople; au chef d'azur, chargé de trois étoiles d'or.

Pujo de Lafitole *en Bigorre*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois croissants du même.

Pujol *en Languedoc*. D'argent au chevron de gueules, accompagné d'un lion de sable, armé et lampassé de gueules; au chef de gueules.

Pujolé *en Gascogne*. De gueules au porc-épic d'or.

Pujols *en Languedoc*. D'argent au lion de sable, couronné, armé et lampassé de gueules.

Pulaski *en Pologne*. D'azur au fer à cheval d'argent, cloué du champ, et sommé d'une croix d'or, sur laquelle est perché un corbeau de sable, le vol ouvert, tenant dans son bec un anneau de sable. (*Slepowron*.)

Pully. (Voyez **Raudon de Pully**.)

Pulsaye *au Perche*. D'azur à deux lions d'or passant, armés et lampassés de gueules.

Pupil *en Lyonnais et en Bretagne*. De gueules à trois larmes d'argent, 2 et 1.

Pupil de Sablon. (Voyez **Pupil**.)

Puy (du). D'or à la croix pattée de gueules.

Puy (du) *en Bretagne*. D'or à la croix pleine de gueules, cantonnée de quatre croissants montant de même.

Puy (du) *en Dauphiné*. D'or à la tête de lion arrachée, de gueules; au chef d'azur, chargé de trois étoiles d'or.

Puy (du) *en Dauphiné*. D'or au lion de gueules.

Puy (du) *en Forez*. Ecartelé: aux 1 et 4 d'argent au lion grimpant d'azur; aux 2 et 3 de gueules au bélier passant d'argent.

Puy (du) *en Gascogne*. De gueules au lion d'argent; au franc-canton burelé d'argent et de gueules.

Puy-Coudray (du). D'or au lion d'azur, armé, lampassé et couronné de gueules.

Puy de Digny (du). D'argent à trois pals de sable.

Puy du Fou (du) *en Bretagne*. De gueules à trois macles d'argent.

Puy Montbrun (du) *en Dauphiné*. D'or au lion de gueules armé et lampassé d'azur.

Puy Saint-Martin (du) *en Berry, en Forez et en Bourgogne*. D'or à la bande de sable, chargée de trois roses d'argent ; au chef d'azur, chargé de trois étoiles d'or

Puy de Saint-Gervais (du). De sinople à la tour d'argent, accostée de deux lions d'or affrontés.

Puybasclé. De gueules à trois macles d'argent.

Puygreffier. D'or à dix croissants de gueules, soutenant dix pointes de piques de même.

Puy Martin (du). D'or à une cloche d'azur.

Puymichel. (Voyez **Loques de Puymichel.**)

Puységur. (Voyez **Chastenet-Puységur.**)

Puysignan. Losangé d'or et d'azur.



ARRÊT DU PARLEMENT POUR LA LOI SALIQUE (1595)

Q

Quadra (la) *en Catalogne*. Ecartelé : au 1 d'azur au chevron d'argent, accompagné en chef de trois soleils d'or, et d'un lion du même en pointe ; au 2 de gueules à la gerbe d'or ; au 3 d'azur à la tour d'argent ; au 4 de gueules à trois bandes d'or.

Quandalle. D'or vêtu de gueules ; l'or chargé de deux épées en sautoir d'azur, surmontées et soutenues d'une étoile du même, adextrées et sénestrées d'un demi-vol de sable, celui de dextre contourné.

Quanteal. De gueules à la croix d'or, chargée de neuf losanges de gueules ; à l'écu d'argent en cœur chargé de trois bandes d'azur.

Quarré de Champvigy. (Voyez **Quarré de Verneuil**.)

Quarré de Verneuil *en Bourgogne*. Echiqueté d'argent et d'azur ; au chef d'or chargé d'un lion de sable, armé, lampassé et couronné de gueules.

Quatrebarbes *en Anjou et au Maine*. De sable à la bande d'argent, accompagnée de deux cotices de même.

Québriac *en Bretagne*. D'azur à trois fleurs de lis d'argent, 2 et 1.

Quelen *en Bretagne*. Burelé de dix pièces d'argent et de gueules.

Quelen *en Bretagne*. D'argent à trois feuilles de houx de sinople, parti de *Stuer*, qui est d'argent au sautoir de gueules.

Quellenec (du) *en Bretagne*. D'hermines au chef de gueules, chargé de trois fleurs de lis d'or.

Quellenec (du) *en Bretagne*. D'argent à sept macles de gueules, 3, 3 et 1.

Quelongue. (Voyez **Berre de Quelongue**.)

Quelque du Pré *en Picardie*. D'azur à la croix patriarcale d'argent, accompagnée en chef de deux étoiles d'or.

Quélus. (Voyez **Caylus**.)

Quémadeuc. (Voyez **Guémadeuc**.)

Quémeneur *en Bretagne*. D'argent à la fasce de gueules, accompagnée de trois quintefeuilles d'azur.

Quemereuc *en Bretagne*. D'argent au pin arraché de sable, accompagné de trois macles d'azur, 2 en chef et 1 en pointe.

Quemin (du). (Voyez **du Chemin**.)

Quemper de Lanascol *en Bretagne*. D'argent au léopard de sable, accompagnée de trois coquilles (*alias*, étoiles) du même, posées en chef.

Quenechquivilly *en Bretagne*. De sable à trois défenses de sanglier d'argent, 2 et 1.

Quengo. (Voyez **Henry du Quengo**.)

Quengo *en Bretagne*. D'or au lion de sable, armé et lampassé de gueules.

Quennefer. (Voyez **Faget de Quennefer**.)

Quenouards *en Bretagne*. De sable à la rencontre de cerf d'or.

Quentin *en Bretagne, en Champagne et en Berry*. D'azur à trois pommes de pin d'or, 2 et 1.

Quentric *en Bretagne*. D'azur à la tour, accompagnée de trois molettes, 2 et 1, le tout d'argent.

Queralt *en Catalogne*. De gueules au léopard lionné d'or.

Queralt *en Catalogne*. D'or au lévrier rampant de sable, colleté de gueules; à la bordure denchée de gueules.

Queremar. (Voyez **Keremar**.)

Querforadat *en Catalogne*. D'argent à deux bandes échiquetées d'or et de gueules sur trois rangs.

Querhoent. (Voyez **Kerhoent**.)

Quérieu. (Voyez **Gaudechart de Quérieu**.)

Queriec. (Voyez **Kerlech**.)

Querouars. (Voyez **Quenouards**.)

Quesne (du) *en Normandie et en Suisse*. D'argent au lion de sable, armé et lampassé de gueules, la queue fourchée et passée en sautoir.

Quesneau *en Flandre française*. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de trois étoiles de même, posées 2 et 1, et en pointe d'une canne aussi d'or.

Quesnel (du) *en Normandie*. De gueules à trois quintefeuilles d'hermines.

Quesnel (du) *en Picardie*. D'argent au chêne de sinople; à la cotice de gueules.

Quesnoy (du) *en Normandie*. D'argent à un lion de gueules, accompagné de neuf glands de sinople.

Quesnoy (du) *en Picardie*. D'or à l'aigle éployée de sable.

Queuille (la) *en Auvergne*. De sable à la croix engrêlée d'or.

Quevedo *en Espagne*. Tiercé en pal · D'azur à trois fleurs de lis d'or; d'argent à une chaudière gringolée de sept têtes de serpents de sable; et d'argent à l'étendard mi-parti de gueules et du champ; fûté d'or et armé d'azur.

Queylar. (Voyez **Caylar**.)

Quien (le) *à Paris et en Guyenne*. Ecartelé : aux 1 et 4 de sinople à un chien braque d'or passant, colleté de sable, surmonté d'une palme d'argent en fasce; aux 2 et 3 bandé de vair et de gueules de six pièces.

Quieu (le) *en Picardie*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois gerbes, liées de même.

Quiévrain. D'or; au chef cotice d'argent et de gueules de six pièces.

Quigny. (Voyez **du Guiny**.)

Quilfistre *en Bretagne*. D'argent à trois fasces de sable.

Quilyou *en Bretagne*. De sable à trois défenses de sanglier d'argent.

Quin *en Irlande*. De sinople au Pégase passant d'argent; au chef d'or.

Quinault *en Bretagne*. D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois soucis d'or, tigés et feuillés de sinople.

Quincampoix. Burelé de gueules et d'or de douze pièces.

Quincarnon *en Normandie*. D'argent à trois trèfles de sinople, 2 et 1.

Quinemont *en Ecosse et en Touraine*. D'azur au chevron brisé d'argent,

accompagné de trois fleurs de lis d'or, au pied coupé, posées 2 en chef, 1 en pointe.

Quingey *en Franche-Comté*. D'azur à la croix d'argent, chargée de cinq coquilles de gueules.

Quinidi *au comtat Venaissin*. De gueules au chevron d'or.

Quintana *en Catalogne*. D'azur au sautoir d'argent, accompagné en chef d'un mont d'or, surmonté d'un besant du même; à chaque flanc d'un lion séant affronté, au naturel, et en pointe du chiffre 4 d'or.

Quintana *en Espa ne*. De gueules à trois dés d'argent, marqués de sable, les cinq points en fasce.

Quintin *en Bretagne*. D'argent au lion morné de sable, accompagné de trois molettes de même, 2 et 1.

Quintin de Blet. D'or à une fleur de lis de gueules.

Quiny. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois casques d'argent.

Quiqueran *en Provence et au comtat Venaissin*. Parti d'or et d'azur, emmanché de l'un en l'autre.

Quirit de Coulaines *en Poitou et en Touraine*. De sinople au cygne d'argent, nageant sur une rivière de même.

Quitry (Voyez **Chaumont de Quitry**.)



LE PRÉSIDENT MOLÉ ARRÊTE UNE ÉMEUTE (1618).

R

Rabaine *en Saintonge*. D'argent à la fasce de gueules, accompagnée de six coquilles de Saint-Michel, 3, 2 et 1.

Raban. De gueules au chevron d'or, surmonté d'une trangle d'argent.

Rabasse *en Dauphiné, au comtat Venaissin et en Provence*. D'azur au château d'argent, composé de cinq tours rangées, celle du milieu plus élevée que les deux autres, et celles-ci que leurs voisines, en décroissant, accompagné en pointe d'une truffe aussi d'argent.

Rabastens *en Languedoc*. D'azur au lion d'or, armé et lampassé de gueules.

Rabeinsteiner. De gueules à trois jambes armées et éperonnées d'argent, jointes ensemble par les cuisses sur le cœur de l'écu.

Rabodanges *en Normandie*. Ecartelé: aux 1 et 4 d'or à la croix ancrée de gueules; aux 2 et 3 de gueules à trois coquilles d'or.

Rabutin de Bussy *en Bourgogne*. Cinq points d'or équipollés à quatre de gueules.

Racapé *en Anjou*. De sable à six rocs d'échiquier d'argent à l'antique, posés 3, 2 et 1.

Raciborski *en Pologne*. D'or à une vierge de carnation couronnée d'or, assise sur un ours de sable. (*Rawicz.*)

Raconis *en Piémont*. De *Savoie;* au bâton d'azur brochant sur le tout.

Raczynski *en Pologne*. De gueules à l'écharpe d'argent, ployée en cercle, les extrémités nouées en sautoir. (*Nalencz.*)

Radcliffe *en Angleterre*. D'argent à la bande engrêlée de sable, chargée d'un croissant du champ.

Radepont. (Voyez **du Bosc de Radepont**.)

Radix de Chevillon *en Savoie et en Lyonnais*. D'azur au lion d'or, posé sur un rocher d'argent, tenant dans ses deux

pattes une branche de tournesol de sinople, fleurie d'or, accostée au canton dextre d'un soleil d'or.

Rado *en Bretagne*. D'azur à trois étoiles d'or.

Radolin - Radolinski. (Voyez **Leszczyc de Radolin - Radolinski.**)

Radulph *en Normandie*. D'azur à la fasce d'or, accompagnée de trois molettes d'éperon de même.

Radwanski *en Pologne*. De gueules à une bannière d'église à trois bandes, posée en fasce et surmontée d'une croix; le tout d'or. (*Radwan.*)

Radziwill *en Lithuanie et en Pologne*. D'argent à trois huchets de sable, enguichés d'or; l'écu posé sur la poitrine d'une aigle de sable. (*Tromby.*)

Raffélis *en Provence*. D'azur à trois chevrons d'or.

Raffelis de Saint-Sauveur *au comtat Venaissin*. D'or à la croix d'azur, alésée et recroisettée.

Ragois (le). (Voyez **Bretonvilliers le Ragois.**)

Raguse. (Voyez **Viesse de Marmont de Raguse.**)

Raigecourt - Gournay *en Lorraine*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'or à la tour de gueules, qui est de *Raigecourt;* aux 2 et 3 de gueules à trois tours d'or, qui est de *Gournay.*

Raisson *en Provence*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois molettes d'éperon de même, 2 et 1.

Rallemont *en Normandie*. De gueules à trois rustes d'or; à la bordure de sable.

Rambures *en Picardie*. D'or à trois fasces de gueules.

Rambuteau. (Voyez **Barthelot de Rambuteau.**)

Ramey *en Forez et en Champagne*. D'azur à la bande d'argent.

Ramey de Sugny. Ecartelé : au 1 d'azur à l'épée haute en pal d'argent, croisée d'or; au 2 de gueules au lion rampant d'or; au 3 d'or à la bande de sable; au 4 d'azur à six étoiles d'argent, 3, 2 et 1.

Rampen *en Normandie*. D'argent à trois merlettes de sable, posées en fasce.

Rampon. De gueules à trois pyramides d'or en pointe, accompagnées en chef d'une redoute d'argent, surmontée d'une M d'or; au franc-canton d'azur chargé d'un dextrochère d'argent, tenant une épée du même, garnie d'or.

Rampon. Parti : au 1 d'or au palmier de sinople, terrassé du même et fruité de gueules; au 2 d'azur au dromadaire d'argent, bridé et sellé de gueules, surmonté d'un cor de chasse d'or, chargé d'une grenade d'argent, allumée de gueules; le tout soutenu d'une champagne de gueules.

Ramsay *en Ecosse*. D'argent à une aigle éployée de sable, becquée et membrée de gueules.

Ramsden *en Angleterre*. D'argent au chevron de sable, chargé de trois têtes de bélier arrachées du champ, et accompagné de trois fleurs de lis du second.

Randan. De gueules à l'orle d'argent.

Randon de Pully. Coupé : d'azur à la fasce d'argent, chargée d'un cœur de gueules, accompagnée en chef de deux gerbes d'or, et en pointe d'une ancre d'argent; au 2 d'argent au cheval galopant, contourné, de sable.

Randrecar *en Bretagne*. De sable à la croix engrêlée d'argent.

Rangot ou **Drangot** *en Normandie et en Vendée*. D'azur à la croix engrêlée d'or.

Rantzaw *en Danemark*. Parti d'argent et de gueules.

Raousset. D'or à la croix pattée de sable et bordée de gueules.

Rapp. Ecartelé : au 1 d'azur à l'épée d'argent garnie d'or; au 2 de gueules au vol d'argent, surmonté de trois étoiles du même; au 3 de gueules au chevalier armé de toutes pièces d'argent, tenant une épée et un bouclier du même, le cheval courant sur une terrasse de sinople; au 4 d'azur au palmier terrassé de sinople; au crocodile d'argent passant au pied de l'arbre; à sénestre un pélican d'argent, tenant en son bec une bisse du même.

Raquet (du) *en Franche-Comté et en Bretagne.* D'azur au croissant d'or, accompagné de trois griffons de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Rasoir de Noyelles *en Hainaut.* D'azur à trois flèches d'or mises en bande.

Rastignac. (Voyez **Chapt de Rastignac.**)

Raugrave *au pays de Liége.* Parti d'or et de gueules.

Rauzau. (Voyez **Chastellux.**)

Ravel ou **Ravelli** *en Lombardie, à Pise et en France.* De sinople à deux chevrons d'argent, accompagnés de deux besants de même; au chef d'or chargé d'une étoile de gueules.

Raverat. D'argent à la bande d'azur, chargée d'une épée du champ.

Ravignan *en Champagne.* D'azur à deux épées passées en sautoir d'argent, les pointes en bas, la garde et la poignée d'or.

Raxis *en Grèce et au comtat Venaissin.* De gueules à la bande ondée d'argent, et un chef d'or chargé d'une aigle éployée de sable, couronnée de même, membrée et becquée de gueules.

Ray (le) *en Bretagne.* D'azur au chevron d'or, accompagné de trois cailles du même, 2 en chef et 1 en pointe.

Ray de la Roche *en Franche-Comté.* De gueules au rais d'escarboucle, pommeté et fleuronné d'or.

Raymond. Losangé d'or et d'azur.

Raymond *en Languedoc.* D'or à trois mondes de gueules, 2 et 1; au chef d'azur chargé de deux étoiles d'or et d'un croissant d'argent.

Raymond *en Languedoc.* D'azur à la croix d'argent, chargée de cinq coquilles de gueules.

Raymond-Modene. (Voyez **Raymond-Mourmoiron.**)

Raymond-Mourmoiron *en Languedoc.* D'argent à la croix de gueules, chargée de cinq coquilles aussi d'argent.

Raymond de la Visclède *en Languedoc et en Provence.* D'or à six tourteaux de gueules, posés 2, 2 et 2.

Rayneval *en Picardie et en Hollande.* D'or au lion de gueules, *alias* d'or à la croix de sable, chargée de cinq coquilles d'argent.

Razoumofski *en Russie.* Parti d'or et de sable à l'aigle à deux têtes couronnées de l'un en l'autre; un écu d'azur plein sur la poitrine de l'aigle.

Reade *en Angleterre.* De gueules au sautoir d'or, cantonné de quatre gerbes du même.

Rebière de Naillac de Cessac *en Marche.* D'argent à la fasce de gueules, accompagnée en chef d'un croissant de sable entre deux étoiles du même, et en pointe d'une étoile aussi du même.

Rebours (le) *en Bretagne.* Ecartelé aux 1 et 4 d'argent à deux chevrons de sable; aux 2 et 3 fascé de six pièces d'argent et de gueules.

Rebours (le) *en Normandie.* De gueules à sept losanges d'argent, 3, 3 et 1.

Rechignevoisin *en Berry et en Poitou.* De gueules à la fleur de lis d'argent.

Reclaine *en Dauphiné et en Bourgogne.* D'or à trois chevrons de sable, accompagnés de trois croix pattées de même, 2 en chef, 1 en pointe.

Recourt. De gueules à l'étaye d'argent, accompagnée de trois étoiles d'or, 2 et 1, et soutenant une fasce en divise aussi d'or, surmontée de trois étoiles de même en chef.

Récourt *en Artois et en Picardie.* De gueules à trois bandes de vair; au chef d'or.

Recourt *en Bourgogne.* De gueules au chevron d'argent, accompagné de trois étoiles d'or, 2 et 1.

Redon *en Gascogne et en Guyenne.* D'azur à deux tours d'argent, posées l'une à côté de l'autre.

Redondo. (Voyez **Sousa.**)

Refuge (du) *en Bretagne.* D'argent à deux fasces de gueules, et deux givres affrontées d'azur, brochantes sur le tout.

Regel *en Franconie et en Alsace.* D'azur au barbeau contourné d'argent.

Reggio. (Voyez **Oudinot de Reggio.**)

Regis *en Provence* D'or à la bande de gueules, chargée d'une couronne ducale d'or.

Regnard de Lagny *en Brie*. Coupé : au 1 d'argent à une barre d'azur; au 2 d'azur au loup passant d'or, sur une terrasse de même, surmontée de trois étoiles d'argent en chef.

Regnauld *en Savoie*. De gueules à la fasce d'argent, accompagnée de deux losanges d'or, un au-dessus, l'autre au dessous.

Regnauld de la Sondière. D'argent à trois fasces de pourpre, accompagnées de six merlettes de sable, 3, 2, 1.

Regnault. D'azur à trois chevrons d'or.

Regnault d'Erry. D'azur à une tête et col de renard d'or, posée de profil et surmontée de deux branches de chêne aussi d'or, passées en sautoir.

Regnier. D'hermine à la fasce de sable, chargée de trois alérions d'or ; au chef de gueules, semé d'étoiles d'argent.

Regnier *en Bourgogne*. D'azur à la croix dentelée d'argent, cantonnée de quatre molettes d'or.

Regnier de Gronau. Parti : au 1 d'azur au miroir d'or en pal, tortillé d'un serpent d'argent, coupé de gueules, semé d'étoiles d'argent sans nombre ; au 2 écartelé : au 1 d'argent au lion rampant de gueules ; au 2 d'or au dextrochère armé de gueules, tenant une croix croisettée, haussée, au pied fiché du même; au 3 d'or à la galère antique de sable, mâtée et voilée du même, portant flamme et pavillon de gueules; au 4 de sinople, au saumon en fasce d'argent ; sur le tout d'hermine à la fasce de sable, chargée de trois alérions d'or.

Regnier de Guerchy. D'azur à six besants d'argent, 3, 2 et 1.

Regnier de Massa. D'hermine à la fasce de sable, chargée de trois alérions d'or.

Regnier de Monilleron. Ecartelé : au 1 et 4 d'azur à trois palmes d'or; aux 2 et 3 de sable à trois jumelles d'argent et une bordure de même.

Reillac ou **Rilhac**. Palé de gueules et d'or de six pièces.

Reille. De sinople au centaure sagittaire d'or, décochant une flèche du même.

Relo. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux molettes d'or, et en pointe d'une moucheture d'hermine d'argent.

Rémond *en Bourgogne*. De gueules à trois roses d'argent, 2 et 1.

Rémond Chantemerle. De gueules à trois croissants d'argent, surmontés chacun d'une molette d'or.

Remond-de-Gand *en Bourgogne*. D'azur au chef d'argent, chargé de trois merlettes de sable.

Rémusat *en Provence*. Parti d'un filet d'argent, adextré de gueules au chevron d'or, accompagné en chef de deux étoiles à six rais de même, et en pointe d'une hure de sanglier de sable, défendue d'argent ; surmonté à dextre d'un franc-quartier d'azur à trois fusées d'or en fasce ; sénestré de gueules à trois pigeons essorés d'argent, 2 et 1, les deux du chef affrontés.

Renaud. De gueules à la fasce d'argent, accompagnée en chef et en pointe d'un losange de même.

Renaud *en Provence*. De gueules à dix losanges d'or, posés 4, 4 et 2.

Renault des Landes *en Champagne*. D'argent au sautoir de gueules, accompagné en chef d'une croisette de sable.

Renault de Saint-Quentin. De sable au lion d'or ; au chef cousu d'azur, chargé de trois demi-vols d'argent.

Rennel *en Angleterre et en Lorraine*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à la croix ancrée d'or, chargée en abime d'une boule de gueules ; aux 2 et 3 d'or au lion de sable, armé et lampassé de gueules, chargé sur l'épaule d'un écusson d'argent.

Rennell *en Angleterre*. D'azur à une croix ancrée d'or, percée du champ.

Renouard *en Bretagne*. D'argent à une quintefeuille de gueules.

Renty *en Artois*. D'argent à trois doloires de gueules, les deux du chef affrontées.

Requeleine. D'azur à deux béliers d'or, affrontés; au chef cousu de gueules, chargé de trois étoiles d'argent.

Requeleyne *en Bourgogne*. D'azur à une nuée d'argent, mise en fasce, de laquelle pend un anneau et un lion portant une toison d'or; surmontée en chef de deux étoiles d'or.

Requesens *en Catalogne*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'*Aragon*; aux 2 et 3 d'azur à trois rocs d'échiquier d'or; à la bordure engrêlée d'argent.

Requiston *en Provence*. De gueules à deux lions affrontés d'argent, supportants d'une de leurs pattes un demi-vol d'or.

Resende (Voyez **Castro**.)

Rets de Bressoles *en Auvergne*. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux étoiles de même, et en pointe d'une épée d'argent, posée en pal, la pointe en bas.

Revel *en Dauphiné*. D'azur à une étoile d'or, surmontée d'un demi-vol d'argent.

Reviers de Mauny *en Normandie et en Beauce*. D'argent à six losanges de gueules, posés 3, 2, 1.

Révilliasc ou **Revigliasc** *en Piémont et en Dauphiné*. D'argent au lion de gueules.

Révol *en Dauphiné, à Paris et en Bretagne*. D'argent à trois trèfles de sinople, 2 et 1.

Reynier *en Suisse et en France*. D'or à trois pals d'azur, chargés d'une bande du même, surchargée d'une étoile à six rais d'argent, traversée d'une épée haute du même.

Rhodes. De gueules à la croix blanche.

Rhuys *en Espagne et en Bretagne*. D'azur au croissant couronné d'argent, accompagné en chef de deux croix pattées d'or, et en pointe d'une étoile de même.

Ribadeo. (Voyez **Avalos**.)

Ribaupierre *en Alsace, en Suisse et en Russie*. D'argent à trois écussons de gueules, 2 et 1.

Ribeira Grande. (Voyez **da Camara**.)

Ribeire. D'azur à la fasce ondée d'argent, accompagnée de trois canes de même, becquées et membrées de gueules, 2 en chef, 1 en pointe.

Ricard. Coupé : au 1 parti d'azur à l'épée d'argent, garnie d'or, et d'or au lion d'azur, adextré en chef d'une étoile du même; au 2 d'azur à un trophée de sept étendards d'argent, de gueules et de sable.

Ricard *en Bourgogne*. D'or au griffon de gueules; au chef d'azur, chargé d'une fleur de lis d'or.

Ricard de Genouillac. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à trois étoiles d'or, mises en pal; aux 2 et 3 d'or, à trois bandes de gueules.

Ricci et Riccé *en Piémont, en Toscane et en Bresse*. D'argent à trois hérissons de châtaignes de sinople, tigés et feuillés de même, posés 2 et 1.

Richard. D'azur à une fasce d'or et en chef trois besants de même.

Richard *en Bourgogne*. D'azur; au chef cousu de gueules, chargé de trois besants d'or.

Richard *en Bretagne*. D'azur au rencontre de cerf d'or, surmonté d'une rose d'argent, et accosté de deux besants de même.

Richard *en Franche-Comté*. De gueules à la bande d'argent, accompagnée de trois quintefeuilles d'or, 2 et 1.

Richard *en Provence*. D'azur au *rich* ou loup cervier au naturel; au chef d'or, chargé d'un léopard de gueules.

Richard-de-Beligny. D'azur à trois sautoirs d'or; au chef de même, chargé de trois tourteaux de gueules.

Richard de Jauny. D'azur à la bande d'or, surmontée de deux roses de même.

Richard de Soultrait *au comtat Venaissin et en Nivernais*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent à deux palmes de sinople, adossées et passées en chevron, accompagnées en pointe d'une grenade de gueules, tigée et feuillée de sinople; aux 2 et 3 d'azur à une corne d'abondance d'or.

Richardot de Grusset. D'azur à

deux palmes d'or, passées en sautoir, accompagnées de quatre étoiles aussi d'or.

Richebourg. (Voyez **Porcher de Richebourg**.)

Richebourg *en Champagne*. D'argent à la bande de gueules.

Richelet *en Champagne*. D'azur à trois barillets d'or.

Richelieu. (Voyez **du Plessis Richelieu**.)

Richelieu. (Voyez **Vignerot de Richelieu**.)

Richemont *en Bretagne*. D'hermine à la bordure de gueules.

Richemont-Colliex. D'argent à deux lions de gueules, affrontés; au chef d'azur, chargé de trois croissants d'argent.

Richer *en Normandie*. D'or à trois chevrons d'azur chargés chacun de cinq besants du champ.

Richier de Cerisy *en Normandie*. De sinople à la bande d'argent, côtoyée de deux filets de même; au lion passant d'or en chef

Ricouart d'Hérouville *en Flandre et à Paris*. D'azur à l'ombre de soleil d'or; au chef d'argent, chargé d'un lion léopardé de sable, armé et lampassé de gueules.

Ricquebourg *en Boulonais*. De sable à deux chevrons engoulés d'or.

Rieu du Fargis (du) *en Languedoc*. D'azur à trois fasces d'argent, ondées; au chef cousu d'azur, chargé de trois fleurs de lis d'or.

Rieux *en Bretagne*. D'azur à dix besants d'or, 4, 3, 2, 1.

Rigaud de Vaudreuil. D'argent au lion de gueules, couronné de même.

Rigollet *en Bourgogne*. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux colombes affrontées d'argent, et en pointe de trois épis de blé d'or, supportés de deux écurieux rampants et affrontés de même.

Rilhac. (Voyez **Reillac**.)

Rinuccini *en Italie et en France*. D'argent à la fasce fuselée de sept pièces d'azur.

Rioult de Neuville. D'argent à l'aigle éployée, au vol abaissé, de sable; à la bordure denchée du même.

Rioust *en Bretagne*. D'azur au coq chantant d'argent, crêté et barbelé de gueules, la patte dextre levée, accompagné de trois étoiles du deuxième.

Ripert de Monclar *en Provence*. Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules à la fleur de lis d'or, traversée d'une fasce d'azur, brochant sur le tout, qui est de *Ripert de Monclar;* au 2 de gueules au château à trois tours d'or, qui est d'*Artaud;* au 4 d'azur à trois tours d'or, 2 et 1, qui est de *Montauban*.

Riquet ou **Riquetti** *en Toscane, en Languedoc et en Provence*. D'azur à la bande d'or, accompagnée en chef d'une demi-fleur de lis du même, défaillante à dextre et florencée d'argent, et en pointe de trois roses d'argent, en orle.

Riquet de Caraman. Ecartelé : aux 1 et 4 de *Riquet;* aux 2 et 3 de gueules à la bande d'or, qui est d'*Alsace*.

Risco. (Voyez **Avila**.)

Rivière (de) *en Berry*. Palé d'argent et d'azur; au chevron de gueules, brochant sur le tout.

Rivière *en Bigorre*. D'or à trois épées de gueules en pal, les pointes en haut, soutenant une couronne.

Rivière (la) *en Bretagne* D'or à une croix dentelée d'azur.

Rivière (la) *en Bretagne*. D'argent à trois chevrons de gueules; à la bordure d'azur.

Rivière (la) *en Bretagne*. D'azur à la croix d'argent, frettée de gueules.

Riviere (la) *en Bretagne*. D'azur à la croix engrêlée d'or.

Rivière (la) *en Bretagne*. De gueules au chevron d'hermine.

Rivière (la) *en Bretagne*. D'or flanqué de deux rivières au naturel.

Rivière (la) *en Bretagne*. D'or à cinq fusées de gueules en fasce; au quartier sénestre d'hermine, qui couvre la moitié du haut des fusées.

Rivière (la) *en Champagne*. D'azur au chevron d'or à trois anneaux de même.

Rivière *en Languedoc*. D'azur à une plante de blandeau d'argent, sortant d'une rivière de même.

Rivière (la) *en Nivernais*. De sable à la bande d'argent.

Rivière (la) *en Normandie*. D'argent à trois tourteaux de sable, 2 et 1.

Rivière (la) *en Touraine*. D'azur à trois fasces d'or.

Rivières (de). D'or au cadre d'azur, les cantons de gueules tréflés vers les angles du cadre.

Rivoli. (Voyez **Masséna de Rivoli**.)

Robert *en Bretagne*. De sable au moineau d'or, colleté du champ.

Robert du Chatelet. De gueules à l'aigle d'argent, le vol abaissé.

Robert de Lignerac *en Quercy*. D'argent à trois pals de gueules.

Robien *en Bretagne*. D'azur à dix billettes d'argent, 4, 3, 2 et 1.

Rochambeau. (Voyez **Vimeur de Rochambeau**.)

Roche *en Bourbonnais*, *en Languedoc et en Lorraine*. D'azur à la bande d'or, chargée d'un lion de sable, armé et lampassé de gueules, la bande accostée de deux rochers d'argent; au chef d'or, chargé de trois étoiles d'azur.

Roche (la) *en Bourgogne et en Lyonnais*. De gueules au rencontre de bœuf d'or, chargé d'une rose d'argent.

Roche (la) *en Bretagne*. D'argent au chevron de gueules; une fasce de même brochant.

Roche (la) *en Bretagne*. D'argent au griffon de gueules, armé, becqué, langué de sable.

Roche (la) *en Bretagne*. D'azur au dextrochère ganté d'argent, mouvant de sénestre et supportant un épervier de même, longé et grilleté d'or.

Roche (la) *en Bretagne*. Ecartelé d'argent et de gueules à une aigle partie et coupée de l'un en l'autre ; *alias* à quatre aigles de l'un à l'autre.

Roche (la) *en Bretagne*. D'or à la fasce d'azur.

Roche (la) *en Bretagne*. D'or à deux fasces de sable.

Roche (la) *en Breta ne*. De sable semé de billettes d'argent, la première du chef chargée d'une hermine du champ ; au lion morné d'argent sur le tout.

Roche *en Irlande*. De gueules à trois poissons nageant d'argent ; à la bordure engrêlée du même.

Roche (la) *en Marche*. D'azur à trois bandes d'or.

Roche-Andry (la) *en Angoumois*. Losangé d'argent et de gueules, chaque losange d'argent, chargée de deux fasces d'azur.

Roche d'Athènes (la) *en Franche-Comté et en Grèce*. Cinq points de gueules équipollés à quatre d'hermine.

Roche-Aymon (la). De sable au lion d'or, armé et lampassé de gueules, l'écu semé d'étoiles d'or.

Roche-Bernard (la) *en Bretagne*. D'or à l'aigle éployée de sable, becquée et membrée de gueules.

Roche-Chemerault (la). Ecartelé : au 1 d'argent à trois losanges et deux demis de gueules, mis en faisceaux ; au 2 d'azur à la croix denchée et alésée d'argent; au 3 d'hermine au chef de gueules ; au 4 d'or à l'aigle éployée de sable.

Roche-Girault (la) *en Irlande et en Lorraine*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à une canette d'argent ; aux 2 et 3 de gueules au chien courant d'argent; et sur le tout de gueules à trois poissons d'or, posés en fasce.

Roche-Guyon (la) *au Vexin français*. Bandé d'or et d'azur, à la bordure de gueules.

Roche-Jagu (la) *en Bretagne*. De gueules à sept annelets d'or, 3, 3 et 1; *alias* de gueules à cinq annelets d'or en sautoir.

Roche-Pouchin (la) *en Franche-Comté*, *en Bretagne*, *en Grèce*, *en Italie* et *en Allemagne*. Cinq points de gueules équipollés à quatre d'hermines ; au chef d'azur chargé de trois fleurs de lis d'or.

Roche-Ramé (la) *en Touraine*. D'argent à la bande de losanges de gueules;

au canton sénestre un écu d'argent, à la fasce de gueules.

Roche Saint-André (la) *en Bretagne*. D'azur à trois rocs d'échiquier d'or.

Roche Saint-Hipolyte (la) *en Franche-Comté*. Cinq points d'or équipollés à quatre d'azur.

Rochebonne *en Languedoc*. D'azur à trois tours d'argent, maçonnées de sable, 1 et 2.

Rochebriant (la) *en Auvergne*. Ecartelé d'or et d'azur.

Rochechouart-Mortemart *en Limousin*, *en Poitou et en Marche*. Fascé-ondé d'argent et de gueules de six pièces.

Rochefort *en Auvergne*. De gueules à la bande ondée d'argent, accompagnée de six merlettes de même mises en orle.

Rochefort *en Bretagne*. D'azur au lion d'or, accompagné en chef de deux fleurs de lis, et en pointe d'une étoile; le tout d'or.

Rochefort *en Bretagne*. D'or au chef endenché d'azur, chargé de trois besants d'or.

Rochefort *en Dauphiné*. D'argent à trois molettes d'éperon de sable, 2 en chef et 1 en pointe, avec une merlette en abîme.

Rochefort *en Franche-Comté*. D'azur semé de billettes d'or ; au chef d'argent, chargé d'un lion léopardé de gueules.

Rochefort *en Forez*. Parti : au 1 d'azur à trois fleurs de lis d'or; au chef de même charge d'un lion issant de gueules, qui est de *Rochefort* ; au 2 de vair plein, qui est de *Lavalette*.

Rochefort de Chars. De gueules à deux fasces d'or.

Rochefoucauld (la) *en Angoumois*. Burelé d'argent et d'azur de dix pièces, à trois chevrons de gueules, le premier écimé, brochant sur le tout.

Rochejacquelin (la). (Voyez **du Vergier de la Rochejacquelin**.)

Rochelambert (la) *en Auvergne*. D'argent au chevron d'azur, et un chef de gueules.

Rochemaillet (la). D'azur à trois merlettes d'or.

Rochemont *en Languedoc*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à une bande d'or, chargée de trois croix de sable et accompagnée d'une tête de lion d'or arrachée en chef, et d'une quintefeuille d'argent en pointe; aux 2 et 3 de gueules à la bordure d'or.

Rochemore *en Languedoc, en Provence et au pays d'Aunis*. D'azur à trois rocs d'échiquier d'argent.

Rochenegly *en Bourgogne*. D'argent à l'aigle éployée de sable, sur un rocher de même.

Rochetesson (la). Fascé d'hermines et de vair de six pièces.

Rocher (du) *en Bretagne*. D'azur à la bande d'argent, accostée de deux molettes de même.

Rocheret (du) *en Savoie et en Bretagne*. D'azur à la fasce d'or, accompagnée de deux quintefeuilles de même, l'une en chef et l'autre en pointe.

Roches (des). D'azur au rocher d'or, sur une onde d'argent.

Rochette (la). (Voyez **du Bois de la Rochette**.)

Rochette (la) *en Champagne*. De gueules à trois quintefeuilles d'argent.

Roquefort *en Languedoc*. D'azur à trois rochers d'or, 2 et 1.

Rodier. Parti : au 1 d'azur à la fasce d'or, accompagnée de trois tours, 1 en chef et 2 en pointe, surmontées chacune d'une étoile d'argent; au 2 d'argent au chevron de sable, accompagné de trois têtes de More du même.

Rodulf *en Provence*. Echiqueté d'or et de gueules; au chef de gueules chargé d'une lice ou pont de bois d'or, et d'une étoile de même.

Rodulf *en Provence*. De gueules à un lion d'or, couronné de même.

Roë (la) *en Bretagne*. D'argent à dix tourteaux de sable, 4, 3, 2 et 1.

Rœderer. Ecartelé : au 1 d'argent à l'arbre arraché de sinople; au 2 d'or à la tour de sable ouverte et ajourée du même,

au 3 de gueules à la tête de lion arrachée, d'argent; au 4 échiqueté d'or et d'azur.

Roëre (la). (Voyez **Lanti de la Roëre**.)

Roffignac. D'or au lion de gueules.

Roger. D'argent à trois léopards de sable; au chef de même chargé de trois roses d'argent.

Roger *au Maine et en Bretagne*. D'azur à un phénix d'argent, regardant un soleil d'or.

Roger-Ducos. D'or à l'acacia de sinople terrassé de sable, accompagné de quatre étoiles de gueules, deux de chaque côté de la cime de l'arbre.

Rogier *en Bretagne*. D'azur à trois têtes de léopard d'or.

Rogier de Beaufort *en Limousin*. D'argent à la bande d'azur, accompagnée de six roses de gueules en orle.

Rogier de Villeneuve *en Bretagne*. D'hermines à une trompe de sable, enguichée de gueules.

Rognlat. D'azur à la fasce palmée d'argent, surmontée de trois têtes de More de sable en fasce, et soutenue d'un lion d'or, lampassé et armé de gueules, dont la tête broche sur la fasce.

Rogozinski *en Pologne*. De gueules à la lettre W d'or. *(Abdank.)*

Rogres de Champignelle *en Poitou*. Gironné d'argent et de gueules de douze pièces.

Roguet. De sable à deux épées d'argent, garnies d'or, accompagnées en chef d'une grenade d'or, et en pointe d'un lévrier couché, d'argent, colleté d'or; au franc-quartier d'azur, à l'épée haute en pal d'argent croisée d'or. En cœur un écusson écartelé : aux 1 et 4 d'or à la branche de laurier de sinople, surmontée à dextre de deux étoiles d'azur; aux 2 et 3 de gueules à la croix potencée d'argent.

Rohan *en Bretagne*. De gueules à neuf macles d'or, 3, 3 et 3.

Rohan-Chabot *en Bretagne*. Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules à neuf macles d'or, qui est de *Rohan*; aux 2 et 3 d'or à trois chabots de gueules, qui est de *Chabot*.

Roi Chavigny (le). D'argent à la bande de gueules.

Roi de Jumelles (le) *en Picardie*. D'azur à l'aigle éployée d'or, accompagnée de trois roses de même.

Rolin. D'azur à trois clefs d'or, mises en pal.

Rolland. D'azur à un cor de chasse, lié, virolé et enguiché d'or; à trois pals retraits de même, mouvants du chef.

Rolland *en Bretagne*. D'argent à la quintefeuille de gueules.

Rolland d'Erceville *en Languedoc et à Paris*. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de trois étoiles du même, et en pointe d'une levrette courant, aussi d'or, accolée de gueules.

Rolland du Roquan *en Languedoc et à Paris*. (Voyez **Rolland d'Erceville**.)

Rollet *en Bourgogne*. De gueules à la bande d'or, chargée d'un ours de sable lampassé de gueules, accostée en chef d'une épée d'argent, et en pointe d'une molette d'éperon aussi d'argent.

Romey. Parti : au 1 d'or au manteau de pèlerin d'azur, chargé d'une coquille d'argent; au 2 coupé de sable et d'argent au lion de l'un en l'autre; à la champagne de gueules brochant.

Romieu *en Provence*. D'or à une gibecière de pèlerin d'azur, houpée de même, et chargée d'une coquille d'argent.

Romilley la Chesnelaye. D'azur à deux léopards couronnés d'or, lampassés et armés de gueules posés l'un sur l'autre.

Roncherolles *en Normandie*. D'argent à deux fasces de gueules.

Ronchevol *en Beaujolais*. D'or à l'aigle de gueules, membrée et becquée d'azur.

Ronchivecchi *en Toscane*. D'azur à la barre bretessée d'or.

Ronvisy. D'azur à la comète d'or, ondoyante de la pointe.

Roquan (du). (Voyez **Rolland du Roquan**.)

Roque (la). Ecartelé : aux 1 et 4

de gueules à la tour d'argent; aux 2 et 3 d'azur à trois bandes d'or.

Roquefeuil *en Rouergue, en Bretagne et en Languedoc.* D'azur à une cordelière d'or passée en sautoir; *alias* : échiqueté d'or et de gueules.

Roquelaure *en Rouergue et en Gascogne* D'azur à trois rocs d'échiquier d'argent.

Roquemaurel. D'azur à trois rocs d'échiquier d'or; au chef d'argent chargé d'un lion passant de sable.

Roquette. D'argent à trois rocs d'échiquier de gueules, 2 et 1.

Roquette (la). Palé d'or et de gueules, à la bande brochante de sinople.

Roquevaire. D'azur à trois oriols d'or.

Ros *en Catalogne.* D'or à huit roses de gueules, rangées 2, 2, 2 et 2; *alias* d'azur à la bande d'argent diaprée d'un rosier de sinople fleuri de gueules, et accompagnée de deux étoiles d'argent.

Rosamel. D'argent à deux fasces de gueules.

Rosambo (Voyez **le Peletier de Rosambo**.)

Roscerf *en Bretagne.* De gueules à six annelets d'argent.

Rose. D'argent au sautoir alésé de gueules.

Rose *en Dauphiné.* D'azur au chevron d'or, accompagné de trois roses de même, 2 en chef, 1 en pointe.

Rosen *en Pologne, en Livonie et en Alsace.* D'or à trois roses de gueules; *alias* de gueules à trois roses d'argent. (*Roze.*)

Rosmadec *en Bretagne.* Palé d'argent et d'azur de six pièces.

Rossillon *en Bugey.* D'or à deux fasces de sable.

Rossillon de Gex. De sable à la croix d'argent.

Rostaing. D'azur à la roue d'or, surmontée d'une fasce ou trangle aussi d'or.

Rostaing. D'or à la bande d'azur, chargée de trois cloches d'argent.

Rostaing-Champ-Ferrier *en Vivarais, en Dauphiné et en Lyonnais.* De gueules au lion d'or.

Rostaing la Rivière *en Dauphiné.* D'or à la bande d'azur, chargée de trois corneilles d'or et soutenue d'un filet de gueules.

Rothschild *en Allemagne, en Angleterre, à Naples et en France.* Ecartelé : au 1 d'or à l'aigle éployée de sable; au 2 d'azur au bras de carnation, tenant cinq flèches d'argent et issant de sénestre; au 3 aussi d'azur au bras de carnation, tenant cinq flèches d'argent, issant de dextre; au 4 d'or au lion de gueules; sur le tout de gueules au bouclier arrondi d'argent et ayant une pointe au centre.

Rotours (des) *en Normandie.* D'azur à trois besants d'argent, 2 et 1.

Rouault de Gamaches *en Poitou.* De sable à deux léopards d'or, armés et lampassés de gueules.

Roucy. De gueules au chou d'or.

Rougé *en Bretagne.* De gueules à la croix pattée d'argent.

Rouillé. D'azur à deux bars adossés d'or et cantonnés de huit billettes du même, 1 en chef, 1 en pointe et 3 de chaque côté.

Rouillé de Boissy du Coudray *en Bretagne et en l'Isle-de-France.* De gueules à trois gants sénestres d'or; au chef du même, chargé de trois molettes d'éperon de gueules.

Rouillé d'Orfeuil. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux quintefeuilles, tigées et feuillées d'argent, et en pointe d'un croissant de même.

Roure (du) *en Bourgogne, en Vivarais, en Languedoc, en Provence et en Angleterre.* D'argent au chêne de sinople, glanté d'or.

Rousselet de Château-Regnaud. D'or à l'arbre de sinople, fruité d'or.

Rousset. De gueules à la croix d'argent; au pied fiché.

Rousset (du). D'azur à deux chevrons d'or, accompagnés de trois étoiles de même.

Rouveray *en Bourgogne.* De sable au lion d'argent, armé et couronné d'or.

Rouvray (du) *en Bretagne.* D'azur à trois merlettes d'or.

Rouvre *en Bretagne.* D'argent au sautoir de gueules, accompagné de quatre merlettes de sable.

Rouvroy de Saint-Simon. Ecartelé : aux 1 et 4 échiqueté d'azur et d'or de quatre tires; au chef d'azur à trois fleurs de lis d'or ; aux 2 et 3 de sable à la croix d'argent, chargée de cinq coquilles de gueules.

Roux. De contre-hermine.

Roux *en Bourgogne.* D'or à quatre pals de sinople.

Roux (le) *en Bretagne.* D'argent à trois coquilles de sable, 2 et 1.

Roux (le) *en Bretagne.* D'argent au houx de sinople, feuillé de trois pièces.

Roux (le) *en Bretagne.* D'azur fretté d'argent de six pièces ; au chef d'or, chargé d'une quintefeuille d'azur.

Roux (le) *en Bretagne.* De gueules à deux molettes d'or en chef, et un croissant de même en pointe.

Roux (le) *en Bretagne.* Ecartelé d'argent et de gueules.

Roux (le) *en Bretagne.* Parti d'argent et de gueules; au croissant surmonté de deux étoiles de l'un en l'autre.

Roux (le) *en Bretagne.* Vairé d'argent et de gueules.

Roux et **Rossi** *à Naples et en Provence.* D'argent à la bande d'azur, appuyée sur une terrasse de sable et soutenant un lion passant de gueules; au chef d'azur, chargé de trois molettes d'or.

Roux (le) *en Normandie.* D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois têtes de léopard d'or.

Roux *en Provence.* Coupé : au 1 d'azur à deux chevrons d'or, l'un sur l'autre, accompagnés de trois besants d'argent, 2 en chef et 1 en pointe; au 2 d'or à un arbre de sinople, mouvant de la pointe.

Roux des Aubiers (le) *en Bretagne.* Gironné d'argent et de sable de huit pièces.

Roux-Déagent. D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois étoiles d'or.

Roux de Gaubert *à Naples, en Provence et en Dauphiné.* Coupé, emmanché d'argent sur sable, de deux pièces et de deux demies ; écartelé d'azur à une bande d'or, accompagnée en chef d'une colombe essorant d'argent, et en pointe d'un lion rampant d'or.

Roux de Morges. D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois étoiles d'or.

Roux de la Rochette *en Provence.* D'azur à un ours passant d'or, surmonté de deux étoiles de même.

Roux de Sainte-Croix *en Provence.* D'azur à trois têtes de lion d'or, arrachées et posées 2 et 1, languées de sable.

Rouzières ou **Rozières** *au Maine et en Lorraine.* Coupé d'or et d'argent par une fasce d'azur, chargée de trois roses d'or, accompagnée en chef d'une aigle de sable, le vol étendu, et en pointe d'une grappe de raisin pendante, la tige et deux feuilles de sinople.

Rovigo. (Voyez **Savary de Rovigo.**)

Rovira *en Espagne.* D'azur au pal d'argent, accosté de deux lions opposés d'or.

Roy. Tranché : au 1 d'azur au coq hardi d'or, crêté d'argent, adextré en chef de six besants, 3 d'or et 3 d'argent, posés en forme pyramidale, savoir : 1 besant d'or, 2 d'argent et le 3 du même émail entre deux besants d'or; au 2 d'or à la tour de sable, à la champagne de sinople.

Roy (le). D'argent à trois fleurs de lis de gueules.

Roy (le). De sable à trois chevrons d'argent ; à la fasce de gueules, brochant sur le tout.

Roy-Nointeau. D'azur à la croix coupée ou alésée d'or, accompagnée de deux merlettes d'argent, l'une en chef du côté dextre et l'autre en pointe du côté sénestre.

Roy de la Potherie (le) *en Berry et en Bretagne.* D'azur au chevron d'or, accompagné de trois étoiles de même.

Roy (le) ou **Leroy de Valanglart** *en Picardie.* D'or coupé d'hermi-

ures, à la fasce de sinople brochant ; l'or chargé d'un lion léopardé de gueules.

Roye *en Flandre et en Picardie*. De gueules à la bande d'argent.

Roye de Roussy. D'or au lion d'azur, armé et lampassé de gueules.

Royer du Coudré (le) *en Bourgogne*. De gueules à trois fasces d'argent.

Royer de Saint-Micault. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à trois étoiles d'or, au lion de même en cœur ; aux 2 et 3 d'azur à la fasce d'argent, chargée de trois aiglettes de sable, accompagnées de trois étoiles d'or.

Royer de la Sauvagère (le) *en Bretagne et en Touraine*. D'azur à trois roues d'or, 2 et 1.

Royers de la Brisollère. D'or à la fleur de lis de gueules, surmontée de deux merlettes de sable, affrontées.

Rubat. D'azur à la croix d'or de *Jérusalem*.

Rubempré. D'argent à trois jumelles de gueules.

Rudomina *en Lithuanie*. D'argent à trois huchets de sable, enguichés d'or, leurs embouchures se réunissant au cœur de l'écu. (*Tromby*)

Ruffey. D'argent au lion de sable, armé et lampassé de gueules.

Ruffey *en Franche-Comté*. Vairé d'argent et d'azur; au chef de gueules.

Ruffi *en Italie et en Provence*. Coupé, endenté d'argent et de sable.

Rully. (Voyez **Bernard de Montessus**.)

Rumigny. De gueules au lion d'or, armé, lampassé et couronné d'argent.

Runes *en Picardie*. D'argent au sautoir d'azur, accompagné de quatre aiglettes de gueules.

Rupt *en Franche-Comté*. D'azur à la bande d'or, accompagnée de sept croisettes d'or, fleuronnées et au pied fiché.

Ruthven *en Ecosse*. Palé de six pièces d'argent et de gueules; à la bordure du dernier.

Ruty. Parti : au 1, coupé de gueules à l'épée d'argent, garnie d'or, et d'azur au chevron d'or, accompagné en pointe d'une étoile d'argent ; au 2 d'argent au palmier au naturel.

Ruzé d'Effiat *en Touraine*. De gueules au chevron fascé, ondé, d'argent et d'azur de six pièces, accompagné de trois lionceaux d'or.

Rym de Bellem *en Flandre*. D'or au lion léopardé de gueules, lampassé et couronné d'azur.

Ryo *en Bretagne*. D'argent au sautoir d'azur, chargé de cinq annelets du champ.

Rzewuski *en Pologne*. D'azur au fer à cheval d'argent, accompagné en cœur d'une croix pattée de même, et sommé d'une demi-croix pattée aussi d'argent. (*Krzywda.*)



MARIAGE DE LOUIS XIV (1660).

S

Sà e Menezes *en Portugal*. Echiqueté d'argent et d'azur de six tires.

Sabastida *en Espagne*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent au lion de gueules, armé de sable et couronné d'or; aux 2 et 3 d'or à la bande de sable, et huit croisettes de gueules en orle.

Sablon (de). (Voyez **Pupil**.)

Sabran *en Provence*. De gueules au lion d'argent.

Saconay ou **Saconnay** *en Lyonnais*. De sable à trois étoiles d'argent, 2 et 1; au chef d'argent chargé d'un lion naissant de gueules.

Sacqueney *en Bourgogne*. Parti : au 1 d'azur au lion d'argent; au 2 de gueules au lion d'argent, armé de sable.

Sacquespée *en Champagne*. De sinople à une aigle d'or, semblant tirer avec le bec une épée hors du fourreau; ladite épée d'argent, le fourreau de sable, la garde et la poignée d'or, posée en bande.

Sacy. D'azur au chevron d'or, accompagné de deux lis au naturel, en chef, et d'un besant d'argent en pointe.

Sade *en Provence*. De gueules à une étoile à huit rais d'or, chargée d'une aigle impériale de sable, couronnée et becquée de gueules.

Saesi de Kerempuil *en Bretagne*. De gueules à trois pigeons d'argent, 2 et 1.

Sahuguet *en Béarn, en Champagne et en Limousin*. De gueules à deux épées d'or, les pointes en bas, accompagnées en chef d'une coquille d'argent, et en pointe d'un croissant de même.

Sains. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux coquilles de même, et en pointe d'une rose aussi d'or; au chef cousu de gueules chargé d'un grelot d'or, accosté de deux croissants d'argent.

Saint (le) *en Bretagne*. D'argent au lion de sable, accompagné de quatre merlettes de même, 3 en chef et 1 en pointe.

Saint-Aignan. (Voyez **Beauvilliers**.)

Saint-Amour *en Franche-Comté*. D'azur au lion d'or couronné d'argent, armé et lampassé de sable.

Saint-Amour-Genost. Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules au chevron d'argent ; aux 2 et 3 d'azur à trois roses d'or, au chef cousu de gueules.

Saint-Aubin. (Voyez **Freslon de Saint-Aubin**.)

Saint-Aubin. (Voyez **Yver de Saint-Aubin**.)

Saint-Aubin. D'argent à l'écu en abîme de sable, surmonté de trois merlettes de même.

Saint-Aubin *en Bretagne*. De gueules à la bande d'argent.

Saint-Aubin *en Picardie*. D'azur à l'escarboucle d'or, et une croix de même en franc-quartier.

Saint-Aubin de Lugné *en Anjou*. De gueules à une escarboucle fleuronnée et pommetée d'or ; à l'étoile d'azur en pointe.

Saint-Aulaire. (Voyez **Beaupoil de Saint-Aulaire**.)

Saint-Avit. (Voyez **Courthille de Saint-Avit**.)

Saint-Avit *en Berry*. D'azur à trois fasces d'argent, et trois besants d'argent en chef.

Saint-Aymour. (Voyez **Caix de Saint-Aymour**.

Saint-Bélin. D'azur à trois têtes de bélier d'argent, posées de front, 2 et 1, les cornes d'or.

Saint-Blaise de Brugny *en Champagne*. D'azur à la pointe d'argent.

Saint-Blimont. D'or au sautoir dentelé de sable.

Saint-Bonnet de Toiras. De gueules au lion d'or.

Saint-Chamans *en Limousin*. De sinople à trois fasces d'argent ; à l'engrêlure en chef d'argent en forme de créneaux.

Saint-Chamas *en Provence*. D'azur au nom de JÉSUS en lettres gothiques d'or.

Saint-Chamont. D'azur parti d'argent, à la fasce de gueules.

Saint-Chéron. De gueules à trois jumelles d'argent.

Saint-Chéron. D'or à une anille de sable.

Saint-Clerc. D'azur à la barre d'argent.

Saint-Cyr. (Voyez **Gouvion Saint-Cyr**.)

Saint-Delis d'Heucourt. De sinople à un oiseau de proie, tenant une perdrix d'or en arrêt.

Saint-Denis. D'azur à un chevron d'or, accompagné de trois molettes d'éperon de même, posées 2 en chef et 1 à la pointe de l'écu.

Saint-Denis *en Bretagne*. D'azur à la croix d'argent.

Saint-Denis de Hartray *en Normandie*. De sable fretté d'argent ; au chef d'argent chargé d'un léopard de gueules.

Saint-Didier *en Bresse*. D'argent à la bande de gueules.

Saint-Didier *en Bretagne*. D'azur au lion d'argent ; à la bordure de gueules, chargée de huit fleurs de lis d'or.

Saint-Exupéry *en Guyenne*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'or au lion de gueules ; aux 2 et 3 d'azur à l'épée d'or en pal, qui est de *Fraisse*.

Saint-Feriol ou **Saint-Ferreol** *en Dauphiné*. De sinople au chevron d'or, accompagné de trois molettes d'argent, 2 en chef et 1 en pointe ; au chef d'or.

Saint-Fons. (Voyez **Yversen de Saint-Fons**.)

Saint-Gall, *canton suisse*. D'or à l'ours en pied de sable, accolé du champ.

Saint-Gelais *en Poitou*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à la croix alésée d'argent ; aux 2 et 3 burelé d'argent et d'azur de dix pièces ; au lion de gueules, couronné, armé et lampassé d'or.

Saint-Genis *en Bretagne*. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux étoiles d'argent, et en pointe d'un chêne de même.

Saint-George *en Irlande*. D'argent au chef d'azur ; et sur le tout, un lion ram-

pant de gueules couronné d'or, armé et lampassé d'azur.

Saint-Georges *en Bretagne*. D'azur à trois chevrons d'or.

Saint-Georges de Verac *en Poitou, en Saintonge et en Bourgogne*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent à la croix de gueules, qui est de *Saint-Georges*; aux 2 et 3 fascé, nébulé d'argent et de gueules, qui est de *Rochechouart*.

Saint-Germain. (Voyez **Decrest de Saint-Germain**.)

Saint-Germain. (Voyez **Matinel de Saint-Germain**.)

Saint-Germain *en Bretagne*. D'argent à la bande ondée de sable.

Saint-Germain *en Bretagne*. De gueules au chevron d'argent, accompagné de trois besants de même, 2 et 1.

Saint-Germain *en Dauphiné*. D'or à la bande d'azur, chargée de troiscroissants d'argent.

Saint-Germain Langot *en Normandie*. De gueules à la fleur de lis d'argent.

Saint-Germain de Mérieu *en Dauphiné*. D'or à la bande d'azur, chargée de trois croissants montants d'argent.

Saint-Germain-Villette *en Dauphiné*. D'or à la bande d'azur, chargée de trois colombes d'argent, tenant chacune à son bec une étoile d'or.

Saint-Gille. D'azur à un chevron d'or, accompagné de trois roses de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Saint-Gilles. D'azur à l'aigle éployée d'or, becquée et membrée de gueules.

Saint-Gilles *en Bretagne*. D'azur semé de fleurs de lis d'argent.

Saint-Gobert. D'or à la croix tréflée de gueules.

Saint-Hilaire. (Voyez **Bartier de Saint-Hilaire**.)

Saint-Hilaire *en Languedoc*. D'azur au cœur de gueules enflammé d'or.

Saint-Hylaire *en Bourgogne*. De gueules à deux épées d'argent, les pointes en bas passées en sautoir, les gardes et poignées d'or.

Saint-Jean *en Bretagne*. D'azur à trois bandes d'argent.

Saint-Jean *en Bretagne*. D'argent à la fasce vivrée d'azur, surmontée d'un lambel de quatre pendants de même.

Saint-Jean *en Languedoc*. Parti d'argent et de gueules; au chef d'argent chargé d'une croix fleuronnée de sable.

Saint-Jean de Jérusalem (ordre de). De gueules à la croix pattée d'argent à huit pointes.

Saint-John *en Angleterre*. D'argent au chef de gueules, chargé de trois molettes d'or, percées du second émail.

Saint-Lary de Bellegarde *en Gascogne*. D'azur au lion couronné d'or.

Saint-Léger. (Voyez **Chauveton de Saint-Léger**.)

Saint-Légier. De gueules à une croix d'argent, chargée d'un filet d'azur et d'un sautoir du même en abîme, et cantonnée de quatre fleurs de lis d'or.

Saint-Luc. (Voyez **d'Espinay Saint-Luc**.)

Saint-Maixent (ville de). De gueules à la couronne d'or; au chef d'azur semé de fleurs de lis d'or.

Saint-Marceaux. (Voyez **Depaul de Saint-Marceaux**.)

Saint-Marin (république de) D'azur à trois rochers au naturel, surmontés chacun d'une tour de même, et trois panaches de pourpre, issant des tours.

Saint-Marsault. (Voyez **Grain de Saint-Marsault**.).

Saint-Maurice *en Languedoc*. D'azur au paon d'or, surmonté de trois étoiles d'argent.

Saint-Mauris *en Franche-Comté*. De sable à deux fasces d'argent.

Saint-Mauris-Montbarey *en Franche-Comté*. Coupé : d'azur à une croix d'argent, et de gueules à une aigle d'or, éployée, becquée et languée de gueules.

Saint-Meleuc *en Bretagne*. De gueules à dix roses d'or, 4, 3, 2 et 1.

Saint-Micault. (Voyez **Royer de Saint-Micault**.)

Saint-Nectaire de la Ferté

en Auvergne. D'azur à cinq fusées d'argent, posées en fasce.

Saint-Offange *en Anjou et en Bretagne*. D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois molettes d'éperon de même, 2 en chef, 1 en pointe.

Saint-Pern *en Bretagne*. D'azur à dix billettes d'argent, percées en carré et posées 4, 3, 2 et 1.

Saint-Pierre. (Voyez **Moherenc de Saint-Pierre**.)

Saint-Pierre. De gueules au chevron d'argent, accompagné de trois roses d'or.

Saint-Pierre *en Provence*. D'azur au lion couronné d'or; et une bande de gueules, brochant sur le tout.

Saint-Pol. (Voyez **Baille de Saint-Pol**.)

Saint-Priest. (Voyez **Guignard de Saint-Priest**.)

Saint-Priest *en Dauphiné*. Cinq points d'or, équipollés à quatre d'azur.

Saint-Priest *en Languedoc*. D'or au sanglier de sable, défendu d'argent, sur une terrasse de sinople.

Saint-Roman. (Voyez **Serre de Saint-Roman**.)

Saint-Sauveur. (Voyez **Raffelis de Saint-Sauveur**.)

Saint-Simon. (Voyez **Rouvroy de Saint-Simon**.)

Saint-Simon-Courtomer *en Normandie*. De sinople à trois lionceaux d'argent.

Saint-Souplet. (Voyez **Vergeur de Saint-Souplet**.)

Saint-Sulpice. (Voyez **Bonardi de Saint-Sulpice**.)

Saint-Tropez. (Voyez **Suffren de Saint-Tropez**.)

Saint-Valery. (Voyez **Lesdo de Saint-Valery**.)

Saint-Vallier. (Voyez **la Croix Chevrières**.)

Sainte-Aldegonde *en Flandre*. D'hermine à la croix de gueules, chargée de cinq quintefeuilles d'or, *alias* d'argent.

Sainte-Barbe *en Normandie et en Angleterre*. Echiqueté d'argent et de sable

Sainte-Beuve *en Normandie*. D'azur à trois croissants (*alias* anneaux) d'argent.

Sainte-Maure *en Touraine, en Poitou, en Saintonge et en Champagne*. D'argent à la fasce de gueules.

Sainte-Suzanne. (Voyez **Bruneteau de Sainte-Suzanne**.)

Saintignon *en Lorraine*. De gueules, *alias* d'azur à trois tours d'or, ajourées et maçonnées de sable, 2 et 1.

Saisy. (Voyez **Saesy**.)

Salaberry. (Voyez **Irumberry de Salaberry**.)

Salagnac. (Voyez **Salignac**.)

Salaignac. (Voyez **Pasquet de Salaignac**.)

Sales *en Bresse*. De sinople à cinq lionceaux d'argent, posés en sautoir.

Sales *en Savoie*. D'azur à deux fasces d'or, surfascées de gueules, accompagnées d'un croissant d'or en chef et de deux étoiles à six rais aussi d'or, l'une en cœur et l'autre en pointe.

Saliceta. D'argent à la croix bretessée de sinople.

Salignac de la Mothe Fénélon *en Périgord*. D'or à trois bandes de sable.

Salins. D'or au lion d'azur.

Salins *en Franche-Comté*. D'azur à une tour d'or, maçonnée de sable.

Salins *en Franche-Comté*. De gueules à la bande d'or.

Salins la Nocle *en Bourgogne*. De gueules à la bande d'or, accompagnée d'un massacre de cerf de même en chef et d'un huchet aussi de même en pointe.

Salins-Vincelles. D'azur à trois fusées d'or, posées en fasce.

Salives *en Bourgogne*. Palé d'argent et de gueules de six pièces, à une croix nislée de sable; au chef d'or, chargé de trois coquilles d'azur.

Salle (la). (Voyez **Berthier la Salle**.)

Salle (la). (Voyez **Caillebot**.)

Salle. D'argent à la tour donjonnée de sable.

Salle (la) *en Auvergne*. De gueules à

la tour d'argent, soutenue de deux billots d'or, fichés en pied.

Salle (la) *en Bourbonnais.* D'or à la croix ancrée de sinople; au franc-canton de gueules.

Salle (la) *en Bourgogne.* Fascé, ondé, d'argent et de gueules de huit pièces.

Salle (la) *en Poitou.* D'argent à trois tourteaux d'azur, mis en bande.

Salle *en Provence et en Languedoc.* Ecartelé : au 1 d'or au griffon de sinople, couronné et lampassé de même, la tête contournée; au 2 de gueules à l'épée haute en pal d'argent; au 3 d'azur à la tour ouverte et crénelée d'or; au 4 d'argent aux deux canons sans affûts, mis en sautoir, et un bouclier de même en cœur.

Sallès *en Catalogne.* D'argent à trois barillets au naturel, 2 et 1.

Sallonier. D'azur à la salamandre d'argent sur son brasier de gueules.

Salm *en Allemagne.* De gueules à deux saumons d'argent, adossés et posés en pal, cantonnés de quatre petites croix du second émail.

Salmon du Chastellier. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois têtes de lion du même, lampassées de gueules.

Salornay *en Mâconnais.* Cinq points de gueules, équipollés à quatre d'or.

Salse *en Catalogne, en Guyenne, en Champagne et en Beauvoisis.* D'azur au lion couronné d'or.

Saluces. D'argent au chef d'azur.

Salvaing. D'or à l'aigle éployée de sable, diadémée, becquée et membrée de gueules; à la bordure d'azur, semée de *France.*

Salviac de Vielcastel *en Languedoc.* De gueules au château d'or, sommé de trois tours du même.

Sambuy. (Voyez **Balbe-Berton de Sambuy.**)

San Miguel *en Portugal.* (Voyez **Botelho.**)

Sancerre. D'azur à la bande d'argent accostée de deux cotices potencées et contre-potencées de treize pièces d'or; au lambel de gueules.

Sancerre. D'or au lambel de trois pendants de gueules.

Sandomil. (Voyez **Mascarenhas.**)

Sandras *en Champagne.* D'argent à trois charbons de sable ardents de gueules.

Sandys *en Angleterre.* D'or à la fasce denchée de gueules, et trois croix recroisettées au pied fiché du même.

Sanglier Boisrogues (le) *en Bretagne.* D'or au sanglier de sable, défendu et allumé d'argent.

Sanguszko *en Lithuanie.* De gueules au cavalier armé d'argent, tenant une épée nue à la main et ayant à son col un écu d'azur, chargé d'une double croix d'or; le cheval houssé d'azur et cloué d'or. (*Pogonia.*)

Sansay *en Bretagne.* D'or à trois bandes d'azur, à la bordure de gueules; un écu sur le tout en abîme, échiqueté d'or et de gueules.

Santeuil. D'azur à la tête d'Argus d'or,

Sapieha *en Lithuanie.* De gueules à la croix grecque d'argent, terminée en haut par un fer de flèche du même. (*Lis.*)

Sapinaud. D'argent à trois merlettes de sable.

Saporta. D'azur au portique d'or; au chef cousu de gueules, chargé d'un lion passant d'or.

Sarcus *en Picardie et en Bourgogne.* De gueules au sautoir d'argent, accompagné de quatre merlettes de même; *alias* de gueules à la croix d'argent et au lambel de trois pendants, brochant.

Sartine. D'or à la bande d'azur, chargée de trois sardines d'argent.

Sarzan. D'argent à deux bâtons nébulés, posés en bande, le 1 de gueules, le 2 d'azur.

Sarzedas *en Portugal.* (Voyez **Sylveira.**)

Sault *en Provence.* D'or à un loup rampant d'azur.

Saulx-Tavannes *en Bourgogne.* D'azur au lion d'or, armé, lampassé de gueules.

Saumarez *en Normandie et en Angleterre.* D'argent au chevron de gueules,

chargé de trois donjons à trois tourelles d'or, et accompagné de trois têtes de léopard de sable, 2 en chef, 1 en pointe.

Saumaise *en Bourgogne*. D'azur au chevron ployé d'or, accompagné de trois glands de même.

Saur. Ecartelé : au 1 d'azur au miroir d'or en pal, tortillé d'un serpent d'argent; aux 2 et 3 d'or au trèfle de sinople; au 4 tranché d'azur en pointe et taillé en chef d'argent et de gueules; à une rose au naturel brochant sur les trois émaux.

Sauvan d'Aramon *en Languedoc*. Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules au lion d'or, qui est de *Sauvan*; aux 2 et 3 fuselé d'argent et de gueules, qui est de *Grimaldi*.

Sauzay. D'azur à la tour ronde, bretessée d'argent de cinq pièces, maçonnée de sable, posée sur une terrasse de sinople, et accompagnée en chef de 2 étoiles d'argent.

Savalette. D'azur au sphinx d'argent, accompagné en chef d'une étoile d'or.

Savary de Lancôsme *en Touraine et au Perche*. Ecartelé d'argent et de sable.

Savary de Rovigo. D'azur au chevron d'or, accosté en chef de deux molettes d'éperon d'argent, et en pointe d'un sabre de cavalerie posé en pal, d'argent; au chef de gueules, semé d'étoiles d'argent.

Saveuse. De gueules à la bande d'or, accostée de six billettes de même, 3 en chef et 3 en pointe.

Savoie (duché). De gueules à la croix d'argent.

Savoie-Carignan. (Voyez **Carignan**.)

Savoisy. De gueules à trois chevrons d'or; à la bordure engrêlée d'azur.

Savoye *en Dauphiné*. D'azur à trois colombes d'argent.

Saxe (royaume). Fascé d'or et de sable de huit pièces; au crancelin de sinople, posé en bande.

Sayve *en Bourgogne*. D'azur à une bande d'argent, chargée de trois couleuvres de gueules.

Scanderbeg. (Voyez **Castriot**.)

Scaron. D'azur à la bande bretessée d'or.

Scepeaux. Vairé, contre-vairé d'argent et de gueules de huit pièces.

Scey *en Franche-Comté*. (Voyez **Ceys**.)

Schaffgotsch *en Silésie*. De gueules au griffon d'argent. (*Gryf.*)

Schaffhouse (ville) *en Suisse*. D'or au bélier saillant de sable, accorné d'or.

Schertelen. D'azur à un léopard d'or, assis et montrant tout le devant de son corps, tenant de la patte dextre une clef d'argent, et de la sénestre une fleur de lis d'or.

Schesnaye *en Flandre*. De gueules à trois rustres d'argent.

Schimmelpenninck *en Hollande*. D'argent à deux clefs en sautoir d'azur.

Schlegenberg *en Silésie*. Coupé : le 1 d'azur plein; le 2 à cinq points d'argent, équipollés à quatre de gueules.

Schomberg. D'or au lion coupé de gueules sur sinople.

Schonen *en Suisse, en Allemagne et en France*. D'argent à la fleur de lis antique; au pied patté de sable.

Schouiski *en Russie et en Pologne*. De gueules au cavalier armé d'argent, tenant une épée nue à la main, et ayant à son cou un écu d'azur, chargé d'une double croix d'or; le cheval houssé d'azur et cloué d'or. (*Pogonia.*)

Schramm. D'or au chêne de sinople, terrassé du même, accosté à sénestre d'un lion grimpant de gueules, appuyé sur le tronc du chêne.

Schulemberg. De sable au chef cousu d'azur, chargé de quatre épées d'argent, les gardes d'or.

Scitivaux de Greische *en Lorraine*. Parti : au 1 de gueules à la fasce d'argent, chargée d'une étoile à six rais du champ; au 2 de *Greische*.

Scoraille *en Auvergne, en Limousin, en Guyenne et en Bourgogne*. D'azur à trois bandes d'or.

Scot *en Écosse et en Bretagne*. D'or à trois têtes de lion, arrachées de gueules, 2 et 1, lampassées d'azur.

Scot *en Normandie.* D'or au cerf accroupi au naturel.

Scott *en Ecosse.* D'argent à trois têtes de lion, arrachées de gueules.

Scott d'Abbotsford *en Ecosse.* D'or à deux molettes en chef, et un croissant en pointe d'azur; à l'orle du dernier.

Séglieres. D'azur à trois épis de seigle d'or, 2 et 1.

Séguier *en Bourbonnais et à Paris.* D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux étoiles du même, et en pointe d'un mouton passant d'argent.

Seguier *en Provence.* D'azur à un lion d'or, rampant contre un palmier du même; à la champagne échiquetée de trois traits d'argent et de sable.

Seguin de Jallerange *en Franche-Comté.* D'azur au chevron d'or, accompagné de deux quintefeuilles d'argent en chef, et d'un cygne essorant, du même, en pointe.

Seguiran *en Provence.* D'azur à un cerf élancé d'or.

Ségur *en Guyenne.* Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules au lion d'or; aux 2 et 3 d'argent plein.

Selle *aux Pays-Bas, à Paris et en Provence.* D'argent à trois barres de gueules; au chef d'azur chargé de trois étoiles d'or.

Semallé de Bonneval. D'argent à la bande de gueules, sur laquelle est perché un épervier de sable, armé d'or.

Semallé de Semallé. D'argent à la bande de gueules, sur laquelle est perché un épervier de sable, armé d'or; au canton d'azur chargé d'un drapeau d'argent avec bâton d'or, surmonté d'une fleur de lis de même.

Semellé. Ecartelé : au 1 d'or au lion rampant, portant un étendard, le tout d'azur; au 2 de gueules à l'épée haute en pal d'argent; au 3 d'azur au fort girouetté d'argent, ajouré et maçonné de sable; au 4 d'or à la levrette passant de sable, surmontée de trois étoiles du même.

Semonville. (Voyez **Huguet de Sémonville.**)

Semur. D'argent à trois bandes de gueules.

Sénéchal (le) *en Bretagne.* De sable à cinq fusées d'argent en bande, accostées de six besants d'argent, trois de chaque côté.

Sénechal de Kercado (le) *en Bretagne.* D'azur à neuf macles d'or, 3, 3 et 3.

Senneterre. (Voyez **Saint-Nectaire de la Ferté.**)

Sentuari *en Italie et en France.* D'azur au chevron d'argent, chargé de trois molettes de sable, et accompagné de trois croissants d'argent; à la champagne de gueules.

Septeuil. (Voyez **Tourteau de Septeuil.**)

Seran. D'or à trois quintefeuilles de sable, 2 et 1.

Sercey. D'argent à la croix de gueules, chargée de cinq roses d'argent.

Sercy *en Mâconnais* D'argent à trois fasces ondées d'azur.

Serent *en Bretagne.* D'or à trois quintefeuilles de sable.

Sericourt d'Esclainvilliers *en Picardie.* D'argent à la croix de gueules, chargée de cinq coquilles d'or.

Serignan. (Voyez **Lort de Serignan.**)

Serizay. D'argent à dix tourteaux de gueules, 4, 3, 2 et 1.

Serizay de Grillemont *en Bretagne.* Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à la fleur de lis d'argent en cœur, accompagnée de trois roses d'or, posées 2 et 1; aux 2 et 3 d'argent à trois guidons de gueules, les lances hautes, posées en pal.

Serlay. (Voyez **Gosse de Serlay.**)

Serra. D'or à deux fasces échiquetées d'argent et de gueules.

Serre *en Bourgogne.* D'azur à une bande d'or, chargée de trois annelets de gueules.

Serre de Saint-Roman. D'or à la montagne de six coupeaux de sinople; au chef d'azur chargé de trois étoiles du champ.

Serres de Prat *en Vivarais*. D'argent au chevron d'azur, chargé de trois étoiles d'or, et accompagné de trois trèfles de sinople, 2 en chef et 1 en pointe.

Sers. D'azur au navire d'or, les mâts de sable, les voiles d'argent, sur une mer de même; sur le pont dudit navire, un tonneau, une caisse et un ballot de sable.

Sérurier. De gueules au lévrier assis d'argent; au franc-canton d'azur, au miroir d'or, tortillé d'un serpent d argent.

Sesmaisons *en Bretagne*. De gueules à trois maisons ou châteaux d'or, 2 et 1. ouverts, ajourés et maçonnés de sable.

Sesquiere. D'azur à une sirène se peiguant et se mirant, d'argent, nageant sur des ondes au naturel.

Séve ou **Seva** *en Italie et en France*. Fascé d'or et de sable de six pièces; à la bordure contre-componée de même.

Sévigné *en Bretagne*. Ecartelé de sable et d'argent.

Sévin-Pécile. D'azur à une gerbe de blé d'or.

Seymour *en Normandie et en Angleterre*. De gueules au vol renversé d'or.

Seymour de Somerset *en Normandie et en Angleterre*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'or à la pile de gueules, chargée de trois lions du champ, accompagnée en flancs de six fleurs de lis d'azur, posées 3 et 3 en pal; aux 2 et 3 de gueules au vol renversé d'or.

Seissel d'Aix *en Bugey et en Savoie*. Gironné d'or et d'azur.

Séze (de). De gueules au château du *Temple* d'argent, accompagné en chef de deux étoiles d'or, et en pointe de seize fleurs de lis d'argent, 7, 6 et 3.

Shee *en Irlande*. Tranché d'azur et d'or, à deux fleurs de lis de l'un en l'autre.

Sheffield *en Angleterre*. D'argent au chevron de gueules, accompagné de trois gerbes de même, 2 et 1; et une bordure componée d'argent et d'azur.

Shelley *en Angleterre*. De sable à la fasce engrêlée d'or, accompagnée de trois coquilles ou cornes d'ammon, du même.

Sibuet *en Bresse, en Bugey et en Dauphiné*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à trois bandes d'or; au chef cousu de gueules, chargé d'une fleur de lis d'or, qui est de *Sibuet* ancien; aux 2 et 3 parti d'azur et d'or, à la champagne de gueules brochant; l'azur chargé d'une épée d'argent en barre, la poignée d'or, et d'un casque de même; l'or chargé de deux baïonnettes hautes de sable passées en sautoir, qui est de *Sibuet* moderne.

Sicile (royaume). D'argent à une aigle de sable, le vol étendu.

Sidney *en Angleterre*. D'argent au phéon d'azur.

Sieniawski *en Pologne*. D'azur au croissant montant d'or, surmonté d'une étoile à six rais du champ. (*Leliwa*.)

Sierakowski *en Pologne*. D'azur au fer à cheval d'argent, cloué de sable, surmonté d'une croix de Malte d'or, et accompagné en pointe d'une flèche du second émail, le dard en bas. (*Dolenga*.)

Sierawski *en Podolie*. D'azur à un éléphant au naturel, passant sur une terrasse de sinople. (*Slon*.)

Siewierski *en Pologne*. De gueules à une demi-flèche, le fer en haut, le bas se terminant en forme de demi-anneau; le tout d'or. (*Ogonczyk*.)

Sigalas. (Voyez **Drouilhet de Sigalas**.)

Silhouette. De sinople à un vaisseau d'argent, voguant sur une mer de même, mouvante de la pointe de l'écu; et un chef parti : au 1 de gueules à une croix d'or ancrée; au 2 d'or à un lion de gueules.

Sillans. D'argent au sautoir de gueules bretessé, contre-bretessé et chargé de cinq besants d'or en sautoir.

Siméon. Ecartelé : au 1 d'or à la fasce d'azur, chargée de trois merlettes d'argent; au soleil de gueules, mouvant de l'angle dextre supérieur; au 2 de gueules au cheval cabré, d'argent; au 3 d'azur à la galère d'argent, voguant sur une mer de pourpre; au 4 échiqueté de gueules et d'or de six tires; au chef et à la champagne d'azur.

Simiane *en Dauphiné*. D'or semé de fleurs de lis et de tours d'azur, en nombre égal.

Sinetti *en Provence*. D'azur au cygne d'argent, le cou passé dans une couronne à l'antique de gueules.

Siochan de Kersabiec *en Bretagne*. De gueules à l'annelet d'or, traversé par quatre fers de lance réunis en sautoir.

Sivry. (Voyez **Languet de Sivry**.)

Skarbek *en Pologne*. De gueules à la lettre W d'or. (*Abdank*.)

Skarzynski *en Pologne*. De gueules à la licorne d'argent. (*Boncza*.)

Skolimowski *en Pologne*. D'azur au fer à cheval d'argent, surmonté d'une croix pattée du même, et accompagné en cœur d'une autre croix pattée, aussi du même. (*Lubicz*.)

Sleswick (duché). D'or à deux lions d'azur, passants l'un au-dessus de l'autre.

Slucki *en Pologne*. D'azur au fer à cheval d'argent, cloué de sable, surmonté en chef d'une croix de Malte d'or, et accompagné en pointe d'une flèche du second émail, le dard en bas. (*Dolenga*.)

Sluszka *en Lithuanie*. De gueules à l'épée en pal d'argent, la pointe en bas, accostée de deux croissants d'or adossés, celui de sénestre contourné. (*Ostoja*.)

Smythe *en Angleterre*. De sable à trois roses d'argent.

Sobieski *en Pologne*. De gueules au bouclier de bronze en abîme. (*Janina*.)

Sobolewski *en Pologne*. D'azur au fer à cheval d'argent, cloué du champ et surmonté d'une croix d'or sur laquelle est perché un corbeau de sable, essorant, tenant dans son bec un anneau de sable. (*Slepowron*.)

Soissons. D'or à un lion de gueules.

Soissons *en Champagne*. De sable à deux bandes coticées d'argent, accompagnées de deux besants de même.

Soissons-Moreul. Semé de *France* au lion naissant, d'argent, sur le tout.

Soissons (ancien) ou **Soissons-Nesle**. Burelé d'argent et d'azur de dix pièces.

Sokolowski *en Pologne*. De gueules à deux fleurs de lis en pal, opposées, d'argent, au pied nourri l'un dans l'autre. (*Gozdawa*.)

Solages *en Rouergue*. D'azur au soleil d'or.

Soleil (du) *en Dauphiné*. D'hermine; au chef d'azur, chargé d'un soleil d'or, côtoyé de deux étoiles d'argent.

Solerac. (Voyez **Gilbert de Solerac**.)

Soleure (canton suisse). Coupé d'argent et de gueules.

Solohub *en Lithuanie et en Russie*. D'azur au lion contourne d'or, issant d'une muraille crénelée de gueules, et tenant dans ses pattes un miroir d'argent. (*Prawdzic*.)

Soltyk *en Prusse et en Pologne*. D'argent à l'aigle de sable, le vol ouvert, ayant un dextrochère armé d'un badelaire d'or. (*Soltyk*.)

Soltykof *en Russie*. Ecartelé : au 1 tranché d'or et de sable, à l'aigle impériale couronnée à deux têtes brochant ; au 2 d'azur au casque empanaché d'argent; au 3 d'azur à une branche d'olivier et une épée d'argent en sautoir; au 4 tranché d'or et de sable à une quintefeuille d'argent, brochant; et sur le tout un écusson d'argent, à l'aigle à une tête de sable.

Somerville *en Normandie et en Ecosse*. D'azur à trois molettes d'or, 2 et 1, et sept croix recroisettées, au pied fiché d'argent, 3, 1, 2 et 1.

Sorel *en Bretagne*. D'argent à l'aigle de sable, membrée et becquée de gueules.

Sorel *en Picardie*. De gueules à deux léopards d'argent, posés l'un sur l'autre, couronnés d'or.

Souabe (duché). D'or à trois lions léopardés de sable, couronnés de gueules.

Soubeyran-Reynaud *en Languedoc*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'or à la croix ancrée de gueules, cantonnée de quatre annelets de sable; au 2 d'or à un arbre de sinople, terrassé de même, accosté d'un renard rampant de gueules; au chef d'azur, chargé de trois étoiles d'argent; au 3 d'azur au chevron d'or, accompagné en chef de

deux croissants, et en pointe d'une ancre, le tout d'argent; au chef cousu de gueules, chargé de trois étoiles d'argent.

Soubirats. D'or au coq de sable, crêté et barbé de gueules, posé sur une montagne à six coupeaux de sable.

Soulès. D'or à deux épées de sable, passées en sautoir, cantonnées de quatre étoiles de gueules.

Soulire. D'azur à cinq cotices d'or.

Soult de Dalmatie. D'or chargé d'un écusson de gueules, aux trois têtes de léopard d'or en rencontre, posées 2 et 1; au chef de gueules, semé d'étoiles d'argent.

Soultrait. (Voyez **Richard de Soultrait**.)

Sourdeval. D'or fretté de sable au franc-canton du second.

Sourdière (la). D'argent à trois fasces de sinople, accompagné de six merlettes de sable, 3, 2 et 1.

Sourdis. (Voyez **Escoubleau de Sourdis**.)

Soure. (Voyez **da Costa**.)

Sousa *en Portugal*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent à un lion passant de gueules; aux 2 et 3 de *Portugal*.

Southwell *en Angleterre et en Irlande*. D'argent à trois quintefeuilles de gueules, chargées chacune de six annelets d'or.

Souvré. D'azur à cinq cotices d'or.

Sovies *en Catalogne*. Coupé : d'azur au mont d'or, surmonté d'un soleil du même; et d'argent à la main de carnation ailée d'or, et tenant une épée garnie d'or.

Soyecourt. D'argent fretté de gueules.

Spaare ou **Sparre** *en Suède*. D'azur au chevron d'or.

Sparre *en France*. D'azur au chevron d'or; au franc-canton cousu de gueules, chargé d'une épée d'argent.

Spelmen. De sable à onze besants d'argent, flanqué de même en rond.

Spencer *en Angleterre*. Ecartelé d'argent plein, et de gueules fretté d'or; et une bande de sable chargée de trois coquilles d'argent brochant sur le tout.

Spina *à Naples*. D'or à trois bandes vivrées d'azur; à la bande d'argent, chargée de trois roses de gueules, brochant sur le tout.

Spinola *en Provence*. D'or à une fasce échiquetée de trois traits d'argent et de gueules, surmontée d'une espile ou robinet en forme de fleur de lis de gueules, fichée dans la fasce.

Stadnicki *en Pologne*. De gueules à une rivière d'argent, surmontée d'une croix d'or. (*Sreniawa*.)

Stafford *en Angleterre*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent à trois fermaux losangés de gueules, l'ardillon de fasce, qui est de *Jerningham*; aux 2 et 3 d'or au chevron de gueules, qui est de *Stafford*.

Stanhope *en Angletere*. Ecartelé d'hermine et de gueules.

Stankar *en Italie, en Pologne et en Russie*. D'argent à l'aigle de sable, le vol étendu, membrée et becquée d'or, couronnée de même, surmontée d'une banderole de gueules, en forme d'S, sortant de la couronne, et chargée sur la poitrine d'un écusson de gueules au glaive d'argent, posé en pal, et au croissant montant du même. (*Stankar*.)

Stanley *en Angleterre*. D'argent à la bande d'azur, chargée de trois rencontres de cerf d'or.

Stano *en France et en Pologne*. De gueules à deux fleurs de lis opposées d'argent, au pied nourri l'un dans l'autre. (*Gozdawa*.)

Stapleton *en Angleterre, en Irlande, en Espagne et en France*. D'argent au lion rampant de sable.

Stassart. D'or à la tête de taureau de sable.

Staunton *en Angleterre et en Irlande*. D'argent à deux chevrons de sable.

Steele *en Angleterre et en Irlande*. D'argent à la bande contre-componée de sable et d'or, et deux têtes de lions arrachées de gueules; au chef d'azur, chargé de trois billettes d'or.

Steinfurt *en Allemagne*. D'or au cygne de gueules, becqué et membré de sable.

Sternberg *en Bohême et en Pologne*. D'azur à l'étoile d'or à huit rais. (*Sternberg*.)

Stewart et **Stuart** *en Ecosse*. D'or à la fasce échiquetée d'azur et d'argent.

Stocard *à Paris*. D'azur au navire équipé d'argent; au chef cousu de gueules, chargé d'un croissant d'argent, accosté de deux étoiles d'or.

Strada *en Bohême et en Auvergne*. D'or à l'aigle éployée et couronnée de sable; coupé, parti, au 1 tiercé en fasce de sable, d'argent et de gueules, et au 2 bandé de gueules et de sable, de six pièces.

Strozzi *en Italie et en France*. D'or à la fasce de gueules chargée de trois croissants, les pointes à dextre, d'argent.

Stuart *en Dauphiné*. De gueules à l'aigle d'or.

Stuart d'Aubigny. D'argent au sautoir de gueules, cantonné de quatre quintefeuilles de même.

Stuer. D'argent au sautoir de gueules.

Suau de la Croix *en Italie et en Provence*. D'azur à trois chevrons d'argent superposés; au chef d'or, chargé de trois étoiles de gueules.

Suchet d'Albufera. Parti de trois traits, coupé d'un : au 1 d'or à quatre vergettes de gueules, à trois fers de pique d'argent, brochant; au 2 d'argent à la tour sommée de trois tourelles de sable; au 3 contre-écartelé de gueules à la tour de sable (*à enquerre*), et d'or à l'arbre de sinople; au 4 d'argent à trois pals ondés d'azur; au 5 d'azur à la galère d'argent de six rames, surmontée des lettres S A G, et accompagnée en pointe d'un dauphin et d'une coquille d'argent; au 6 d'or à quatre vergettes de gueules, sur lesquelles broche un lis d'argent; au 7 d'azur à la tour sommée de trois tourelles de sable (*à enquerre*), sur une terrasse de sinople; au 8 d'or à cinq étoiles d'azur; sur le tout de gueules, au lion léopardé d'or, passant sur un pont de bois du même, et portant de la patte dextre un rameau d'olivier d'argent; au chef des écartelures, de gueules semé d'étoiles d'argent.

Sueur (le) *en Normandie*. D'azur au chevron d'argent, accompagné en chef de deux croissants de même, et en pointe d'une rose aussi d'argent.

Suffolck *en Angleterre*. De sable à la croix d'or.

Suffren *à Lucques et en Provence*. D'azur au sautoir d'argent, accompagné de quatre têtes de léopard d'or.

Suffren de Saint-Tropez *en Provence*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à la fasce d'or; aux 2 et 3 de gueules à trois pals de vair; au chef d'or; sur le tout d'azur, au sautoir d'argent cantonné de quatre têtes de léopard d'or.

Suguy. (Voyez **Ramey de Suguy**.)

Sulima *en Pologne*. Coupé : au 1 d'or à l'aigle contournée de sable, le vol étendu; au 2 de gueules à trois pierres d'argent. (*Sulima*.)

Sulkowski *en Pologne*. Coupé : au 1 d'or à l'aigle contournée de sable le vol étendu; au 2 de gueules à trois pierres d'argent. (*Sulima*.)

Sully. D'azur au lion d'or, l'écu semé de molettes de même.

Surgères. (Voyez **Maingot**.)

Sussy. (Voyez **Collin de Sussy**.)

Suveerts *en Brabant*. Emmanché d'argent et de gueules de cinq pièces.

Sylva (da). (Voyez **Telles da Sylva**.)

Sylva Tello (da) *en Portugal*. D'argent à un lion passant de pourpre, armé d'azur, *alias*, entouré d'un feuillage de sinople.

Sylveira *en Portugal*. D'argent à trois fasces de gueules.

Syon *en Savoie et en Provence*. De gueules au cygne d'argent.

Szafraniec *en Pologne*. De gueules au cheval galopant d'argent, ferré d'or, sanglé de sable. (*Starykon*.)

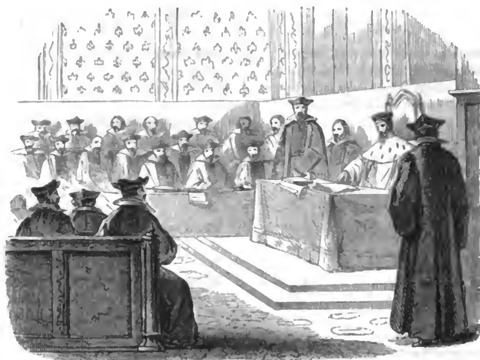
Szaniawski *en Pologne*. De gueules au bélier d'argent (*Junossa*.)

Szczepanowski *en Pologne*. De gueules au griffon d'argent. (*Gryf*.)

Szczepanowski *en Pologne*. De gueules à la croix patriarcale d'argent, à laquelle il manque un bras. (*Prus* 1°.)

Szuyski. (Voyez **Schouiski**.)

Szydlowiecki *en Pologne*. De gueules à la flèche d'argent, le fer en haut, le bas formant un croissant renversé. (*Odrowonz*.)



CHAPITRE DE L'ORDRE DE LA JARRETIÈRE (1686).

T

Taaffe *en Irlande et en Bohême*. De gueules, à la croix d'or frettée d'azur.

Tabourot *à Paris*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois tambours de même; au chef d'argent chargé d'un lion courant de sable.

Taffin *en Artois*. De gueules au pairle d'hermines.

Taffin *à Venise et en Artois*. D'argent à trois têtes de More de sable, tortillées du champ.

Taille (la) *en Gatinais*. De sable au lion d'or rampant, couronné et armé de même, lampassé de gueules.

Taillefer *en Bretagne*. De gueules à deux léopards d'or.

Taillefer de Roussille *en Marche*. De gueules à trois fasces d'or.

Taillepied de Bondy. D'azur à trois croissants d'or, 2 et 1; au chef d'or, chargé de trois molettes d'éperon de gueules.

Taix. D'argent à deux fasces d'azur.

Talaru *en Lyonnais*. Parti d'or et d'azur; à la cotice de gueules, brochant sur le tout.

Talbot *en Angleterre, en Bretagne et en Irlande*. De gueules au lion rampant d'or; à la bordure engrêlée du même.

Talhouet *en Bretagne*. D'or au chef de sable.

Talhouet *en Bretagne*. Losangé d'argent et de sable.

Talhouet *en Bretagne*. D'argent à trois pommes de pin de sinople, *alias* de gueules, renversées.

Tallansac. De sable à trois losanges d'argent, posées en fasce, surmontées de trois étoiles de même.

Talleyrand-Périgord. De gueules à trois lionceaux d'or, armés, lampassés et couronnés d'azur.

Talon *en Irlande et en France*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois épis

sortant chacun du croissant, aussi d'or.

Talvas *en Bretagne*. De sable au sautoir d'or, accosté à dextre d'une flèche tombante d'argent, et à sénestre d'une épée en pal de même, la pointe en haut.

Tancarville *en Normandie et en Angleterre* De gueules à l'écusson d'argent en cœur, autour duquel est une orle d'étoiles, ou feuilles de meslier d'or.

Tancos. (Voyez **Manoel**.)

Tancred *en Angleterre*. D'argent au chevron de gueules, accompagné de trois coquilles du même.

Tanguy *en Bretagne*. D'or à trois pommes de pin de sinople; au chef de même.

Tanqueray *en Normandie*. De gueules à trois massues d'or en pal, 2 et 1.

Tanqueray *en Normandie*. De sable au pal ondé d'or; parti d'argent à un chef-pal d'azur.

Tanquerel. D'argent à trois arbres arrachés de sinople, 2 et 1; au chef de gueules chargé d'un croissant d'argent, accosté de deux étoiles d'or.

Tapin. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux étoiles, et en pointe d'un pin de même.

Tardif d'Hamonville *en Touraine et en Lorraine*. D'or à trois palmes de sinople, 2 et 1.

Tarente. (Voyez **Mac-Donald**.)

Tarlo *en Pologne*. De gueules à une hache d'argent, emmanchée d'or, posée en pal. (*Topor*.)

Tarnowski *en Pologne*. De gueules à trois lances de tournoi d'or en pal, bande et barre, celle du milieu la pointe en bas. (*Jelita*.)

Tascher. D'argent à trois fasces d'azur, chacune chargée de trois flanchis du champ, surmontées de deux soleils de gueules.

Taulignan *au comtat Venaissin*. Ecartelé : aux 1 et 4 de sable à la croix engrêlée d'or, cantonnée de dix-huit billettes de même, cinq à chaque canton du chef, et quatre à chaque canton de la pointe, qui est de *Taulignan*; aux 2 et 3 d'argent à deux fasces de gueules, qui est de *Barres*.

Taveau *en Poitou, en Bourbonnais et en Bourgogne*. Coupé de gueules et d'or, la partie supérieure chargée de deux pals de vair.

Taveau de Mortemer. (Voyez **Taveau**.)

Tavora *en Portugal*. D'argent à cinq ondes d'azur; celle du milieu chargée d'un dauphin au naturel; et une bordure d'argent avec ces mots : *Quascumque findit*.

Tecklembourg *en Allemagne*. D'argent à trois cœurs de gueules, posés 2 et 1.

Teissier. Tiercé en pal de gueules, d'or et d'azur; le gueules plein, l'or au cor de chasse de sinople, traversé d'un sabre en pal, la pointe haute, de gueules; l'azur à la molette d'argent.

Teissier de Marguerittes, *à Nice, en Languedoc, en Suisse, en Angleterre et en Hollande*. D'or au porc-épic de sable sur une terrasse de même; au chef de gueules, chargé d'un croissant d'argent, accosté de deux étoiles de même.

Telles da Sylva *en Portugal*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'or; aux 2 et 3 d'argent à un lion passant de pourpre.

Tellier (le) *en Normandie*. De gueules à la fasce d'argent, accompagnée en chef de deux molettes d'éperon de même, et en pointe d'une main dextre aussi d'argent.

Tellier de Louvois (le) *à Paris et en Bourgogne*. D'azur à trois lézards d'argent, posés en pal; au chef cousu de gueules chargé de trois étoiles d'or.

Tellier de la Luthumière *en Normandie*. D'argent à la croix de gueules, cantonnée de quatre lions de sable.

Tellier de Tourneville. D'azur à la tour d'argent.

Temple *en Angleterre*. D'argent à deux barres de sable, chargées chacune de trois merlettes d'or.

Temple (du) *en Beauce*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois étoiles du même.

Temple de Rougemont (du) *en*

Beauce. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur au chevron d'or, accompagné de trois étoiles du même; aux 2 et 3 d'hermine plein, qui est de *Paris-Boisrouvray*.

Tenczynski *en Pologne*. De gueules à une hache d'argent emmanchée d'or, posée en pal. (*Topor.*)

Tenours (le) *en Bretagne*. De sable à deux épées d'argent, passées en sautoir, les pointes en haut.

Termes *en Quercy*. D'or à trois fasces de gueules ondées ; au chef d'azur chargé de trois étoiles d'argent.

Terrade (la) *en Bigorre et en Bretagne*. D'azur à deux fasces ondées d'or.

Terrail de Bayard (du) *en Dauphiné*. D'azur au chef d'argent, chargé d'un lion naissant de gueules ; au filet d'or mis en bande, brochant sur le tout.

Tertre (du) *en Anjou*. D'argent au lion de sable, armé, lampassé et couronné de gueules.

Tertre (du) *en Bretagne*. De gueules au lambel d'argent.

Tertre d'Escuffon (du). D'argent à trois aigles éployées de gueules, becquées et membrées d'or.

Tessé. (Voyez **Froulay de Tessé**.)

Testu de Balincourt. D'or à trois léopards de sable, l'un sur l'autre, celui du milieu contourné.

Teufel. D'or à un diable de gueules.

Teven *en Bretagne*. D'azur à la fasce d'or, accompagnée de trois roses du même.

Texier d'Hautefeuille *en Poitou et en Orléanais*. De gueules au lévrier passant d'argent, colleté du champ, le collier cloué, bouclé et virolé d'or, accompagné en chef d'un croissant aussi d'or.

Texne *en Bretagne*. D'argent, au chef de sinople.

Teyssier des Farges. D'argent à deux jumelles de gueules, posées en bande.

Teyssier de Chaunac. De sinople à un chevron d'or, accompagné en chef de deux roses de même et en pointe d'un agneau pascal d'argent ; le tout surmonté d'un chef d'azur, chargé de trois étoiles d'or.

Thelusson *en France, en Suisse et en Angleterre*. Ecartelé ondé : aux 1 et 4 d'or à deux demi-vols de sable; aux 2 et 3 d'or à l'arbre de sinople, chargé d'une losange d'argent.

Thesut. D'or à la bande de gueules, chargée de trois sautoirs d'or, alésés.

Thevalle. D'or à trois annelets de sable, 2 et 1.

Thevenard. D'argent à l'ancre d'azur, surmontée d'un compas ouvert du même; au franc-canton d'azur, chargé d'une épée d'argent, garnie d'or.

Thezan ou **Thésan** *en Languedoc, au Comtat Venaissin et en Bretagne*. Ecartelé d'or et de gueules.

Thezart. D'or à la fasce d'azur.

Thianges *en Bretagne*. D'argent à trois trèfles de gueules.

Thiars de Bissy. D'or à trois écrevisses de gueules, 2 et 1.

Thibaud de Beaurains *en Nivernois*. De gueules à trois tours d'or, crénelées de même et posées 2 et 1.

Thibaud de Noblet *en Bourgogne*. D'argent au chevron d'azur et au chef de même, qui est de *Thibaud*; écartelé d'azur au sautoir d'or, alésé, qui est de *Noblet*.

Thibaudeau. De gueules à la colonne d'or, accolée d'un lion d'argent, armé et lampassé de sable.

Thibaut de la Carte. D'azur à une tour d'argent, crénelée.

Thieunes *en Dauphiné*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'or à l'aigle de sable, diadémée, becquée et membrée de gueules ; aux 2 et 3 d'azur au pal vivré d'argent.

Thiéry *à Paris*. D'azur à la pyramide d'or; au chef cousu de gueules, chargé de trois étoiles d'argent.

Thierry. D'azur à la fasce d'or.

Thierry *en Bretagne*. D'azur à trois têtes de lévrier d'argent, coupées et accolées de gueules, bouclées et clouées d'or.

Thienville. D'argent à deux bandes de gueules, accompagnées de huit coquilles de même, 2, 3 et 3.

Thiroux *en Bourgogne et en Bretagne*. D'argent à la fasce d'azur, chargée

de trois bandes d'or, accompagnées en chef d'une croix ancrée de gueules, et en pointe de trois têtes de lion de même, posées 2 et 1.

Thoisy. D'azur à trois glands d'or.

Thoison (la). De gueules à une bande d'or, chargée en cœur d'une quintefeuille d'azur.

Tholon, *alias* **Toulon** *en Dauphiné*. De sinople au cygne ou jars d'argent, membré d'or.

Tholosan *en Dauphiné*. D'azur au griffon d'or; au chef d'argent, chargé de trois étoiles de gueules.

Tholose *en Dauphiné*. Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules à la croix vidée et cléchée d'or, pommetée d'argent; aux 2 et 3 de gueules au lion d'argent.

Thomas *en Bourgogne*. D'azur à une fasce d'or, chargée en cœur d'une étoile de gueules, accompagnée en chef de deux quintefeuilles aussi d'or, et en pointe d'un croissant d'argent.

Thomas *en Bretagne*. D'or à la bande engrêlée d'azur.

Thomas de la Bruere. D'azur au chevron d'or, surmonté de trois étoiles d'or en orle, et accompagné en pointe d'une coquille d'or.

Thomas de Pange. D'argent au chevron d'azur, chargé de deux épées du champ et accompagné de trois étoiles du second émail.

Thomas du Val *en Champagne*. D'azur à deux chevrons d'or, accompagnés de trois merlettes de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Thomas de la Valette. Ecartelé de gueules et d'azur à une croix d'or, fleuronnée; au pied fiché, brochant sur le tout.

Thomassin *en Franche-Comté*. D'azur à la croix écotée d'or.

Thome *à Paris et en Dauphiné*. D'azur à la tête et col de cerf, coupé d'or.

Thome de Keridec *en Bretagne*. De gueules à un héron d'argent, sur un rocher du même.

Thomelin *en Bretagne*. Ecartelé d'azur et de gueules : l'azur chargé de cinq billettes d'argent, 2 en chef, 1 en fasce, 2 en pointe; le gueules plein.

Thominec *en Bretagne*. D'azur à une croix d'argent, chargée de cinq pigeons d'azur, becqués et membrés de gueules.

Thou. D'argent au chevron de sable, accompagné de trois mouches à miel ou taons aussi de sable.

Thouars *en Poitou*. D'or semé de fleurs de lis d'azur; au franc-canton de gueules.

Throckmorton *en Angleterre*. De gueules au chevron d'argent et trois jumelles de sable.

Thumery *en Picardie*. D'or à la croix engrêlée de sable, cantonnée de quatre boutons de rose au naturel

Thurin. De gueules à trois étoiles d'or, rangées en pal.

Thy. D'argent à trois lions rampants de gueules, 2 en chef, 1 en pointe; le premier tenant de sa patte droite une fleur de lis d'or.

Tichborne *en Angleterre*. De vair; au chef d'or.

Tiercelin. D'argent à deux tierces d'azur, passées en santoir, cantonnées de quatre merlettes de sable.

Tiercent *en Bretagne*. D'or à quatre fusées, accolées et rangées de sable.

Tierney *en Angleterre*. D'azur à une épée en pal de pourpre, garnie d'or, supportée par deux lions rampants et affrontés à double queue d'or; au chef d'hermine, chargé de trois trèfles tigés de sinople.

Tilly. De sable au lion d'argent, armé et lampassé de gueules; au chef d'or, chargé de trois roses de gueules.

Tilly *en Normandie*. D'or à la fleur de lis de gueules.

Timbrune-Thiembronne de Valence *en Picardie*. D'azur à la bande d'or, accompagnée de deux fleurs de lis du même.

Tinteniac *en Bretagne*. D'argent à deux jumelles d'azur, chargées d'un bâton de gueules.

Tintenlac *en Bretagne*. D'hermine au croissant montant de gueules.

Tinteville. De sable à deux léopards d'or, l'un sur l'autre.

Tison d'Argence. D'or à deux lions passants de gueules, posés l'un sur l'autre, avec un lambel de gueules, chargé de trois pendants de même en chef.

Tisserand *en Bourgogne*. D'azur au chevron d'or, et en pointe une coquille de même.

Tixier *en Bourgogne*. D'azur à une croix d'or, cantonnée aux 1 et 4 canton de deux étoiles d'argent ; aux 2 et 3 de deux trèfles de même.

Tizon *en Bretagne*. D'argent au fretté d'azur de six pièces, une fasce d'azur sur le tout.

Tocqueville *en Normandie*. (Voyez **Clérel de Tocqueville**.)

Tolras. (Voyez **Saint-Bonnet de Tolras**.)

Tolede Osorio. Parti : au 1 échiqueté d'argent et d'azur ; au 2 d'or à deux loups passant de gueules.

Toledo *en Espagne*. Echiqueté de quinze pièces, 8 d'argent et 7 d'azur.

Tolstoï *en Russie*. D'azur à une clef d'argent en pal, surmontée d'un demi-vol de même et accompagnée d'un glaive et d'une flèche aussi d'argent, passés en sautoir dans l'anneau de la clef.

Tombelle (la). (Voyez **le Caux de la Tombelle**.)

Tomicki *en Pologne*. De gueules à la nacelle d'or. (*Lodzia*.)

Tonduti *en Lombardie, à Nice et au comtat Venaissin*. De gueules et d'argent à une rose de l'un en l'autre ; *alias* d'argent à la bande d'azur, chargée de trois molettes d'éperon d'or.

Tonnellier de Breteüil (le) *en Vexin...?* —

Torcy. (Voyez **Gronlard de Torcy**.)

Torcy. (Voyez **Moullart de Torcy**.)

Torcy *en Normandie*. De sable à la bande d'or.

Tornamira *en Espagne*. D'or à trois bandes de sable ; à la bordure de gueules, besantée de dix pièces d'argent, et au franc-quartier d'hermine.

Torres *en Portugal*. De gueules à cinq tours d'or en sautoir.

Touche (la) *en Bretagne*. D'or à trois tourteaux de gueules ; *alias* de gueules à trois besants d'or.

Touche (la) *en Bretagne*. D'argent au lion de sable, armé et lampassé de gueules.

Toulon de Sainte-Jalle. (Voyez **Tholon**.)

Toulongeon *en Bourgogne*. De gueules à la fasce ondée d'argent.

Toulouse-Lautrec *en Languedoc*. De gueules à la croix vidée, cléchée et pommetée d'or.

Tour (du). De gueules au griffon d'or.

Tour (la). Echiqueté d'argent et de gueules.

Tour (la). D'azur semé de *France*, à la tour d'argent.

Tour (la). De gueules à une tour d'argent, maçonnée de sable.

Tour (la) *en Bretagne*. D'azur à trois aiglettes d'or.

Tour (la) *en Champagne*. D'azur au cygne d'argent.

Tour (la) *en Languedoc*. D'azur à la tour d'argent.

Tour (la) *en Languedoc*. D'argent à une tour de sable.

Tour-d'Auvergne (la). Ecartelé : aux 1 et 4 semé de *France* à la tour d'argent, maçonnée de sable, qui est de la *Tour* ; au 2 d'or à trois tourteaux de gueules, 2, 1, qui est de *Bologne* ; au 3 coticé d'or et de gueules de huit pièces, qui est de *Turenne* ; et sur le tout d'or au gonfanon de gueules, qui est d'*Auvergne*, parti de gueules à la fasce d'argent, qui est de *Bouillon*.

Tour de Châtillon (la). (Voyez **Zurlauben**.)

Tour Collone (la). D'argent à la tour de gueules.

Tour-Landry (**la**). D'or à la fasce crénelée de gueules, maçonnée de sable.

Tour du Pin (**la**). Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à la tour d'argent ; au chef cousu de gueules, chargé de trois casques fermés d'or, tarés de profil ; aux 2 et 3 d'or au dauphin d'azur.

Tour du Pin Chambly (**la**). Parti : au 1 de la *Tour du Pin*; au 2 de *Chambly*.

Tour de Romoules (**la**) *en Provence*. D'azur à une tour crénelée de quatre pièces d'argent et maçonnée de sable, à deux colombes d'argent, becquées et membrées de gueules, affrontées, perchées sur les deux créneaux extrêmes et soutenant de leur bec une étoile d'or.

Tour-Vuillard (**du**). Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent à trois chevrons de gueules, accompagnés de trois tourteaux de sable ; aux 2 et 3 de sable au lion d'argent.

Tourettes (**de**). D'azur à trois tours d'or, 2 et 1.

Tournebu. D'argent à la bande d'azur.

Tournemine *en Bretagne*. Ecartelé d'or et d'azur.

Tournon-Simiane *en Languedoc et en Provence*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur semé de fleurs de lis d'or, parti de gueules au lion d'or ; aux 2 et 3 semé de tours et de fleurs de lis d'or.

Tournon *en Bourgogne*. De gueules à une bande d'hermine.

Tours (ville). De sable à trois tours couvertes d'argent, pavillonnées de gueules, girouettées de même ; au chef d'azur à trois fleurs de lis d'or.

Tourteau d'Orvilliers. D'azur à la tour d'argent, surmontée de deux colombes du même, affrontées.

Tourteau de Septeuil. D'azur à la tour d'argent, surmontée de deux colombes de sinople, ailées d'argent.

Tourville. (Voyez **Cotentin de Tourville**.)

Toustain *en Normandie, en Artois, en Beauce, en Lorraine et en Bretagne*. D'or à la bande de deux traits, échiquetée d'or et d'azur.

Toustain de Faltot *en Normandie*. D'argent à deux fasces d'azur, accompagnées de trois merlettes de sable.

Toustain de la Colombe *en Normandie*. De gueules à trois colonnes d'argent, 2 et 1, la troisième colonne surmontée d'une colombe de même.

Townshend *en Angleterre*. D'azur au chevron d'hermine et trois coquilles d'argent.

Tracy. (Voyez **Destutt de Tracy**.)

Trafford *en Angleterre*. D'argent au griffon rampant de gueules.

Tramecourt. D'argent à la croix ancrée de sable.

Tramelay *en Franche-Comté*. D'or ; au chef de gueules.

Tramerie. De sable au chevron d'or à trois merlettes de même.

Tranchelion. D'azur à un lion d'argent, percé d'une épée de même en bande, la garde et la poignée d'or.

Tranchemer *en Bretagne*. De gueules coupé en onde sur une mer d'argent, ondoyée, ombrée d'azur, à un couteau d'or mi-fiché dans la mer, le manche sur le gueules.

Traounevez *en Bretagne*. De gueules, semé de fleurs de lis d'argent.

Trasignies. Bandé d'or et d'azur de six pièces, une ombre de lion sur le tout et une bordure engrêlée de gueules.

Tréal *en Bretagne*. De gueules au croissant burelé d'argent et d'azur.

Tréanna *en Bretagne*. D'argent à une macle d'azur.

Trebiguet *en Bretagne*. D'argent à deux fasces de sable.

Trecesson *en Bretagne*. De gueules à trois chevrons d'hermine.

Tredazo *en Bretagne*. De sable au massacre de cerf d'or.

Tredern *en Bretagne*. Echiqueté d'or et de gueules ; au franc canton burelé de six pièces d'argent et de gueules.

Tregoazec *en Bretagne*. D'argent à la croix pattée de gueules, chargée en cœur d'une coquille d'or.

Trégomar *en Bretagne*. D'argent à trois haches d'armes de sable en pal, 2 et 1.

Trégouet *en Bretagne*. De gueules à trois croissants d'or; une étoile de même en abîme.

Treille (la) *en Languedoc*. Coupé de gueules au lion naissant d'or, couronné, armé et lampassé de même, montrant les deux pattes de devant.

Treille (la) *en Rouergue*. De sinople au cep de vigne d'argent, fruité de gueules, rampant autour d'un échalas d'argent.

Trelawny *en Angleterre*. D'argent au chevron de sable.

Treléon *en Bretagne*. D'argent au griffon de sable.

Trélevez *en Bretagne*. Bandé de six pièces d'hermine et de gueules.

Trelles ou **Treilhet**. (Voyez **Gléon**.)

Trelon. D'azur semé de trèfles d'or.

Trelon *en Dombes*. D'or à trois lions de sable, celui du milieu contourné.

Trémaudan *en Bretagne*. De gueules à la levrette d'argent, et une molette d'éperon de même en pointe.

Trémeleuc *en Bretagne*. De gueules à trois croissants d'argent.

Trémenec *en Bretagne*. Fretté d'argent et de gueules de six pièces; au franc-canton d'azur, bandé d'argent.

Trémen *en Bretagne*. De gueules à trois ancolies d'argent.

Tremereuc *en Bretagne*. Echiqueté d'argent et de gueules; *alias*, échiqueté d'or et de sable.

Trémic *en Bretagne*. D'argent à la rose de gueules.

Trémignon ou **Trémigon** *en Bretagne*. D'argent à trois écussons de gueules, 2 et 1, chacun chargé de trois fusées d'or en fasce.

Trémilec ou **Tremilleuc** *en Bretagne*. De gueules à trois croissants d'argent.

Trémollle (la) *en Poitou*. D'or au chevron de gueules, accompagné de trois aiglettes d'azur, membrées et becquées de gueules.

Tremolet. D'azur à une canne d'argent sur une rivière de même; au chef d'azur, chargé de trois étoiles d'or.

Tremoullière (la). D'azur à la fasce d'or, chargée de trois lionceaux de sable.

Tréouret *en Bretagne*. D'argent au sanglier passant de sable.

Trepezec (le) *en Bretagne*. D'argent au pin arraché de sinople, chargé de trois pommes d'or.

Trésseol et **Tressol** *en Bretagne*. D'azur à trois soleils d'or.

Tresfily *en Bretagne*. D'or à la roue de gueules.

Trestondan *en Franche-Comté et en Lorraine*. D'azur à trois chevrons d'or, couchés en bande entre deux cotices de même.

Trésiguidy *en Bretagne*. D'or à trois pommes de pin de gueules.

Tressay *en Bretagne*. D'argent à la fasce nouée de gueules, chargée de trois besants d'or.

Tretaigne. (Voyez **Michel de Tretaigne**.)

Treton de Vaujuas de Langan *au Maine*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'or à la rose de gueules, cantonnée de quatre étoiles d'azur, qui est de *Treton*; aux 2 et 3 de sable au léopard d'argent, couronné, lampassé et armé de gueules, qui est de *Langan*.

Treut (le) *en Bretagne*. D'argent à trois merlettes de sable.

Trévecar *en Bretagne*. D'azur au léopard d'argent, accompagné de six coquilles d'or.

Trévegat *en Bretagne*. D'argent à la bande de gueules, chargée de trois têtes de Mores de sable, tortillées du champ.

Trévelec *en Bretagne*. D'azur à trois croissants d'or; une fleur de lis en cœur.

Trevelyan *au pays de Galles*. De gueules à un demi-cheval d'or, sortant d'une mer de pourpre.

Trévise. (Voyez **Mortier de Trévise**.)

Trevou Breteillac *en Bretagne*. D'argent au léopard de sable.

Trézé *en Bretagne*. D'azur au gant de fauconnier en pal, d'argent.

Trezle (le) *en Bretagne*. D'azur au cygne d'argent, membré et becqué de sable.

Triac *en Bretagne*. D'azur au lion d'argent, armé, lampassé et couronné d'or.

Tribara *en Bretagne*. De sable au chevron d'or, accompagné de trois besants de même.

Trimouille (la). (Voyez **la Trémoille**.)

Tristan *en Orléanais*. De gueules à la bande d'or.

Tristany *en Catalogne*. Coupé : de sable à la colombe d'argent, becquée et membrée de gueules ; et de gueules au compas ouvert d'argent, les pointes en bas ; le tout dans une bordure d'argent, avec cette devise de sable : CUNCTIS HOC VIRTUTE REBUS.

Trogoff *en Bretagne*. D'argent à trois fasces de gueules.

Trollope *en Angleterre*. De sinople à trois chevreuils courant d'argent, armés d'or ; à la bordure de gueules.

Tronguidy *en Bretagne*. De gueules à sept besants d'or, 4, 2 et 1.

Tronville *en Picardie*. De sinople au lion d'argent.

Troubetskoi *en Lithuanie et en Russie*. Ecartelé : au 1 d'or à deux griffons d'argent, joignant leurs pattes et supportant une couronne fermée d'or, foncée de pourpre ; au 2 d'azur à l'aigle d'argent, le vol ouvert ; au 3 de *Lithuanie* ; au 4 d'argent au rencontre de buffle de sable.

Trougnon *en Provence*. De sable à trois bandes d'argent ; au chef cousu d'azur chargé de trois étoiles à huit rais, d'or.

Trublet *en Bretagne*. D'azur au chevron d'argent, chargé de trois roses de gueules.

Truchis *en Bourgogne*. D'azur au pin d'or, soutenu par deux lions de même, affrontés.

Truchis-Kulenthal. D'or à la croix fourchettée de sable.

Truguet. D'azur à l'aigle d'argent, volant en bande, surmontée de trois étoiles mal ordonnées du même émail.

Tubieres-Caylus. D'azur à trois molettes d'éperon d'or ; au chef aussi d'or.

Tude (la). (Voyez **Vissec de la Tude**.)

Tudual *en Bretagne*. D'argent à l'aigle éployée de sable, becquée et membrée de gueules.

Tuffin *en Bretagne*. D'argent à la bande de sable, chargée de trois croissants d'argent.

Tugdoal *en Bretagne*. D'argent au château de gueules, donjonné de trois pièces.

Tulte *en Normandie et en Irlande*. Ecartelé d'argent et de gueules.

Tullaye (la) *en Bretagne*. D'or à la bande de gueules.

Tulle de Villefranche *à Naples, au comtat Venaissin et en Bourgogne*. D'argent au pal de gueules, chargé de trois papillons du champ, miraillés d'azur.

Tullieres *en Beauce*. De sable à un lion d'argent, lampassé, armé et couronné d'or.

Tuomelin ou **Tromelin** *en Bretagne*. D'argent à deux fasces de sable.

Turcan *en Bretagne*. De gueules à cinq billettes d'or en santoir.

Turenne *en Quercy*. Coticé d'or et de gueules.

Turgot *en Normandie et en l'Isle-de-France*. D'hermine treillissé de gueules de dix pièces.

Turkull *en Pologne et en Russie*. De gueules à l'épée d'argent en pal, la pointe en bas, accostée de deux croissants opposés d'or, l'un à dextre, l'autre à sénestre. (*Ostoja*.)

Turlay *en Lithuanie*. D'azur au fer à cheval d'argent, accompagné en cœur de trois étoiles du même, posées en pal. (*Jastrzembiec*.)

Turmenyes. D'azur à trois gouttes d'eau ou larmes d'argent, 2, 1.

Turpin-d'Assigny. De gueules à la fasce d'or, surmontée de trois pommes de pin de même.

Turpin de Crissé *en Anjou*. Losangé d'argent et de gueules.

Turpin Vauvredon *en Berry*. Losangé d'or et d'azur.

Tymbrieux (des) *en Bretagne*. D'argent à trois quintefeuilles de sable.

Tyrel *en Normandie*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois quintefeuilles de même.

Tyrel de Poix *en Picardie et en Bretagne*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'or au vol de gueules; aux 2 et 3 de gueules à la bande d'argent, accompagnée de six croisettes recroisettées de même, 3 et 3.

Tyrell *en Normandie et en Angleterre*. D'argent à deux chevrons d'azur, à la bordure engrêlée de gueules.

Tyszka *en Pologne et en Lithuanie*. D'azur au croissant montant d'or, brochant sur une épée à double garde, mise en pal du même. (*Trzaska*.)

Tyszkiewicz *en Lithuanie*. D'azur au croissant montant d'or, surmonté d'une étoile à six rais du même. (*Leliwa*.)

Tyvarlen *en Bretagne*. D'azur au château donjonné de trois pièces d'or.

Tyzenhaus *en Allemagne et en Livonie*. D'or au bufle de sable, la tête contournée. (*Bawol*.)



OUVERTURE DES ÉTATS GÉNÉRAUX (1789).

U

Ubniewski *en Pologne*. De gueules au bélier d'argent. (*Junosza.*)

Ubysz *en Pologne*. De gueules à l'épée en pal d'argent, la pointe en bas, accostée de deux harpons opposés de sable. (*Cholewa.*)

Ucchi *à Florence*. De vair plein.

Uchacz *en Pologne*. D'azur au fer à cheval d'or, et une croix pattée du même en abîme. (*Jastrzembiec.*)

Uchanski *en Pologne*. De gueules au gonfanon de trois pièces d'or, celle du milieu sommée d'une croix de même. (*Radwan.*)

Udekem *en Brabant*. D'argent à la bande de sable, chargée de trois maillets d'or.

Udrzycki *en Pologne*. De gueules à l'écharpe d'argent, ployée en cercle, les extrémités nouées en sautoir. (*Nalencz.*)

Ugnet *en Bretagne*. D'argent à deux croissants rangés et adossés, de gueules.

Ugnie *en Franche-Comté*. D'azur à la fasce d'argent, accompagnée en pointe d'une quintefeuille de même.

Uguccioni *à Florence*. De gueules au pal bretessé d'or.

Uhart *en Navarre française*. D'argent à trois tourteaux de gueules, chargés chacun d'un croissant du champ; *alias*, de gueules à trois besants d'argent, 2 et 1, chargés chacun d'une étoile de gueules.

Uhrowiecki *en Pologne*. De gueules au huchet de sable, lié et virolé d'or, surmonté d'une croix pattée du même. (*Suche Komnaty.*)

Ulanicki *en Wolhynie*. De gueules au pal alésé d'argent, accompagné de deux croissants du même, brochant, l'un en chef, montant, l'autre en pointe, abaissé; et un badelaire d'or en barre, brochant sur le pal. (*Ulanicki.*)

Ulczycki *en Lithuanie*. De gueules à trois fasces alésées d'argent. (*Korczak.*)

Ultramarino. (Voyez **Centurion-Ultramarino**.)

Umiastowski *en Lithuanie*. De gueules à trois fasces alésées d'argent, la dernière sommée d'une fleur de lis de même. (*Roch 2°*.)

Uminski *en Pologne*. De gueules à l'épée en pal d'argent, la pointe en bas, accostée de deux harpons opposés de sable. (*Cholewa*.)

Upton *en Angleterre et en Irlande*. De sable à la croix ancrée d'or.

Urbanowicz *en Lithuanie*. De gueules au cygne contourné d'argent, becqué et membré de sable. (*Labendz*.)

Urbanski *en Pologne*. De gueules à l'écot de bois de sable, surmonté d'une croix d'or; *alias*, d'une épée dont la pointe est plantée dans l'écot. (*Nieczuja*.)

Urch *en Catalogne*. Bandé d'argent et de gueules; au chef du premier émail, chargé de trois roses en fasce, du second.

Urfé *en Forez*. De vair, au chef de gueules.

Urgel *en Catalogne*. D'or à quatre pals de gueules, flanqué d'un échiqueté d'or et de sable.

Uri (canton suisse). D'or à une tête ou rencontre de buffle de sable, accornée et bouclée de gueules.

Uriage. (Voyez **Boffins d'Uriage**.)

Urre (d') *en Dauphiné et en Rouergue*. D'argent à la bande de gueules, chargée en chef d'une étoile du champ.

Urrey *en Angleterre*. De gueules à un chevron d'argent, accompagné de trois faucons du même, 2 en chef, 1 en pointe.

Urries *en Aragon*. D'or à quatre pals de gueules; au chef du second émail.

Urroz *en Aragon*. De sable, tranché d'or.

Ursay (Voyez **la Béraudière d'Ursay**.)

Urseoli *à Venise*. D'azur à deux ours en pied, affrontés, d'or.

Ursi ou **des Hours** *en Italie et en Languedoc*. Bandé d'argent et de gueules de six pièces, à une fasce d'or; au chef d'argent, chargé d'une rose de gueules.

Ursinos *en Espagne*. Bandé d'argent et de gueules; au chef d'argent, chargé d'une rose de gueules.

Ursins (des). Bandé de gueules et d'argent; au chef de même, chargé d'une rose de gueules, et soutenu d'une trangle d'or, chargée d'une anguille ondoyante d'azur.

Urtuble *au Pays Basque*. D'argent à trois fasces de gueules, accompagnées de neuf loups passants de même.

Urvoy *en Bretagne*. D'argent à trois chouettes de sable, becquées, membrées et allumées de gueules.

Usie *en Franche-Comté*. Fascé d'or et d'azur de six pièces, à la bande de gueules brochant sur le tout.

Ussel *en Limousin et en Marche*. D'azur à la porte d'or; la serrure et les bris d'huis de sable; et trois étoiles d'or, deux en chef et une en pointe.

Usson de Bonac *au comté de Foix*. De gueules au lion d'argent.

Ust *en Bretagne*. Fretté de sable et d'argent de six pièces.

Ustarbowski *en Pologne*. D'azur au croissant montant d'or, surmonté d'une étoile à six rais du même. (*Leliwa*.)

Ustarbowski *en Prusse*. De gueules à la lettre W d'argent. (*Abdank*.)

Ustou d'Huos *en Languedoc*. D'or au taureau furieux de gueules.

Ustrzycki *en Hongrie et en Pologne*. De gueules à l'épée d'argent en pal, la pointe en haut, et une flèche du même en bande, brochant. (*Przetrzal*.)

Uszacki *en Russie et en Livonie*. De gueules au bélier d'argent, sur une terrasse de sinople. (*Junosza*.)

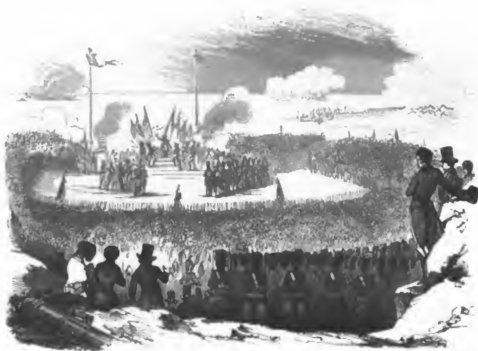
Uvedale *en Angleterre*. D'argent à une croix ancrée de gueules.

Uwilinski *en Pologne*. Parti : au 1 d'argent à un bois de cerf de gueules; au 2 de gueules à une corne de buffle de sable. (*Rogala*.)

Uxelles. (Voyez **Laye du Blé d'Uxelles**.)

Uzès *en Languedoc*. De gueules à trois bandes d'or.

Uzille *en Bretagne*. D'argent à la fasce de gueules, chargée de trois croissants d'or, et accompagnée de trois trèfles de sinople, 2 en chef et 1 en pointe.



DISTRIBUTION DES CROIX D'HONNEUR (1804).

V

Vabre de Castelnau *en Languedoc.* D'azur au chevron d'or, accompagné de trois roses d'argent, 2 en chef et 1 en pointe.

Vaillant. D'argent au chevron d'azur, accompagné de deux molettes du même en chef, et en pointe d'un sabre droit en pal d'or, dont la pointe broche sur le sommet du chevron ; le tout soutenu d'une champagne de gueules.

Vaillant. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois oiseaux d'or.

Vaillant (le) *en Bourgogne, en Flandre et en Hollande.* De gueules au soleil d'or.

Vaillant (le) *en Normandie.* D'azur à un hareng d'argent ; au chef d'or.

Vaillant (le) *en Touraine.* D'azur à la fasce fuselée d'argent de quatre pièces et deux demies.

Val (du) *en Bretagne.* D'argent à deux fasces de sable ; à la bordure de gueules, besantée d'or.

Val (du) *en Bretagne.* D'argent à la tour couverte de sable.

Val (du) *en Bretagne.* D'azur au cerf passant d'or.

Val (du) *en Bretagne.* De gueules à cinq fusées rangées et accolées d'argent.

Val (du) *en Champagne.* D'azur à la bande d'argent.

Val (du) *en Normandie.* De gueules à la bande d'argent.

Val de Bonneval (du). De gueules à la fasce vivrée d'or.

Val-de-Dampierre-de-Ham (du) *en Champagne.* De gueules à une tête et cou de licorne d'argent, posés de profil.

Val Fontenay Mareuil (du). D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois fers de lance de même, 2 en chef ayant la pointe en bas, et 1 en pointe la pointe en haut.

Valanglart. (Voyez **le Roy** ou **Leroy de Valanglart**.)

Valença. (Voyez **Portugal**.)

Valence. (Voyez **Timbrune-Thiembronne de Valence**.)

Valenciennes (ville). D'argent à deux lions léopardés de gueules, l'un sur l'autre.

Valery. De gueules à la croix d'or.

Valette (la) *en Languedoc*. De gueules à un arbre d'argent, accosté de deux lions d'or.

Valette de Parizot. Parti : au 1 de gueules au lion d'or ; au 2 de gueules à l'épervier ou oiseau de proie nu d'argent.

Vallée des Fossés (la) *en Bretagne*. De gueules à trois boucles ou fermaux d'argent, 2 et 1.

Vallée de Pimodan *à Paris* D'azur au pal d'argent accosté de deux aigles affrontées d'or.

Valleteau de Chabrefy de Valmer. Parti : au 1 d'argent à l'aigle au vol abaissé de sable ; au 2 d'argent à trois monts mal ordonnés de sinople, chacun de trois coupeaux, le premier mont sommé d'un coq au naturel.

Vallois *en Bretagne*. D'azur à deux vautours affrontés d'argent, enchaînés par le col, d'or.

Vallon *en Picardie*. D'argent à la bande de sinople, chargée de trois pommes d'or.

Vallon-Capelle. D'or à deux fasces de gueules.

Vallory *en Bretagne* D'or au lévrier de sinople.

Valmabelle. (Voyez **Bresson de Valmabelle**.)

Valmer. (Voyez **Valleteau de Chabrefy de Valmer**.)

Valmy. (Voyez **Kellermann de Valmy**.)

Valois de Villette de Murçai (le) *en Normandie*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois croissants d'argent ; au chef d'argent, chargé de trois roses de gueules.

Valon. D'azur à une licorne d'argent.

Valon *en Quercy*. Ecartelé d'or et de gueules.

Valon du Boucheron d'Ambrugeac *en Quercy et en Limousin*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'or à trois lions de gueules, posés 2 et 1, qui est de *Boucheron d'Ambrugeac* ; aux 2 et 3 contre-écartelé d'or et de gueules, qui est de *Valon*.

Valon de Saint-Hippolyte *en Quercy et en Auvergne*. (Voyez **Valon** *en Quercy*.)

Van Bengem. Bandé d'or et d'azur ; à la bordure de gueules, chargée de huit quintefeuilles d'argent.

Vanden-Berghe. D'or à trois pals d'azur ; au chef de gueules.

Vandenesse (de) *en Bourgogne*. D'or à quatre pals de gueules, et au chevron d'argent brochant sur le tout ; au chef d'or, chargé d'une aigle éployée de sable.

Van der Gracht *en Brabant, en Allemagne et en Flandre*. D'argent au chevron de gueules, accompagné de trois merlettes de sable.

Van der Linden *en Brabant*. De gueules ; au chef d'argent, chargé de trois maillets de sable, penchés vers la droite de l'écu.

Van der Noot *en Brabant et en France*. D'or à cinq coquilles de sable, posées en sautoir.

Van Papenbroek *en Brabant*. D'or à six sautoirs de gueules, 3, 2 et 1.

Varaignes *en Languedoc*. D'or à la croix de sable, l'écu en bannière.

Varenne. D'hermine à trois chevrons de sable.

Varenne *en Bourgogne*. D'azur aux jumelles d'or, mises en fasce, accompagnées de trois demi-vols de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Varenne *en Languedoc*. De sable à trois bandes d'argent.

Varenne Surrey. Echiqueté d'or et d'azur.

Varennes. De gueules à la croix d'or.

Varnave *en Moldavie*. D'azur à la barre d'or, semée de losanges du champ, dans le sens de la barre ; parti d'azur à la fasce d'argent.

Vasco de Gama. (Voyez **Gama**.)

Vasconcellos *en Portugal*. D'argent à trois fasces vivrées de gueules.

Vassal *en Quercy et en Guyenne*. D'azur à la bande d'argent, remplie de gueules, chargée de trois besants d'or, et accompagnée de deux étoiles du même.

Vasseur (**le**) *en Artois*. D'or à une rose de gueules, boutonnée de sinople.

Vasseur (**le**) *en Picardie*. Echiqueté d'or et d'azur de quatre traits; au chef d'or, chargé d'une rose de gueules et d'une demi-molette de même.

Vasseur (**le**) *en Picardie* De sable à la fasce d'argent, accompagnée en chef d'un lion naissant de même, et en pointe de trois croissants aussi d'argent.

Vasseur (**le**) *en Touraine*. D'argent au lion de gueules, armé, lampassé et couronné d'azur.

Vasseur de Guernonval d'Esquelbeke (**le**). De gueules à trois fasces ondées d'argent; au lion de même, armé et lampassé d'or, brochant sur le tout.

Vasseur de Saint-Vrain (**le**). D'azur à deux fasces d'or, chaque fasce chargée de trois aiglettes de sable.

Vassor (**le**) *à la Martinique*. D'argent à un oranger de sinople sur pied, chargé d'oranges d'or.

Vassy *en Normandie*. D'argent à trois tourteaux de sable, 2, 1.

Vatry. (Voyez **Bourdon-Vatry**.)

Vauban. (Voyez **le Prestre de Vauban**.)

Vaubecourt. De gueules au chevron d'or.

Vaubois. (Voyez **Belgrand de Vaubois**.)

Vaubois-du-Pin. De sable coupé d'argent, au lion de l'un en l'autre.

Vauborel (**du**). (Voyez **la Chambre du Vauborel**.)

Vauborel *en Bretagne* D'azur à la tour d'argent.

Vauclerc *en Bretagne*. Bandé, engrêlé d'argent et d'azur de six pièces.

Vaucouleurs *en Bretagne*. D'azur à la croix pleine d'argent.

Vaudemont (ancien) *en Lorraine*. Burelé d'argent et de sable de dix pièces.

Vaudreuil. (Voyez **Rigaud de Vaudreuil**.)

Vaudrey *en Franche-Comté*. De gueules à deux émanches d'argent.

Vaughan *au pays de Galles*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'hermine au lion rampant de gueules; aux 2 et 3 de gueules au lion rampant d'hermine.

Vaugrenant. (Voyez **Colmont de Vaugrenant**.)

Vaugrigneuse *en Bresse*. De sinople à la croix d'or.

Vaujuas. (Voyez **Treton de Vaujuas de Langan**.)

Vaultier *en Normandie*. D'or au vautour essorant de sable.

Vaulx. D'or à trois merlettes de sable.

Vauquelin *en Normandie*. D'azur au sautoir engrêlé d'argent, accompagné de quatre croissants d'or.

Vaussin-de-Corsain *en Bourgogne*. D'azur à un chevron d'or, accompagné en chef de deux glands de même et en pointe d'une rose d'argent, surmontée d'une étoile d'or.

Vautré. D'azur au lion d'argent, tenant de la dextre une épée en pal du même; à une champagne d'or.

Vaux *en Bourgogne*. D'azur à un chevron d'or, accompagné de trois étoiles de même; 2 en chef et 1 en pointe, surmontant un croissant d'argent.

Vaux (**des**) *en Bretagne*. Coupé de sable et d'argent, au lion de l'un en l'autre, armé, lampassé d'or.

Vaux-Bussenois. D'azur a la croix d'or.

Vavasseur (**le**) *en Bretagne* De gueules à la fasce d'or, accompagnée en chef d'un soleil de même, et en pointe de deux croissants d'argent.

Vavasour *en Angleterre*. D'or à la fasce denchée de sable.

Vayer (**le**) *en Bretagne*. De gueules à neuf losanges d'or, 3, 3, 3.

Vayer (**le**) *au Maine*. Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules à la croix d'argent, char-

gée de cinq tourteaux de gueules; aux 2 et 3 d'or à trois chabots de gueules, qui est de *Chabot*.

Vedeau *en Bourgogne*. D'azur au cœur d'or, accosté de deux colombes volantes et affrontées d'argent, et surmonté d'un soleil d'or en chef.

Veer (le) *en Bretagne*. D'azur à trois têtes de renard, arrachées d'or.

Velle *en Bourgogne*. D'argent à un veau de gueules.

Venancourt. (Voyez **Cornette de Venancourt**.)

Venasque *au comtat Venaissin*. D'or à la croix vidée, pommetée et cléchée d'azur.

Vence. (Voyez **Villeneuve de Vence**.)

Vendeuil. (Voyez **Clérambaut de Vendeuil**.)

Vendeuvre. (Voyez **Pavée de Vendeuvre**.)

Vendôme (ancien). D'argent au chef de gueules; au lion d'azur, brochant sur le tout.

Ventadour. Echiqueté d'or et de gueules.

Vérac. (Voyez **Saint-Georges de Vérac**.)

Verchères *en Bourgogne*. De gueules à une croix potencée d'or en cœur, en pointe un croissant d'argent; au chef cousu d'azur, chargé de trois étoiles d'or.

Verdun. (Voyez **le Moyne-Verdun**.)

Vere *en Angleterre et en Irlande*. Ecartelé de gueules et d'or; une molette d'argent au premier quartier.

Verger (du) *en Bretagne*. D'argent au lion de sable, armé, lampassé et couronné d'or.

Verger (du) *en Bretagne*. De gueules à la comète d'argent à huit rais.

Vergier de la Rochejacquelin (du) *en Bretagne*. De sinople à la croix d'argent, chargée en cœur d'une coquille de gueules et cantonnée de quatre coquilles du second.

Vergeur de Saint-Souplet *en Champagne*. D'azur à la fasce d'argent, chargée de trois mouchetures d'hermine de sable, et accompagnée de trois étoiles d'or, couronnées de même.

Vergne (la). De gueules à trois pals d'or, chargés chacun d'une molette d'éperon de sable en chef.

Vergne (de la) *en Guyenne*. D'argent au lion rampant de gueules, contre un arbre de sinople, accosté à dextre d'une épée haute en pal, de gueules.

Vergos *en Espagne*. D'or à trois chevrons de gueules.

Vergy *en Bourgogne et en Franche-Comté*. De gueules à trois quintefeuilles d'or, 2 et 1; à la bordure d'argent.

Verhuell *en Gueldre et en France*. Ecartelé : au 1 de gueules à l'ancre d'argent; au canton d'azur, chargé d'une épée d'argent, croisée d'or; au 2 d'azur à trois crampons d'argent; au 3 d'or à la barre de sable, chargée de trois coquilles d'argent; au 4 d'or à trois fermaux antiques de sable

Verne (la) *en Bourgogne*. D'azur à trois demi-vols d'or, mouvant de l'abîme de l'écu, chargé en cœur d'une rose de gueules.

Verne (la) *en Bourgogne*. D'argent à un arbre de sinople.

Verneuil. (Voyez **Quarré de Verneuil**.)

Verneuil *en Bretagne*. D'azur au lion d'or, couronné, armé de gueules, cantonné à sénestre de trois étoiles de même.

Verneuil de Montreuil Bouin. D'argent à trois têtes d'ours, arrachées de sable, emmuselées d'or.

Vernier de Mont-Orient *en Franche-Comté*. D'azur au soleil d'or, rayonnant et mouvant du chef; à sénestre, en pointe, un rocher d'or, sommé d'une tour du même.

Vernot *en Bourgogne*. D'or au chevron de gueules, accompagné de trois quintefeuilles de sinople, 2 en chef et 1 en pointe; au chef d'azur, chargé de trois étoiles d'argent.

Versoris. D'argent à la fasce de gueules, accompagnée de trois fleurs d'ancolies d'azur, tigées et feuillées de sinople.

Verthamon. Ecartelé : au 1 de gueules à un lion passant d'or; aux 2 et 3 cinq points d'or, équipollés à quatre d'azur; au 4 de gueules plein.

Vesey de Vesci *en Irlande*. D'or à la croix de sable, chargée en cœur d'une croix patriarcale du champ.

Vesins. De gueules à trois clefs d'argent, 2 et 1.

Vesvre (la) *en Bourgogne*. D'azur à une bande d'or, accompagnée de trois étoiles de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Vétat *en Périgord et en Guyenne*. D'azur à trois bandes d'or, surmontées chacune d'une merlette de même.

Vetus. D'or à la rose de gueules, soutenue et feuillée de sinople; au chef d'azur, chargé de trois pals d'argent.

Vevey *en Suisse*. De gueules à un pal d'argent, chargé d'un tronc d'arbre à six nœuds de sable, posé sur trois monticules de sinople.

Veyer (le) *en Bretagne*. D'hermine à une quintefeuille de gueules.

Viart *en Blaisois, en Poitou, en Beauce, en Champagne et en Bourgogne*. D'or au phénix de sable, sur un bûcher de gueules; au chef d'azur, chargé de trois coquilles d'argent.

Vibraye. (Voyez **Hurault de Chiverny**.)

Vic *en Bretagne*. D'argent à deux chevrons de gueules, accompagnés de trois trèfles de sinople.

Vic *en Guyenne*. De gueules à une Foi d'argent, mouvante des deux flancs, surmontée d'un écu d'azur à la fleur de lis d'or, et à la bordure de même.

Vicence. (Voyez **Caulaincourt de Vicence**.)

Vichy (de). De vair plein.

Vicomte (le) *en Bretagne*. D'azur au croissant d'or.

Victor de Bellune. Parti : au 1 d'azur au dextrochère armé de toutes pièces d'argent, le brassard cloué d'or, tenant une épée d'argent, garnie d'or, et mouvant du flanc dextre; au 2 d'or au lion de sable, à la fasce de gueules, brochant sur le lion; au chef de gueules, semé d'étoiles d'argent.

Vidart *en Navarre française*. Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules au sanglier de sable, passant devant un cyprès de sinople, accompagné de huit croix de Saint-André d'or, posés 3, 2, 3; au 2 de gueules à trois dards d'argent, futés et empennés d'or, l'un en pal et les deux autres passés en sautoir, la pointe en bas; au 3 de gueules à trois dards rangés en pal d'or, futés et empennés d'argent, la pointe en bas.

Vielcastel. (Voyez **Salviac de Vielcastel**.)

Vienne *en Bourgogne*. De gueules à l'aigle d'or, membrée d'azur.

Vienne (la) *en Champagne*. De gueules au chevron d'or, surmonté d'un croissant d'argent, accompagné de trois merlettes de sable.

Vienne-Bruniere (de) *en Dauphiné*. De gueules à l'aigle éployée d'or.

Vienne-Girosdot *en Champagne*. D'argent à l'aigle éployée de sable.

Viesse de Marmont de Raguse *en Bourgogne*. Ecartelé : aux 1 et 4 fascé d'argent et de gueules; au 2 d'or à l'étendard de gueules, en bande, futé de sable et chargé d'une croix d'argent; au 3 parti, d'azur à la croix de Lorraine d'or, et de gueules au dextrochère de carnation, tenant une épée flamboyante d'argent, et mouvant d'une nuée du même; ce parti ayant un chef cousu de sinople, chargé d'un lion d'argent.

Vieuville (la). D'argent à trois têtes de griffon, arrachées, de gueules.

Vieuville (la) *en Bretagne*. D'argent à la fasce d'azur.

Vieuville du Coskaer (la) *en Bretagne*. D'argent à six feuilles de houx d'azur.

Vieux (de) *en Normandie*. Burelé d'argent et d'azur, à l'aigle de gueules brochant sur le tout.

Vieux-Châtel *en Bretagne*. D'azur au château d'argent, girouetté d'or.

Vieux-Pont. D'argent à dix annelets de gueules, 3, 3, 3 et 1.

Vieuxbourg. D'azur à la fasce d'ar-

gent, chargée à dextre d'un T de sable, et à sénestre d'une molette de même.

Vigan (de) ou **du Vigan** *en Normandie*. D'hermine au chevron de sable, accompagné de trois roses de gueules, posées 2 en chef et 1 en pointe.

Vigier *en Saintonge*. D'argent à trois fasces de gueules.

Vignacourt *aux Pays-Bas*. D'argent à trois fleurs de lis au pied nourri de gueules.

Vigne (la) *en Bretagne*. D'argent au cep de vigne serpentant, de sinople, mis en fasce, chargé de trois grappes de raisin de pourpre.

Vigne le Houle (la) *en Bretagne*. D'azur à dix billettes d'or, 4, 3, 2 et 1.

Vignerot de Richelieu *en Poitou*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'or à trois hures de sanglier de sable, 2 et 1, qui est de *Vignerot*; aux 2 et 3 d'argent à trois chevrons de gueules, qui est *du Plessis Richelieu*.

Vignerot de Richelieu *en Poitou*. D'argent à la croix de gueules, qui est de *Gênes*; à l'écusson d'argent, chargé de trois chevrons de gueules, brochant au centre de l'écu, qui est *du Plessis Richelieu*.

Vignes *en Languedoc*. D'argent à une vache de gueules, clarinée d'argent, paissant sur une terrasse de sinople.

Vignier. D'or au chef de gueules; à la bande componée d'argent et de sable de six pièces, brochant sur le tout.

Vignoles. De sable à un cep de vigne, feuillé et fruité d'argent, et soutenu par un échalas de même.

Vignoles *en Berry*. D'azur à trois étriers d'or, opposés à trois besants d'argent, 2, 2 et 2, un étrier et un besant; aux 2 et 3 d'azur au lion d'or, et une croix de même.

Vignolles. D'azur à la bande d'argent, chargée de trois coquilles d'or.

Vignon *en Dauphiné*. De gueules à la grue à deux têtes d'argent, becquée, armée, membrée de sable et couronnée d'or.

Vignon *à Paris*. D'azur à la fasce cousue de gueules, accompagnée en chef d'un vaisseau d'or, et en pointe d'une balance du même.

Vignon Tarnesien. D'argent au lion de gueules, rampant contre un cep de vigne coupé, la pointe en bas, feuillé de sinople.

Vignory. De gueules à six burèles d'argent.

Villa de Pomène *en Languedoc*. De sable au bâton d'or, brochant sur un lion armé et lampassé de même.

Villafans *en Franche-Comté*. D'argent à la bande de sable, chargée de trois coquilles d'or, et accompagnée de deux cotices de sable.

Villages *en Provence*. D'argent à un double delta ou deux triangles entrelacés l'un dans l'autre, de sable, enfermant un cœur de gueules.

Villain Quatorze. (Voyez **Gand-Villain**.)

Villaines *en Bourgogne*. D'azur au lion d'or passant; écartelé de gueules à neuf losanges d'or, posées 3, 3 et 3.

Villaines *en Bretagne*. De gueules à la croix pattée d'argent.

Villandras. D'azur à l'aigle éployée d'or, becquée et onglée d'or.

Villaret. D'or à trois monts de gueules, surmontés chacun d'une corneille de sable.

Villars *en Bourbonnais*. D'hermine; au chef de gueules, chargé d'un lion naissant d'argent.

Villars *en Lyonnais*. D'azur à trois molettes d'or; au chef d'argent, chargé d'un lion passant de gueules.

Villars-Toire. Bandé d'or et de gueules de six pièces.

Villars-Vaux. D'azur au cor de chasse d'argent, lié d'or.

Ville *en Lorraine*. D'or à une croix de gueules.

Ville *en Franche-Comté*. D'argent à la bande de gueules, chargée de trois roses d'or, et accompagnée de six étoiles de gueules.

Ville-Longue *en Champagne*. Ecar-

telé : aux 1 et 4 d'argent au loup de sable; aux 2 et 3 d'azur à la gerbe d'or.

Ville Marquet (la). (Voyez **Hersard de la Ville-Marquet.**)

Villeau (la) *en Bretagne.* D'argent à l'aigle de sable; au chef de gueules, chargé de trois croix coupées d'argent.

Villebeon Nemours. De sinople à trois jumelles d'argent.

Villeblanche *en Bretagne.* De gueules à un chevron d'argent, chargé d'un autre chevron d'azur, et accompagné de trois quintefeuilles d'or.

Villebourg *en Bretagne.* De gueules à trois étoiles d'or.

Villecanio (la) *en Bretagne.* D'argent au léopard de sable, armé et lampassé de gueules.

Villedavy (la) *en Bretagne.* D'or au sanglier de sable.

Villedenache (la) *en Bretagne.* D'azur au lion d'hermine, armé et lampassé de gueules

Villedieu. D'azur à deux pals d'or; au chef d'hermine.

Villeon (la) *en Bretagne.* D'argent au houx arraché de sinople; au quartier de sable, fretté de six pièces d'or.

Villefosse. (Voyez **Heron de Villefosse.**)

Villefranche. (Voyez **Tulle de Villefranche.**)

Villegal (la) *en Bretagne.* De gueules à neuf fers à cheval d'argent, 3, 3 et 3.

Villegontier (la) *en Bretagne.* D'argent au chevron d'azur; au chef de même, chargé d'une fleur de lis d'or.

Villehardouin. De gueules à une croix ancrée d'or.

Villejuhel (la) *en Bretagne.* D'argent à trois cœurs de gueules; un tourteau de même en abîme.

Villele *en Languedoc.* Parti : emmanché d'or et de gueules.

Villeloy ou **Villeollas (la)** *en Bretagne.* D'azur à la licorne saillante d'argent.

Villelume *en Limousin.* D'azur à dix besants d'argent.

Villemanzy. (Voyez **Orillard de Villemanzy.**)

Villemenard *en Berry.* D'azur à trois mains coupées au naturel, 2 et 1.

Villemontée. (Voyez **Mautler de Villemontée.**)

Villemor *en Champagne.* D'azur à une ramure de cerf d'or, surmontée d'une molette de même.

Villemor *en Picardie.* D'or a l'aigle éployée de sable, accompagnée en chef d'une tête de More de même, bandée d'argent.

Villemur *en Languedoc.* Ecartelé : aux 1 et 4 d'or à trois pals de gueules; aux 2 et 3 de gueules au lion armé et lampassé d'or.

Villemur *en Picardie.* D'azur à la tour d'argent, maçonnée de sable; au lambel d'argent.

Villeneuve *en Bourgogne.* Losangé d'or et d'azur.

Villeneuve *en Bretagne.* D'azur à la fasce d'or, accompagnée de trois quintefeuilles du même.

Villeneuve (la) *en Bretagne.* De gueules au chevron d'hermine.

Villeneuve *en Bretagne.* D'argent au lion de sable.

Villeneuve *en Dauphiné.* D'azur au lion d'argent.

Villeneuve *en Languedoc.* D'azur à trois trèfles d'or; au chef de gueules, chargé de trois étoiles d'or.

Villeneuve *en Languedoc.* De gueules à une épée d'argent, posée en bande, la garde d'or.

Villeneuve Burlet *en Dauphiné.* D'azur au château de trois tours d'or.

Villeneuve de Cressy. D'azur au lion couronné d'or, surmontant deux coquilles d'argent; à la bordure engrêlée d'or.

Villeneuve de Trans *en Provence.* De gueules fretté de six lances d'or, accompagnées dans les claires-voies de petits écussons de même; et en cœur un écu d'azur, chargé d'une fleur de lis d'or.

Villeneuve de Vence *en Provence.* (Voyez **Villeneuve de Trans.**)

Villepoix *en Picardie.* D'azur à la

croix ancrée d'or, cantonnée de quatre ancres d'argent.

Villeprouvé *en Champagne*. De gueules à la bande d'argent, accompagnée de deux cotices d'or.

Villequier. De gueules à la croix fleurdelisée d'or, et cantonnée de douze billettes de même.

Villeroy. (Voyez **Neufville-Villeroy**.)

Villers *en Bourgogne*. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux roses feuillées et soutenues de même, et en pointe d'une tour d'argent.

Villers *en Picardie*. D'or à trois roses de gueules, tigées et feuillées de sinople.

Villers-la-Faye *en Bourgogne*. D'or à la fasce de gueules.

Villers-Rousseville. D'argent à la bande de sable, chargée de trois fleurs de lis d'or.

Villers-au-Tertre. (Voyez **Wavrin**.)

Villestreux (la). (Voyez **Perrée de la Villestreux**.)

Villet *en Dauphiné*. D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois lionceaux d'or, 2 en chef affrontés, et 1 en pointe.

Villethebaud (la) *en Bretagne*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent à la tour de sable, crénelée et maçonnée d'argent ; aux 2 et 3 d'argent à la tête de loup de sable, arrachée et lampassée de gueules.

Villette (la) *en Bretagne*. D'azur à la croix d'argent bordée d'or.

Villette (la) *en Dauphiné*. De gueules à la tour ronde d'argent, maçonnée, crénelée, ajourée et grillée de sable, jointe d'un avant-mur crénelé de trois pièces, et portillé d'argent.

Villette *en Suisse*. D'azur au chevron d'or, bordé de gueules, accompagné de trois lions d'or, 2 en chef et 1 en pointe.

Villette de Maulgot. D'or à la croix engrêlée de sable.

Villette de la Motte-Chemilly (la). De gueules au léopard d'argent, la patte dextre levée.

Villiers *en Champagne*. De gueules à la fasce d'argent, accompagnée de trois anneaux de même.

Villiers *en Champagne*. D'azur à trois croissants d'argent.

Villiers *en Champagne et en Angleterre*. D'azur à trois pattes de griffon d'or, 2 et 1.

Villiers *en Normandie et en Bretagne*. D'argent à six croisettes recroisettées de sable ; et deux lances de gueules mises en chevron, brochant sur le tout.

Villiers du Hommet. Fascé d'argent et d'azur de six pièces.

Villiers de l'Isle-Adam *en l'Isle-de-France et en Bretagne*. D'or au chef d'azur, chargé d'un dextrochère d'argent, mouvant de sénestre, revêtu d'un manipule d'hermines pendant sur l'or.

Villiers-sur-Sey. Cinq points d'or équipollés à quatre d'azur.

Villiers du Terrage. De gueules à trois pattes de griffon d'or, 2 et 1.

Vimar. Coupé : au 1 d'or à la tour de gueules, maçonnée, ouverte et ajourée de sable, posée sur une terrasse de sinople ; au 2 d'azur à la croix de Lorraine d'argent, remplie de sable.

Vimeur de Rochambeau *en Vendômois*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois molettes d'éperon de même, posées 2 en chef et 1 en pointe.

Vimieiro. (Voyez **Faro**.)

Vincens *en Languedoc*. D'or au griffon couronné de gueules.

Vincent *en Angleterre*. D'azur à trois quartefeuilles d'argent, 2 et 1.

Vincent *en Dauphiné*. De gueules à la bande d'hermine.

Vincent *en Dauphiné*. De gueules à la foudre liée d'or et laurée d'argent, ailée de sinople.

Vincent Savoillans *en Dauphiné*. D'or au lion rampant de sable, armé, vilainé, lampassé et couronné de gueules ; à la bordure d'azur chargée de six étoiles d'or, 3 en chef et 3 en pointe, et trois croissants montants d'argent, 2 en fasce et 1 soutenant l'étoile de pointe.

Vincheguerre ou **Vinceguerre** *en Provence*. Trois dauphins d'or, posés 2 et 1 dans une mer de sinople; au chef cousu d'azur, chargé de trois cygnes d'argent.

Vins (de) *en Provence*. D'azur à une tour d'argent sur une terrasse de même, accostée de deux étoiles d'or; écartelé d'*Agout*.

Vinstingen *en Allemagne*. D'azur à la fasce d'argent.

Vintemille. D'or coupé de gueules; au lion d'argent, tenant une épée d'or et couronné d'une couronne comtale de même, brochant sur le tout.

Vintimille *en Italie et en Provence*. De gueules au chef d'or.

Vionnet de Maringoué. Ecartelé: au 1 d'azur à la colombe d'or, surmontée de trois étoiles en fasce du même; au 2 de gueules à la main renversée et appaumée d'argent; au 3 d'argent au sabre en pal de sable, accompagné de deux branches de laurier de sinople croisées vers le bas; au 4 d'azur à la levrette d'argent, chargée d'un arbre d'or terrassé de sinople, brochant sur le tout.

Virieu *en Dauphiné et en Bourgogne*. D'argent à trois vires de gueules l'une dans l'autre, mouvant à dextre.

Visdelou *en Bretagne*. D'argent à trois têtes de loup de sable, arrachées et lampassées de gueules.

Vismes *en Ponthieu et en Angleterre*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'or à trois bandes d'azur; au chef du second semé de fleurs de lis: au 2 d'azur, fretté d'or et semé de fleurs de lis; au 4 d'argent au chevron de gueules, accompagné en chef de deux étoiles et en pointe d'un croissant du même.

Vissec de la Tude. Ecartelé d'argent et de sable.

Vitalis *à Gênes, en Bourgogne, en Provence et en Hainaut*. De sable à deux lions d'or affrontés, portant, avec une patte de devant chacun, une tour d'argent, maçonnée de sable, et joignant les deux autres pattes, le lion à dextre sa dextre, l'autre sa sénestre.

Vitalis *en Provence*. D'azur à une tour crénelée de quatre pièces d'argent, maçonnée de sable, posée sur une terrasse de sinople, et accostée à dextre d'une palme d'or, et à sénestre d'un lis d'argent, tigé de sinople.

Vitalis Beau-Château *en Dauphiné*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois étoiles de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Vitré *en Bretagne*. De gueules au lion d'or, contourné, et couronné d'argent.

Vitré d'Acigne. D'hermines à la fasce de gueules alésée, chargée de trois fleurs de lis d'or.

Vitrolles *en Dauphiné*. D'azur au lion d'or, sa patte sénestre de devant soutenue d'un tronc d'arbre arraché de même, mouvant d'une motte de sinople.

Vitte *en Bourgogne*. D'azur au sautoir d'or, surmonté d'un croissant d'argent.

Vitry *en Picardie*. D'or à trois boutons de roses de gueules.

Vittu de Kerraoul *en Bretagne*. D'argent à deux massues de sable, passées en sautoir; cantonnées en chef d'un croissant de gueules, en flanc et en pointe de trois quintefeuilles du même.

Vives *en Catalogne*. Vergeté de douze pièces de gueules et d'argent; au lion de sable brochant.

Vivier *en Dauphiné*. De gueules au cerf d'or, passant sur un pont d'argent, à l'eau de même.

Vivier (du) *en Dauphiné*. D'argent au vaisseau de sable, les voiles pliées.

Vivier (du) *en Languedoc*. De gueules plein.

Viviers. D'argent à trois viviers ou réservoirs d'eau de sinople, remplis d'eau, d'azur, 2 en chef et 1 en pointe.

Vivonne *en Poitou*. D'hermine au chef de gueules.

Vœux (des) *en Normandie et en Irlande*. De gueules au pal d'or, chargé en chef d'un écureuil séant, et en pointe d'une tête de More coupée, le tout de pourpre.

Vogué *en Vivarais*. D'azur au coq d'or crêté, barbé et membré de gueules.

Voisenon. D'azur à trois losanges d'or, rangées en fasce.

Voisin *en Touraine*. D'azur au croissant d'argent, et trois étoiles d'or, 2 en chef et 1 en pointe.

Voisines (de) *en Bourgogne*. D'or à la croix engrêlée de gueules, cantonnée de quatre canettes d'azur, becquées et membrées de gueules.

Voisins *en l'Isle-de-France et en Languedoc*. D'argent à trois losanges de gueules.

Voisins *en Languedoc*. De gueules à trois losanges d'or.

Volney. (Voyez **Chassebœuf de Volney**.)

Voue (la) *au Main et en Bretagne*. De sable à six besauts d'argent, 3, 2 et 1.

Vougy. D'azur à la fasce de gueules, accompagnée de trois besants d'argent, 2 en chef et 1 en pointe.

Voulx *en Provence*. De gueules à la croix de *Jérusalem* d'argent, soutenue d'un croissant du même ; au chef cousu d'azur chargé de trois étoiles d'argent.

Voyer (le) *en Bretagne*. D'argent à la fleur de lis de sable.

Voyer (le) *en Bretagne*. De gueules à la bande, accostée en chef de deux étoiles et en pointe d'un croissant, le tout d'or.

Voyer-de-Paulmy-d'Argenson *en Touraine*. D'azur à deux lions léopardés d'or, passant l'un au-dessus de l'autre, lampassés, armés et couronnés de gueules.

Vuée (la). D'azur à l'aigle éployée d'or, et trois étoiles en chef de même.

Vyon *en Bourgogne*. D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois têtes de lion, arrachées d'or.

Vyvyan *en Angleterre*. D'argent au lion rampant de gueules, armé de sable.

W

Wadowski *en Pologne*. De gueules à l'épée d'argent en pal, la pointe en bas, accostée de deux croissants opposés d'or. (*Ostoja*.)

Waepenaert *aux Pays-Bas*. De gueules à trois têtes de cavalier de carnation, armées d un casque ouvert d'argent, liséré d'or.

Wagram. (Voyez **Berthier de Wagram**.)

Waha *aux Pays-Bas*. De gueules à l'aigle éployée d'hermine, becquée et membrée d'or.

Wailly. Echiqueté d'argent et de sable.

Waitte. (Voyez **Lallemand de Waitte**.)

Wake *en Angleterre*. D'or à deux fasces de gueules et trois tourteaux de même en chef.

Walawski *en Pologne*. D'argent à trois huchets de sable, virolés et liés d'or (*Tromby*.)

Walcerowski *en Silésie*. De gueules à l'escalier de trois degrés de sable, sommé d'une croix ou T d'argent, dont les bras sont terminés par un tourteau ou pain au naturel. (*Korniez*.)

Waldegrave *en Angleterre*. Palé d'argent et de gueules.

Waldner de Freudenstein *en Alsace*. D'argent emmanché de sable à trois pointes, chacune surmontée d'une merlette de gueules.

Waldowski *en Pologne*. De gueules

à une hache d'argent, emmanchée d'or, posée en pal. (*Topor.*)

Wale *en Irlande*. D'or à la croix d'azur, chargée de cinq lions d'argent.

Walewski *en Pologne*. De gueules à la colonne au naturel, sommée d'une couronne à l'antique d'or. (*Kolumna.*)

Walewski *en Pologne*. Coupé : au 1 d'or à l'aigle à deux têtes naissante de sable, le vol étendu, couronnée d'or; au 2 d'azur à la colonne d'argent, sommée d'une couronne d'or. (*Kolumna.*)

Walker *en Angleterre*. D'argent à la pile crénelée d'azur, issant du chef, chargée d'une couronne murale entre deux chausse-trapes d'or.

Wallace *en Ecosse et en Angleterre*. De gueules au lion rampant d'argent; à la bordure componée et contre-componée d'argent et d'azur.

Wallincourt *en Cambrésis*. De gueules au lion d'argent; à la bordure d'or.

Walsh *en Irlande*. D'argent à la fasce d'azur, accompagnée de six merlettes de sable, 3 en chef, 3 en pointe, rangées en fasce.

Walsh *en Irlande et en France*. D'argent au chevron de gueules, accompagné de trois phéons de sable.

Walsh de Serrant *en Irlande et en Poitou*. D'argent au chevron de gueules, accompagné de trois phéons de sable.

Walsham *en Angleterre*. De sable à la croix vidée d'or, chargée de cinq croisettes pattées et fichées du second.

Wandonne. (Voyez **Dion de Wandonne**.)

Wandonne *en Artois*. De sable à trois fasces d'argent; au franc-canton de sinople, chargé d'un lion d'or.

Wandzon *en Pologne*. D'or au dextrochère armé d'une épée et issant d'une nuée à sénestre. (*Pogonia Polska.*)

Wankowicz *en Lithuanie*. De gueules à la flèche d'argent en pal, la pointe en haut, le bas terminé en forme de double croix. (*Lis.*)

Ward *en Angleterre*. Echiqueté d'or et d'azur; à la bande d'hermine.

Wardenski *en Pologne*. D'azur au croissant montant d'or, surmonté d'une étoile à six rais du même. (*Leliwa.*)

Wardenski *en Pologne*. De gueules à l'écharpe d'argent, ployée en cercle, les extrémités nouées en sautoir. (*Nalencz.*)

Ward'aw *en Angleterre et en Ecosse*. D'azur à trois macles d'or.

Warenghien *en Flandre*. D'or à trois léopards de sable, l'un sur l'autre.

Warren *en Angleterre*. Echiqueté d'or et d'azur

Warrender *en Ecosse*. D'argent à la bande ondée de gueules, chargée de trois besants du champ et accompagnée de six roses de gueules, 3 et 3.

Wasniewski *en Pologne*. De gueules à la licorne saillante d'argent. (*Boncza.*)

Wasservas *en Allemagne et en Artois*. D'azur à trois pots ou aiguières d'or à l'antique, posés 2 et 1.

Watigny *en Picardie*. De gueules au lion d'or, armé et lampassé de sable.

Watkowski *en Prusse*. De gueules à l'écharpe d'argent, ployée en cercle, les extrémités nouées en sautoir. (*Nalencz.*)

Watson *en Angleterre*. D'azur à la fasce d'hermine, accompagnée de trois soleils d'or, 2 en chef, 1 en pointe.

Watteville *en Suisse et en Franche-Comté*. De gueules à trois demi-vols d'argent.

Waubert *aux Pays-Bas et à Paris*. D'azur à la herse d'or; à deux épis d'orge du même, passés en double sautoir, brochant.

Wauthier *en Hainaut*. D'or à deux macles de sable, l'un en chef à dextre, l'autre en pointe à sénestre, et deux trèfles de même, l'un en chef à sénestre et l'autre en pointe à dextre.

Wavrin *en Flandre et en Artois*. D'azur à un écusson d'argent en cœur.

Waxman *en Suisse et en Pologne*. D'or au mur crénelé de sept pièces de gueules, ajouré de trois fenêtres de sable, 2 et 1, et un homme barbu, armé de toutes pièces, issant à mi-corps du mur, la main sénestre appuyée sur sa hanche, la dextre tenant une épée haute en barre; le tout de gueules. (*Waxman.*)

Webb *en Angleterre*. De gueules à la croix d'or, cantonnée de qu tre faucons du même.

Wedderburn *en Ecosse*. D'argent au chevron de gueules, accompagné de trois roses du même, feuillées de sinople, 2 et 1.

Weiher *en Franconie, en Prusse et en Pologne*. D'azur à deux solives d'argent, garnies chacune de trois crochets, et trois roses de gueules en chef. (*Weiher*.)

Weiss-Albi *en Languedoc et en Suisse*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur au Pégase d'or; aux 2 et 3 de gueules à la croix de *Toulouse* d'or.

Wellesley *en Irlande*. De gueules à la croix d'argent, cantonnée de vingt besants du même, 5 à chaque canton.

Wellington. (Voyez **Wellesley**.)

Wemys *en Ecosse*. D'or au lion rampant de gueules, armé et lampassé d'azur.

Wendel de Hayange *en Allemagne et en Lorraine*. De gueules à trois marteaux d'or, emmanchés d'azur, celui du milieu renversé; un canon d'or en fasce, à la pointe de l'écu; à la bordure d'argent.

Wentworth *en Angleterre*. De sable au chevron engrêlé d'or, et chargé de deux clefs antiques d'azur, les pannetons en haut, et trois têtes de léopard d'argent, 2 et 1.

Werda *aux Pays-Bas, en Prusse et en Pologne*. De gueules à la flèche d'argent en pal, le fer en haut. (*Odrowonz*.)

West *en Angleterre*. D'argent à la fasce denchée de sable.

Westenra *en Hollande et en Irlande*. Tranché d'or et d'argent; en chef un arbre, en pointe un cheval marin regardant, le tout de pourpre.

Wevelingshofen *en Allemagne*. De gueules à deux fasces d'argent.

Weynsbrouk. (Voyez **Cornelissen de Weynsbrouk**.)

Whichcote *en Angleterre*. D'hermine à deux sangliers de gueules, passant l'un sur l'autre, les boutoirs d'or.

Whise *en Bretagne*. D'argent au chevron d'azur, accompagné de trois roses de gueules, feuillées de sinople et boutonnées d'or.

White *en Angleterre*. De gueules au chevron de vair, accompagné de trois lions léopardés d'or, 2 en chef, 1 en pointe.

Wiadrowski *en Prusse et en Pologne*. De gueules au gonfanon de trois pièces d'or, celle du milieu sommée d'une croix de même. (*Radwan*.)

Wiazemski *en Russie*. D'argent au canon d'or sur son affût de sable, surmonté d'un oiseau de paradis au naturel; le tout soutenu d'une champagne de sinople.

Wiazewicz *en Lithuanie*. D'azur au croissant montant d'or, surmonté d'une étoile à six rais du même. (*Leliwa*.)

Widranges *en Lorraine*. D'azur à trois cygnes d'argent, posés 2 et 1, becqués et membrés d'or.

Wielhorski *en Wolhynie et en Russie*. Parti : au 1 d'azur à trois fleurs de lis d'or en pal; au 2 de gueules plein. (*Kierdeja*.)

Wielopolski *en Pologne*. De gueules au cheval galopant d'argent, cloué d'or, sanglé de sable. (*Starykon*.)

Willaumez. De gueules au vaisseau habillé et équipé d'argent, entouré d'un cercle astronomique divisé d'or.

Williams *au pays de Galles*. D'argent à deux renards se rencontrant en sautoir, de gueules, celui de droite passant sur celui de gauche.

Williamson *en Ecosse et en Normandie*. D'azur à l'aigle d'argent, becquée et membrée d'or, posée sur un baril du même en fasce, cerclé du second émail.

Willis *en Angleterre*. D'argent à la fasce de gueules, accompagnée de trois lions rampant du même; à la bordure aussi de gueules, à l'orle de huit besants d'argent, 3, 2, 3.

Wilmot *en Angleterre*. De sable à la fasce d'or, chargée de trois coquilles de gueules et accompagnée de trois têtes d'aigle, coupées, d'argent.

Wilson *en Angleterre*. De sable au loup ranpant d'or, et trois étoiles du même en chef.

Wimpfen *en Souabe, en Saxe et en France*. De gueules au bélier d'argent, grimpant sur trois monticules.

Winn *au pays de Galles, en Angleterre et en Irlande*. D'hermine à la fasce de sinople, chargée de trois aigles éployées d'or.

Wischer de Celles. De gueules au sautoir d'or.

Wisniowiecki *en Lithuanie et en Pologne*. De gueules au croissant renversé d'argent, surmonté d'une croix recroisettée, et accompagné d'une étoile à six rais; le tout d'argent. (*Wisniowiecki.*)

Witte *aux Pays-Bas*. De gueules au chevron d'argent et trois colombes du même, 2 en chef, 1 en pointe.

Witz *aux Pays-Bas*. D'argent à la fasce de gueules, accompagnée de trois cors de chasse de sable, liés du second émail.

Wodzinski *en Pologne*. D'azur au fer à cheval d'or et une croix pattée du même en cœur. (*Jastrzembiec.*)

Wolicki *en Pologne*. De gueules au bouclier de bronze en abîme. (*Janina.*)

Wolowics *en Lithuanie et en Pologne*. De gueules à deux fers de flèches, opposés d'argent. (*Bogorya.*)

Wolseley *en Angleterre*. D'argent au chien couchant de gueules, passant.

Wood *en Angleterre*. D'azur à trois sauvages au naturel, passant, tenant chacun de la main droite un bouclier d'argent, chargé d'une croix de gueules, de la gauche une massue de pourpre, appuyée sur l'épaule.

Woodwil ou **Woodville** *en Angleterre*. De gueules au canton sénestre d'argent; à la champagne de même.

Woroniecki *en Lithuanie*. De gueules au croissant renversé d'argent, surmonté d'une croix recroisettée, et accompagné d'une étoile à six rais; le tout d'argent. (*Wisniowiecki.*)

Worsley *en Angleterre*. D'argent au chef de gueules.

Worsley *en Angleterre*. D'argent à un chevron de sable, accompagné de trois faucons du même, becqués et grilletés d'or.

Wortley *en Angleterre*. D'argent à la bande de gueules, accompagnée de six merlettes du même, 3 et 3.

Woyna *en Lithuanie*. D'argent à trois huchets de sable, enguichés d'or. (*Tromby.*)

Wranski *en Silésie*. D'or au cerf de sable, sanglé d'argent, s'élançant du côté droit de l'écu et tenant la tête élevée (*Jelen.*)

Wraxall *en Angleterre*. Losangé d'hermine et d'azur; au chevron de gueules, chargé de trois étoiles d'or.

Wrede *en Bavière*. D'or à la guirlande de cinq roseaux au naturel, tigés et feuillés de sinople, posés en orle.

Wuillemonot de Nanc *en Franche-Comté*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois trèfles d'argent.

Wurtemberg (royaume). D'or, parti : au 1 à trois bois de cerf de sable, l'un sur l'autre; au 2 à trois lions léopardés de sable, la patte droite levée, de gueules.

Wydzga *en Pologne*. D'azur au fer à cheval d'or et une croix pattée du même en cœur. (*Jastrzembiec.*)

Wylie *en Angleterre et en Russie*. D'azur à la bande d'argent, accompagnée en chef d'un renard de pourpre et en pointe de deux molettes du second émail; au chef d'or, chargé de l'aigle impériale de Russie.

Wyndham *en Angleterre*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois têtes de lion, arrachées du même.

Wynn *au pays de Galles*. De sinople à trois aigles éployées d'or, rangées en fasce.

Wzdulski *en Pologne*. D'azur au fer à cheval d'or et une croix pattée du même en abîme. (*Jastrzembiec.*)



MORT DU MARÉCHAL LANNES (1809).

X

Xaintonge *en Bourgogne*. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux étoiles de même et en pointe d'un croissant d'argent.

Xaintrailles. (Voyez **Pothon de Xaintrailles**.)

Xaintrailles *en Gascogne*. D'argent à la croix alésée de gueules.

Xammar *en Catalogne*. De gueules à trois léopards d'or, l'un sur l'autre.

Xarques *en Catalogne*. De gueules à la tour ronde, crénelée d'argent, sortant d'un étang, accostée de deux cygnes opposés, et surmontée de trois étoiles d'or en fasce; la bordure du même portant la devise : LABORE ET CONSTANTIA, de sable.

Ximenes de Proisy. Ecartelé : au 1 d'or à une aigle éployée, couronnée de sable; au 2 d'azur au dextrochère armé, d'argent, tenant une épée, issant de sénestre, avec un fer de cheval sous le coude; au 3 d'argent à un oiseau de sable; au 4 de sable à la tour d'or; sur le tout d'azur à une fleur de lis d'or.

Ximenez *en Aragon*. D'azur à deux épées mises en sautoir, les pointes en bas, d'argent, accostées de deux colonnes d'or, chacune surmontée d'une fleur de lis du même.

Ximenez *en Espagne*. Echiqueté d'or et de gueules.

Ximenez *en Navarre*. De gueules plein.

Xionzki *en Pologne*. D'azur au fer à cheval d'or, et une croix pattée du même en abime. (*Jastrzembiec*.)



SACRE DE CHARLES X (1825).

Y

Yacenou *en Bretagne.* D'argent à deux fasces nouées de gueules, accompagnées de huit merlettes de même, 3, 2, 2 et 1.

Ydeghem *en Flandre.* D'or à deux fasces de sable et un écusson de sinople en abime brochant sur les deux fasces et chargé d'un lion d'argent.

Yea *en Angleterre.* De sinople à un bélier passant d'argent.

Yego *en Bretagne.* D'argent à trois chevrons de gueules, besantés d'or; écartelé d'argent à trois fasces de sable; à la bordure de gueules, besantée d'or.

Yermoloff *en Russie.* Coupé : au 1 parti d'azur et de gueules; l'azur à trois étoiles d'or, 1 et 2; le gueules à un dextrochère de carnation, mouvant d'un nuage et tenant une épée haute, garnie d'or; au 2 d'argent à l'arbre de sinople, terrassé de même et accosté d'un lion rampant au naturel à dextre, et d'une licorne aussi au naturel et saillante à sénestre.

Ynisan *en Bretagne.* D'or à la fasce de gueules, accompagnée de trois annelets de même.

Yon *en Normandie.* D'or à la bande d'azur, accompagnée en chef d'un lion de gueules.

Yong *en Angleterre.* Losangé d'or et de sinople; au chevron d'azur brochant.

Young *en Angleterre.* D'or à trois piles de sable, chargées chacune d'un anneau du champ.

Young *en Angleterre.* Coupé de sable et d'argent; le sable à deux lions rampant, regardant, d'argent; l'argent à une ancre et son câble de sable.

Young *en Ecosse.* D'argent à trois piles de sable, chacune chargée d'un trèfle d'or; au chef de sable, chargé de trois annelets d'or.

Yrodouez *en Bretagne.* D'argent à la bande de gueules, chargée de trois macles du champ.

Yse *en Dauphiné*. D'argent au lion de gueules ; à la bande d'azur, chargée en chef d'une fleur de lis d'or, brochant sur le tout.

Ysoré d'Hervault *en Anjou, en Touraine et en Poitou*. D'argent à deux fasces d'azur.

Yssingeaux (ville). D'or à cinq coqs au naturel mis en sautoir.

Yvan. Ecartelé : au 1 d'argent à la tête de Minerve en profil de sable ; au 2 de gueules au portique ouvert à deux colonnes, surmonté d'un fronton d'argent, accompagné des lettres D A du même; au 3 de gueules au coq d'argent, adextré en chef d'une étoile d'or ; au 4 d'argent au pélican et sa piété d'azur.

Yvelin *en Bretagne*. De gueules à trois roses d'argent ; au chef d'or, chargé d'un lion léopardé de sable.

Yvendorf. D'azur au cheval ailé et cabré d'argent, accompagné de deux molettes d'éperon d'or et d'un soleil aussi d'or à l'angle dextre de l'écu.

Yver *en Picardie*. D'argent à trois roses de gueules, boutonnées d'or.

Yver de Saint-Aubin *en Poitou, en Normandie et en Bretagne*. D'azur à une divise d'or, accompagnée de trois étoiles de même.

Yversen de Saint-Fons *en Languedoc*. D'or au cerf ailé, élancé, de gueules, ramé de sable ; au chef d'azur, chargé d'un soleil du champ, accosté de deux croissants d'argent.

Yvetot *en Normandie*. D'azur à la bande d'or, accostée de deux coquilles du même.

Yvignac *en Bretagne*. D'argent à deux fasces de sable.

Yzarn. (Voyez **Izarn de Freissinet Valady**.)



RÉCEPTION D'UN CHEVALIER DE L'ORDRE DU SAINT-SÉPULCRE (1814).

Z

Zacirera *en Espagne*. D'or à huit tourteaux de sable, 2, 2, 2, 2.

Zacirera *en Espagne*. D'or à trois cerises de gueules, tigées de sinople.

Zacoromina *en Catalogne*. De gueules à trois colombes d'argent, becquées et membrées d'azur.

Zacosta *en Espagne*. D'or à deux fasces ondées de gueules; à la bordure de sable, besantée d'or de huit pièces.

Zafont *en Catalogne*. De gueules à une fontaine de marbre au naturel, accostée de deux lions d'or, buvant de ses eaux.

Zafortesa *en Espagne*. De gueules à trois fleurs de lis épanouies d'or.

Zalonczek *en Pologne*. De gueules à la main de carnation, vêtue d'azur, empoignant la mâchoire inférieure d'une hure de sanglier de sable. (*Swinka*.)

Zaluski *en Pologne*. De gueules au bélier d'argent. (*Junosza*.)

Zaluski *en Pologne*. De gueules à la flèche d'argent, le fer en haut, le bas fendu et traversé en forme de croix. (*Kosciesza*.)

Zalva *en Espagne*. De gueules à une aigle d'argent, couronnée d'or.

Zamet *à Florence et en France*. D'azur au lion d'or, surmonté d'une fleur de lis de même, soutenue d'une trangle d'argent.

Zamoyski *en Pologne*. De gueules à trois lances de tournoi d'or en pal, bande et barre, celle du milieu la pointe en bas. (*Jelita*.)

Zanglacomi. D'hermine à la branche d'olivier de sinople.

Zapata *en Espagne*. De gueules à cinq souliers à l'antique, échiquetés d'argent et de sable et posés en sautoir.

Zapera *en Espagne*. De gueules au chevron d'or, accompagné en chef de deux croix pattées, fichées, d'argent, et en pointe d'une poire d'or.

Zapila *en Espagne*. D'or au pin de sinople, fruité du même.

Zaportella *en Espagne*. D'or à une bourse et ses cordons de gueules, frangée d'argent, les flocons de même.

Zaremba *en Pologne*. D'azur au mur crénelé de quatre pièces d'argent, d'où sort un lion de sable ; le mur chargé de quatre pierres d'or, rangées 3 et 1. (*Zaremba*.)

Zarriera *en Catalogne*. D'or au mont fleurdelisé d'azur, chargé de deux pals ondés d'argent.

Zartl *en Bavière*. D'or à deux serpents d'azur, tortillés et affrontés, couronnés de gueules, touchant par leur queue à une colline de trois coupeaux de sable en pointe.

Zatrilla *en Catalogne*. De gueules à trois jumelles en chevron d'or.

Zavala *en Espagne*. D'argent à trois pals de sinople.

Zavall *en Catalogne*. D'azur au cheval effrayé d'argent, harnaché de gueules, avec une boucle d'or.

Zawissa *en Pologne*. De gueules au cygne contourné d'argent, becqué et membré de sable. (*Labendz*.)

Zbonski *en Pologne et en France*. De gueules à une écharpe d'argent, ployée en cercle, les extrémités nouées en sautoir. *Nalencz*.)

Zborowski *en Pologne*. D'azur au fer à cheval d'or, surmonté d'une croix pattée du même. (*Jastrzembiec*.)

Zebrzydowski *en Pologne*. De gueules au gonfanon de trois pieces d'or, celle du milieu sommée d'une croix de même. (*Radwan*.)

Zeddes *en Champagne*. D'or à un Z de gueules.

Zolkiewski *en Pologne*. D'azur au fer à cheval d'argent, accompagné en cœur d'une croix pattée du même, et sommé *bicz*.)
d'une croix pattée aussi d'argent. (*Lu-*

Zouche (**la**) *en Angleterre*. De gueules à dix besants d'or, 4, 3, 2 et 1, et un canton d'hermine.

Zug (canton suisse). D'argent à la fasce d'azur.

Zurich (canton suisse). D'argent taillé d'azur.

Zurlauben *en Suisse*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'or à la tour de sable ; aux 2 et 3 d'azur au lion d'argent ; la patte dextre surmontée d'une fleur de lis d'or ; sur le tout d'azur à une fleur de lis d'or.

Zuydtwick. (Voyez **Heereman de Zuydtwick**.)

SUPPLÉMENT.

ADDITIONS ET CORRECTIONS.

A

Abbeville *en Flandre*. D'argent à trois écussons de gueules.

Achard de Bonvouloir *en Guyenne et en Normandie*. D'azur au lion d'argent, lampassé et armé de gueules; et deux fasces alésées du même, brochant sur le tout.

Adhémar (**d'**) *en Languedoc*. Miparti de *France* ancien et de *Toulouse;* sur le tout d'or à trois bandes d'azur.

Aldin (**d'**) *en Languedoc*. De gueules au coq d'Inde rouant d'or; au chef cousu d'azur, chargé de trois molettes d'argent.

Alesso *en Italie et en France*. D'azur au sautoir d'or, cantonné de quatre limaçons de même.

Alton-Shée *en Angleterre et en France*. Ecartelé : au 1 tranché denché d'azur et d'or à deux phéons de l'un en l'autre; au 2 de gueules à trois épées d'argent en fasces, garnies d'or, la première et la dernière contre-posées; au 3 de sable à trois phéons renversés d'argent; au 4 de gueules à trois épées d'argent, garnies d'or, 2 en sautoir et 1 en pal.

Amarlton de Montfleuri *en Auvergne*. De gueules au lion d'or; au chef cousu d'azur, chargé de trois étoiles d'or.

Amé de Saint-Didier. Coupé : le 1 parti à dextre d'azur à deux colombes affrontées d'argent, et à sénestre de gueules au portique ouvert à deux colonnes, surmonté d'un fronton d'argent, accompagné des lettres initiales D A du même; le 2 d'or à trois œillets de pourpre, tigés et feuillés de sinople, 2 et 1.

Amey de Champvans *en Suisse et en Franche-Comté*. De gueules au chevron d'or, accompagné en chef de deux étoiles d'argent et en pointe d'une rose de même.

Angosse Destornes *en Bigorre et en Béarn*. D'azur à trois épées rangées d'argent; au chef d'or, chargé d'un cœur de gueules, accosté de deux merlettes affrontées de sable.

Angot. D'azur à une fasce d'or, chargée de deux roses de gueules.

Angot des Rotours *en Normandie*. D'azur à la bande d'or, chargée de trois ancres de gueules, accompagnée de deux étoiles d'argent, posées l'une en chef, l'autre en pointe.

Anvin de Hardenthun (**d'**) *en Artois et en Picardie*. De sable à la bande d'or, accompagnée de six billettes du même, posées en orle.

Aragon. (Voyez **Bancalis de Maurel d'Aragon**.)

Archiac *en Bourgogne*. De gueules à deux pals de vair; au chef d'or.

Argout (**d'**) *en Dauphiné*. D'azur à trois fasces d'or.

Arjuzon (**d'**). D'azur au chevron d'argent, accompagné de trois fers de dards du même, la pointe en haut.

Arlot de Cumond. (Voyez **Arlot de Frugie**.)

Arnaud de Vitrolles *en Provence*. Tranché d'azur sur gueules ; à la bande d'or, bordée de sable, brochant sur le tout, accompagnée en chef d'une fleur de lis d'or et en pointe d'une rose d'argent ; sur le tout d'azur au lion d'or, armé et lampassé de gueules.

Arrighi de Casa-Nova de Padoue. Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent à la croix d'azur, ombrée ; aux 2 et 3 d'or au sphinx égyptien, portant en barre un étendard turc à trois queues de cheval, le tout de sable ; le sphinx posé sur une base de gueules. Au chef de l'écu de gueules, semé d'étoiles d'argent.

Asnières de la Chataigneraye *en Saintonge*. D'argent à trois croissants de gueules.

Athalin *à Paris*. D'azur au chevron d'or, chargé sur le côté droit d'une épée de sable, posée en bande, la pointe en haut, accompagné en chef de deux étoiles d'argent, et en pointe d'une ancre de navire de même.

Aubert de Saint-Georges du Petit-Thouars *en Poitou, en Anjou et en Touraine*. D'azur à un haubert d'or.

Audras de Beost. D'azur à la croix d'or, ancrée et cantonnée de quatre grenades de gueules.

Aure (d') *en Gascogne*. D'or au lévrier rampant de gueules ; à la bordure de sable, chargée de huit besants d'or.

Auriol *en Languedoc*. D'argent au figuier de sinople, chargé d'un auriol d'or.

Autichamp. (Voyez **Beaumont d'Autichamp**.)

Auvray de Coursanne *en Normandie*. De gueules à la fasce d'argent, accompagnée en chef de deux roses du même, et en pointe de deux lions affrontés d'or.

Avaray. (Voyez **Béziade d'Avaray**.)

Avesnes *en Flandre*. Bandé d'or et de gueules.

Aygurande *en Bourbonnais et en Picardie*. D'or au lion de sable, armé et lampassé de gueules.

B

Bagest Beker de Mons *en Alsace*. Ecartelé : au 1 d'azur à l'épée d'argent, garnie d'or ; au 2 d'or à la tête de cheval de sable ; au 3 d'or à la bande d'azur, chargée de trois coquilles d'argent ; au 4 d'azur à trois étoiles d'argent en pal.

Bancalis de Maurel d'Aragon *en Auvergne*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à l'aigle d'or, qui est de *Bancalis* ; aux 2 et 3 d'azur au chevron d'or, accompagné de trois étoiles d'argent, qui est de *Maurel*.

Barante. (Voyez **Brugière de Barante**.)

Barberin *en Provence*. D'azur à trois mouches à miel d'or, 2 et 1.

Basquiat de Toulouzette *en Gascogne*. De gueules à la bande d'argent, chargée de trois croisettes du champ ; à l'orle de dix billettes d'argent.

Bassano. (Voyez **Maret de Bassano**.)

Bayane. (Voyez **Latier de Bayane**.)

Beaucorps-Créquy *en Bretagne et en Saintonge*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'or à deux fasces d'azur ; aux 2 et 3 d'or au créquier de gueules.

Beaumont. (Voyez **la Bonninière de Beaumont**.)

Beaumont d'Autichamp *en Dauphiné*. De gueules à la fasce d'argent, chargée de trois fleurs de lis de gueules.

Bègue de Germiny (le) *en Lorraine*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur au poisson d'argent en fasce ; aux 2 et 3 d'azur à l'écusson d'argent ; sur le tout d'argent à l'aigle de sable.

Beker de Mons. (Voyez **Bagest Beker de Mons**.)

Belbeuf. (Voyez **Godart de Belbeuf**.)

Bellegarde. (Voyez **la Forgue de Bellegarde**.)

Bellevue. (Voyez **Fournier de Bellevue**.)

Belliard *en Poitou*. Ecartelé : au 1 d'azur à l'épée d'argent, garnie d'or ; au 2 de gueules aux débris d'un temple d'argent ; au 3 de gueules à trois pyramides d'Egypte d'argent, à diverses distances, et sur le devant un palmier du même émail ; au 4 d'or au cheval effaré de sable.

Bellœuvre. (Voyez **le Grix de Bellœuvre**.)

Bérenger *en Normandie*. De gueules à deux aigles au vol abaissé, rangées, d'argent, becquées, membrées et couronnées d'or.

Bernard de Lausière *en Berry, en Dauphiné, en Provence et en Bugey*. De gueules au lion couronné d'or ; à la bande d'azur, chargée d'un croissant d'argent entre deux étoiles d'or, brochant sur le tout.

Bernard de Pélagey. D'azur au chevron d'argent, accompagné de deux étoiles d'or en chef et d'un croissant de même en pointe.

Bernis. (Voyez **de Pierre de Bernis**.)

Berthier de Grandry *en Nivernais*. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de trois étoiles d'argent, rangées 1 et 2, et en pointe d'un lion d'or.

Berthier de Viviers. (Voyez **Berthier de Grandry**.)

Beurnonville. D'azur au lion couronné d'or, armé et lampassé de gueules, la queue passée en sautoir, tenant de la patte dextre une épée d'argent, montée d'or.

Beyssac *en Limousin*. D'argent à l'arbre de sinople, chargé d'un oiseau d'or.

Bezia de d'Avaray *en Béarn*. D'azur à la fasce d'or, chargée de deux étoiles de gueules, et accompagnée en pointe d'une coquille d'or ; à l'écusson de *France*, brochant sur la fasce.

Bigot de Morogues *en Berry et en Orléanais*. (Voyez **Bigot de la Touanne**.)

Bigot de la Touanne *en Berry et en Orléanais*. De sable à trois têtes de léopard d'or, posées 2 et 1, lampassées de gueules.

Bigot de Villandry *en France et en Hollande*. (Voyez **Bigot de la Touanne**.)

Blanchaud *en Guyenne*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois roses de même.

Bocsozel *en Dauphiné et au comtat Venaissin*. D'or ; au chef échiqueté d'argent et d'azur de deux traits.

Boisgueret *en Berry*. D'or à un arbre de sinople soutenu d'un croissant d'azur, accompagné de deux croix pattées de gueules en flanc.

Boismarmin. (Voyez **Fournier de Boismarmin**.)

Boisroger. (Voyez **Davy de Boisroger**.)

Boissel de Monville. Ecartelé : au 1 d'azur au lion d'or, l'écu semé de billettes du même ; au 2 de gueules au mur crénelé d'argent, maçonné de sable ; au 3 d'argent à trois têtes de More de sable ; au 4 d'azur au gouvernail d'or, figuré d'un dauphin.

Boissy du Coudray. (Voyez **Rouillé de Boissy du Coudray**.)

Bonald *en Rouergue*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à l'aigle d'or ; aux 2 et 3 d'or au griffon de gueules.

Bonchamps *en Anjou*. De gueules à deux triangles d'or, entrelacés l'un dans l'autre en forme d'étoile.

Bonfils de Saint-Loup. D'or à l'étai d'azur, soutenant un chef abaissé de gueules, surmonté de trois étoiles d'azur.

Bonnay *en Nivernais et à Paris*. D'azur au chef d'or ; au lion de gueules, couronné d'argent, brochant sur le tout.

Bonninière de Beaumont (la) *en Touraine*. D'argent à la fleur de lis de gueules.

Bonvouloir. (Voyez **Achard de Bonvouloir.**)

Bordesoulle. (Voyez **Tardif de Pommeroux de Bordesoulle.**)

Borrelli. Ecartelé : au 1 d'azur au roc d'argent, posé sur une terrasse de sinople et supportant une citadelle d'or; au 2 de gueules à l'épée haute en pal d'argent; au 3 d'or à trois griffes d'aigle de sable, 2 et 1, et au chef de gueules chargé de trois étoiles d'argent; au 4 d'azur au cheval élancé d'argent.

Boscal de Réals *en Languedoc.* De gueules au chêne d'argent, surmonté d'une fleur de lis d'or.

Botderu (du). D'azur au chevron d'or, accompagné de trois billettes du même.

Boubers. D'or à la croix de sable, chargée de cinq coquilles d'argent.

Boubers. De gueules à trois bers ou berceaux d'or.

Bouchard de Méhérenc *en Bretagne.* D'argent au chef d'azur; à la bordure de gueules.

Bouchard de la Potherie. D'azur à trois léopards d'argent, l'un sur l'autre.

Bouchet (du). (Voyez **Langlois du Bouchet.**)

Boulogne (ville). D'or à trois tourteaux de gueules.

Bouly de Lesdain. D'azur au chevron d'argent, accompagné en pointe d'une aigle essorante d'or, tenant dans sa patte dextre une balance en équilibre aussi d'or.

Bourdillon. (Voyez **d'Imbert de la Platière Bourdillon.**)

Bourg (du) *en Nivernais.* D'azur à trois branches d'épine d'argent.

Bourmont. (Voyez **Ghaisne de Bourmont.**)

Bout de Marnhac *en Languedoc.* Parti : au 1 d'azur au chevron d'or, accompagné de trois bouterolles de même, qui est de *Bout de Marnhac*; au 2 d'or au flacon de gueules, et au chef de gueules chargé d'un croissant d'or, accosté de deux étoiles de même, qui est de *Marcenac.*

Boutaud *en Lyonnais et en Bretagne.* D'or au chevron de gueules, accompagné de deux besants de même en flanc et d'un trèfle de sinople en pointe; au chef de gueules chargé de trois étoiles d'argent.

Boutault *en Touraine.* D'argent à la hure de sanglier, arrachée de sable, posée en pal, le boutoir en haut, et accompagnée en chef de trois glands rangés de sinople.

Boutaut *en Bourbonnais.* De sable au pal d'argent, accosté de deux pigeons affrontés du même.

Brassier de Saint-Simon-Vallade *en Rouergue et en Allemagne.* D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux merlettes affrontées du même, et en pointe de trois larmes mal ordonnées, d'argent.

Brignon de Lehen *en Bretagne.* D'azur à la tête de léopard d'or, accompagnée de trois merlettes de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Brindejonc Treglodé *en Bretagne.* D'argent à une souche de jonc, arrachée de sinople, accompagnée de trois canettes de sable, 2 et 1.

Brougham *en Angleterre.* Ecartelé : au 1 de gueules au chevron d'argent, accompagné de trois poissons du même, qui est de *Brougham*; au 2 d'or à la fasce échiquetée d'or et de gueules, accompagnée de trois gerbes de gueules liées d'or, 2 et 1; en chef un lambel de trois pendants d'azur; qui est de *Vaux de Catterlen*; au 3 d'argent à la bande échiquetée d'or et de gueules, qui est de *Vaux de Tryermayne*; au 4 de gueules à la croix fleuronnée d'or, qui est de *Delamore.*

Brugière de Barante *en Auvergne.* Ecartelé : aux 1 et 4 d'or à quatre branches de bruyères de sinople, terrassées de même; au chef d'azur chargé d'un soleil rayonnant d'or (*alias* d'argent); aux 2 et 3 d'azur à la croix pattée d'argent.

Bulhak *en Lithuanie.* De gueules à la lettre W d'argent, sommée d'une croix pattée d'or. (*Syrokomla.*)

Bulhako *en Lithuanie et en Russie.* De gueules à la lettre W d'argent, sommée d'une croix pattée d'or. (*Syrokomla.*)

Bunault de Montbrun *à Paris*. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux aiglettes au vol abaissé, et en pointe d'un lion, le tout de même.

Bussy. (Voyez **le Clerc de Bussy.**)

Butot *en Bretagne*. D'or au pin arraché de gueules, fruité de sable.

C

Cailhol *en Provence*. D'or au chevron d'azur, accompagné de trois cailles au naturel, 2 en chef et 1 en pointe; au chef d'azur chargé de trois étoiles d'argent.

Calonne *en Ponthieu*. D'azur au chef d'argent, chargé d'un léopard de gueules.

Calonne d'Avesnes *en Ponthieu*. D'azur au chef d'argent, chargé d'un léopard de gueules.

Calonne Beaufait *en Ponthieu et en Belgique*. D'hermine, au chef d'argent chargé d'un léopard de gueules.

Calvière *en Languedoc*. D'or à trois fasces de sable, sommées d'un sanglier, *alias* porc-épic du même.

Campou *en Provence*. De gueules à la grue d'argent et sa vigilance d'or, posée sur un tertre de sinople; au chef cousu d'azur, chargé de trois étoiles d'or.

Carbonnel de Hierville *en Artois et en Picardie*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois coquilles du même, 2 en chef et 1 en pointe.

Cargouet *en Bretagne*. D'argent à trois fleurs de lis de gueules.

Casa Blanca *en Corse et en France*. Parti : au 1 de gueules à la tour sommée à sénestre d'une guérite, et adextrée d'un cyprès, le tout d'argent; au 2 d'or à l'arbre de sinople, sommé d'une colombe d'argent.

Catelan *en Languedoc*. D'argent au lévrier passant de sable, accolé d'or; au chef de gueules chargé de trois molettes d'éperon d'or.

Caussade *en Quercy*. D'or à quatre cotices de gueules.

Cavaignac. Coupé de sable et de gueules; le sable à un fort en ruine d'or; le gueules à trois molettes d'éperon d'or et une mer en champagne d'argent.

Cayla (du). (Voyez **Baschi**.)

Cazes (de) *en Guyenne et en Périgord*. D'argent à trois têtes de corbeau, arrachées de sable.

Celle de Chateaubourg (la) *en Bretagne*. De sable au croissant d'or, accompagné de trois quintefeuilles de même.

Celle de Chateauclos (la) *en Marche*. D'argent à l'aigle éployée, au vol abaissé, de sable, becquée et membrée d'or.

Chabons. (Voyez **Gallien de Chabons**.)

Chaillon de Jonville *en Guyenne*. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux abeilles du même, et en pointe d'un lion issant, aussi du même.

Chambge de Liessart (du) *en Flandre*. D'argent au chevron de gueules, accompagné en chef de deux merlettes de sable, et en pointe d'un trèfle de sinople.

Chambly. D'argent à la croix denchée d'azur, chargée de cinq fleurs de lis d'or et cantonnée au canton dextre d'un écu de gueules à trois coquilles d'or, qui est de *Chambly ancien*.

Chamillard de la Suze *à Paris*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur au lévrier passant d'argent, colleté de gueules; au chef d'or chargé de trois étoiles de sable; aux 2 et 3 d'or à trois fasces nébulées de gueules.

Chapdelaine *en Bretagne*. D'argent à la fasce de sable, chargée d'une épée d'argent, et accompagnée de six fleurs de lis d'or, 3 en chef et 3 en pointe.

Charbonnel. D'azur au casque grillé, taré de front, d'or, sommé de sept plumes de sable, adextré d'un bouclier d'or, incliné à dextre et chargé d'une tête de lion au naturel, sénestrée d'une lance en pal de sable; au chef parti de deux traits; au 1

d'azur à l'épée haute en pal d'argent croisée d'or; au 2 de gueules au sautoir d'argent, accompagné en chef et en flanc d'une étoile et en pointe d'un croissant de même; au 3 d'or chargé d'une pyramide inclinée de sable, mouvante du flanc sénestre, et de trois foudres de gueules, mouvants en barre du flanc dextre et pointant vers la pyramide.

Chardebœuf de Pradel *en Anjou et en Limousin*. D'azur à deux fasces d'argent, accompagnées d'un croissant en chef, de quatre étoiles en cœur et d'un rencontre de bœuf en pointe, le tout d'argent.

Chasseloup-Laubat *en Saintonge*. Ecartelé : au 1 d'azur à l'épée d'argent, garnie d'or; au 2 de gueules à la fasce d'argent, au lion d'or brochant sur le tout; au 3 de gueules à la barre d'or, accompagnée en chef d'une cuirasse d'argent, et en pointe d'un casque taré de profil du même; au 4 d'azur à la fasce d'argent, chargée d'un léopard de sable, et accompagnée de trois écussons d'or, 2 en chef et 1 en pointe.

Chevalerie (la) *en Bretagne*. De gueules au cheval gai et effrayé d'argent.

Chavanne. (Voyez **Mareste de Chavanne**.)

Chenu de Thuet *en Berry et en Bourgogne*. D'or au chevron d'azur, accompagné de trois hures de sanglier de sable, défendues et allumées d'argent, 2 en chef et 1 en pointe.

Cheveigné. (Voyez **le Riche de Cheveigné**.)

Chifflet. Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules au sautoir d'argent, accompagné en chef d'un serpent d'or arrondi et se mordant la queue; aux 2 et 3 parti, de gueules à la bande engrêlée d'or, et d'or fretté de gueules.

Chlebowicz *en Lithuanie*. D'azur au croissant d'or, les cornes en haut, surmonté d'une étoile à six rais du même. (*Leliwa*.)

Chodkiewicz *en Lithuanie et en Pologne*. Parti : de gueules à la flèche d'argent, le fer en haut; le bas fendu et traversé, en forme de croix (*Kosciesza*); et de gueules au griffon d'argent. (*Gryf*.)

Choiseul Daillecourt. (Voyez **Choiseul**.)

Chreptowicz *en Lithuanie*. De gueules à la flèche d'argent, le fer en haut; le bas formant un croissant renversé. (*Odrowonz*.)

Cissey *en Bourgogne*. (Voyez **Courtot de Cissey**.)

Civrac. (Voyez **Durfort de Civrac**.)

Clarac *en Languedoc*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur au lion d'or; aux 2 et 3 de gueules à la cloche d'argent.

Clebsattel *en Alsace et en Flandre française*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'or au sapin terrassé de sinople; aux 2 et 3 de gueules à une tête de bouquetin d'argent.

Clerc de Bussy (le) *en Picardie*. D'argent à la bande de gueules, accompagné en chef d'une aigle de sable, et en pointe d'une molette du même.

Clermont-Tallard de Thoury *en Dauphiné*. De gueules à deux clefs d'argent, passées en sautoir.

Cléron d'Haussonville *en Franche-Comté, en Bourgogne et en Lorraine*. De gueules à la croix d'argent, cantonnée de quatre croisettes tréflées du même; en cœur un écusson de gueules, chargé de cinq saffres ou aiglettes de mer d'argent, qui est de *Saffre*.

Coppens *en Flandre française*. D'azur à trois pins d'or.

Colomb *à Gênes et en Espagne*. Ecartelé : au 1 de *Castille*; au 2 de *Léon*; au 3 une mer d'azur, semée d'isles d'argent, la moitié de la circonférence environnée de la terre ferme, des grains d'or répandus partout, les terres et les isles couvertes d'arbres toujours verts; au 4 d'azur à cinq ancres d'or; enté en pointe, fascé, ondé d'argent et d'azur.

Corbières *en Bretagne*. D'azur au chevron d'or, accompagné en pointe d'un coq du même.

Corboli *en Toscane*. D'or à trois corbeaux de sable.

Corcin *en Bretagne*. D'argent à trois croix pattées de sable.

Cornet *en Bretagne*. D'azur à trois cors de chasse d'or.

Coroller *en Bretagne et à Madagascar*. De sable au cerf passant d'or.

Cortois de Pressigny *en Bugey et en Bourgogne*. Coupé : au 1 d'or à l'aigle de sable ; au 2 d'argent au rameau de trois feuilles de lierre de sinople en fasce, les feuilles pendantes vers le bas de l'écu.

Coskaer le Peletier de Rosanbo *en Bretagne et en l'Isle-de-France*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à la croix pattée d'argent, chargée en cœur d'un chevron de gueules, accosté de deux molettes d'éperon de sable, et accompagné en pointe, sur la branche de la croix, d'une rose de gueules, boutonnée d'or, qui est de *le Peletier* ; aux 2 et 3 contrécartelé ; aux 1 et 4 d'or au sanglier effaré de sable ; aux 2 et 3 écartelé d'or et d'azur, qui est de *Coskaer*.

Cosne de Cardanville *en Dauphiné, en Beauce et en Normandie*. D'azur au chevron d'argent ; à la fasce d'or, brochant sur le tout.

Coupigny. (Voyez **Malet de Coupigny**.)

Courtarvel *au Maine*. D'azur au sautoir d'or, cantonné de seize losanges du même, posées 4 en croix et 12 en orle.

Courtarvel de Peze. (Voyez **Courtarvel**.)

Courtilloles *au Maine*. D'or au lion de gueules, *alias* de sinople, lampassé de gueules ; au chef de même, chargé de trois besants d'argent.

Courtot de Cissey *en Bourgogne*. De gueules à la licorne d'argent passant.

Cousserguès. (Voyez **Sarret de Cousserguès**.)

Crespy-le-Prince *en l'Isle-de-France*. De gueules à une bonne Foi de carnation ; au chef cousu d'azur, chargé d'une épée d'or en pal.

Croix de Saint-Vallier (la). (Voyez **la Croix-Chevrières**.)

Croy *en Hongrie, en France et aux Pays-Bas*. Fascé d'argent et de gueules de huit pièces.

Crussol d'Uzès *en Languedoc*. Ecartelé : aux 1 et 4 parti de *Crussol* et de *Levis* ; aux 2 et 3 contre-écartelé de *Gordon* et de *Genouillac* ; sur le tout de gueules à trois bandes d'or, qui est d'*Uzès*.

D

Dadvisart ou **d'Avisard** *en Languedoc*. D'azur au soleil d'or, posé au canton dextre du chef, et un tournesol arraché, posé au canton sénestre de la pointe.

Dambray *en Normandie*. D'azur à trois tours d'argent ; au lionceau d'or en abime.

Davy de Boisroger *en Normandie*. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois harpes du même, 2 en chef et 1 en pointe.

Démours-d'Ivory (le) *en Bretagne*. Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules au lion d'argent, armé et lampassé de même, qui est *le Démours* ; aux 2 et 3 de sable à trois besants d'argent, qui est *d'Ivory*.

Dessole *en Gascogne*. D'azur à l'aigle d'argent ; au chef d'or chargé de trois étoiles d'azur.

Divonne. De sinople à la bande d'or, frettée de gueules.

Dodun. D'azur à la fasce d'or, chargée d'un lion issant de gueules, et accompagnée de trois limaçons d'argent, 2 en chef, 1 en pointe.

Dognon (du) ou **du Dolgnon**. (Voyez **Videaud du Dognon**.)

Dombrowski *en Pologne*. De gueules à une jeune fille de carnation, vêtue d'argent, couronnée d'or, tenant de chaque main une trompette d'or dont elle sonne. (*Dombrowski*.)

Donhoff ou **Denhof** *en Allemagne, en Lironie, en Samogitie, en Lithuanie et en Pologne*. D'argent à la hure de sanglier de sable. (*Denhof.*)

Doulcet de Pontécoulant (le) *en Normandie*. D'argent à la croix de sable, fleurdelisée d'or.

Dubreton *en Bretagne*. D'azur à la tour hersée d'or, maçonnée et ajourée de sable; au chef d'or, chargé de trois étoiles de gueules.

Ducampe de Rosamel. D'argent à deux fasces de gueules.

Dumouriez. (Voyez **du Perier Dumouriez**.)

Dunin *en Pologne*. De gueules au cygne contourné d'argent, becqué et membré de sable. (*Labendz.*)

Dupont *à Paris*. Ecartelé : au 1 d'azur au serpent d'argent, se regardant dans un miroir d'or autour du manche duquel son corps est entortillé; au 2 de gueules à l'étoile d'or; au 3 d'azur au chevron contre-bretessé d'argent, accompagné en chef de deux étoiles d'or, et en pointe d'une flèche du même; au 4 de gueules au gouvernail d'or, dirigé par une main dextre de carnation, mouvante du flanc sénestre de l'écu.

Dupuy. Coupé : au 1 de sable à deux croissants d'argent, l'un tourné, l'autre contourné, surmontés de trois étoiles du même; au 2 de gueules au lion léopardé d'or.

Dupuytren. D'azur à la bande d'or, chargée d'une branche de laurier de sinople; au coq d'or en chef et à la lampe flammée d'or en pointe.

Durand de Mareuil. Vairé d'or et d'azur.

Durfort de Civrac. (Voyez **Durfort de Duras**.)

Dzialynski *en Pologne*. De gueules à une demi-flèche, le fer en haut, le bas se terminant en forme de demi-anneau; le tout d'or. (*Ogonczyk.*)

E

Ecquevilly. (Voyez **Hennequin d'Ecquevilly**.)

Emmery de Grozyeulx *en Lorraine*. D'azur à trois chevrons d'or; à la bordure componée d'argent et de sable de vingt compons.

Esclignac. (Voyez **Preissac d'Esclignac**.)

Estissac. (Voyez **la Rochefoucauld**.)

Estornez. (Voyez **Angosse**.)

Evesque de Laferrière (l') *en Bretagne*. Ecartelé : au 1 de sinople à trois étoiles d'argent, 1 et 2; au 2 de gueules à l'épée haute en pal d'argent; au 3 de gueules à la branche d'olivier d'or; au 4 de sinople à cinq chevrons d'argent.

F

Fabre de la Martillière *en Languedoc*. Parti : au 1 d'azur à la tour crénelée de quatre pièces d'argent, donjonnée du même, ouverte de gueules, ajourée et maçonnée de sable; au 2 d'argent à la vache de sable, surmontée d'une étoile du même.

Faurie de Monbadon (la) *en Guyenne*. Coupé : au 1 d'or à trois étoiles rangées de sinople; au 2 d'azur au léopard lionné d'or.

Fay de la Tour Maubourg *en Velay*. De gueules à la bande d'or, chargée d'une fouine d'azur.

Fayolle *en Périgord*. D'azur au lion

d'argent lampassé, armé et couronné de gueules.

Feutrier. D'or au chêne arraché de sinople, accosté de deux dauphins de gueules.

Forgue de Bellegarde (la) *en Gascogne.* Coupé : au 1 d'or à deux lions affrontés de sable, au lambel du même ; au 2 d'or à trois pals d'azur.

Fournier de Bellevue *en Berry.* De sable au chevron d'argent.

Fournier de Boismarmin. (Voyez **Fournier de Bellevue.**)

Frain de la Villegontier *en Bretagne.* D'azur au chevron d'argent, accompagné en chef de deux rencontres de bœuf, et en pointe d'un croissant ; le tout du même.

Franceschi *en Toscane, en Corse et en France.* D'azur à la bande d'argent, chargée de trois lions passants de gueules.

Frémin de Lessard *en Normandie.* D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux étoiles d'argent et en pointe d'un lion d'or.

Frénilly. De sable au lion d'or, couronné de gueules, regardant une étoile d'or, posée à l'angle dextre de l'écu.

Frondeville. (Voyez **Lambert de Frondeville.**)

G

Gallien de Chabons *en Dauphiné.* D'azur au lion d'or ; à la fasce de sinople, chargée de trois besants d'argent, brochant sur le tout.

Gamba *en Italie.* D'azur à la jambe de carnation, coupée de gueules à la cuisse, accompagnée en chef d'un croissant et de trois étoiles rangés ainsi : 1 étoile, 1 croissant et 2 étoiles ; le tout d'or, soutenu d'une fasce en divise d'or.

Garnier *en Provence.* D'argent à trois chevrons de gueules ; au chef cousu d'or, chargé de trois étoiles de gueules.

Gassendi *en Provence.* D'azur semé d'étoiles d'argent.

Gauvain *en Lorraine.* D'azur au triangle d'or, accompagné de trois molettes d'éperon de même, 2 en chef et 1 en pointe.

Genibrouse *en Languedoc.* De gueules à trois fasces ondées d'or.

Germain *à Paris.* Parti : au 1 d'azur à la tour d'or, ajourée de sable ; au 2 d'azur à la barre d'argent, chargée d'un lion de sable, accosté de deux aiglettes au vol abaissé du même.

Germini ou **Germiny.** (Voyez **le Bègue de Germini.**)

Ghaisne de Bourmont *au Maine.* Ecartelé : aux 1 et 4 de vair, au franc-canton coupé d'argent et de sable ; aux 2 et 3 fascé de vair et de gueules

Giedroyc *en Samogitie et en Lithuanie.* D'azur au centaure sagittaire de carnation, ayant la queue terminée par un serpent qui fait jouer son dard, et accompagné en pointe d'une rose d'argent. (*Hippocentaurus*)

Girard du Lac. D'azur à la fasce d'argent, accompagnée en chef d'un lion léopardé d'or, et en pointe d'un château d'argent, maçonné de sable.

Goudowitch *en Russie.* Ecartelé : aux 1 et 4 de sinople à deux flèches d'or, croisées en sautoir, les fers en haut, surmontées d'un fer à cheval, sommé d'une croix aussi d'or ; au 2 de gueules à l'épée d'argent en bande, la poignée d'or, entortillée d'un ceinturon de sinople ; au 3 de sable au mur en brèche d'argent, surmonté d'un A capital aussi d'argent.

Gourgue. D'azur au lion d'or, armé et lampassé de gueules.

Gournerie (la). (Voyez **Maillard de la Gournerie.**)

Gras (de) *en Dauphiné et en Provence.* D'azur au lion d'or, lampassé de gueules,

chargé de trois cotices de même, mises en barre.

Greffulhe *en Hollande et en France.* Ecartelé : au 1 coupé de gueules à quatre cotices en barre d'argent, et d'azur à trois molettes d'éperon d'or; au 2 d'argent au chevron d'azur, chargé de trois étoiles d'or, et surmonté d'un globe d'azur, cintré d'or; au 3 d'argent au griffon de sable; au 4 fascé de gueules et d'argent de huit pièces.

Gris de la Pommeraye (le) *en Provence, en Anjou et au Maine.* D'hermine à la croix de sable.

Grix de Bellœuvre (le) *en Normandie.* D'azur au chevron d'or, accompagné de trois serres d'aigle d'argent, onglées d'or.

Grognet ou **Grongnet de Vassé** *au Maine et en Poitou.* D'or à trois fasces d'azur.

Grosbois. (Voyez **Perreney de Grosbois.**)

Grozyeulx. (Voyez **Emmery de Grozyeulx.**)

Guasco *en Espagne, en Piémont et en Corse.* D'azur à un écot de sinople (*à enquerre*), mis en barre, chargé de trois papillons d'or.

Guay-Trouin (du) *en Bretagne.* D'argent à une ancre de sable; au chef d'azur, chargé de deux fleurs de lis d'argent.

Guelton-Pignet *en Provence.* D'azur au chevron d'or, accompagné de trois lions issants d'or, 2 en chef et 1 en pointe.

Guiccioli de Monteleone *en Italie.* De gueules au lion échiqueté d'argent et d'azur.

Guillebon *en Picardie.* D'azur à la bande d'or, accompagnée de trois besants de même.

Guillemin de la Mairie *en Touraine.* Ecartelé : aux 1 et 4 d'argent à la fasce de sable, chargée de trois coquilles d'or; aux 2 et 3 parti d'hermine et de gueules, qui est de *Bailleul.*

Guiot du Doignon *en Poitou.* D'or à trois perroquets de sinople, becqués et membrés de gueules.

Guyot de Saint-Remy *en Lorraine.* D'azur à une ruche d'or, semée d'abeilles d'argent; au chef cousu de gueules, chargé d'une couronne d'or.

H

Harcourt *en Normandie.* De gueules à deux fasces d'or; à l'écusson d'azur, chargé d'une fleur de lis d'or.

Hardenthun. (Voyez **d'Anvin de Hardenthun.**)

Haubersart ou **Haubersaert** *en Flandre.* D'azur au chevron d'or, chargé de deux épées appointées de sable, et accompagné en chef de deux étoiles d'argent, et en pointe d'une balance du même.

Haussonville. (Voyez **Cléron d'Haussonville.**)

Hédouville *en l'Isle-de-France et en Champagne.* D'or; au chef d'azur, chargé d'un lion léopardé d'argent.

Hennequin d'Ecquevilly *en Champagne et à Paris.* Vairé d'or et d'azur; au chef de gueules, chargé d'un lion léopardé d'argent.

Herwyn de Nevèle *en Flandre.* Ecartelé : au 1 d'or au lion léopardé de sable, lampassé de gueules; au 2 d'argent à la croix de gueules, accompagnée au premier canton d'une merlette de sable; au 3 de sable à trois molettes d'éperon d'or; au 4 d'azur à la fasce d'or, accompagnée en chef de deux colombes affrontées d'argent, et en pointe d'une bisse d'or.

Hiraumont. (Voyez **Rousseau d'Hiraumont.**)

Houx de Vioménil (du) *en Lorraine.* D'azur à trois bandes d'argent, accompagnées de quatre billettes couchées d'or.

Hugleville *en Normandie.* D'or à deux fasces de gueules.

I

Imécourt (d'). (Voyez **Vassinhac d'Imécourt.**)

Ivory *en Franche-Comté et en Champagne.* (Voyez **le Démours-d'Ivory.**)

J

Journu-Aubert *en Guyenne.* De sinople au bélier mérinos d'argent, surmonté d'une étoile d'or.

K

Kirgener de Planta. Coupé : en chef parti de deux traits, le 1 de sinople au dextrochère armé, mouvant de sénestre, portant une massue en pal, d'argent; le 2 d'azur au casque grillé taré de front, et surmonté d'une main appaumée d'or; le 3 de gueules, à l'épée en pal d'argent; en pointe d'or, au château fort flanqué de deux bastions, sommé d'une tour crénelée de sable, ouvert et ajouré du champ, maçonné d'argent, et terrassé de sinople.

Klicki *en Pologne.* De gueules à la double croix d'argent, à laquelle manque le bras inférieur du côté dextre. (*Prus 1er.*)

Kniaziewicz *en Lithuanie.* D'azur à l'étoile d'argent, entre deux croissants d'or, l'un montant, l'autre versé; le tout surmonté d'une croix d'argent. (*Murdelio.*)

Kochanowski *en Pologne.* De gueules au corbeau contourné au naturel, perché sur un écot en fasce, et tenant au bec un anneau d'or. (*Korwin.*)

Kolontay *en Lithuanie et en Pologne.* De gueules au T d'argent, dont le pied et les deux bras se terminent en triangles (*Kolontay.*)

Komar *en Pologne.* De gueules à trois fasces alésées d'argent. (*Korczak.*)

Komar *en Ukraine et en Lithuanie.* De gueules à la fleur de lis renversée d'argent, du pied de laquelle sort une croix pattée d'or. (*Komar.*)

Koniecpolski *en Pologne.* D'azur au fer à cheval d'argent, sommé d'une croix d'or. (*Pobog.*)

Kopernij *en Pologne.* D'azur au fer à cheval d'or, surmonté d'une croix pattée de même. (*Jastrzembiec.*)

Kosakowski *en Pologne et en Lithuanie.* D'azur au fer à cheval d'argent, cloué du champ, et surmonté d'une croix d'or, sur laquelle est perché un corbeau de sable, le vol ouvert, tenant dans son bec un anneau de sable. (*Slepowron.*)

Kosciuszko *en Lithuanie.* De gueules à trois fasces alésées d'argent, la première plus longue que la deuxième, et celle-ci que la troisième; surmontées d'une fleur de lis, aussi d'argent. (*Roch 3e.*)

Kourakin *en Lithuanie et en Russie.* Ecartelé : aux 1 et 4 de gueules à l'aigle d'argent, couronnée, le vol étendu; au 2 d'argent au parquet échiqueté de sable et du champ, sur lequel est posé un trône supporté par deux ours, au naturel; au 4 d'azur au croissant versé d'argent, accompagné en chef d'une croix pattée, et en pointe d'une étoile à cinq rais, aussi d'argent; sur le tout de *Lithuanie.*

Krasicki *en Pologne.* Parti : au 1 d'argent à la corne de cerf, chevillée de cinq pièces de gueules; au 2 de gueules à la corne de buffle au naturel. (*Rogala.*)

L

Labanoff *en Russie*. Coupé d'azur à l'ange d'argent, et de gueules au cerf d'or.

Lacépède. (Voyez **la Ville de Lacépède**.)

Lally-Tolendal *en Irlande et en France*. D'argent à trois aiglettes de gueules, ayant leurs têtes contournées, et portant au bec un rameau d'olivier de sinople; et trois croissants mal ordonnés d'azur.

Lambert de Frondeville *en Normandie*. D'azur au lion d'or; au chef d'argent, chargé de trois étoiles de gueules.

Lanckoronski *en Pologne*. D'azur à la tête de lion d'argent, de la gueule duquel sortent cinq flammes. (*Zadora*.)

Lande (la). (Voyez **Magon de la Lande**.)

Lanjuinais *en Bretagne*. Ecartelé: au 1 d'azur au serpent d'argent, se mirant dans un miroir d'or, autour du manche duquel son corps est entortillé; au 2 d'argent à la croix potencée de sinople; au 3 d'argent à trois mains de carnation, posées en fasces, 2 et 1; au 4 d'azur au lion d'or, tenant de la patte dextre un frein d'argent, et de la sénestre une balance du même émail.

Latier de Bayane *en Dauphiné*. D'azur à trois frettes d'argent; au chef du même.

Lausière. (Voyez **Bernard de Lausière**.)

Lebrun de Rochemont *en Normandie*. D'azur à la fasce d'or, accompagnée de trois coupes couvertes d'argent.

Lecourt ou **le Court de Beru**. D'azur à l'aigle éployée d'or.

Legrand. D'argent au cheval cabré de sable; à la fasce de gueules, chargée d'une étoile rayonnante d'or, brochant sur le tout; au franc-canton d'azur, chargé d'une épée d'argent, garnie d'or.

Lehen. (Voyez **Brignon de Lehen**.)

Lemercier *en Saintonge*. De gueules à la croix ancrée d'argent, accompagnée aux 1 et 4 cantons d'une épée et d'une ancré du même.

Lepelletier des Ravinières *en Normandie*. D'or au chevron d'azur, charg de trois roses du champ, et accompagné de deux molettes de gueules, et d'un lion rampant de même en pointe.

Lesquen de la Villemeneust *en Bretagne*. De sable à trois jars d'argent, 2 et 1, membrés et becqués de gueules.

Liessart. (Voyez **du Chambge de Liessart**.)

Lullier d'Orcières *en Bourgogne*. D'azur à trois coquilles d'or, 2 et 1.

Lyonne ou **Lionne** *en Dauphiné et en l'Isle-de-France*. D'azur à la fasce d'argent, accompagnée de trois têtes de lionne léopardée, d'or, 2 en chef et 1 en pointe.

M

Magon de la Lande *en Bretagne*. D'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux étoiles et en pointe d'un lion couronné; le tout du même.

Maillard de la Gournerie *en Bretagne*. D'azur au santoir alésé d'or, cantonné en chef et en flancs de trois maillets de même, et en pointe d'un lion d'argent, lampassé et armé de gueules.

Mairie (la). (Voyez **Guillemin de la Mairie**.)

Malet de Coupigny *en Espagne et en Flandre*. D'azur à l'écusson d'or, qui est de *Coupigny*; au chef cousu de gueules,

chargé de trois fermaux d'or, 2 et 1, qui est de *Malet*.

Maquillé. Coupé, émanché d'argent et de sable.

Marcellus. (Voyez **Martin du Tyrac de Marcellus**.)

Mareste de Chavanne *en Bourgogne*. D'argent à deux fasces de sinople; à la bande de gueules, brochant sur le tout.

Mareuil. (Voyez **Durand de Mareuil**.)

Martelli-Chautard *en Provence*. (Voyez **Martelli**.)

Martillière (la). (Voyez **Fabre de la Martillière**.)

Martin du Tyrac de Marcellus *en Guyenne*. D'azur à la tour d'argent, donjonnée à dextre d'une tourelle de même; le tout maçonné de sable.

Maynard de Saint-Michel *en Quercy*. D'azur à la main appaumée d'or.

Méhérenc. (Voyez **Bouchard de Méhérenc**.)

Méhérenc de Saint-Pierre *en Bretagne*. D'argent, au chef de gueules; à la bordure de gueules.

Merlin D'hermine mantelé d'azur; au chevron de gueules brochant; au canton de gueules, chargé d'une épée d'argent en pal.

Miorcec de Kerdanet *en Bretagne*. D'azur au hérisson d'or; au chef d'argent, chargé de trois mouchetures de sable.

Monbadon. (Voyez **la Faurie de Monbadon**.)

Mons (de). (Voyez **Beker de Mons**.)

Montbrun. (Voyez **Bunault de Montbrun**.)

Monteleone. (Voyez **Guiccioli de Montleone**.)

Montfleury. (Voyez **Amariton de Montfleury**.)

Monville. (Voyez **Boissel de Monville**.)

Moyne de Talhouet (le) *en Bretagne*. D'argent à trois merlettes de sable, 2 et 1; au chef de gueules, chargé de trois besants d'argent.

N

Nattes *en Languedoc*. De gueules à trois nattes d'or, traversées par une épée d'argent, garnie d'or.

Neilson *en Ecosse et en France*. D'argent au chevron de gueules, accompagné de trois mains appaumées d'azur, 2 en chef et 1 en pointe.

P

Padoue. (Voyez **Arrighi de Casanova de Padoue**.)

Papeleu *en Belgique*. D'or à la fasce de gueules, accompagnée de trois aigles de sable, 2 en chef et 1 en pointe.

Perier-Dumouriez (du) *en Provence et en Anjou*. D'azur à la bande d'or, accompagnée au côté sénestre d'une tête de lion, arrachée d'or, lampassée de gueules, couronnée d'argent; à la bordure dentelée de gueules.

Petit-Thouars (du). Voyez **Aubert de Saint-Georges du Petit-Thouars**.)

Pommeraye (la). (Voyez **le Gris de la Pommeraye**.)

Pontécoulant. (Voyez **le Doulcet de Pontécoulant**.)

Porret de Blosseville. D'azur à trois glands d'or.

Potherie (la). (Voyez **Bouchard de la Potherie**.)

Pradel. (Voyez **Chardebœuf de Pradel**.)

Pressigny. (Voyez **Cortois de Pressigny**.)

Pupil *en Lyonnais*. D'azur à trois larmes d'argent.

Pupil de Sablon. (Voyez **Pupil**.)

Puylaroque. (Voyez **de Vignes de Puylaroque**.)

Q

Quelen de Stuer de Caussade de la Vauguyon *en Bretagne et en Guyenne*. Ecartelé : au 1 parti de *Stuer* et de *Caussade*; aux 2 et 3 de *Bourbon-Carency*; au 4 de gueules au pal de vair, à la bordure engrêlée d'argent, qui est d'*Escars-Carency*; sur le tout d'argent à trois feuilles de houx de sinople, qui est de *Quélen*.

R

Riche de Cheveigné (le) *en Poitou*. De gueules au coq d'argent, crêté, barbé et onglé de même, posé sur une chaîne d'or en fasce, ayant la patte dextre levée et regardant une étoile d'or, posée à l'angle dextre du chef.

Rochemont. (Voyez **Lebrun de Rochemont**.)

Rosamel. (Voyez **Ducampe de Rosamel**.)

Rosanbo. (Voyez **Coskaër le Peletier de Rosanbo**.)

Rotours (des). (Voyez **Angot des Rotours**.)

Rousseau d'Hiraumont *en Champagne*. Taillé d'azur et d'or.

Roys (des) *en Auvergne*. D'azur à la bande d'or, chargée de trois étoiles de gueules.

S

Sablon (de). (Voyez **Pupil de Sablon**.)

Saint-Didier. (Voyez **Ame de Saint-Didier**.)

Saint-Pierre. (Voyez **Méherenc de Saint-Pierre**.)

Saint-Remy. (Voyez **Guyot de Saint-Remy**.)

Saint-Simon - Vallade. (Voyez **Brassier de Saint-Simon-Vallade**.)

Saint-Vallier. (Voyez **la Croix Saint-Vallier**.)

Sangle (la). D'or au sautoir de sable, chargé de cinq coquilles d'argent.

Sarret de Coussergues *en Languedoc*. De gueules au rocher de six coupeaux d'or, sommé de deux lions d'or, affrontés et couronnés, et soutenant de leurs pattes une étoile du même.

Séquière *en Languedoc*. D'azur à une sirène d'argent, tenant un peigne et un miroir, et nageant sur des ondes au naturel.

Seyssel d'Aix *en Savoie et en Bugey*. Gironné d'or et d'azur.

Shée. (Voyez **d'Alton-Shée**.)

Suze (la). (Voyez **Chamillart de la Suze**.)

Solms *en Allemagne*. Coupé de gueules et d'argent, au léopard lionné et couronné de l'un en l'autre.

T

Tardif de Pommeroux de Bordesoulle *en Berry*. D'azur au dextrochère armé de toutes pièces d'argent, tenant une épée du même, garnie d'or.

Thuet. (Voyez **Chenu de Thuet**.)

Touche Limousinière (la) *en Bretagne*. D'or à trois tourteaux de gueules.

Toulouzette. (Voyez **Basquiat de Toulouzette**.)

Tour Maubourg (la). (Voyez **Fay de la Tour Maubourg**.)

Tour du Pin (la) *en Dauphiné*. Ecartelé : aux 1 et 4 d'azur à la tour d'argent; au chef cousu de gueules, chargé de trois casques d'or, tarés de profil ; aux 2 et 3 d'or au dauphin d'azur.

Tour du Pin Chambly (la) *en Dauphiné*. Ecartelé : aux 1 et 4 de la *Tour du Pin* : aux 2 et 3 de *Chambly*.

U

Uzès. (Voyez **Crussol d'Uzès**.)

V

Vallois (le) *en Normandie*. D'azur au chevron d'hermine, accompagné de trois têtes de lion, arrachées d'or.

Vassé. (Voyez **Grognet** ou **Grongnet de Vassé**.)

Vassinhac d'Imécourt *en Limousin et en Champagne*. D'azur à la bande d'argent, cousue de sable.

Vauguyon (la). (Voyez **Quelen de Stuer de Caussade de la Vauguyon**.)

Videaud du Dognon *en Lyonnais, en Limousin et en Angoumois*. D'azur au lion passant d'or, sommé d'une tangle de même, chargée d'un thyrse de sinople et surmontée de trois fleurs de lis d'or, rangées en chef.

Vignes de Puylaroque (de) *en Languedoc*. D'argent à une vache de gueules clarinée d'argent, paissant sur une terrasse de sinople.

Ville de Lacépède (la). Ecartelé : aux 1 et 4 d'or à la bande de gueules, chargée de trois chevrons d'argent, au lambel d'azur, brochant en fasce sur le premier quartier ; au 2 de gueules à l'aigle d'argent, becquée, membrée et couronnée d'or ; au 3 bandé d'or et d'azur à la bordure de gueules, et au franc-canton d'or ; sur le tout d'or à la croix de gueules ; au chef de sinople à la bande d'argent, chargée de trois roses de gueules.

Villegontier (la). (Voyez **Frain de la Villegontier**.)

Villemeneust (la). (Voyez **Lesquen de la Villemeneust**.)

Vioménil. (Voyez **du Houx de Vioménil**.)

Vitrolles. (Voyez **Arnaud de Vitrolles**.)

FIN.

Paris.—Imp. SCHNEIDER et LANGRAND, rue d'Erfurth, 1



